

اعتراض دانشجویان به تغییر نتایج انتخابات اراک

حمایت از «رحسان کارگشا» تهیه شده است که تسلیم علی نظری نایابنده مردم اراک خواهد شد. شورای نگهبان در مقابل مجلس انتخابات چندین شهر را بدون شورا جمع شدند. یکی از دانشجویان معتبر در گفتگو با خبرنگار ایرنا ضمن انتقاد از تصمیم شورای نگهبان مبنی بر ابطال تعدادی از صندوق‌های اخذ رای و معزی نامزد سوم به عنوان نایابنده مردم اراک در مجلس شورا گفت، ما از نایابنگان مجلس می‌خواهیم با قاطعیت با این مسئله برخورد کنند و با رد اعتبارنامه «حسن مرادی» مانع از راهیابی او به مجلس شورا از کارهای او مستحب واقعی مردم اراک نیست. دانشجوی دیگری تیز گفت طوماری با پیش از ۷۰٪ امضا در صندوق را باطل کرده است.

تهاجم به جنبش دانشجوئی

موج دستگیری و احصار دانشجویان ادامه بازداشت علی افشاری

ضرورت تغییرات در کایانه دولت خاتمی

گشایش دوره ششم مجلس شوراک در آن جبهه دوم خرداد حائز اکثریت است، شرایط مساعدی برای دولت خاتمی فراهم اورده است تا در ترکیب فعلی کایانه دست برد و تغییرات ضرور در آن به وجود آورد و چهاردهای جدید و اصلاح طلب را به مجلس شورا معرفی نماید. این ضرورت از مدت‌ها قابل احساس می‌شود. کایانه تعقیل نه متابب با ترکیب مجلس کوتی است و نه بازتاب‌دهنده پیش اصلاح طلبی در کشور است. از زمانی که خاتمی کایانه را به مجلس شورا معرفی کرد، حدود سه سال گذشته است. در آن زمان محدودیت‌های زیادی برای خاتمی وجود داشت و ترکیب مجلس وقت هم به زیان اصلاح طلبی بود. خاتمی در آن موقع خواست نظر خانمهای را نسبت به کایانه جلب کرد. به کارگزاران سازنده‌گی که در پیروزی خاتمی نقش داشتند، پست بدده و افرادی را به مجلس معرفی نماید که مجلس شورا به آنرا ایعتاد بدهد.

خاتمی، در آن زمان تها بر انتخاب افراد مورد نظر خود در وزارت کشور (عبدالله نوری) و وزارت ارشاد (اعظا الله مهاجرانی) و وزارت فرهنگ و آموزش عالی (معین) اصرار ورزید و آن را پیش برد. در مورد سایر وزرا، بد انتخاب‌های احسن دست زد و وزارت اطلاعات را همچنان به اقتدارگراییان سپرده و دری نجف‌آبادی را در رأس آن گذاشت. خاتمی وزرای خود را کایانه از بین تمام جناح‌های حکومی برگزید و سعی نمود که به کایانه می‌سیایی فراخناصی بدهد. او وزرای مربوط به امور اقتصادی را از بین وزرای کایانه رف高尚انی و موسوی انتخاب کرد که حامل گرایش‌های متعددی بودند. در بین وزرای دولت خاتمی، دو وزیر (نوری و مهاجرانی) به عنوان بازی و پیش‌برنده اصلاحات سیاسی کایانه نقش موثر در پیشبرد اصلاحات سیاسی و فرهنگی داشتند. مجلس پنج‌نیم، عبدالله نوری را برکار کرد، ولی موفق به برکاری مهاجرانی نشد. دری نجف‌آبادی، وزیر اطلاعات، در جریان قتل‌های زنجیرهای جای خود را به یونسی داد.

در طی سه سال گذشته، گرایش‌های متفاوت و برناههای مختلف در عرصه اقتصادی موجب سردرگمی و کشاورزی های درون کایانه گردید. وزرای اقتصادی در این مدت قادر نشد که سیاست‌های منجم و بازی‌نامه‌ای را پیش ببرد. کارنامه‌ دولت خاتمی در عرصه مسائل اقتصادی و بهزیستی زندگی مردم مثبت نیست. همزمان اقتصاد کشور با بحران عمیق مواجه است، رکود و تورم بر اقتصاد حاکم است، بیکاری بطور سراسری بالا می‌رود، قیمت کالاها همچنان افزایش می‌یابد، ادامه در صفحه ۲

شکست قمامیت طلبان در انتخابات هیئت رئیسه مجلس شورا

از ۱۲ نفر منتخب برای هیئت رئیسه مجلس شورای اسلامی، ۶ نفر از جبهه مشارکت هستند

• مخالفین اصلاحات، اختلافات در درون جبهه دوم خود دارند

تشدید می‌کنند

• مردم انتظار دارند که اصلاح طلبان بیکیر، سهم و وزن مناسب را در مجلس به دست آورند

تریبون نایب رئیس اول و نایب

رئیس دوم برگزیده شدند. مجید

انصاری که کاندیدای مجمع

۱۹۳ رای از مجموع ۲۴۵ رای

روحانیون مبارز بود، ۱۱۵ رای

باشندگان ششم تکیه زد.

اقتدارگر ۵۸ رای کسب کرد.

جبهه دوم مجلس بهزاد

اصراری که مجمع روحا نیون

مبارز جهت گجاندن اسم مجید

انصاری در لیست هیئت رئیسه

نامزد شده بودند. بهزاد نوبی با

کسب ۱۵۵ رای و محمد رضا

خاتمی با سکب ۱۲۵ رای از

مشترک توافق کند و لذا سه نفر

مجمع ۲۴۸ رای اخذ شده به



کاندیدا برای نواب رئیس مجلس
محمدرضا خاتمی رای دادند.
نفر از حالت کارپرداز و
از حزب اسلامی کار (خانم سهیلا
جلودارزاده) و یک نفر از مجمع
گذاشت. اکثریت فراکسیون‌های
۱۲ نفر منتخب برای هیئت رئیسه
تشکیل دهنده، جبهه دوم خود به
ادامه در صفحه ۲

توقف مطبوعات اصلاح طلب مرتفع می‌گردد؟

اما در کنار مسائل یاد شده،
تشکیل هیئت متنصفه مطبوعات
اهیت خاصی یافت. در قانون
پنجم شرایط تشکیل هیئت
ناظر و متنصفه را به گونه‌ای
آخر عمر مجلس پنجم تصویب و
تعیین کردند که جناح راست در
بالا از میان ناظر و متنصفه را
دو نفر از جبهه مشارکت، دو نفر از
ناظر و مهندس ناظر و متنصفه
دانشجویان از کارگزاران سازنده‌گی، یک
محمدرضا خاتمی رای دادند.
در عین حال سه کارپرداز و
شش مشتی نیز انتخاب شدند. از
ین سه نفر را به عهده مجلس
گذاشت. اکثریت فراکسیون‌های
۱۲ نفر منتخب برای هیئت رئیسه
تشکیل دهنده، جبهه دوم خود به
اصراری که مجمع روحا نیون

بایگانی به قدر می‌تواند مطبوعات

بسه شدن «موقت» تعداد کمیر

از نشریات پشتیبان اصلاحات

سیاسی در کشور، موضوع رفع

توقف و آغاز مجدد فعالیت این

نشریات هنوز به مراحل عملی

خود نزدیک نشده است. از میان

نشریاتی که انتشار خود را

تدارک می‌بدند نیز تهاجم

نو به صاحب امتیازی و مدیریت

لازم الاجرا بودن تشکیل هیئت

متنصفه و ناظر و متنصفه
بالا را دارد.

با این ترکیب هیئت، نیز توان

آمید چندانی داشت که از

تاریخ تصویب تأکید شده است.

با وجود این تناقض آشکار، با

تفسیری که از این قانون به عمل

کارکنان خود را اوانه کند تا

مشخص شود که در میان آنان

اعضاء و هواداران گروه‌های

«خدانقلاب» و «غیرقانونی» و

محکومان دادگاهی انتقلاب و

کسانی که علیه نظام جمهوری

اسلامی فعالیت و یا تبلیغ

می‌کنند، یافته می‌شود یا خیر.

امری که باعث شد دیگر نشریات

در میانه راه، برای انتشار

قریب الوقوع خود اندکی دست

نکه دارند.

قوه قضائیه در هفته‌های اخیر

نیز دشمنی خود با مطبوعات و

روزنامه‌نگاران را ادame شد.

عندالدین یاقوت، روزنامه‌نگار

شجاعی که با کاکنکش هایش در

پرسنی شفاقت و حکومت قانون را باور کرد.

یک سال و نیم برای از زیر ضرب

خارج کردن باند قاتلان در وزارت اطلاعات عنوان شد؟ چرا اکثر

بازداشت شدگان، آزاد شده‌اند؟ چرا شاکیان خصوصی در جریان

رسیدگی به پرونده قرار نمی‌گیرند؟ چرا گروههای رسانه‌ای را مطرد کردند. اکنون، با توجه

و عده‌های مکرر نیس جمهوری مبنی بر روش کردن سیاست‌های رسانه‌ای را مطرح کردند.

رسیدگی به پرونده از سایر سیاست‌هایی به بنی بست رسیده و

مورد این جنایات، تحقیق نیافتد است. وظیفه مجلس است که

پیشنهاد روزنامه‌نگاران اصلاح طلب را عملی و تحقیق در باره

قتل‌های زنجیرهای را آغاز کند.

اکثر مهمنان به شرکت در قتل‌های آزاد شده‌اند و حتی سخن از این

است که همه اطلاعات داده شده به مردم در مورد تجاوزات

وزارت اطلاعات در این جنایات، زیر سؤال می‌روند. رئیس جمهوری

آخرآئی سخن از احتمال وجود سرنخ‌های خارجی به میان آورد.

می‌دانیم که هرگاه جنین ادعاهای مطرح شده، برای گم کردن

سرنخ‌های واقعی بوده است. چرا رئیس جمهوری اینکه همان

حرف‌هایی را می‌زند که یک سال و نیم پیش برای از زیر ضرب

خارج کردن باند قاتلان در وزارت اطلاعات عنوان شد؟ چرا اکثر

بازداشت شدگان، آزاد شده‌اند؟ چرا گروههای رسانه‌ای پیگیری پرونده،

تاکنون چند بار عوض شده است؟ مهمنان، در اعتراف‌های تلویزیونی

چه گفتند؟ چرا این نوارها پیش نشد؟

اینها و ده سوال دیگر، ادھار مردم و آزادیخواهان را به خود

مشغول کرده است. تا زمانی که این حقوقی پرونده از می‌توان

وعده‌های شفاقت و حکومت قانون را باور کرد. یک سال و نیم برای

روشنی کردن زوایای مختلف قتل‌های زنجیرهای، زمان کمی نبوده

است. نظر به اهمیت این پرونده که به قول اصلاح طلبان، اهمیت ملی

دارد، اینکه مجلس است که باید تحقیقات را از بنی بست خارج کند و با

استفاده از اختیارات خود مطابق قانون اساسی، به تحقیق و تفحص

در باره یکی از مهم‌ترین مسائل سیاست کشور در ماههای اخیر

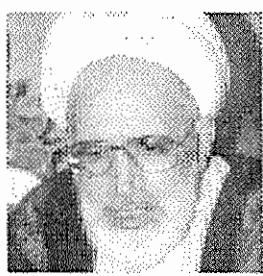
پیشگرد.

مجلس باید کمیته حقیقت‌یابی تشکیل دهد که وظیفه آن، نه تنها

رسیدگی به قتل‌های زنجیرهای بانیز، بلکه تحقیق در باره همه

موارد تروریسم دولتی در جمهوری اسلامی باشد، صرف‌نظر از اینکه

شکست قمایت طلبان در انتخابات هیئت رئیسه مجلس شورا



نیایندگان می‌گویند که در صورت اجرای طرح جدید، فضای کمیسیون‌ها جوابگوی تعداد نیایندگان کوتني نیست. برخی از کمیسیون‌ها جایگاه ویژه‌ای دارند (مثل کمیسیون امور خارجه) و فرآنکیسیون‌های موجود در مجلس تلاش می‌کنند که عدد بهبیشتري از آنها در کمیسیون‌های مهم جای گیرند. اکنون رقابت و کشمکش در مجلس حول کمیسیون‌ها مستمر کرده است.

فضاوت افکار عمومی

آرای مردم در انتخابات دوره ای
ششم مجلس نشان می داد که آنها
به پیگیرترین نیرو در طیف
اصلاح طلبان حکومتی نظر مثبت
داشتند. رای اول مردم تهران به
محض درضا خاتمی و راندن
کروی، مجید انصاری و
محتشمی به دورهای آخر و یا
خارج از لیست می نفره تسایل
مردم را به نیروهای اصلاح طلب
پیگیر نشان می داد. اما با شروع
کار مجلس از جانب نایندگان
و است به جناح اقتدارگرا و
بخشی از طیف دوم خردادی ها،
تلاش می شود که مشارکت نتواند
موقعیت برابر با سهم و وزن
خودش در مجلس پیدا کند.
انتظار مردم آن است که
اصلاح طلبان پیشوار در مجلس
در دفاع از حق موقکلین خویش
ابتکار عمل را به دست طیف
ستی جیقه دوم خرداد آن
نیپارند، برای تامین سهم و وزن
مناسب در مجلس مبارزه کنند و
طرح های ضرور را برای پیشبرد
اصلاحات به مجلس ارائه دهند.
اصلاح طلبان باید بدانند که
موکلین آنها و افکار عمومی
اعمال و برخوردهای آنها را با
وسایس خاصی تحت نظر دارند
و در مورد آنها قضاوتن
می کنند.

راکسیون های مجلس به ترتیب
بر است:

- فراکسیون های جبهه دوم
فرداد حدود ۷۱ درصد
- فراکسیون اقتدارگرایان
حدود ۲۱ درصد
- مستقل ها حدود ۸ درصد
- ترکیب درونی جبهه دوم
فرداد:
- جبهه مشارکت ۷۷ کرسی
۳۰ درصد)
- مجمع روحا نیون مبارز ۶۷
کرسی (۲۷ درصد)
- حزب اسلامی کار ۲۰ کرسی
۸ درصد)
- حزب کارگزاران سازندگی
۱۰ کرسی (۶۴ درصد)
- این آمار با توجه به
کرسی فعلی نایندگی استخراج
مده است.

تشکیل کمیسیون های مجلس
بعد از انتخابات هیئت رئیسه
مجلس، تشکیل کمیسیون های
مجلس در دستور قرار گرفته
است. نایندگان قصد دارند طرح
و فوریتی اجرای آئین نامه سابق
اقدام مجلس کنند تا بر اساس
آن عمل شود. در آئین نامه جدید
مجلس که در دوره قبلی تصویب
مده است، عده ای از کمیسیون ها
باید در هم ادغام شوند.

