

با تصویب شورای انقلاب، راه برای اصلاحات ارضی و بنیادی گشوده شد

دهقانان با انتخاب شوراهاي ۵۵ در همه جا و تشکل در اتحادیه های باباین راه میروند

بدون شرح

از کسی از داوطلبین امتحان دپوری، که روز ۱۶ بهمن ماه در دستان فردوسی برگزار شد، در مصاحبه شفایی از جمله این سوالات داشتند: - به کدام چیزی بتوان درستگیری از رسائمهای گروهی کرد؟ - کدام ایک پیشنهاد علاقه دارد؟ - قصد اندوخت دارید؟ - بعنوان یک زن در زندگی شوهر چه نقش میتوانید داشت باشد؟ - هر شب چند دروغ تحویل شوهر تان میدهید؟ - اگر سرگل ایام بجهاد شارا هو کردند، چه میکنید؟

گهیود مواد غذائی در میدان فلاح

توزیع ارزاق عمومی منطقه میدان فلاح بهادر نامن است و وزارت کشاورزی این منطقه از این نظر در پیشنهاد می‌پردازد. عدمی از آنکه طبلی روای محله اخیر و خواستار کارکردن بندگی‌های مفادغایی شدن، ول آنکه مطلبی که امور مختلف منطقه را زیر نظر گرفته است، از این کسان باشند.

شیوه‌های شماره



توضیح و تصحیح

در شماره ۱۸۶ نامه مرکزی ۵۸/۱۲/۱۰ درستگان اخراجی، یاک خبر با عنوان «امداد زور برای احمد روزانیان در رستایان» در تاریخ ۱۶/۱۲/۱۹ رفیق سعید العوی طی پیشنهاد انتخاباتی حزب توده ایران را در دفاتر امور رسانید.

مجدداً در راههای خبرنگاری این روزنامه از این نظر این روزنامه است.

پس از این اتفاق در روزانه

امیر آزاد از این مفادغایی

در این نظر از این مفادغایی

بیان نامه «شودای نوینندگان و هنرمندان ایران»

شود گامان تمیل اراده از هر چیز
منتفی گرد.
شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای تمثیل کارهای جاری، عرض داشت
آثار و میدالات فرهنگی و هنری و نویسنده
و توصیه عضویت کسانی که در رشته‌های
 مختلف ادب و هنر فعالیت دارند، کیمیهای
مرک از نوینندگان هریک از رشته‌های
نامه‌ده خواهد داشت که با ظرف شورتی
با هیئت اجرائی منتخب شورا همکاری
خواهد نمود.

انتشار نامن کوتی به منزله اعلام موجودیت
رسمی آغاز فعالیت شورای نوینندگان
و هنرمندان ایران می‌باشد واسو و
سوایط کلی آن را در اطلاع با آنچه در
پلا آمده است شخص میدارد.

تهران، ۱۶ آسونده ۱۳۵۸
۱- امیر حسین آرایلور ۲- محمد
آفزاده ۳- امیر هوشنگ ایجاد
(سایه) ۴- محمود احیائی همکاری
اخوان ثالث (۴). امید آهشونگ
اسدی ۷- مهدی اسفندیار فرد ۸-
مصطفی اسکوتو ۹- حسن اصری
۱۰- محمود اختصارزاده (۶ آذن)
۱۱- هایلیال اخلاص ۱۲- نمیلا
امیر ازهاری ۱۳- علی ایشی
نهضت ۱۴- نادر انتخاب ۱۵- محمد
نقی برومند ۱۶- حسن پستا ۱۷-
ناصر پورقی ۱۸- فریدون نشانی
۱۹- محمدعلی جعفری ۲۰- فرج نله
میزان (جوانشیر) ۲۱- بهرام جیان ۲۲-
جهانشاه ۲۳- گالوست خایان
حسن خاشق ۲۴- خسرو خسروی ۲۵-
(خانش) ۲۶- رکن الدین خسروی ۲۷- محمد
خلیلی ۲۸- بهرام داوری ۲۹-
بهرام دیری ۳۰- مرقس راولنی ۳۱-
محمد روح‌الامینی ۳۲- محمد
زهربی ۳۳- جلال سرفراز ۳۴- بروز
شهریاری ۳۵- غلامحسین صدری
الشار ۳۶- احسان طبری ۳۷- نازی
عظیما ۳۸- محمد رضا فشاھ ۳۹-
محمد قاضی ۴۰- غلامحسین قلم
پنهان ۴۱- عبدالکریم قرب ۴۲-
م. کاشیگر ۴۳- سیاوش گرانی ۴۴-
جهنگی کوش آبادی ۴۵-
محمد حق کهنه‌نی ۴۶- کامبوزیا
کویا ۴۷- محمد رضا لطفی ۴۸-
غلامحسین مین ۴۹- محمد جهانی
هش علی طیبع اش ناصر مدن ۵۰-
شهاب موسوی زاده ۵۱- محمدعلی
مهیدی ۵۲- رحیم ناصر هداییوش
اراقی ۵۳- فرح توئیش ۵۴-
نصرت‌الله نوحیان (روح) ۵۵-
هوشنگ ناظم (امیر لیک آنی) ۵۶-
کامیزی صدیقی ۵۷- محمد
بادر هزاران

