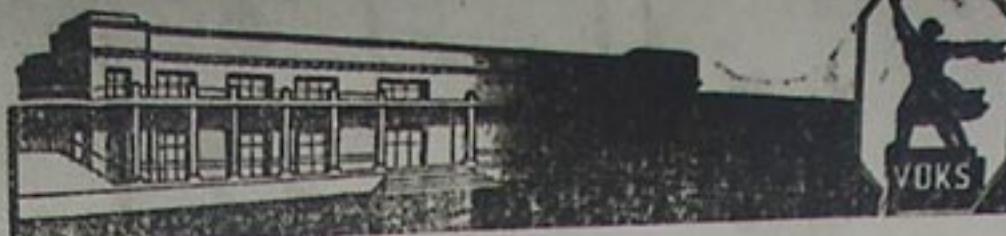


ایوینین ایسکی



سونهت مدنست

ایلیک فعالیتی مناسبتی

از درباره مطالعه مفصل صور آزاده مختلف مطالعه و امتحان روزنامه^{۱۴} بحث این‌ها بناه باره دیگر پیشنهاد را از این‌ها می‌دانند.



سووهت مدایت ایوینین بیوک سالوندا ماقیم غور کینین وفاتین ۰ ایل بیگنیه
حصر ایدیلمیش ادبی و بدیعی مامره گیجه سندن بیر عنزه

«احساتلی شکریم»



آذربایجان خیال‌لاری «مدنیت» مکتبسند

جامعه میزده بوقتون مدنی ساجد
لردم ترقی اینست اسکاتیشی پارادان
» سوومت مدیت ابیو « ایکنی ابل
بوندان اول ہنی شکیل تایبدی زمان
دقنه عایان اولان بیر و صمیمیں ارتودو-
سیندا دورورڈی. ھله اوزمان روھن
فکر لرسیزدن « برده، ناچن « مخرب
بیر تریه اصولی و خطا تکمک، نجروه
سی تیجه مینندہ متوفی بیر سر کتبین
نے اولدوغوئی لاپچ، تشخیص ویره
یاله، میشدبار ویله بیر سر کتبین و
اکٹ ایندیکس چارزمنین جامدماچوں
نایات لزومن دوھو نے میلیندی پار
باخود دودوئنک ایستمیر دیلر . هر
سورنے چونلار توزلریشی کشاردا
ساخلاس دیسر دیلر که، چریان هرہ
فارتنی میز اگنیسہ اوتوتلار و ماموںق
و منطبق اولادی بیق ایندی سے گلہجکی
پارادان میاوزمیہ شرکت ایندک
ایچ (محیر) نظرے گلہجکی
علوم ساحه لریندہ مطالعہ ایدب
معلومات کاز انعاما، متوفی مدنیتین
سینندہ آذربایجان سیالی لری اجتماعی
بو ہیزیرک بیر روحی و فکری انقلاب
دبککدر . بو ہیوچ اندلاب تیجه
سینندہ آذربایجان سیالی لری اجتماعی
اویڈیلار که اجتماعی حرکاندا نہقدر
شبالیلرین وجوہ پنندن استفادہ اوپنور
و متوفی توکلکه لرمد نہ قادر آھیز
ستولیت لر سیالیلرین عہد، مینہ
اویوچم رشددر .

و بودر خلار مدن استفاده ایدمک
توز خلق لرین سعادتیه چاند بر عاق
ایچون مجاهدت اینگه و اسکان
و اقدرت تا پیش لار.

ایندی آذربایجان نیالی لری
نین اکنیتی دوهونوب که جامه.
نین نیالی ییر هنری خله مدیون
اوادیه و چامه نیت توز آغیر
و ظایغین نظرده آلا رس متواستی
نین افتخاری ایله آغیر میارزه لره
کبریت شایدر و تیجه ده بالنیز توژین
پوچ بالکه، جامه نین تطبیق ایندیکی
خر کتین هوقیقتی تائین اشتادیدر.
ایندی نیالی لری بیزین چو خس
متوجه اولو مدلار که نیالی ار
ایچون مهاره اولنلارین حلیقینی
گوستمن و جاتی ییر مومن سایبر
میارز اولیان و خلقی نین لایقوسنه
قالیان پیر نیالی پوشانی ویو کنک
استیازدان استفاده اینه بیش و داعا
دوه و سی تو زندن یو انتشاری ساب
انشیدر. آذربایجان نیالی لاری
سو و متهدنیت ایو نین عالم مکتبه
و استناد لاری جامه میز ایچون
فایدالی اولان عنصر لر بور حکم
تبجه مینده تدریجی فاده معروض
قالیب و استناد لاری بین ایتمک مایدیار.