پرخوردار است و مردم خواستار تحوّلات جدی و اساسی در زمینه های مختلف هستند. در انتخابات اخیر مشخص شد که مردم به پیشروترین و رادیکال ترین جریان درون حکومتی رای دادند. این گرایش نشان از آن دارد که مردم تداوم گسترش و تعمق اصلاحات را می خواهند. خواست مردم آن است که خاتمنی کایپنه خود را با شرایط جدید اनطباق دهد. اگون واهمه ای وجود ندارد که مجلس شورا و وزرائی را که توسط خاتمنی معروف می شود، رد کند. دست خاتمنی در این زمینه باز است و انتظار مردم آن است که خاتمنی دست به تغییر ترتیب کایپنه خود دهد.^{۱۰}

ظریل مسائل اقتصادی، آموزش و رورش، سیاست خارجی کشوری پردازاند و وزرای دولت خاتمنی را به نقد نمی کشند. در حالی که ضرورت تام دارد که کارکرد آنها مورد بررسی و نقد ررار گیرد و مشخص شود که زرای کایپنه در این مدت چه فضای اتمی را پیش برد و آن و چه برنامه هایی را در زارت خانه های باشان پیاده کرده اند.

اگون خاتمنی در جایگاه سه سال پیش قرار ندارد. جنبش صلاح طلبی در این سه سال کامله هایی به جلو برداشته است. تنتخابات شورایها و مجلس شورا شان داد که جنبش اصلاح طلبی را از شورای اکثریت مدد

کمک‌های مالی رسیده

| | | |
|---------------|----------|--------------------|
| ۵۰۰ مارک | از سوئد | به یاد رفیق ماندنی |
| ۵۰۰ کرون | سارا (و) | کمک به نشریه کار |
| ۵۰۰ کرون سوئد | رضا | کمک به نشریه کار |

محدرضا خاتمی نماینده اول پهلوان، روز سهشنبه ۱۷ خرداد
روز نخستین سخنرانی پیش از
دستور خود که اولین سخنرانی
بیش از دستور مجلس ششم نیز
بود، گفت: تساوی حقوق افراد،
صون بودن حیثیت آنها از
عرض، ممنوعیت تفیش عقاید،
رزادی نشریات و مطبوعات،
ممنوعیت تجسس نامه‌ها، شنود،
لائسنس و منع دستگیری
فوتسانه افراد از جمله حقوق
مردم است که مجلس شورا یابد
برای بازپس‌گیری کامل آنها
گوکشد.

وی تأکید نمود که مجلس باید
او اوضع قوانین متناسب و ایجاد
ساز و کارهای تابوتی و با
نماینده از حق نظارت خود بر
ستگاه‌های اجرائی و قضائی،
وینده تحقیق این اصول را فراهم
نماید. او اضافه نمود که دو اصل
سیار مهم حق آگاهی مردم و حق
نتخاب ازاد مردم به رسمیت
نشناخته شود و این حقوق با بهانه
گاهی بدون بهانه مورد تعرض
رار نگیرد.

علی نظری نماینده مردم اراک
بیز در سخنرانی پیش از دستور
وزر چهارشنبه ۱۸ خرداد اعلام
کرد که افکار عمومی مجلس
نمایم را از مدیع ترین مجلس بعد
از پیروزی انقلاب اسلامی

دی اند و اکون نوبت منتخین
ردم است که علیدار اصلاحات
پاسدار دستاوردهای جنیش
خلاص طلبانه مردمی باشد که با
شمچان تیز در غیاب مطبوعات
بل بد مجلس ششم بسته‌اند.
ریبون مجلس که عقیه آن نهاد
در رتمند افکار عمومی است باید
د خوبی به مطالبات و انتظارات
مرحق مردم پاسخ گوید. وی با
شاره به نکات اساسی و
ززم الاجاری مجلس ششم گفت:

ادامه از صفحه اول
روحانیون مبارز (مهدی کروبی)
است. برای اولین بار یکی از
نایاندگان زن در ترکیب هیأت
رئیسه مجلس جای می گیرد.
ترکیب ۱۲ نفری هیئت رئیسه از
چهه دوم خرد دارد و
اقدامات اگرگاه ایان نتوانستند حتی
کن نفع ایجاد نهیت رئیسه

پیکنده. رای بروجوری (۵۸) رای که کاندیدای اقتدارگر آیان بود، نشان می دهد که آرای انتخاب همین حدود تقریباً صاحب یک پستجم آرای مجلس است. جبهه مشارکت اصرار داشت که یک نفر از اهل تنیس در هیئت رئیسه حضور یابد و آن را به نفع وحدت ملی می دانست. اما تلاش های جبهه به نتیجه نرسید و بد گفته محضرضا خاتمی جبهه شارکت برای حفظ وحدت درونی جبهه دوم خرداد، ناچار به تعییت از جم شد و از پیشنهاد خود صرف نظر ننمود.

در هنفدهمی اخیر روزنامه های کیمیان و رسالت کوشیدند که با حمایت از مجمع روحا نیون مبارز و کاندیدای آن برای ریاست مجلس و نواب رئیس اختلافات موجود در جبهه دوم خرداد را تشید کنند. اقتدارگر آیان مهدی کروبی و مجید انصاری را جزو نیروهای وفادار به انقلاب و اسلام می دانند و می کوشند موقیت و موضع جبهه مشارکت را در درون جبهه دوم خرداد تضعیف نهایند، اما جبهه مشارکت در عین تاکیه بر ضرورت پیشبرد اصلاحات، تلاش کرد اقدامات مخالفین اصلاحات را از راه تشدید اختلافات خشنی کند و وحدت درونی جبهه دوم خرداد را حفظ نماید.

مجلس باید برای بازیسکویری
کاعل حقوق ملت پذکوشد
در سخنرانی های قبل از
دستور نمایندگان اصلاح طلب در
موردن تامین آزادی های سیاسی و
حقوق فردی، برآوری مطالبات و
خواسته های مردم مطالعی را
عنوان می نمایند که اگر در عمل
بدان پاییند بسانند، می توانند
مجلس جایگاه شایسته خود را
پیدا کنند.

ضرورت تغییرات در کاپینه....

ادامه از صفحه اول

پرورش راه وزرای قبلی را ادامه
می دهد.
سایر وزارت خانه ها هم
وضعیت کمایش مشابیه دارند،
که از آن جمله می توان به وزارت
کشاورزی اشاره کرد، که وزیر
آن سالها صندلی وزارت را
غصب کرده و کشاورزی کشور را
به وضع ناهمچار کنونی سوق داده
است.

واحدهای تولیدی مرتبه تعطیل
می شوند. ارزش پول کشور
بدطور چشمگیری کاهش یافته
است. سطح زندگی مردم در
سراشیب سقوط قریباً دارد و
مداوماً بر فقر و فلاکت مردم
افزوده می شود.

دولت خاتمی در عرصه
سیاست خارجی در طی سه سال
گذشته به موقوفیت خانی رسیده

در مجموع می توان گفت که کایینه خاتمی، کایینه دولت اصلاح طلب نیست و در این مدت نیز تحول اساسی در وزارت خاندها و عملکرد آنها پیش نرفته است. پیش برد اصلاحات در کشور مستلزم تحول در عرصه های مختلف، از جمله مسائل اقتصادی، آموزشی و پژوهش و سیاست خارجی است. اصلاح طبلان حکومتی به علل مختلف و از جمله به خاطر درگیری با جریان اقتدارگزار و خشونت طلب، به مسائل دیگر است. ولی این موقفیت بیش از این که حاصل فعالیت دیپلماتیک وزارت امور خارجه باشد، در نتیجه تغییر فضای سیاسی کشور و مسئله اصلاحات سیاسی و فرهنگی، به دست آمده است. ساختار وزارت امور خارجه همچنان دست نخورده باقی مانده و میراث ولایتی همچنان پایه را دارد.

به بهانه سالگرد ۳۰ خرداد

مجازات عوامل مستقیم این جنایت اجتباش شده و حتی آمده بود که جبهه مشارکت از «رأفت إسلامي» نشان داده شده در احکام دادگاه استقبال می‌کند. باید پرسید که اگر فی المثل عوامل خپاره‌اندازی های اخیر تهران دستگیر شوند، آیا «رأفت إسلامي» شامل حال آنان نیز خواهد شد یا نه. بد ادعای رژیم، این انفجارها کشته نداشته است و در مردم اخیر کسی حقی مجموع نیز نشده است. آیا قوه قضائیه رژیم سا مجاهدین همان برخوردي را دارد که با تروریست‌های وابسته به ساقیای قدرت؟ موضع جبیه مشارکت و سایر نیوپهای اشتلاف دوم خرداد چیست؟ چرا وقایتی حکومت، هر از چندی می‌گوید که در مردم چند مجاهد را دستگیر کرده است خواهان رعایت حقوق انسانی بازداشت‌شگان امناند حق برخورداری از وکیل و محکمه علی نمی‌شوند؟ چرا هنگامی که بحث عملیات برمن مزی وزارت اطلاعات پیش می‌آید، کتر کسی از اصلاح طلبان حکومتی ترور شخصیت‌های اپوزیسیون را مطرح می‌کند و هیچ کس از آنان به ترور کاظم رجوی، محمد حسین نقדי و دیگر فعالان شورای ملی مقاومت اشاره‌ای هم ندارد؟

ممکن است اصلاح طلبان حکومتی بگویند یک بار شرکت در کنفرانس برلن و نخستین نشانه‌ها از گشتوگ میان آنان و اپوزیسیون غیر مسلح کافی بود تا ۱۷ نویembre را بینند و شماری از حاضران در پولین را به زندان افکند، تاچ رسد به این که اصلاح طلبان، خود را در مظان روی خوش نشان دادن به اپوزیسیون مسلح نیز قرار دهند. اولاً با این منطق، هیچ گونه پیشرفت در روند اصلاحات قابل تصور نیست. هر بار که نیروهای دوم خرداد بخواهند به اصلاح یکی از ناشیجاری‌های دو دهه اخیر بپردازند، با مقاومت شدید عوامل استبداد روبرو خواهند شد. اگر قرار یافتد تاکتیک اصلاح طلبان در پایان این مقاومت، همواره عقب‌نشینی باشد، هیچ اصلاحاتی پیش نخواهد رفت.

ثانیاً این انتظار را می‌توان داشت که اصلاح طلبان حکومتی اگر هم گامی برای پایان دادن به درگیری نظامی، با مجاهدین بر نمی‌دارند، است که در دست امثال رحیم صفوی‌ها به پتکی تبدیل می‌شود که بالای سر از ادی‌خواهان و اصلاح طلبان گرفته‌اند تا به قول خودشان یکشیه بر جمجمه‌های آنان فرود آورند. رژیم جمهوری اسلامی اگر واقعاً نگران تهدید نظامی از سوی مجاهدین بود، ۱۲ سال است که فرستاده بار دیگر شکجه شوده‌های دیلمانیک، مجاهدین را از مرزهای خود دور کنند. دولت رفسنجانی کوچکترین گامی در این را بدنداشت و بد جای آن، مشی تور فعلان مجاهدین و شورای ملی مقاومت و حلات نظامی به پایکاهای ایشان را در پیش گرفت. سیاستی که پس از دوم خرداد نیز همچنان ادامه یافته است.

این ظن قوی وجود دارد که ساقیای قدرت در جمهوری اسلامی، مجاهدینی را که از مبارزه نظامی به مبارزه سیاسی روی آورند، برای خود خطرناک تر می‌داند. برای این ساقیای قدرت، آنچه به کلی فاقد احیمت است، میراث انفجاری و خطرناکی است که بر جای گذارند. ارزوی همه دیکتاتورهاست که پس از آنها کشور در غرب قاب چنگ داخلی و خونریزی و تجزیه فرو رود تا مردم حق ناشناسی که قادر دست قدرتند دیکتاتور را ندانسته‌اند، به سرای خود برسند.

بنابراین، انگیزه‌های سران استبداد در این کوشش که درگیری نظامی با مجاهدین، حتی استبداد ادامه یابد، روشن است. مجاهدین برای آنان، حکم صدام حسین برای خسینی را دارند. جنگی که صدام حسین به ایران تحمیل کرد، از نظر دیگر، هر چند در ابعادی بسیار محدود است، پس از کار مستبدین کوتاه می‌اید.

از ادامه وضعیت کوتاهی، استبداد حاکم سود می‌برد. اما چگونه است اصلاح طلبانی که مدعی احیاق حقوق مدنی ایرانیان و اداره متدبانه کشورند، در این سه سال نه تنها کوچکترین گامی برای کشاندن را بخطه با مجاهدین از عرصه نظامی به عرصه مبارزه سیاسی برپرداختند، بلکه سخن گفتن از تغییر سیاست در قبال مجاهدین را کما کان تابو می‌دانند. آیا اینان در این تهدید که خواهند توانست

لماقل در تحریکات نظامی علیه آنان مانند حملات موشکی یا توروریستی به پایگاه‌های مجاهدین در عراق، با اقتدار طبلان در حکومت هدست نشوند.

ممکن است اصلاح طبلان حکومتی بگویند در پس برقراری حکومت قانون اند و در این راستا، باید با توروریسم نیز مقابله کنند. تمام بحث مبارزین است که کدام راه برای پایان دادن به درگیری مسلحانه مجاهدین با حکومت، چشم انداز موقتی دارد. اگر قرار بود راه حل نظامی که، دو ده است دنبال می‌شود، مشتر شر باشد، چرا در این نوزده سال نشد؟ همه تجارب سال‌های اخیر در گوش و کنار جهان، شناگر آن است که زیان قدرت، به چنین درگیری‌های پایان نمی‌دهد. دولت‌هایی در پایان دادن به درگیری‌های مسلحانه داخلی موفق نبودند که قدرت و اعتمام به نفس خود را در پرهیز از راه حل نظامی، در رعایت حقوق انسانی زندانیانی که به اتهام تروریسم دستگیری می‌شوند، در چشمپوشی از إعمال مجازاتی که در شرایط عادی در مورد اقدامات مسلحانه وضع می‌گردد و در گشودن باب گفتگو با مخالفان، حتی مخالفان مسلح به اثبات رسانده‌اند.