نوینندگان و هنرمندان باز همان سنت
همکاری و هم‌وازی با جنبش انتقابی مردم
ایران است که اخیا می‌شود.
شورای نوینندگان و هنرمندان ایران
با ایمان به آزادی اندیشه و بیان و
خط فرد امیریالیستی و خلقی
ریبری امام حسینی
معتقد در برای توهدی های محروم
با تمام نیز و ایجاد پادشاهی قانونی از کلیه
حقوق مادی و منموی نوینندگان و هنرمندان
در برای مستبدیهای احتمال به آزادیهای
نامه‌ده خواهد داشت که با ظرف شورتی
اداری و خواه از سوی گروه‌های فشار،
دفای خواهد کرد و دین منظور در مسازمان
خود ارگان حقوقی لازم را بوجود خواهد
آورد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
کوشش در راه پیشینه دهدیهای فرهنگی و
هنرمندانه، کمک به اشاعه فرهنگ و
پژوهشگرانی با گرایشیهای متفاوت‌هنری،
در جامعه، بیرون کشیدن هنر از دنیا،
توانگران و بردنش با میان توهد، توجه
به فرهنگ و هنر مردم ساده و آشنازی با
فرهنه و هنر اقوام ساکن ایران،
بارور کردن شکل و مشهون هنر های
مختلف از راه شناساندن فراوری ها و
آشنازی هنرمندان رفته های مختلف
با یادگیری، راهنمایی و تشویق جوانان در
امر آفرینش هنری و تسیل امن چاپ،
نمایش و فکیش آثارشان و تأسیس و اعطای
جهانیان راه وظیفه خود می‌شمارد و بدان
اقدام خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
در برای این فعالیت موسس «شودای
نوینندگان ایران» از استعدادهای کان
و اخراج شدگان «کانون نوینندگان
ایران» - این نهضتی بسته قابل استقلال
در زمینه تشكیل صنف اصل قلم در
ایران - می‌باشد. بدین‌ها که در آغاز
سال ۱۳۴۲ گروه نوینندگان و شاعر
و ترجم و پژوهشگران، با وجود اختلافات
نمایشی در نظری فلسفی، شیوه هنری و
رفاقت ایجادی، برای ایجاد فاعل از آزادی اندیشه
و بیان و قلم، می‌باشند. بدین‌ها و شاعر
مانعهای خواهد نمود. از آنکه
آنها پری هنر خواهد بود، پایه‌گاه همیشگی خود
در این قیصی و آزار قرار می‌گرفتند،
کانون نامه‌ده را بیناد نهادند.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
ایجاد راهیه بازمانیهای شایانه بین‌المللی
را برای میادله چارب فرهنگی و هنری و
شناساندن هنر و فرهنگ ایران و جهان به
یادگیری سودمند و خواستی می‌داند و با
تجویه به منافع مردم و مصالح کشور و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
در برای این فعالیت موسس «شودای
نوینندگان ایران» در زمانی که
مبارزه سراسری مردم ایران با استیاد
و اموریالیستی حامی آن رو به گسترش
شناساندن هنر و فرهنگ ایران و جهان به
یادگیری سودمند و خواستی می‌داند و با
تجویه به منافع مردم و مصالح کشور و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد کرد.

شورای نوینندگان و هنرمندان ایران،
برای ایجاد امداد امور خود ریکیز ایجاد
منتخب، می‌کنند که از نهضتی ایجادی
موجه و کارآزموده ادب و هنر ایران،
خواهد داشت. سنت مطلوب آن خواهد
بود که هشت اجرائی دارای ترکیب
متوازن از گرایشیهای عدده سیاسی اعضا
باشد، تامیا شورای نوینندگان و
کمک به دوستی و تفاصیل جهانی بدان
می‌دارد خواهد

بازهم صدای جمهوری
اسلامی ایران شکنی کرد.
بازهم صدای جمهوری
دست به تبلیغات یکسویه و مفترضه
ذد.

بازهم صدای جمهوری
اسلامی ایران تریبون خود را در
اختیار کسی گذاشت تا داشتمانها و
اقرائی های خود را تاریخ زن توده
ایران کند.