ایکی ایل بوندان اول نیالی
لاری بیز منحط پیر هرابطه تنظیم
اولدوش پیرو گرام او زره ایجاد
اولدوش طرز تکر تبجه مینده
دینا پروقرم سیو سر کاتین هد نظره
اولدوش کیسی بین آپارمایپ ولسا
ترفی جامه لرده مدینین مخاف
ساحه لرینه آنده اولونان نایت.
لریندن مطاع دگیلدیلر.

تبجا نیالی لری بین اجتماعی
همور و سیاسی ملکوره لرین سویه
سی مترفی گوزلری نین مقابله متدیک
جامه بینه نیت آرتق درجه ده
پیر حرم کت و آغیر میارزمه لرین
طوفانی منظره سین ایجاد ایدیردی
پو ایه اولنلارین تعیف روحیه ملریش
لر زمیه سایبردی.

بوندان موجو داولان حیات هر
ایکی ایل بوندان اول سو و مت
کنند آرایندا بیرون تفاوته داشت
ایمیروته تصور ایدیردیلر که برو
قیل مترفی و سعادت یارادیجی میارزه
لرین تطبیق کلنه نین عینه مینه و
پالنر تیجددن استناده ایشک اولنلارا
مرجو طذر. برو غلط هکر ایلر بیو
غلط تریت و غلط اسون او زره تعلیم
ایجاد ایشیدر. ایکی ایل جوندان اول
هه بیز عده نیالی لری بین دن امسا
بوسنانی دوهون سور دیلر که جامدین
ترفی و کمال دعو و ایرمی گیشید.
سی اولنلارین نری سی و داها خود بخت
حیات مالت اولنلارینه متین
لو لاج الددر. بوم رضویه تصور ایشک
لونلارین گوزلری نین مقابله متدیک
پیر حرم کت و آغیر میارزمه لرین
طوفانی منظره سین ایجاد ایدیردی
پو ایه اولنلارین تعیف روحیه ملریش
لر زمیه سایبردی.

بیووک اخلاقی و اجتماعی دوسر
 آنها مرفق اولوب پاخته‌جای دودو
 ندیر که چرچاسه‌نین میالی لری‌بن
 فکرین مسحوم ایشک و استبد
 دلارین آزادان آزارب برمهست
 لیکن ناهی اولان تحریر ایدیجه
 روحی همانا وجوده گزمه مکان شجه
 پر شفی نازریخه عالک اولان حلق
 هر ب تدویجه سو رند غایه سوق
 ایشک اولار.
 ایندی آذربایجان سیالی لری
 چاده‌نین مترانی سر کابن داندبرماقا
 برجی درجاده مو: اولان (باری
 به جهت‌های) دکر و رو به منش دلی
 و شوم ع ایندیان آیارب و بوزله به
 علاوه گو: ترکر. بو بیووک روحی
 دگرت بکلیکی بین ان هم عاملی سووم
 مدنیت ایوی اولدرهدرو
 فریدون ابراهیمی

مدنیت ایوی پنه بیر هرایطده
 شکل اولوب و هر کبی میالیز
 ایله بیرنجی دنه اولاراق «اجه
 اولوهدو ».
 بواکی ال مدنیت‌ده (سووم
 مدنیت ایوی) میالیزیز ایجون
 بیووک و قدرانی بیر اجتماعی مکتب
 اولوهدو .
 بورادا آذربایجان میاللاری
 هام، ادبیات، اینجه صفت و شراف
 مدنیتین آیهی مخداف ساحه‌لریه
 آهناولوب اوچوونچ مطالعه اینک،
 ایشک و گورمک به لیله سوونه‌لر
 آهقدابایری شرقی ترکدار دستکاره
 طقه‌لرین قایچل هنـیزی شکل
 ایندی و پهمناکللا توز چاه‌لرین
 و خاندزینن سهادان اوپر و ردا
 پالیشان و سارلی ایندی میالان
 خلقی و ظایه‌نین آیارب متوجه
 نین توز آزادلیم و سلطانلایتی لووه
 و ندا آذاره‌لاری پهنانه‌هاری میری