بر نامه اصلاحات را اجرا کنند بدون اینکه در مورد مجاهدین، طرح دیگری جز ادامه مشی تروریسم دولت ارائه نهند؟

ممکن است نیروهای دوم خردادر در حکومت بگویند تا وقتی مجاهدین، نابودی کل نظام جمهوری اسلامی از طریق مبارزه مسلحانه را می‌خواهند، گامی در چهت تغییر روش در پرایر آنان نمی‌توان برداشت. اما تا هنگام که اصلاح طبلان حکومتی قاطعانه و در عمل با تقسیم جامعه ایران به خودی و غیرخودی مقابله نمی‌کنند، چه انگیزه‌ای برای «معانده» وجود دارد که «مخالف» شود. تا وقتی آن بشی از اپوزیسون که در بیست سال اخیر هرگز دست به اسلحه نبرده است نیز یا در زندان و تبعید است یا اگر هم در زندان و تبعید نباشد، حق فعالیت سیاسی ندارد، چگونه می‌توان از مجاهدین انتظار داشت گام نخست را بردارند؟

جهیه مشارکت اسلامی در واکنش نسبت به احکام صادره در مورد عوامل ترور حجاریان از رهبران این جهیه، موضوع بجا و مسئولانه گرفت. در این موضع گیری‌هی ضمن انتقاد به عدم پیگیری ریشه‌ها و عوامل پشت پرونده ترور، از طریق خواست تشديد دشمنی پهتر از آنکه ۲۰ سال است با این رژیم، درگیر جنگی خوینی است. جمیع مبارزه با این دشمن

مردم در انتظار برآورده مطالبات اقتصادی و اجتماعی هستند

زنده ماند. وقوع این نوع حوادث دلخراش در کشور فراوان است، آمار خودکشی و خودسوزی در میان جوانان به ویژه دختران استانی‌های ایلام، لرستان، خراسان و کرمانشاه به شکل اسفناکی افزایش یافته است، افسردگی یکی از بیماری‌های رایج در کشور است که قشر جوان جامعه را به کام خود فروپرده است. مرجعیت قانون‌گذاری در ارتباط با حقوق زن در کشور ما شدیداً تبعیض‌آمیز است و مسئله مرکزی تساوی و برابر حقوقی در نظام اسلامی امری فراموش شده تلقی می‌شود و هیچ وجه مشترکی با ضوابط منشور جهانی حقوق بشر ندارد.

تلاش برای تأمین حقوق زنان، یکی از انگیزه‌های اساسی مشارکت آنان در انقلاب بهمن بود که حضور آنها را در جامعه ثبتیت ساخت، با گذشت ۲۱ سال هنوز خواست زنان جامه عمل به خود تپوشیده و حقوق مدنی و مناسب برخوردار نباشند، وقتی که از تامین هزینه آمورش و پرورش کودکان خود بر نیایند، ایرانی‌ها فقر از راه فرامی‌رسد و جامعه را آسیب‌پذیر می‌سازد. اکنون وجود کودکان خیابانی در کشور مابهیک واقعیت اجتماعی تبدیل شده است.

علی خرم، سفیر و نماینده داشی جمهوری اسلامی در مقر سازمان ملل در ژنو، اخیراً گزارشی حول تحقیق معاہدة بین‌المللی حقوق کودک در ایران ارائه داده است که با واقعیات جامعه ما در تعارض است. او همی‌گوید: سالانه بیش از ۲۰ درصد بودجه ملی ایران صرف رفاه، آموزش، بهداشت و امور حقوقی کودکان می‌شود.

وی در ادامه می‌افزاید: تماصی بین‌المللی‌ها بدون تبعیض و در نظر گرفتن جنس، رنگ، مذهب، نژاد، فرقه و زبان از حقوق انسانی، برابری و یکسان برخوردارند.

اما واقعیت‌ها و شواهد موجود

بیش از دو دهه است که مطالبات اقتصادی و اجتماعی گروه‌ها، اقتدار و طبقات جامعه ما بدون پاسخ مانده و روی هم باشته شده است. تراکم اباشت فراست‌ها، امروز به معضل جدی ججتماعی کشور تبدیل شده است. مردم بار طاقت‌فرسای این حعل دیرینه را به دوش کی کشند و فشار ناشی از آن، بیست و معیشت متعارف را از خف آنان ریووده و زندگی را به کام نان تلخ ساخته است.

بی‌اعتنایی به مطالبات مردم و سوی مسئولین نظام، اینانی از خشم و تنفس و رویارویی عربیانی اعلیه مافیای قدرت و ثروت کل داده است.

بخش قابل توجهی از نیروی کار و فعال جامعه با معضل بیکاری و عدم تأمین اقتصادی و جتماعی روپرتو است. مادر اکثر مهرهای بزرگ، شاهد حضور اثربخشی جوانان و لارغ‌التحصیلان بیکاری هستیم

موج تشکیل فراکسیون در مجلس شورا

فراد عضو فراکسیون دفاع از حقوق مدنی و مطابعات حربی باشند چراکه مطبوعات بحثی است. به گفته این نماینده‌گان، فراکسیون کرده‌ها برای هماهنگی تشکیل شده است.

فراسکیون زنان در مجلس شورا
در دوره ششم مجلس شورا،
بازار تشکیل فراسکیون ها گرم
است. به گفته طاهره رضازاده،
نماینده مردم شیراز، نمایندگان
زن مجلس شورا، فراسکیون
نمایندگان زن مجلس ششم را
تشکیل داده اند و اولین
جلسه اشان روز ۱۶ خرداد برگزار
گردید. این فراسکیون قصد دارد
طرح هایی را تدوین نماید. آنها
را به تائید حقوق دانان و
معجته دین به قوه پویا برساند و
سپس به مجلس شورا رائه دهد.
فاطمه راکعی، نماینده سردم
تهران می گوید: ما معتقدیم که
زنان در طول تاریخ دچار ظلم
 مضاعف بوده اند و حل مسائل
آنها به طرق قانون مند و
روش مند نیازمند تلاش مضاعف
است. تشکیل فراسکیون با همین
دید صورت می گیرد.

در اظهار نسود که نخستین
ولویت آین فراسکیون پیگیری
مسئله قانون مطبوعات است.
مرچند که مشکلات اقتصادی
نراوانی در کشور وجود دارد. اما
مسئله مهم تری با نام شادراه
طلاع رسانی هم اینک مطرح
ست چرا که تا وقتی شادراه
طلاع رسانی برای مردم بسته
باشد. رشد در هیچ زمینه ای
میکن نیوود و حمایت مردمی به
طور قطع شامل حال مانع شود.
صفاقی اظهار امیدواری کرد که
بن فراسکیون به زودی شکل
گیرد و در نتیجه آن ظرف دو سه
ساله آینده شاهد حل مسئله
مطبوعات باشیم.

فاکسیون‌ها تا چه حد برای پیشبرد ادعاشنان، طرح و برنامه ارائه خواهند داد و برای تحقق آنها تلاش خواهند کرد. در زیر گزارشی از تشکیل بسرخی از این کمیسیون‌ها را می‌خوانید.

فاکسیون دفاع از حقوق مدنی و مطبوعات

عباس صفائی فر دبیر انجمن آزادی مطبوعات و سردبیر روزنامه حیات نو در گفتگو با خبرگزاری دائم‌جوان (ایسنا) اعلام نمود: فراکسیون دفاع از حقوق مدنی و مطبوعات در مجلس ششم راه‌اندازی می‌شود. به گفته وی بر اساس پیشگیری هائی که صورت گرفته، تاکنون با ۲۸ نفر از نمایندگان برای تشکیل این فراکسیون توافق حاصل شده و طی روزهای آینده تعداد آنان به پیش از دو برابر نیروی کنونی خواهد رسید. دبیر انجمن آزادی مطبوعات افزود: مانع ندارد که

موچ تشکیل فراکسیون مجلس را فراگرفته است. هریکی از احزاب و جریان‌های سیاسی حکومتی که در انتخابات شرک داشتند و توافقنامه‌ای را راهی مجلس شورا بینایند، در صدد تشکیل فراکسیون برآمدند. فراکسیون جبهه دوم خرداد، فراکسیون جبهه مشارکت، مجمع روحانیون مبارز، اقتدارگزاران ایلان، حزب اسلامی کار، حزب کارگزاران سازندگی.

در عین حال فراکسیون‌هایی در زمینه دفاع از حقوق مدنی و مطبوعات، زنان و کردها تشکیل شده‌اند. می‌توان گفت که دوره کنونی مجلس پر فراکسیون‌ترین مجلس است. تاکنون فراکسیون‌های موجود در مجلس، فراکسیون‌های جناح‌های حکومتی بود که همانگی هائی بین آنها برای تصمیم‌گیری ها صورت می‌گرفت.

تشکیل این تعداد فراکسیون در دوره کنونی تجربه جدیدی است و باید دید که این

اعتصاب غذای دکتر

سحیود چهرگانی در زندان

دکتر محمود چهرگانی یکی از نخبه‌ی این محققان است. او در زندگانیان سیاسی، که مقر آن در تهران است، وی تاکنون برای چندین بار در زندگان دست به اعتراض غذا زده است. اعتراض غذایی دکتر چهرگانی به دلیل عدم موافقت دادگاه انقلاب تبریز با درخواست آزادی مشروط از سوی وی می‌باشد. وی اعلام کرده است در صورت عدم پاسخگویی سئولین دادگاه انقلاب اقدام به اعتراض خشک خواهد کرد.

کانون داشتجویی دفاع از زندانیان سیاسی ضمیم ابراز نگرانی از وضعیت دکتر چهرگانی از محمد خاتمی خواسته است که چهت بررسی وضعیت ایشان اقدام نماید. و همچنین خواهان اقدامات سازمانهای بین‌المللی حقوق پسر شده‌است.

حدود یک ماه از دستگیری مهرانگیز کار و شهلا لاهیجی می‌گذرد. بدنبال توقیف مطربات و دستگیری برخی از شرکت‌کنندگان در کنفرانس برلین توسط دادگاه انقلاب جمهوری اسلامی ایران، مهرانگیز کار و شهلا لاهیجی از ۲۹ آبریل سازداشت شده‌اند. این دو زن سالهای است که برای حقوق زنان در ایران مبارزه می‌کنند. مبارزه آنان در متن مبارزاتی صورت می‌گیرد که طی ۲۱ سال گذشته از جانب زنان ایران برای بست اوردن حقوقشان به پیش برد شده است.

مهرانگیز کار، حقوقدانی است که با نوشتن کتب و مقالات بسیاری، تبعیض جنسی را در حوزه‌های مختلف حقوقی روشن کرده است. وی کوشیده با پیشنهاد طرح‌های اصلاحی در قوانین ایران به نفع زنان و در چهت نزدیکی با حقوق پسر تعدیلی بوجود آورد. از جمله مبارزات خانم کار، مبارزه برای بالا بردن سن قانونی دختران از ۹ سال به ۱۸ سال است. تاکو دکان دختر مشمول قوانین کیفری شوند و یا با مجوز ازدواج مورود سوءاستفاده جنسی قرار نگیرند. افزایش سن قانونی برای دختران بیویه برای توده عظیم زنان محروم ارزش حیاتی دارد.

شهلا لاهیجی پیش از ۱۷ سال است که مسئولیت یک موسسه انتشاراتی را در تهران بعهده دارد. او با چاپ آثار فرهنگی به رشد آگاهی و دانش عموم خدمت کرده و با نوشتن مقالات و کتاب‌های بسیار برای هوتی‌بایی زنان در ایران مبارزه کرده است.

مبارزه این دو زن، مبارزه فرهنگی علیه مردانلاری و در چهت رشد آگاهی اجتماعی است. چنین مبارزه‌ای را نمی‌توان با انتقام «اقدام علیه امنیت ملی» سروکوب کرد. ما همه زنان و مردان از ازاد، همه سازمان‌ها و انجمن‌های اجتماعی را به اعتراض علیه این دستگیری‌ها دعوت می‌کنیم.

نوقیف مطبوعات....

دامه از صفحه اول

متأسفانه شواهد عدیدهای حاکی از آن است که نیروی بازدارنده قابل توجهی در مجلش ششم خواهان تداوم وضع موجود می‌باشد که بعنوان نمونه می‌توان به موضوع گیری‌های کرویی از زمان انتخاب به ریاست وقت مجلس تاکنون اشاره کرد که اغلب در جهت مقابله با خواسته‌های نمایندگان اصلاح طلب پیگیر مجلس بوده است.

قطعاً در این مورد یعنی صف‌بندی‌های درون مجلس پیرامون آزادی مطبوعات به طور اعم و رفع توقیف نشریات اخیراً توقیف شده به طور اخص در روزهای آتی می‌توان نظر دقیق تری ارائه داد، اما در هر حال به نظر می‌رسد که مطبوعات اصلاح طلب به ویژه پیش مستقل و غیرحرکومتی آن در هفته‌های بعد نیز نمی‌توانند به رفع محدودیت‌ها و توقیف خود امیدوار باشند.

مطابقات «موقتاً» تسوییف شده، را اینهند نزدیک رفع تسوییف کردند. دادگاههایی که با حضور چنین هیئت «منصفه»‌ای که ماینده وجود آن و افکار عمومی هست تشكیل خواهد شد، تفاوت بخندانی با دادگاههایی که بارها دون حضور هیئت منصفه رأی صادر کرده است، نخواهد داشت.

این رو نشریات تسوییف شده ای یافتن امکانی برای ادامه کار باید چشم‌انتظار ایجاد غیراتی در قوانین بجامانده از جلس پیشین باشند. در این آستانه، روز دوشنبه این هفتۀ علام شد که حدود صد نفر از نمایندگان مجلس طرحی دو وریتی را برای رفع محدودیت مطبوعات ارائه داده‌اند و از عمله خواستار آن شده‌اند که ای تعین هیئت منصفه همان میت سندنفره پیشین اقدام کند. ر صورت تصویب چنین طرحی، عمر هیئت منصفه تازه تشكیل شده بسیار کوتاه خواهد بود. ولی

و تجاوز قرار می دهد.
انجمن زنان ایرانی - آلسانی کلن
پر تو - جنبش زنان در نوره راین و سنتافل
تشکل مستقل دمکراتیک زنان ایرانی - هاتون فر
تشکل مستقل زنان ایرانی - مومنتر
جنبش مستقل زنان ایرانی - فرانکفورت

محلس، یاددا، مو، دقتا، های ...

ادامه از صفحه اول
هر گونه محدودیت زمانی
به اعتماد مردم به مجله
بینگرد صرفاً به قتل های
پرسید چه رعایت است
مستثنی کرده اند. مگر
می شود؟

محمد رضا خاتمی، نسما
نخستین نقطه خود در ا
حقوق انسانی به
گذشته این حقوق، رعا
می کنیم و می افزاییم که
می شود. مجلس، احقة
نقض ابتدائی ترین حق
کند.