ساعت ۱۱ صبح دیر و ز، صدای
جمهوری ایران، پسندت
نمایم از خیار آقای جلال.
ظاهر آن قارسی قرار گرفت. ایشان
پاسداران سخن بگوید، اما آقای
فارسی درستخواهی نیمساعه خود
به شنامه کویی علیه مادر کیست
پرداخت و تا آنجا پیشرفت که
مارکیسم و مصهوب نیسم را یکان
دانست و آنگاه به نام اکوی د
اچهارین عنی علیه حزب توده ایران
درداشت.

بدینسان هنوز هم تبلیغات
یکطرن و سپهان اکنی علیه حزب
توده ایران دردادو ادامه دارد و
وقت گر آنها را دادیو درست در
نمایم در اختیار آقای فارسی
گذاشتند. میشود که مادر کیست
پرداخت اخلاقی بعنی اعتصاص ضد انقلاب که پادان شهارهای انحرافی سی بر هم زدن تظاهرات را داشتند، برای جلوگیری
از تشنج و درگیری، ادامه تظاهرات از طرف مردم، لغو گردید.

بدینسان هنوز هم تبلیغات
شید و سپس رادیو و قانون
شکنی آن، اعلام میدارم که امام
جنین روشن - دانسته بنا دانست
نهایاً سود امیریا پس امریکا و شد
انقلاب داخلی است.

باواردیکر از مشهولان رادیو

میخواهیم طبق قوانین جمهوری

اسلامی ایران بیمان اندانه که

گذاشتند. پس از این مدت از فارسی

وقت داده شد تا به اتهامات ایشان

پاسخ داده شود.

حضور اطلاع

نشریه صدای معلم، که اخیراً
 منتشر شده است همان «صدای معلم»
 است که توسط گروهک های ماژویسی
 زنجیران فعال یا سازمان انقلابی
 ساق ویا... بالآخر، یکی از این
 تبریزی های پوک منتشر می شود.

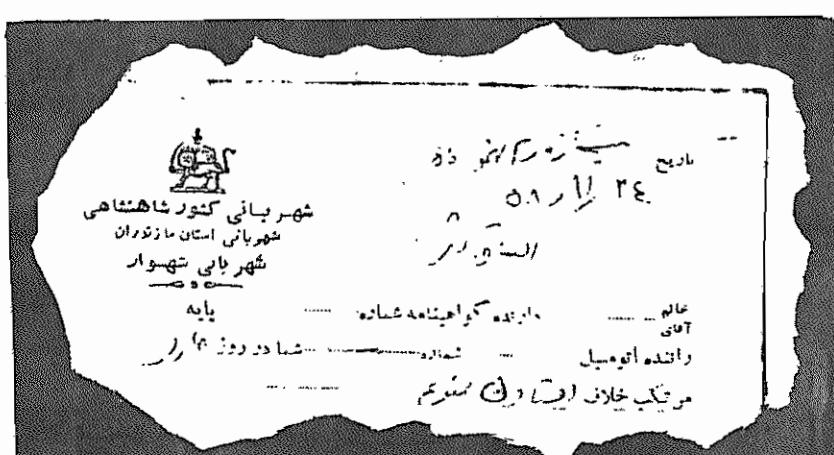
از کمکهای رفقاء

و ۵۰۰۰ ریال
ح. ش از شیراز
یک نشتر قدیمی از شهر از
۲۵۰۰
۲۵۰۰
۵۰۰۰
مهران به حزب پدرش
۱۰۰۰

نامه هر روم	
از گران کری حزب توده ایران	
دارنده امیاز	و مدیر مسئول:
منوجه هزارادی	خیابان ۱۶ آذر شماره ۴۸۸۹ تلفن: ۹۳۵۷۲۸۰۹۳۳۵۹، جای: کاریان
فرخی	آرش از تهران
ح. ش از شیراز	۵۰۰۰
یک نشتر قدیمی از شهر از	۲۵۰۰
راسته اتوبوس	۲۵۰۰
راسته اتوبوس	۵۰۰۰
مهران به حزب پدرش	۱۰۰۰



در سالکش انتقال شکوهمند ایران، هوداران حزب توده ایران در اوی فارس
نمایشگاهی شامل طرحهای ضد امیریا و عکسهایی از جریانات انتقال توپی دادند.
مردم اوز بخصوص جوانان شهر از این نمایشگاه استقبال فراوان به عمل آوردند.



در شهسوار هنوز قبض جرائم
رائندگی مارک «شهر بانی
کشور شاهنشاهی» دارد!

من در ایران واقع ارض رژیم شاهنشاهی و تکلیف
جمهوری اسلامی ایران، هنوز قبض جرائم
رائندگی شهر بانی شهود مارک «شاهنشاهی»
دارد آیا مسئولین شهر بانی شهود هنوزه این
فکر نیفتدند که این بازی را بوضع نگذارد!