موج دستگیری و احضار دانشجویان ادامه بازداشت علی افشاری

علی افشاری پس از یک ماه بازداشت موقت، برای نخستین بار در روز شنبه، بیست و یکم خرداد ماه در حضور قاضی پرونده با وکیل خود ملاقات کرد. مجید افشاری برادر علی افشاری در گفتگو با خبرگزاری دانشجویان ایران گفت: «مدت بازداشت موقت یک ماهه علی بد پایان رسیده و برای ماه دوم هم قرار بازداشت صادر شده است». وی تصریح کرد که: «جرم مشخص برادرم به وی تهمیم نشده و معلوم نیست بد چه جرمی زندانی شده است».

مجید افشاری افزود: «به برادرم گفته‌اند با شخصی ملاقات کرده است و این درست همان اتهامی است که به اکبر گنجی نیز زدندان». گفتنی است هفتنه گذشته تعدادی از نیاپنگان مجلل با خانوارده افشاری دیدار و از آنها دلخواهی کردند.

در عین حال علی افشاری به دادگاه مطوعات نیز احضار شده است. به گفته اکبر عطری، عضو شورای مرکزی دفتر تحکیم و حدت در گفتگو با خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) افشاری در حالی که در بازداشت دادگاه انقلاب است، از سوی قاضی مرتضوی نیز احضار شده است که ظاهر اتهام وی مربوط به اطلاعیه‌های شورای متحصین کوی دانشگاه در جراید بوده است. عطری افزود: «مسئله مهم در مورد اتهام وارد شده به افشاری، این است که شورای متحصین از سوی همه اعضای شورا صادر شده است و نه یک نفر خاص». وی اعلام داشت: «وکیل افشاری تاکنون توانسته پرونده او را مطالعه کند، ملاقات با وی هم تنها در حضور قاضی می‌تواند انجام شود».

اکبر عطری که خود نیز به دادگاه مطوعات احضار شده است، درباره موارد اتهام مطرح شده علیه خود گفت: «هنوز رسمآ تهمیم اتهامی در مورد من صورت نگرفته، اما ظاهراً اتهام من نش اکاذیب، تشویش اذهان عمومی و موارد دیگر عنوان شده است که معلوم نیست این عنوان «موارد دیگر» چیست؟

احضار اعضای شورای مرکزی دفتر تحکیم وحدت به دادگاه انقلاب

سید مهدی طباطبائی عضو شورای مرکزی دفتر تحکیم وحدت روز چهارشنبه هیجدهم خرداد ماه به عنوان مطلع به دادگاه انقلاب احضار شد.

وی در مصاحبه با خبرگزاری دانشجویان ایران (ایستا) اظهار داشت: «در دادگاه حدود دو ساعت مورده بازجویی قرار گرفت و پرسش‌ها پیرامون حوزه فعالیتی دفتر تحکیم وحدت بود».

طباطبائی در مورد پرسش‌های مطرح شده در بازجویی درباره نحوه شرکت «علی اشاری» در کنفرانس برلین گفت: «علی اشاری شخصاً در این کنفرانس شرکت کرده بود و دفتر تحکیم وحدت هیچ نهادی در کنفرانس برلین نداشته است». وی در پایان اضافه کرد: «تنهای به عنوان مطلع به دادگاه انقلاب احضار شده‌ام و هیچگونه اتهامی به من تهمی یاد در مورد آن صحبتی نشده است».

همچنین^۴ از اعضا اینجن‌های دانشجویان دانشگاه تهران وابسته به دفتر تحکیم وحدت نیز به دادگاد انقلاب فراخوانده شدند. به گفته ابراهیم شیخ عضو شورای مرکزی دفتر تحکیم وحدت سعیدالله‌بداشتی دانشجوی دانشگاه مظاہر اسلامی، فخرزاده، امین‌زاده و توانگر دانشجویان دانشگاه شهداد، حاجی، به دادگاه انقلاب احضار شدند.

فرهنگ «قیم سالار» در مقابل فرهنگ «حق مدار»

ادامه از صفحه ۶

جاری صد درصد نسبت به سال گذشته افزایش داشته است. مشاور وزیر آموزش و پرورش در امور زنان گروگارش داده است که در تهران میل به خودکشی روزانه برای بیست نفر بهمراه جود می آید که این امیر در هشت نفر بهموقوع می پیوندد که بیشتر آنها دختر هستند. سالانه دوونیم میلیون نفر به پرشک اعصاب و روان مراجعه می کنند که این رقم با توجه به فرهنگ ایرانیان که رفتن به روانپزشک را بد می دانند، رقم بالاتری است: از میان این عده سهم زنان بسیار بالاست و ۲۸٪ افراد مراجعه کننده به مطب روانپزشکان و همچنین ۷٪ از افراد بستری در بیمارستان های روانی راکودکان ۷۶-۷۷ تشكیل می دهند. در سال تحصیلی حدود ۱۴۰۰ هزار کودک در دوره ابتدائی مردود شده اند. تحقیقات نشان می دهد که در ایران آمار خودکشی از سال ۶۸ تا ۷۲ دوبرابر شده است که اکثر خودکشی ها در سینم ۱۴-۲۵ سالگی و به ویژه در میان زنان به وقوع می پیوندد.

نواندیشان دینی در حوزه فقهی و اسلامی، در تلاش برای نقد قرائت قیم‌گرا از دین و استقرار قرائتی انسانی تر و حق مدار هستند. در خانواردها (بمویشه در میان طبقه متوسط جدید) به دلیل افزایش آگاهی، این فرهنگ بازدارنده، در حوزه خانواره در حال عقب‌نشینی است. در ریاس قوه مجریه نیز رئیس جمهور با شعار قانون‌گرانی و احترام به قانون و حقوق شهروندی وارد میدان شده است و سخن سلطنت راکه همواره بر تعبد و تکلیف مردم تاکید داشته به چالش خوانده است. تشکل های اجتماعی مانند «انجمن حسایت از حقوق کودکان در ایران» در تلاش برای گسترش آموزش احترام و رعایت حقوق در جامعه هستند. نوجوانان و جوانان از پذیرش اخلاقی و فرهنگ آمرانه و قیم‌گرایانه سربازی می زندند و به شکل های فردی با آن مقابله می کنند. مطبوعات موسوم به دوم خردداد، به طرز فعالی به نقد نگرش کسانی که خود را قیم مردم می دانند پرداخته اند. روشنگران به تدریج به این نتیجه می رسند

به هر حال هزاران مورد از این فجایع وجود دارد که نشانه‌ای از جامعه بحران‌زده و در حال گذار ایران است. بحرانی که عمدتاً در حلقه‌های پایین جامعه یعنی در میان زنان و کودکان طبیعت خود را بیشتر نشان می‌دهد. با این حال اگر ظلم ملی و خرد جمعی ایرانیان بتواند راه برونرفت از این بحران را پیدا کند و عرف، سنت و قوانین قضائی جامعه راز چنگال نظام قیم‌سالاری رهانی یابد، احترام به حق فردی و اجتماعی انسان، نه فقط در بیش و روش هر ایرانی که در قوانین حقوقی و قضائی کشور منعکس می‌شود، جلوگیری از تکرار و استمرار فجایع فوق امکان پذیر خواهد شد و همه ماسا استناد و تکید بر آن توفیق خواهی یافت که از پایمال شدن حق مستبدیگان و انسان‌های بی‌پناه - به خصوص کودکان و زنان - جلوگیری به عمل آید، به سه اهداف آن: از ایجاد امنیت و خوبیت به جای قیم‌های قبلی علمی بخرادانه و رهانی ساز نیست و باشد سیستم قیم‌سالاری بطور کلی منزوی گردد.

نظام مردم سالاری به عنوان پی‌ستون نظام قیم‌گرا توسط زنان مبارز و پیشوار در حوزه‌های عمومی و خصوصی مورد تقدیر قرار گرفته است. خلاصه اینها اللهم با هرزینه‌های بسیار و آتسون و خطاهای فراوان به وقوع می‌بینند، اما جامعه‌ای مداران گذار خود را می‌گذرانند، گذار از مدار دوران گذار خود را می‌گذرانند، گذار از جامعه‌ای «قیم‌سالار» به جامعه‌ای «حق‌مدار»، لبته در این دوران گذار - که ضایعات خاص خودش را نیز به شماره دارد - شهروندان به ویژه کودکان بر اثر تلاقیاتی که در دل این مرحله گذار است، با مشکلاتی روبرو شده‌اند. بر طبق گزارشات متولین مبارزه با مواد مخدور، تعداد ایجاد امنیت آسان: مقادیر و در عرض استفاده، سا

جنیش دانشجوئی، نگاه تازه به آرمان‌ها

محمود صدری

قدرت سیاسی تبدیل می‌کنند و به چالش با محافظه کاران بر می‌خیزند. «این تفکر عمدتاً پس از فروپاشی اتحاد شوروی و تغییرات بنیادی در ایدئولوژی جنبش‌های دانشجویی جهان، پیدا شد.

در ایدئولوژی جدید دانشجویی، واتسلاهاول به جای ارنستوچه گوارا می‌شنیند، دانیل اورتگا، جای فیدل کاسترو را می‌گیرد و تفکر، مشت گرده کرده، و دهان از خشم گشوده، جای خود را به قلم، واژه و چشمان باز می‌دهد.

در ایدئولوژی جدید، دانشجویان آزادی و رونق اقتصادی را مقدمه عدالت اجتماعی و فلاح نوع بشر را در گسترش دمکراسی می‌دانند. طبیعی است که وقتی جنبش دانشجویی، دمکراسی را هدف استراتژیک خود می‌گیرد، آثار این انتخاب بر رفتار سیاسی او اثر می‌گذارد. لازمه نخست تحقق دمکراسی همه جانبه که در ایران عمدتاً تحت پوشش «جامعه مدنی» در باره آن سخن گفته می‌شود، رهانی شهر و ندان از قدرت فائنه دولت است.

شهر و ندان برای اینکه از چنبره قدرت دولت برآیند باید به لحاظ اقتصادی متکی به خود باشند، به لحاظ سیاسی و اقتصادی احسان اهانت کنند و بر اساس استغفاری مالی و امنیت سیاسی خواستار آزادی شوند. آزادی برآمده از این فریند، بر پایه‌های استقرار تئوریک و عمل انتقالی، می‌توان آن را در دام

مسنی استوار است و ساده از آن بیشتر نیست. بنابراین آنچه که فعال و مبتکر تبدیل می‌کند، بنابراین آنچه که اکنون در صدر برنامه‌های جنبش دانشجویی ایران قرار دارد، تلاش سازمان یافته برای تقویت سینادهای تولیدی در کشور و نیرو پیشیدن به طبقه متوسط ایران یعنی دانشجویان، وکلا، پژوهشگران، مهندسان، کارگران، فنی و کارمندان دولت است. چنین رخدادی، دیگر ساختهای جامعه مدنی را پایه‌بریزی می‌کند و دانشجویان را در راه تحقق آرمان نوین پسری رساند و کاچایب می‌گرداند. □

شایع ترین و صنی که در باره دانشجو و جنبش دانشجویی می شود «آرمان گرانی» آنان است. این وصف اگر بر این فرض استوار باشد که دانشجویان با «واقع گرانی» بیگاناند و خمی چیز را در تحقق آرزوهای پلند می بینند، دهن کجی آشکار به خرد علمی دانشجویان است، زیرا دانشجو بیش از هر صفت دیگری با روش علمی پژوهش و پردازشداده اشناس است و به ناضج، تحولات سیاسی - اجتماعی پیرامون خود را در چارچوب همین روش تحلیل می کند. با این مقدمه من خواهیم بدانیم «آرمان» دانشجوی امروزی چیست و با «آرمان» دانشجویان دهه های گذشته و حتی همین سال های اخیر چه تفاوتی دارد.

تا همین اواخر مبانی تحلیل جنبش های دانشجویی در جهان این بود: «در همه نظام های سیاسی جهان دو جریان محافظه کار و اصلاح طلب باهم گلچار مریوند و یک «نطقه انتقالی» در کنار آنها در حال بالا بین و آماده خروجیدن است. در چین نظامی، دانشجویان معمولاً بین اصلاح طلبی و انتقالی گری یکی را بر می گزینند و گاهی نیز (به ندرت) محافظه کار می شوند. یعنی اینکه دانشجویان ذاتاً را دیدیکال و طرفدار تغییرات شگرف اجتماعی اند».

بعد از مطبوعات، تهاجم سازمان یافته ای علیه جنبش دانشجویی شروع شده است. این تهاجم با دستگیری علی افشاری آغاز شد و با گسترش اعتراضات دانشجویی، موج دستگیری ها هم وسعت یافت. در این مدت عده ای از دانشجویان وابسته به اتحادیه اسلامی دانشجویان و دانش آموختگان دستگیر شده اند، تعدادی از اعضا شورای مرکزی دفتر تحکیم وحدت به دادگاه های انقلاب احضار شده اند و چند تن از فعالین جنبش دانشجویی روانه زندان گشته اند.

از سوی دیگر مطبوعات وابسته به جناح اقتدارگرا پیگرانه در پی ایجاد شکاف در تشکل های دانشجویی هستند. آنها اختلافات موجود در دفتر تحکیم وحدت را که امری طبیعی است، بزرگ جلوه می دهند، اخبار کذب را از استغای عده ای از اعضای شورای مرکزی منتشر می کنند تا این تشکل را بشکنند و زمینه را برای فروپاشی آن فراهم سازند. در هفته های اخیر صفحات اول روزنامه های کیهان و رسالت پر از این تبریها بود: «انشعاب در دفتر تحکیم وحدت»، «استغای پیچ عضو شورای مرکزی...» و «انحلال دفتر تحکیم وحدت».

این تحلیل، هنوز معتبر است اما برخی عناصر واقعی شکل دهنده رفتار دانشجویان در جهان و نیز ایران، تغییر کرده است و «رادیکالیسم دانشجویی» در قالب جدید مفهوم پیدا می‌کند. طبق تحلیل جدید «جهان عصر ایدئولوژی‌های انقلابی را پشت سر گذاشته و روح حاکم بر جهان، اصلاح طلبی است. در این فضا همین رویاروییستی انقلابی شکل نمی‌گیرد. وجوده دارد، اما نتفه انقلابی کاران و اصلاح طلبان رزیواهه نیروهای اجتماعی که می‌خواهند درون نظام حاکم به صورت عنصر جایگزین پا بگیرند و زمانی علیه نظام سیاسی شورش کنند، در قالب اصلاح طلبی نیروی پراکنده خود را به درین دانشجویان وابسته به دفتر تحکیم وحدت دو گرایش فکری در باره چگونگی تبیین سیاست را ببردی جنبش دانشجویی وجود دارد. گرایش اول معتقد به این است که دفتر تحکیم وحدت باید به شکل یک حزب وارد عرصه سیاسی کشور شود و گرایش دوم بر این نظر است که دفتر تحکیم باید خصلت جنبشی داشته باشد و به یک نهاد تبدیل نشود. از مجموع موضع‌گیری‌های دفتر تحکیم چنین برمنی آید که گرایش دوم غالب است. وجود دو گرایش در جنبش دانشجویی امری است طبیعی. اگر دفتر تحکیم وحدت مکائیسم‌هایی دمکراتیکی برای تعیین سیاست‌های را ببردی اتخاذ کردد باشد، وجود گرایش فکری سیاسی و شناخت صحب تعلق

دیدگاه مهدی فخرزاده، عضو شورای متخصصان

کوی دانشگاه در مورد جنبش دانشجویی

است. وی افزود: آشکار بود در مخالفت های اینها
چه می گذرد.
فخر زاده در سخنرانی اش اظهار داشت: هر
جزیریانی که بحران سازی می کند، چه انصار
حزب الله و چه کسانی که خود را مدرن تر از همه
می دانند، پر انداز هستند. لباس شخصی ها،
محافل خصوصی دارند. وی افزود: این محافل
یکی جریان مسجد اورک، یکی جریان شهری
و همان دخشهای و یکی هم جریان مسجد مهدیه
است که هر سه اینها در جریان کوی شرکت
داشتند.

مهندی فخرزاده، عضو شورای متخصصان کوی دانشگاه در روز نهم خرداد ماه در زنجان پیرامون رویداد ۱۸ تیر ماه سال گذشته سخنرانی نمود. او اظهار داشت که در اختلافات یکی از اعضای جشن فاشیست آمده است که جریان کوی دانشگاه از مادها بیش طراحی شده بود. وی مشکلات جشن دانشجویی را ندانشتن استخوان پندی فکری، نبود سازماندهی شایسته و عدم ارایه تحلیل از شرایط روز عنوان کرد و گفت: دانشجویان، تحکیم را از آن خود نمی‌دانند و به آن مانند چنین مشارکت نگاه می‌کنند. وی با اشاره به اینکه هاشمی، معلم اصلاحات نیست، گفت: ما با یک سیستم طرفیم، جشن دانشجویی، ادبیات مستقل ندارد و ناچار می‌شود ادبیات را وام بگیرد و تشکیلاتش را قرض بدهد. کسانی که با دهنکی آشنا هستند، می‌دانند که اینها از خودشان فکر ندارند. تحلیل می‌گیرند و کار می‌کنند. پیش از تور حجاریان انتها گفت: «نه: چند مشکلات ما از حجاریان

بن امور دانشجویان در اردیبهشت ماه امسال بیش از ۱۸۰ اعتراض و میتبینگ دانشجویی در دانشگاه‌های کشور برگزار شد. در گردهمایی «جبهه مستجد دانشجویی» شعارهای تندی علیه رفسنجانی و به سود اصلاحات و آزادی داده شد. گفته می‌شود که رفسنجانی به دنبال این تظاهرات دانشجویی، از نمایندگ مجلس انصاف داد.

اقدامات سرکوبگران در عین حال در ارتباط با تزدیک شدن سالگرد حمله به کوی دانشگاه است. آنها با تشدید فشار می‌خواهند مانع حرکت اعتراضی دانشجویان در تیر ماه شوند.

اما جشن دانشجویی بارها نشان داده است که جنبشی است پویا، مستحرک و باتجریه. فشارها و دستگیری‌ها تاکنون قادر نشده است که جشن دانشجویی را بخوبایند و دانشجویان را از بیان نظرات و اقدامات اعتراضی بازدارد.

پیام هیات‌سیاسی

سازمان فدائیان خلق ایران (اکثریت) به اجلاس زنان دو هزار

مسئولین محترم اجلاس! اطلاع یافته‌یم که اجلاس زنان، صلح، توسعه و تساوی جنسی برای قرن بیست و یکم به متلور تصویب سند استوارها و موافق اجرایی سند پن کن از پنجم ژوئن در نیویورک برگزار می‌شود، هیئت نایابندگی ایرانی شامل نایابندگان سازمان های دولتی و «غیردولتی» زنان در این کنفرانس شرکت می‌کند، از سوی سازمان فدائیان خلق ایران (اکثریت) نکاتی را در مورد وضعیت زنان در کشورمان به اطلاع می‌رسانیم؛ زنان در کشور ما تحت شدیدترین تعیضات جنسی هستند، پس از گذشت ۵ سال از کنفرانس پن، تغییری در این وضعیت پدید نیامده است. قوانین مدنی و جزایی کشور شرایط بشدت نابرابری را به زنان تحمیل کرده است. گوشاهی از این نابرابری چنین است: طبق ماده ۱۲۱۰ قانون مدنی، سن بلوغ دختران ۹ سال است و آنها در این سن همسان با بزرگسالان مجازات می‌شوند. طبق ماده ۱۱۱۷ قانونی مدنی، شوهر می‌تواند به دلیل مصالح خانوادگی مانع اشتغال همسر خود شود. طبق ماده ۱۱۶۹ مادران پس از جدایی از همسر از حق سرپرستی کودکان خود محرومند. طبق ماده ۱۱۳۳ قانون مدنی، حق طلاق احصار آبه عهده مرد است. طبق قانون مجازات اسلامی شوهر می‌تواند بدون ترس از مجازات، همسر خود را به جرم خیانت به قتل برساند.

زنان کشور ما حق انتخاب پوشش خود را دارند و باستی طبق مقررات تعیین شده خود را پیشانند، آنها بدون اجازه کتبی شوهر حق مسافت ندارند، قانون شغل قضایت را برای آنها منع کرده است. همه اینها شرایط بس ناگواری را برای زنان کشور ما فراموش کرده است. بجای تعییت در قوانین و شرایط نابرابر، مجلس شورای اسلامی در سپتامبر ۹۹ «منعیت استفاده از ابزاری از زنان» تصویب کرده است که انتقاد از شرایط نابرابر را منع کرده است. زنان در مبارزه برای دستیابی به حقوق خود امکان تشکل‌های دولتی نیستند، این سازمان های «غیردولتی» عملی غیر از تشکل‌های دولتی جانی نیستند، این سازمان های غیردولتی در سال سازمان دولتی دفتر مشارکت زنان و در چارچوب تعیین شده فعالیت می‌کنند و نایابندگان آنها برای کنفرانس های بین‌المللی از سوی دولت برگزیده می‌شوند.

زنان مستقلی که از حقوق زنان دفاع می‌کنند در معرض انواع تهدیدات هستند. در ۳۰ آوریل دو تن از مبارزین حقوق زنان خانم مهرانگیز کار حقوقدان و خانم شهلا لاهیجی ناشر کتاب های زنان به پیهنه شرکت در کنفرانس برلین دستگیر شدند، آنها در این کنفرانس صرفاً از موضع قانونی بر سر راه ازادی ها سخن گفته بودند. آنها اکنون در زندان بسر می‌برند، اجازه ملاقات ندارند و هیچ اطلاعی از آنها در دست نیست حتی وکیل شان نیز تاکنون موقوف به دیدارشان نشده است. هیئت نایابندگی جمهوری اسلامی که در اجلاس زنان، صلح و توسعه و تساوی جنسی» شرکت کرده است، ایده تساوی جنسی را نایابندگی نمی‌کند. سازمان ما از این اجلاس می‌خواهد: امکان شرکت سازمان های زنان مستقل را به عنوان تشکل های غیردولتی در اجلاس های مشابه فراموش کند.

وضعیت زنان کشور ما را و تعییض های وحشتات جنسی را که آنها تحمل می‌کنند، با حساسیت دنیال کنند.

از امکانات خود برای رهایی زنانی که در مبارزه برای حقوق زنان در کشور ما دستگیر شده اند از جمله خانم مهرانگیز کار و خانم شهلا لاهیجی استفاده کنند.

با احترام هیئت سیاسی سازمان فدائیان خلق ایران (اکثریت)

سندهای اجلاس زنان ۲۰۰۰ به تصویب مجمع عمومی رسید

گفت: ۲۳۰۰ نفر در قالب هیئت های نایابندگی (بدون اختساب هیئت های دانسی کشورها در سازمان ملل) در این اجلاس شرکت داشتند.

وی در مرور کارکت گروه های غیر دولتی در این اجلاس گفت: در این اجلاس نیز همانند مشارکت سیاسی و تصمیم گیری را تکمیل می کند.

گویراب افزود، امروز دولت ها با تصویب دولتش از سازمان های غیر دولتی کشور میزبان نایابندگی این اجلاس شرکت داشتند.

گویراب حقوق زنان، توسعه و حل سود و گفت:

پیشبرد حقوق زنان، دولت ها و سازمان های این اجلاس شرکت داشتند.

دولت ها، ناظران، رؤسای سازمان ها و برنامه های سازمان ملل و سازمان های غیر دولتی پیشرفت های را که

پس از اجلاس پن کن نصیب زنان کشورشان شده است.

دولت ها بر شمردن و در مجموع ۲۰۸ کشور عضو سازمان ملل

و سه کشور غیر عضو ۱۶ ناظر، ۵ رئیس

برنامه های سازمان ملل و نهادهای تخصصی

یک کمیته تخصصی سازمان ملل و ۵ گروه غیر

دولتی انجام شد که در حد آن را خانم های

نشایندگی کشورها اجرای ۱۰ مورد تعهداتی را

که سران کشورها در اجلاس کپنهایگ در سال

۱۹۹۵ متنبی دادند.

رئیس اجلاس ویژه مجمع عمومی میزان

مشارکت در این اجلاس را تأثیرگذار خواهد کرد.

اجلس زنان ۲۰۰۰ (پن ۵) روز دوشنبه ۱۳۷۹

۱۶ خرداد ماه با حضور نایابندگان ۱۸۸ کشور

عضو سازمان ملل و ۱۲۵ سازمان غیر دولتی

در مقاطعی این اجلاس ملل در نیویورک گشایش یافت و به مدت چهار روز ادامه پیدا کرد.

اجلس تحت نام «زنان ۲۰۰۰، تساوی، توسعه و حل برای قرن بیست و یکم» نام گرفته است.

این کنفرانس به ارزیابی پیشرفت های که از

سال ۱۹۹۵ تاکنون نصیب زنان شده است

پرداخت و پیش نویس سند موسوم به «پن +

۵» را تصویب نمود.

«توبن گویراب» رئیس بیست و سومین

اجلس ویژه مجمع عمومی فوق العاده سازمان

ملل پس از تصویب سند نهایی اجلاس طی

سخنرانی گفت مذاکرات هیئت های کارشناسی و

گروه های کاری بالاخره نتیجه داد و ما اکنون

سندی را تصویب کردیم که تعیین کشند دستور

کار جانی برای پیشبرد مسائل زنان است.

رئیس جمعع عمومی با اشاره به ۱۲ ساده

انرگذار بر زندگی زنان که در اجلاس پکن

منکس شده است گفت: سندی که در پایان این

اجلس به تصویب رسید مکمل پن است و در

زمینه خشونت علیه زنان، قاچاق زنان، پیدا شد

فرهنگ «قیم سالار» در مقابله فرهنگ «حق‌هدار»

نوشین احمدی خراسانی



کنوانسیون های حقوق بشر مانند حقوق کودکان و ناظران اینها را پذیرفتند است، سنت های

کهنسال و ریشه دار حاکم بر جامعه، از پذیرفت

و رعایت آنها سرباز می‌زند. دستگاه قضائی

کشور نیز که بازتاب عرف و سنت های ماست

توانسته است با نیاز زمان، خود را مستحول و

دمازگرداند.

نظام گیرا از راس هرم جامعه تا قاعدة آن

جاری است، بدین معنا که حق و حقوق انسان ها

در حوزه های گوناگون اجتماعی و فردی

جایگاهی ندارد و به جای آن قیومیت افرادی بر

افراد دیگر که صالح، دانایر، بهتر و بزرگتر

قلمداد می‌شوند، روابط بین انسان ها، بین

گروه های اجتماعی و بین شیوه های دوست را

تعريف می کند.

سایه سنت و حاکمیت فرهنگ گیرا یانه در

هزار توانی می‌شود و در مورد خشونت و ازاز قرار

می‌گیرند و اگر ترکیبی از این دو هم باشد (یعنی

دترجیه) که قضیه پیچیده تر می شود. در کشور

ما ایران گزارش ها و امارها، به دلیل ناشناخته

بودن حق برخورداری عموم از اطلاعات همواره

محرومند و دور از دسترس هستند. اما با وجود

این فضای بسته، اطلاعات و آمار محدودی که

وجود دارند، می توانند پیشگیری از

در حال فجایع زندگی زنان و کودکان در

تسافی بار است، اما آنچه که وضعیت انسان ها را

در ایران بحران زدایی می کند، عدم شاخت «حق» و

«حقوق» در جامعه سنتی ماست.

در جامعه دمکراتیک و پیشرفت، پایه

روابط بین انسان ها در حوزه خصوصی و

عمومی، اختصار به حقوق و رعایت «حق»

یکدیگر است، بر این معنا که توانی

بین افراد، یا شهروندان با دولت را «حقوق»

فرید و اجتماعی انسان ها تعین می کند و با این

تفاوت، افرادی که به اعتراض و مبارزه برای

حقیقت از این اتفاقات می شوند، می بینند

در ایران تکلیف شاگرد این است که به

معلقش در هر وضعیتی و هر که باشد احترام

گذارد و این تکلیف دارد نه حق، زیرا پدر قیم

کودکان زیر پانزده ساله می تواند کار کرد

را اضافه می کند و از طرف دیگر من می شود

در ایران تکلیف دارد کار کارند نه حق، مردم

تکلیف دارند رای بدند و نه آنکه رای دادن

حق آنها باشد. و عدم انجام تکلیف که قاعدتا

می تواند در هر جامعه ای نهایتاً «گناه» تلقی

شود، در ایران «حق» به حساب می آید. به این

ترتیب، در هر اتفاقی از نوع تکلیف دارد

در چین حقیقت می کند و می بینند

در حقیقت این اتفاقات می کنند و با این

تفاوت، افرادی که به اعتراض و مبارزه برای

حقیقت از این اتفاقات می شوند، می بینند

در حقیقت این اتفاقات می کنند و با این

تفاوت، افرادی که به اعتراض و مبارزه برای

حقیقت از این اتفاقات می شوند، می بینند

در حقیقت این اتفاقات می کنند و با این

تفاوت، افرادی که به اعتراض و مبارزه برای

حقیقت از این اتفاقات می شوند، می بینند

در حقیقت این اتفاقات می کنند و با این

تفاوت، افرادی که به اعتراض و مبارزه برای

مختومقلى فراغى شاعر دئالىست خلق ترکمن و مشرق زهين

ب۔ گری



نیازهای سیاسی، اجتماعی و روحی خلتش قرار می‌دهد و در کلیه حوادث سیاسی و اجتماعی مردمش حضور عملی دارد. لذا دیوان و نمونه کارا باز ارادت متناسب باشد.