برای مقابله با قحاوز نظامی امپریالیسم آمریکا
 تمام خلق باید از نظر نظامی مجهز شود

ساکنان خیابان نخجیری مسجد از امکانات رفاهی محروم اند

در خیابان نخجیری، پشت باغ بلوریان در مشهد، تعدادی از هموطنان زحمتکشی‌ها را می‌کنند. این زحمتکشان که از کلیه امکانات رفاهی محروم هستند، به کمک فودی احتیاج دارند.

خبرنگار ماکه اخیراً ازین خیابان دیدن کرده است، در مود وضع ناساعد زندگی ساکنان این ناحیه مطلبی تهیه کرده است که در زیر میخواهد:

در خیابان نخجیری پشت باغ بلوریان ۲۱ خانه از این خانه‌ها که همچنان می‌کنند، هر کدام ازین خانه‌ها دریک اطاق کلی زندگی می‌کنند و خیابان آنها بی‌ازکل است. این خانه‌ها قبل از تداشته شدن، ولی اخیراً هر کدام یک سیم از مسجد محل کشیده‌اند و بخطاط آن ماهی ده توانان میدهند.

یکی از اهالی خانه منابع اتفاق خود می‌برد. اطاق کوچکی است که بازیلوهای کهنه فرش شده و یک گوشوارش آشیز خانه است. او می‌کوید،

دشباها همه‌ها در این اتفاق جانشی گیریم و بکسری از پچه‌هایی دم در میخواهند و مجبور است پاهاش را موقع خواب جمیع کند. آخر شما بگویید چطور نظر میتوانند اینجا پخواهید؟ شوهرم کارگر ساختمان است. یک روز کارگر از این رخنگار است. با این گرانی و بیکاری چطور می‌شود؟ سر عالله را گرداند؟ ناحلاً حتی یک باره‌های از طرف دولت نیاوه‌دان تاوضیح مارا بینند. تازه مایه‌های قوطی (منظر) اتفاق که این اتفاق خود را راضی هستیم؛ ولی صاجخانه‌مان می‌کوید:

«باید حتماً تا عید اینجا را تخلیه کنید، چون میخواهیم بنار

وصیت پدرم اینجا را خراب کنیم و مسجد بسازیم»، او اتفاق می‌کنند: «این صاحب خانه و پرادرهای زمین زیادی داشتند.

ولی موقع انقلاب چون لکر کردند ممکن است زمین هایشان را بگیرند، تمام آنها را با اسم پیچه‌هایشان کویدند، بطوطی که نوزادشان هم ۲۰۰ متزمن دارد!»

پیر غنی که در اتفاق دیگری زندگی می‌کند، در حالیکه مرتباً نیک و تاریک است که فقط یک بچه‌ریزی کوچک به پیش دارد. آنها رخنگار، یک کمیکشیه، چنداستکان و یک زیلوی نیز نداشتند.

تمام اثای این اتفاق را تشكیل می‌کنند. پیر زن می‌کوید، «چهارده‌های سال پیش چشمهاش شوهرم آب آورد. برای

مالجاهی او هزار تومان از همسایه و فامیل قرض کشیدم و به می‌شده‌آمدیم، ولی در میشهد جیب شوهرم را زندگ و اویک هفته بعد از خصمه دق کرد. من به هر دیدگیری بود، دخترم پسرم را بزرگ کرد. در خانه اتفاقی که از این اتفاق نامه‌ای را نامه‌ای را نامه‌ای داشتند، مشهد روی آن است و مربوط به دادن خانه است. تاریخ نامه‌ای کمیس ۵۷ است.

که ایله این اتفاق‌های کوچک، که بگذراند، می‌گذرند. هر چند این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

برای این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.

این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند. این اتفاق‌های کوچک، که بگذرانند، می‌گذرند.



در روز ۱۹ آبان ساعت ۱۳ بعد از ظهر، تظاهراتی به پشتیبانی از دانشجویان مسلمان پیرو خط امام، بنا به دعوت چهادسازندگی خراسان برگزار شد.

این تظاهرات در میدان شهدای مشهد برپا شد، و مردم پادشاهی شارهای،

خیمه‌ی میرزه‌مد، سازشکار مهلوک زد.

دانشجویی خط امام، مقاومت، مقاومت، از سکوت محافظت، محافظت.

پشتیبانی خود را از دانشجویان مسلمان پیرو خط امام اعلام کردند.

ولی بدل اخلاقی بعنی اعتصاص ضد انقلاب که پادشاه شهارهای انحرافی سی بر هم زدن تظاهرات را داشتند، برای جلوگیری و درستخواهی نیز بود.

از شیخ و دوستان این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

دو اتفاق از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهرات از این اتفاق از طرف این میانهای اسلامی داشتند.

در این تظاهر