تمامی از ادبیات معنده می‌باشد.
در رابطه با خلاقیت ادبی شاعر باید عرض
کنم که وی همانگونه که در بالا اشاره گردید،
علاوه بر تحقیقات دینی، با آثار اغلب شعرا،
فلانش و تصویرین پرگ مشرق زمین و نیز
فلسفه یونان آشناشی داشته و در اشعار خود
جا به جا از سیاری از آنان به احترام یاد می‌کند.
اما علاوه بر آن، منع فیض شاعر اساساً فولکلور
و میتوژی سیار زیبا و غنی ترکمنی بوده
است. وی در کلیه عرصه‌های حیات مادی و
معنوی انسانی و نیز مسائل گوناگون اجتماعی
کم و گزیده سخن گفته، با اندک خود چهانی را پر
نموده است. بدهرات می‌توان گفت که سوردی
در حیات انسانی وجود ندارد که مختومقلی به
آن برخورد نکرده باشد. یا نظر داشت جنین

ایک پلہ ارتقا میں دھد...»
 محقق ترکین، ق. آتاپیف: «اگر علیشیر نوائی
 ا پرچم دار خلق آثار ادبی یہ زبان ترکی بدانی،
 خوتخت مقلی این شیوه را بر اساس نیازهای زمان
 خود رشد و تکامل داده است. او به اثبات
 رسایید کہ یہ زبان بی‌آلایش ترکمنی جدید نیز
 سی توان آثار ادبی و هنری افرید، زبان ترکمنی
 رواز ییان مضماین پیچیده توان و ظرفیت بسیار
 بیرون مدن و وسیعی دارد...»
 نہ سندھ شہ خلائق ق: حمام، جنگ:

بویسنده شهری خلق فریز و چهان، چشیر
یستاقف، در سخراوی خود به مناسبت ۲۲۵ مین
مالگرد تولد شاعر از جمله چنین گفته بود:
«از میان کلیه آثاری که توسط متکرین
بیهان در تمام طول تاریخ خلق گردیده، از

بوشههای بابل تا امروز، از کتاب آسمانی
نخیل تا آثاری که توسط انسان‌ها افریده شده است، ۲۰۰ نمونه برگشته انتخاب گردیده که
بیوان مختومقلی مار در پیش مربوط به مشرق
میان مین این برگشته‌ترین آثار جای گرفته است.
نرن ۱۸ میلادی در ادبیات آسیای میانه ما قرن
مختومقلی می‌باشد...).

اقای مهارگانی، معاون رئیس جمهور ایران، در سخنرانی خود که در آرامگاه مسختمقلی در سال ۱۳۷۰ گذشته در حضور رئیس جمهور کمپستان، صغامزاده و کمنیاشی، ایجاد نمود،

برترین میان اینها، سفرنامه سورنیسیوس است، یکی از نویسندهای بزرگ تاریخ ایران است. در این سفرنامه، او از مسیرهایی را که راهنمایی را که داشته و بررسی ملتهای خودشان کرده بودند، مختصر مقالی فراخی برای ملت ترکمن انجام داده است... هرچند ظاهرا این یک ارزیابی عادلانه از شاعر ملى ما می‌باشد، اما از آقای هاهجارانی ها باید سوال کرد که اگر در گفتارشان مصادقند، چرا در کشورشان زبان مختوم مقالی را نمی‌تغیری می‌کشند و با به رسیدت ناشاختن بیندازی ترین حقوق انسانی و ملى خلق ترکمن، یعنی تحصیل بذیبان مادری و ترویج و تکامل دیدیات و فرهنگشان، با خونسردی و رضایت ظاهرگار گویایی تدریجی ملتی می‌شوند که در مسیرنامه طول تاریخ خدمات ارزشمندی اهی ایران و جامعه بشریت نموده و دانتهای و فردوسی های خود را به جهان عرضه نموده‌اند؟

نیازهای سیاسی، اجتماعی و روحی خلقو قرار
می دهد و در کلیه حوادث سیاسی و اجتماعی
مردمش حضور عملی دارد. لذا دیوان وی نمونه
کاملی از ادبیات متعدد می باشد.

در رابطه با خلاقیت ادبی شاعر باید عرض
کنم که وی همانگونه که در بالا اشاره گردید،
علاوه بر تحقیقات دینی، با آثار اغلب شعراً
فلسفه و متصوفین پرگ مشرق زمین و نیز
فلسفه یونان آشناشی داشته و در اشعار خود
جایه جا از بسیاری از آنان باحترام یاد می کند.
اما علاوه بر آن، منبع فیض شاعر اساساً فولکلور
و میتوالوژی بسیار زیبا و غنی ترکمنی بوده
است. وی در کلیه عرصه های حیات مادی و
معنوی انسانی و نیز مسائل گوناگون اجتماعی
کم و گزیده سخن گفته، با اندک خود چهانی را پر
نموده است. به جرات می توان گفت که سوره
در حیات انسانی وجود ندارد که مختومقلی به
آن برخورد نکرده باشد. با نظرداشت چنین
واقعیتی است که شرق شناس برجسته و نامی
پرسور «برتلس» چنین می نویسد: «دیوان
مختومقلی همچون جام افسانه ای جم می باشد که
تمامی جهان را در خود منعکس می نمود». هر
جهنمه ای از اشعار مختومقلی یادآور برخی از
مشاهیر جهان می باشد. تاکنون او را بوسوف
باالاسوگونی، علیشیر نوائی، نسیمی، خیام،
حافظ، پوشکین، دانته، گوته و دیگران مقایسه
کرده اند اما بلافضله علاوه نموده اند که وی
مقابل هیچیک از شعرای قبل از خود نبوده، بلکه
شخصیتی کاملاً خودروییه می باشد. در اینجا جا
دارد با نظر برخی از صاحب نظران در رابطه با
شاعر آشنا شویم:

پرسنلیتی هردو از شرایط سخت و سنگین مختصه شدن رنج می بردند. خیام راه چیره شدن بر غم و اندوه زمانه را در می و مطرد و سوچل گیری مسائل می باید. اما مختصه مقلی بر عکس وی بر این پندار است که، اگر غم و شادی و حیات انسانی کوتاه و گذرا می باشد، پس بدون لحظه ای در نگ و اثلاف وقت، پیوسته باید کوشید و آفرید....».

ادیب آذری اینجا نیز پرسنلیتی عارف حاجی بیاف: «خلاصت مختصه مقلی در پخش شرقی ادبیات اسلام یک پدیده شگرف در قرن ۱۸ میلادی می باشد. در آثار شاعر پیوسته مرحله حیات و تکامل تدریجی چهانی بی پیچیده وی تجلی پیدا می کند. دشمنی اجتماعی شاید در هیچیک از آثار شعرای مشرق زمین به اندازه دیوان مختصه مقلی جایگاه پرجسته ای نیافتد باشد....».

منتقد ادبی ترکمن سایلا و مرادف: «مختصه مقلی رئالیسم نویای ادبیات مشرق زمین متنقده است از ترکمن سایلا و مرادف: «مختصه مقلی رئالیسم نویای ادبیات مشرق زمین

مردم ترکمن باز آفسرینی، تبلیغ و ترویج
می نماید. در اینجا لازم است قدری با بیوگرافی
شاعر گرانقدر آشا شویم:

محفوظعلی (حدود) در سال ۱۹۱۱ میلادی در روستای «چای قوشان» واقع در شرق گردکاووس چشم به جهان می‌گشاید. تحصیلات ابتدائی را در مکتب پدر آندیشمند خود می‌گذراند. سپس جهت ادامه تحصیلات عازم بخارا و خیوه که از مشهورترین مراکز علمی ترکمنستان بود می‌شود. تحت تأثیر دگرگونی‌های پزگ سیاسی که در بالا بدان اشاره کردیم، به همراه دوست خود «نوری کاظم»، از ترکمن‌های سوریه که جهت تدریس زبان عربی به بخارا دعوت شده بود، به سیر و سیاحت و مطالعه جوانسخان و ممالک مختلف می‌پردازند. نخست شهرها و روستاهای ترکمنستان را بررسی می‌کنند و به میان ایالات مختلف رفته با رهبران ایالات و مردم به شور و کنکاش می‌پردازند. سپس جهت مطالعه اوضاع سیاسی و اجتماعی کل منطقه، راهی افغانستان و هندوستان می‌شوند. در راه بازگشت، از طریق ازبکستان وارد شهر ترکستان و مدرسه پزگ «خواجه احمد سیاسوی» می‌شوند. در آنجا با استید مدرسه در عرصه‌های مختلف مشورت می‌کنند و با رهبراند آنان به شهر خیوه بر می‌گردند. مختوّمقلی سه سال در مدرسه «شیرغازی» خیوه به تحصیل و بحث و فحص علمی می‌گذراند و تا رتبه معاونت مدرسه ارتقا می‌پایند. وی در آنجا با کلیه آثار علمی و ادبی مشرق زمین آشنا می‌شود. علاوه بر ترکی جغثنی به زبان‌های عربی و فارسی نیز تسلط

کامل پیدا می کند. از طریق زبان عربی، با فلسفه
یونان و به ویژه با اثمار افلاطون و نیز
اندیشمندان عربی نویس ترکستان، چون
این سیاست و فارابی آشنایی می شود. در این زمان بد
علت شرایط سیاسی - اجتماعی حبادی که در
ترکستان پیش آمده بود، از شاعر و مشکل
بزرگ دعوت می شود که بدون فروت وقت بد
میان مردم خود برگشت. شاعر این دعوت را به متابه
آنان را یاری نماید. شاعر این دعوت را به متابه
وظیفه ملی و انسانی خود از دل و جان پذیرفت،
بی درنگ راهی ترکستان می شود و از آن جا
تاریخ زندگی پر ماجرا همراه با خلاقیت ادبی
شاعر آغاز می گردد.

در این مرحله، بیت بیت اشعار شاعر در
حقیقت خطایمای است جهت دعوت مردم
ترکمن به اتحاد و همدلی و مبارزة
خستگی ناپذیر برای تشکیل دولتی ملی و
مستمرکر. او تمام توش و توان، علم و تجربیات
پریار و غنی خود را در خدمت چواپگوئی به

در ترکمنستان ویران شده باقی مانده و مجبور به سازش با زندگی نیمه کوچ نشینی شده بودند، تشكیل مجده دولتی متصرفکر و احیا افتخارات گذشتگان، به آرزوئی حسارت بار تبدیل می گردد. تاریخ خلق ترکمن از آغاز این پروسه با مضمون مبارزه خستگی نایابی در راه تحقق تشكیل مجده دولتی متصرفکر و احیا افتخارات گذشتگان، به آرزوئی ملی پیان می شود. سه قرن طول می کشد تا ترکمن های پراکنده دوباره گرد آیند و به عنوان یک خلق واحد عرض اندام نمایند. در دوران تیموریان گام های بزرگی در جهت ترمیم ویرانی های گذشته و احیا و بازسازی شهرهای قدیمی برداشته می شود. از لحاظ فرهنگی افسانه های باستانی چون اوغوز نامه، قورقوت آتا (دده قورقوت)، کوراوغلی، اصلی کرم و... با زنگ اسلامی بازآفرینی می گردد و در حقیقت خلق ترکمن تاریخ حساسی و میتلورژیک خود را ایجاد می کند....

پدربال حملات ویرانگرانه دیگری که از سوی دولت صفویه تحت پوشش چنگ مندیه (شیعه - سنی) و پس از آن حملات مخرب تر نسادر شاه در جهت تحقیق آرمان های چهانگشايانه اش که خود از ترکمن های افشار بوده است، برای ملت ترکمن ایجاد یک دولت متصرفکر و متحدکنده برای دفاع از موجودیت و حیثیت ملی و سرزین خود، به ضرورتی اجتناب نایابی تبدیل شده، سور و التهاب و چاره جویی همه کس و همچه راجا فرا گرفته بود.

در چین پرده حساس تاریخی «دولت محمد آزادی»، پدر مختار مقلی فراغی، پا به میدان مبارزه می گذارد و جهت پاسخگوئی به این ضرورت تاریخی، کتاب «وعظ آزاد» خود را به نظم در می آورد. این کتاب که از چهار بخش تشکیل شده است، در حقیقت طرح قانون اساسی دولت مورد نظر بود. با ترویشدن نادر شاه در سال ۱۷۴۷ میلادی، دیگر گونی های بزرگ و خیش های ملی سرتاسر سرزمین های را که وی به زور شمشیر نگه داشته بود، فرا می گیرد. گرجستان، اذربایجان، عراق، افغانستان در راه ایجاد کشور های ملی خودشان به پا می خیزند....

در این پرده حساس و پیچیده تاریخی نیز مختار مقلی فراغی پا به میدان مبارزه گذشت و راه پدر اندیشمند خود را پی می گیرد. وی با تکیه بر تجربیات و تحقیقات پریار خود در راه چوایگوئی به نیاز های ملی و مستقدهای، در عرصه عصی و نظری گام های ارزشمندی پرداشت، مهر خود را بر تاریخ متش می کوبد.

مختار مقلی ایده های ملی پدر خود را که به زبان ترکی جغثنی که در حقیقت زبان خواص بود، به زبان قابل درک و فهم برای وسیع ترین اقسام

با تشکر از توجهی که به شاعر ملی مان مختار مقامی فراغی نموده اید، باید عرض کنم که معرفی کامل تر و همه جانبه قریبی در یک مقاله مختار امکان پذیر نیست باشد. لذا سعی خواهم کرد جهت آشنایی خوانندگانی که با ادبیات خلق ترکمن بیگانه بوده و یا تنها نامی از مختوم مقابی شنیده اند، دید معینی پدیده، فیلسوف، اندیشه مند بزرگ و شاعر ملی خلق ترکمن نه تنها در اعتدالی زبان و ادبیات ترکمنی نقش بسیار ارزشمند و ویژه ای داشته و دارد، بلکه بدنظر برخی صاحب نظران، رئالیسم نویس ادبیات مشرق زمین را یک پله ارتقا داده است. وی همچنین در حیات سیاسی ملت مان نیز جایگاه بلند و کم نظری دارد.

برای درک عظمت و ارزشی این تراجم رسالت تاریخی شخصیت های بزرگ ساید بتاویم آنان را در بطن زمان و مکان و شرایط اجتماعی دوران حیاتشان مشاهده کنیم. لذا مقدمتاً به بخشی از تاریخ خلق ترکمن یعنی از حمله چنگیز خان تا دوران حیات شاعر و به ویژه شرایط سیاسی - اجتماعی قرن ۱۸ میلادی نظری گذرا می اندازیم.

خلق ترکمن و ارث تاریخی چند هزار ساله بوده، به ویژه استعداد خاصی در حکومت گرگی و ایجاد دولت های بزرگی داشته است که نمونه بر جسته آن دولت فدراتیو ساجوقیان می باشد. اما پس از حمله چنگیز خان در سال ۱۲۱۹ میلادی به ترکمنستان سیاستهای سخت ترین دوران تاریخی خلق ترکمن آغاز می گردد. دولت خوارزم شاهیان که از اتحاد قیچاق - ترکمن شد؟ از درون شکاف بر می دارد. قیچاق ها به پیروی از سیاست «ترکان خاتون»، مادر سلطان محمد خوارزم شاه، مصمم می شوند بدون هیچ گونه مقاومتی تسلیم شوند. اما ترکمن ها به رهبری «جلال الدین» که از زن ترکمن سلطان محمد زاده شده بود، تصمیم به ایستادگی در مقابل دشمن و دفاع از سرزمین آیا و اجدادی خود می گیرند. بین دو طرف چنگ های بسیار سخت و ویزانگرانه ای از دور گنج تا نیشاپور ادامه می باید که در نتیجه آن به هر دو طرف تلفات هولناکی وارد می شود.

هر چند چنگیز خان مجبور می شود سالکیت ترکمن ها را بر بخشی بزرگ از ترکمنستان به درستی بشناسد اما از سوی دیگر ترکمنستان بکلی ویران و تقریباً از سکه خالی می شود. شهر های بزرگی چون ماری (مور) در ادبیات عربی و فارسی، دور گنج، آتش، نوسامی، ریبور، دهستان با خاک یکسان می شود. قویترین ایلات ترکمن چون بیات، افشار، قائی، ییگانی، خلیج، دوالقدر به سوی آذربایجان، ایران و آنادولی مهاجرت می کنند. دولت های ترکیه عثمانی، اقی قویونلو و فرقه قویونلو حتی صفویه به دست این ایلات پایه گذاری می شود. اما پایی جمعیت برآورده و قلیل ترکمن هایی که

۲۶ حزب و گروه
خواستار آزادی
ام حلال شدن

فصلنامه سین‌الملکی، «مختو مقلی، فراغی» منتشر شد.

رادیو «حزب محافظه کاران کردستان عراق» روز یکشنبه اعلام کرد ۲۶ حزب و گروه سیاسی کرد عراقی در بیانیه مشترکی، خواستار تلاش مجامعت بین المللی برای آزادی عبدالله او جلالان بھر حزب کارگران کردستان ترکیه شدند. این رادیو در خبر خود افزود: در این بیانیه که وز شنبه منتشر شده است، گروههای سیاسی کردستان عراق خواستار اعزام سریع گروه از ازرسی بین المللی برای بررسی وضعیت و جالان و زندانیان سیاسی ترکیه شدند. به گزارش ایرنا، این رادیو به نقل از بیانیه حزاب و گروههای سیاسی کرد عراقی رفتار و لغت ترکیه با او جلالان را تحقیرآمیز توصیف کرد و سکوت مجامعت بین المللی را اهانت به کردیهای چهان دانست. بیانیه یاد شده «اجرام ندریجی حکم اعدام او جلالان» را بدمعنیه ترکیه به ادامه جنگ و بحران در این مسایل ارزیابی کرده است.

فرهنگی، ادبی، هنری و اجتماعی که متناسب روشاهای تحلیلی، پژوهشی، آموزشی و خبری است خواهد کشید تا با جلب مشارکت همه نویسندهان ام از ترکمن و فارس عرصه نوینی را برای طرح افکار و اندیشهها پدید آورد».

اراز محمد سارلی مدیر مسئول فصلنامه فراغی افزوده است: «عنوان نشریه برگفته از نام شاعر و عارف بزرگ ترکمن مخترعقلی فراغی است اما بدینه است که نام این نشریه نمی تواند تداعیگر اختصاص آن به یک قوم و یا گروه خاص باشد بلکه به همه هموطنان به ویژه مردم استان گلستان از هر قوم و نژادی

نعلم دارد.^۵

فصلنامه فراغی در مقاله‌ای با عنوان «بررسی اجمالی عناصر موجود در نغمه‌های زنان ترکمن» آورده است: «در نغمه‌های زنان ترکمن عناصری مانند پیچه، صندوق، نمد، شانه بیانگر نوع نگرش آنان به روابط اجتماعی است». مطالب دیگری از جمله «خاکستر گرم موسیقی مقامی، فعالیت‌های استشماراتی استان گلستان، آموزش زبان ترکمنی و بر نامه‌های هفتۀ بنرگدشت مختومقلی فراغی» در اوّلین شمارۀ آن، فصلنامه آمده است.



اویل شماره فصلنامه بین‌المللی «مختوّلی فراغی» به مدیر مسئولی اراز محمد ساری در استان گلستان منتشر شد.

بزرگداشت سالروز تولد مختومقلی فراغی شاعر ملی، خلق ترکمن

گزارشی رسانیده هفته بزرگداشت شاعر ملی خلق ترکمن با استقبال وسیع مردم ترکمن صحرا مواجه شده است.

در دانشگاه علامه طباطبائی تهران نیز مراسمی با عنوان آشنایی با مختومقلی فراغی و فرهنگ و تمدن ترکمن برگزار شد. در این مراسم بسیاری از شاعران و نویسندهای ترکمن شرکت کرده بودند. در این مراسم رئیس دانشگاه طباطبائی و استاندار استان گلستان در تجلیل از شاعر ملی خلق ترکمن سخنرانی خود قول داد که یکی از گلستان در سخنرانی خود قول داد که یکی از دانشگاههای استان گلستان را به نام مختومقلی فراغی نامگذاری کند. در این مراسم دوره‌ای طریق خواننده معروف ترکمن ترانه‌های ترکمنی اجرا کرد.

همچنین از سوی ترکمنهای مقیم کشورهای آلمان و سوئیس نیز مراسمی برگزار شد. در این مراسمهای نیز با خواندن مقاله و شعر خاطره اندیشمند، محقق، فیلسوف و شاعر ملی خلق ترکمن، اگام داشتند.

امال نیز به رسم هر ساله سالروز تولد مختومقلی فراغی شاعر ملی خلق ترکمن و یکی از مفاخر ملی شرق زمین از تاریخ ۲۱ تا ۲۷ اردیبهشت ۱۳۷۹ در ترکمن صحرا برگزار شد. هفته بزرگداشت شاعر گرانقدر خلق ترکمن در طی یک هفته در شهرهای گمیشان، گرگان، بندر ترکمن، گنبد کاووس، کلاله آق قلا و آق توپاقی برگزار شد.

در مراسمی که به مناسبت بزرگداشت مختومقلی فراغی در شهرهای مختلف ترکمن صحرا برگزار شد، شاعران و نویسندهای و دوستداران ایشان با خواندن شعر و مقاله از خدمات ارزشمند مختومقلی در رشد و غنای زبان و ادبیات خلق ترکمن تجلیل کردند. همچنین پخشی‌های ترکمن با نواختن دوتار و خواندن اشعار مختومقلی گرمی پخش این مراسم بودند. آخرین روز از هفته مختومقلی فراغی مراسم با شکوهی در آق توپاقی، آرامگاه آن شاعر والا مقام با شرکت مقامات بندپایه استان گلستان و حرم از مقامات ترکمنستان، گردان شد.

و پیش پا افتاده است. چنین دستگاههای هرگز،
توضیحی را «اندیشمندانه و معرفتی» ارزیابی
نمودند کرد، مگر آن که تاییدی بر حقانیت
اعتمادشان باشد. گذشته از آن انسان شیوه‌های
که فکر دیگران را «استغفار نامه سیاسی و
فلسفی ارزیابی می‌کند، اساساً ناتوان از دری
«اندیشمندانه و معرفتی» است، و گرنه،
می‌توانست پیش از توشن از خود سوال کند:
اگر کسی، حتی به سهوت، به خطابیون باورهای
خود پیو برد باشد، چه راهی می‌تواند در پیش
بگیرد؟ آیا بایستی آن ها را دو دستی در کله خود
پیچاند تا میان افراز کند یا آن که از ترس تکفیر
(مشاییت جالی است، نه؟) تظاهر به «دینداری»
کند؟ آیا هنوز هم باید در پی آن نسوعی از
دمکراسی بود که به انسان‌ها، حتی در خلوت
دشمن خود نیز جرات اندیشیدن نمی‌دهد و آن‌ها
مرا یک بار برای همیشه به عقد ایده‌های معین در
می‌آورد؟ در این صورت چگونه مسکن است که
انسان، به خطابیون باورهای کهنه پیو برد و به
آن شاهدانه و تائید

اندیشه‌های نوتنر دست یابید؟
جالب است که «پندی به شرط بلاح» و یاران دور و نزدیک او که در شرایط فقدان ابزارهای لازم، با چساق کلمات به جنگ «بریدههای می‌روند، بدن نگرانی از دوغانگی شخصیت اجتماعی واقعی و ظاهر سیاسی دروغین خود، چنان در سراب دور دست «سوسیالیزم ارمانی» غرق شده‌اند که متوجه واقعیت‌های تلخ زندگی و تسلیم عملی خویش در برابر آن‌ها نیستند. نکته طنزآلود در همین جاست که آفای جواهری مطلع بودن حقیقت آن ایده را یک بار برای دشمنان خود، مانند: «فالان»

همیشه در دهن خود دفن و با نوشتند مقاله‌ای بنام «چرا دیگر مارکسیست نیستم» دیگران را نیز در غم خود شریک نمود. اینان با دراز کردن آن بر روی میز تشریع، اعضاً و جوارح اش را، روز ب روز و ماه به ماه، بدون هیچ توضیح اندیشمده‌اند و معرفتی، تکه به تکه بربیده و دور از داشته‌اند، تا چانی که تقریباً هیچ چیز به دردبارخوری از آن باقی نمانده است. حتی از بکاربردن علی‌الله اسم آن نیز، همانند منتسب دانستن خود بدان ایا دارند. گرنه، آیا ممکن است «پندی به شرط بلاغ» و «اندیشه‌هایی» نظری او حداقل از خود سوال کنند که چرا دیگر حاضر نیستند در پاره طبیقه کارگر و نقش تاریخی آن، سازماندهی مبارزه کارگران و دهقانان با هدف روى کار آوردن دولت کارگری، هژمونی پرولتاریا، ضرورت جایگزین امیریالیزم به مثابه بالاترین مرحله سرمایه‌داری با دولت کارگران و دهقانان به رهبری طبیقه کارگر، سرکوب بورژوازی و مقاومت او، انتراسیونالیزم پرولتاریا، ساختان سوسیالیزم، دیکتاتوری پرولتاریا، طبقاتی بودن دولت... سخن بگویند؟ چگونه ممکن است از یک سیستم فکری کامل و به هم افتدۀ‌دادهای نظری مارکسیسم - لینیسم، همه حلقة‌های اصلی آن را دورانداخت و با حذف اصلی ترین وظیفه‌اش، یعنی «تعییر و تغیر» (جهان)، علی‌الله بودن را از آن سلب و تا حد سوسیالیزم آرمانی» پیش از مارکس تزل داد و در عین حال دیگران را به دلیل به رسمیت شناختن چنین فقادانی سوره حمله قرار داد؟ لبته‌ی تو ان با کنارکشیدن یواشکی خود، گناه دفاع شک و جامد از مارکسیسم - لینیسم» را به گردن دگراندیشان فعلی سازمان انداد. اما تنسی تو ان این واقعیت را انکار نمود که مارکسیسم - لینیسم در هزاران جلد کتاب و میلیون‌ها نوشته با دقیق مینیاتوری توضیح داده شده و نسی تو ان، خرد نظریات اشتنده و نووه‌هایی ذهنی نظری «پندی به شرط بلاغ» را جایگزین آن‌ها نمود. چنین نظریاتی حتی قادر به قفلک دادن خوانده‌هی نیستند تاچه رسید به بیجاد تکان‌های اجتماعی و جنبش‌های جهانی.

همیشه رسالت ساختگی و تقابلی «منجی بشیرت» یعنی احتراز از طبقه‌بندی و «ماهیوی» کوکون خصوصیات انسان‌ها و در یک کلام: یعنی هرگز آن روح خیث، ایده همیزیست در تضاد با حذف سیاسی و فیزیکی دگراندیشان قرار دارد، در صورتی که حقیقت مطلق، بدون داشتن دشمنی و در اوپرختن دائم با دگراندیشان قادر به ادامه حیات نیست. به قول «پندی به شرط پلاخ»: عقل و معرفتی که تقابله نداشته باشد و با نحلهای دیگر درنیاپیوزد، از درون پوک و قلبی گشته و می‌میرد». برای چنین «عقل و معرفت» هایی به رسیت شناختن حقیقت و موجودیت دگراندیشان، و زندگی مسالمت‌آمیز در کنار آن‌ها، انتخاب عقیدتی است. در نتیجه، دمکراسی آن‌ها به برای همه، بلکه برای بخشی از جامعه، نه برای همه اندیشه‌ها، بلکه برای همکران و نه همه شهروندان، بلکه یاران دور و نزدیک است. انسان «ایدیولوژیک» حقوقی به نام حقوق شهروندی را به رسیت نمی‌شناسد. اختقاد او بر عکس، به حقوق خویشاوندی است و خویشاوندان او، البته بسته به آن که روح خیث «حقیقت مطلق» در کدام ایده حلول کرد باشد، هم مسلکان، همکران، هم‌رنگان، هم نژادان، هم جنس‌ها، هم‌دین‌ها، هم طبقه‌ای‌ها و از این قلیل هستند. راستش را بخواهید، اگر بتوانیم چنین بیدهاده را دمکراسی و آزادی بنامیم، باید گفت که جامعه ما هرگز از آزادی و دمکراسی بی‌نصیب نبوده است.

لکهای بر روی میز تشریح در دمکراسی های مبتنی بر حقوق شهروندی، پیش حریصی مقدس تر از حريم آزادی، به ویژه آزادی اندیشه نیست، در صورتی که دمکراسی مبتنی بر «حقوق خویشاوندی» اساساً با احترام به مقتضای معنی پیدا می کند که خود تعقین کننده حدود آزادی های فردی می روند، و اجتماعی هستند. در صدر این مقدسات، خود همان «حقیقت مطلق» قرار دارد. در این نوع از دمکراسی ها، کسی که بخواهد بازی تقدیس را پر هم زند و یا نیست به آن اپراز سردید کند، خطرناک و مستوجب شدیدترین مجازات ها است. در نتیجه، دادگاه های «تفییش عقاید» نقشی اساسی در آن ها ایفا می کنند. «بندی به شرط پلاعه» در موقعیتی نیست که بتواند به کسی آزادی بدهد یا آن را از کسی سلب کند.

خنوز اپریارهای لازم را در اختیار ندارد. امانت آن
حدی که می‌تواند، اقدام می‌کند و دادگاه خود را،
درست در وسط نوشتاده از بریامی سازد؛ آنان
که استغفارنامه سیاسی و فلسفی زندگانی
خویش را مفت و ارزان می‌انگارند و از
اندیشه‌های خویش به سهولت دست می‌شوند،
بی آن که توضیحی اندیشمندانه و معرفتی پیرای
آن ارایه کنند که مخاطبان خود و اندیشه‌ان را
جدی بیابند، آنان که بعد از سال‌ها دفاع خشک و
انعطاف‌افز سارکیسم - نیزیسم، بدون
برخورد نظری با آن به یک باره از جا می‌جهند
و در تشریفات بی‌اعتقاد به مبانی و ادای خود و
معرفت اندیشه و سیاست صفحه‌ای را سیاه
می‌کنند که «چرا مارکسیست نیست»...
کیست که نداند در پشت مقصومیت ظاهری
ین جملات، چه تاریخ پرداشت و فاجعه‌ای
مهفته است. تتها کالیله و جور دان برونو، همراه
با هزاران قربانی دادگاه‌های «تفییش عقايد»
می‌ستند که در اتش این جملات می‌سوزند و
پوست نکند می‌شوند، در تبعیدگاه‌های سیری و
گوگرهای دسته‌جمعی «قره قوم» نیز میلیون‌ها
ننان، طعم تلغ «مقصومیت» این جملات را
چشیده‌اند. اصلاً چرا راه دوری برویم؟ همین
گوگورستان «خواران» با دهها گوگر دسته‌جمعی بی
نام و نشان خفته در آن نیز، نام «لغت آباد» را
مدیون همین جملات است. فقط کافیست جای

تازه درون در آئی و در

خوبیش بنگری

میوان ارجمند

نسانی، و اتفاقاً بزرگترین بخش آن را، دچار نکنند، تقصیم‌بندی هایی از این دست، سرچشمه نشته و فساد و پدیدآوردنگان بزرگ‌ترین عدالتی‌ها و فاعل‌بازی‌ترین استبدادها بوده‌اند. چشم‌بستن بر تنوع و گوناگونی و تقسیم نسان‌ها به دو قطب مابین امتا خاص، همان روح خشیست که هر از گامی با حلول در ایده‌ای معین و ساختن «حقیقت مطلق» از آن، خروجی‌ترین کشمکش‌ها و رنج‌بازی‌ترین زندگی‌ها را به جامعه انسانی تحمل کرده و هر ادار پس از اشنا و طردشدن مدحتی تا پایدید شده است، تا در فرضی دیگر، با قالبی ناشناخته تراژه‌شود. همین «روح خشیست، پایه همه استبدادهای مستقیم بر ایدئولوژی و ریشه شترک همه «اعتقادات» و چیزی‌ای اجتماعی انسانی از آن هاست، با حذف آن، ماموریت آنها بجزیه بپایان می‌رسد و از آفتان حقیقت‌شان، جزو گورسوئی مراحم و آزاردهنده باقی نمی‌ماند. بجزیریات تلغی تقصیم جهان به سیاه و سفید، ریشه‌ای و غیرأرایایی، سفید پوست و نگینی پوست، شمال و جنوب، کارگر و سرمایدار، کمونیست و غیر کمونیست، زن و مرد، مسیحی، مسلمان و کافر، غنی و فقیر، این تجهیزات آسان اما سیار گرانها را در بر داشته که بشر بدون احتیاج به «نجالات دهنده‌ها» نیز می‌تواند بار خود را به منزل برساند، فقط به نظر طی که نسیب‌پومن مقولات از جمله حقیقت او اعقا درک کرده و نسبت به آن با احترام رفتار نکند. همیزی انسان‌ها، صرف‌نظر از تسامی تفاوت‌هایشان، حاصل همین تجربه، یعنی هزار باره شدن حقیقت مطلق، سر براوردن هزاران حقیقت نسبی از درون آن و به رسمیت شناخته شدن موجودیت همگی آنان از طرف سنسگان بوده و مناسب‌ترین روش برای کاستن از عدالتی‌ها اجتماعی و انسانی ترین و طبیعی ترین نکل دمکراسی و ازادی تشخیص داده شده است. بر طبق آن، فضیلت انسان نه در کشف ماهیت ناسازگار با پیش‌رفت «بلکه» پیش‌رفت سازگار با همگان» است. «پندی به شرط بلاغ» چنین دستاورده‌ی را به رسمیت نمی‌شناسد و یا حکم‌کار ساختگی خویش به مخالفت با آن رمی‌خورد. او گرچه گاه‌گذاری کلمه همیزی ای به کار می‌برد، اما فراموش می‌کند که کلمه را زی «پز دادن» از یک طرف و «سرشکنن» از طرف دیگر نمی‌ست، بلکه پیامی را در بر دارد که باستی آن را درک کرد. همیزیست یعنی به سیاست شناختن حقیقت و به تبع آن موجودیت گراندیشان، یعنی کثار گذاشتن یک بار برای

نديشههای اصلاح طلبانه پذیرانی نمود. اعمال
نهضه مان توهین و تبیخ اجزای اصلی و دام این
پذیرانی بوده‌اند. اوج کری اندیشه‌های
اصلاح طلبانه و تبدیل شدن آنها به جنبش
عظیمی که بعداً نام «جنبش دوم خداداد» را برابر
خود نهاد، اگرچه علیرغم ایجاد تکان‌های سخت
سیاسی در جامعه، قدرت بوجود آوردن تحرك و
غیره‌ی جدی در ساختار فکری و بدستع آن
سیاسی و تشکیلاتی مسلط بر سازمان را
یافت، اما حدائق این بدانشی را برای آقای
جوهاری به دنبال داشت که در شرایط تازه نه به
عنوان اصلاح طلب مرتد» بلکه بر عکس، به
عنوان کسی که به دلیل داران بودن «شناسنامه» و
نام و نشان لازم، حق دفاع از «لغظ» رفرمیم
داندارد، مورد حمله و توهین قرار گیرد. این
وظیفه را نوشتۀ ای با نام عجیب و غریب «بنده
به شرط بلاعث» در پوشش اندرزی پرخاشگر و
نهضه‌ید آمیز بر عهده گرفته است: «رفرمیم
نظیف است با معنا و سیاست روش در فرهنگ
یاسی و شایسته نیست که هر نیروی
شناسنامه و بی نام و نشان، بدون برخورد
برنامه‌های و نظری و فکری و اندیشه‌های به
تاریخ خویش به ناگفهان سر برآورده و خود را
نمتصب به آن شمارد... باشد که این سخن بلاعث
باشد و حاصل آن پندگرد و پس نه ملال!»

به این ترتیب، برای تعیین مرزهای مجاز
نندیش و هویت، راهی جز مراجعت به «پندی به
شرط بلاح»، البته با در دست داشتن اسناد و
سدارک لازم، باقی نسی ماند. جای سوال است
که حتی سیاهترین رژیم‌های دیکتاتوری،
«انتساب خود به یک اندیشه ناروا» را منوع
اعلام می‌کنند اما مجازات به دلیل «انتساب
بارلوای خود به یک اندیشه» بدعیت سست که
تاتاکون به عقل هیچ کدام از آن‌ها نیز نرسیده
است. راستی، چگونه است که نوشتہ‌ای با
فوقایی چنان آتشین و طوفانی از عدالت، آزادی
و دمکراسی آغاز شده و به زیر پا گذاشتن
بیندادی‌ای ترین حق یک شهروند، یعنی «آزادی
نندیش، به چنان شکل فجیع پایان یافته است؟

سچگشمه فنه و فساد

جهان ذهنی «پندی به شرط بلاخ»، «ستاثر از صور پیر فیزیکی «مجتمع ملی فرانسه»، به دو طلب «چپ» و «راست» تقسیم شده است.

عدالت، آزادی و دمکراسی مرزهای این دو مطب و مطلق بودن، ویژگی آنهاست. او، با پیشگیان یاک و بی‌الایش کسی که دکمه‌ای را پیدا کرده و در فکر دوختن لباسی متناسب با آن است، قصد دارد «رسالت تاریخی» بسیار نتیجگیرنگ را به «چپ» و آگذار کند، در نتیجه، همه فوایدی و مربوط به چند دهه پیش را همراه با ایندهای عاریتی و ناهمگون، یک جاگردار و داده ای به او نسبت می‌دهد؛ فقیه تنگی که شاید فقط دسیین بی‌حجم بتواند در آن پکچند زیرا که انسان به هر حال جایز الخطاوت و ممکن است،

نتیجتی «چپ» ترین شان نیز، نخواهد یا نتواند نکوند که «پندی به شرط بلاخ» در نظر دارد، نکر و رفتار کند. باقی جهان، یعنی همان دولت‌ها و شیطان، به راست، یا دقیق‌تر بگوییم روزهای او، در آینده‌ای نامعلوم و به دلایلی اعماقلومنه‌تر، قرار است دایره‌ای محدود «چپ» نترش بیاید و همی‌جهان را فراگیرد.

برنوت ش «غیرچپ» تخصیص یافته است. مطابق ۴ این نتیجه چشم پوشی بر نسیب بودن مقولاتی شئی نمی‌داند، اما در «بهشت» آینده قطعاً شائی برای او وجود نخواهد داشت. نمی‌تواند بر از جهنمی زمینی برای انسان در نسیارو، ولین توجه چشم پوشی بر نسیب بودن مقولاتی ساند آزادی، عدالت و دمکراسی، انکار موجودیت نسیبی آن هاست. چنین نگرشی کلکیف خود را یک بار برای همیشه با جهان موجود، به عنوان جهانی ن ساعدادلانه،

بریدمکراتیک و دریند، که «ماهیت» نزدندگان آن اجازه تسلیم آن‌ها به عدالت، زادی و دمکراسی واقعی، یعنی مطلق را هرگز خواهد داد، روشن ساخته است. در نتیجه نه رای عادلانه‌تر، آزادتر و دمکراتیک‌تر کردن جامعه، بلکه برای ایجاد «نظم توینی» مبارزه

کی کند که گویا قرار است روابطی از نوع دیگر
ایک بار برای همیشه ایجاد و سپس محافظت
نماید. پی ریزی چنین نظمی، در گرو تحلیل ایده
آن به همگان و گردن نهادن بیشترین بخش
جامعه بدهد بر آن است. در نتیجه و عده‌های او در
قراری عدالت، آزادی و دمکراسی، جدی تر از
عددی تحویل پول نفت دم در خانه‌ها به مردم
پای کوه به چوبان‌ها نیست.

اگر بتوانیم ایمان و اعتقاد را پذیرش بی چون
چراً یک فکر و دفاع متعصبانه از آن تعریف
کنیم، خودشیتگی، مطلق گاری انسان و عدم تحمل
یگران از جمله ویژگی های انسان مسوز و
معتقد به شمار می روند. ایمان و اعتقاد نه فقط
سلیمان مضم می باشد بلکه اساس اروشی
خاص در فکر و رفتار است. روح خیشی است که
ز تبدیل ایده به «حقیقت مطلق» به عنوان
کمالی ابدی برای مادیت یافتن و رسالت بخشیدن
نه حضور منفی و زیانبار خود استفاده می کند.
کسی که حقیقت خود را مطلق می انکارد، از یک
لرف ناگیر از انکار حقیقت و به تع آن،
وجود دیت دگراندیدشان و از طرف دیگر تلاش
رای تجمیل خواست و سلیقه خود به همگان، به
عنوان یگانه روش صحیح و ممکن زندگی
است. شیفتگی این اجزاء را به او می دهد که
شخصی ترین عرصه های زندگی را با
مرنوشت «اعتقادات» خود مربوط کند و با
بعین الگوهای رفتاری و مناطق مصنوعه،
جهنی واقعی و زمینی برای انسان به بهانه
نسانی تر و اخلاقی ترکردن زندگی اجتماعی
دارد اکنون بینند. حقیقت مطلق، زندانی است که
انسان معتقد خود را داد و طلبانه در آن محبوس
می کند. زندان کوچکی که بسیرون آن، منطقه
مسنونه ارتداد تلقی می شود و دیوارهاش از

اور به رسالت خویش به عنوان منجی بشریت، ر نتیجه‌ذهنیت محدود، خود بزرگ‌بینی و نو福دربیری تشکیل شد است. هنر واقعی چنین وجودی در چشم پوشی بر طبیعت روابط جامعی و ساختن روابط ذهنی به جای آنها و ریکارکلام، کج و کول کردن واقعیت تا مرحله تطبیق آن با توهمندانه خویش است. کسی نمایند از روزنه تنهگ سیاهچال «حقیقت مطلق» شهان را ناظره می‌کند، طبیعیست که ندیده شهانی دیگر را نه متعلق به گنجینه فرهنگ دانش بشری، بلکه آلوهه کشندگان و به حرف‌آفرینشاندگان آن بداند. کلمات داش و رهنگ تتها نامهای مستعاری بر مجموعه استعدادات صلب و تغیرناپذیر او هستند و گرنه، معلم را تا جایی معترض می‌داند که ایسان او انسانست بر کند، از هنر و ادبیات تتها آن بخشی را فهمد که در تایید رسالت او و اعتقاداش

ناتیجہ میں پندار، بی توجہ بے اطلاع و شعور
خطاطیشیں، بہرہ بھانہای دست بے قلم می برد،
ارسیدن بہرہ جمعی سرنوچش باز می شود و
رہرہ موردی، از اتفاقیہ تا فاتوم، اظہار نظر
کی کند. رسالت او بہ عنوان «منجی بشیریت»،
سالٹی تقلیلی و خود ساختہ است، زیرا اتنہا از
لبریق نفی کردن و دشمن تراشی، مطلکر کردن
دیوبختیہا و ریشہ دوائین در بحرانہای
جعماعی است کہ ادامہ حیات می پابند. در نتیجه،
لپریغم غفرت ظاہری، استقبال کنندہ بی نظری
از نہاست. تباہ را حل او برای ائمہ مشکلات
جعماعی، سونگونی دولتہا و تغیر نظام
توپیش است. بدون آن کہ فضیلت و ظرفیت
واره یک جامعہ را از آن خویش کردد پاشد.
اقعی ترین تخصص او مخالف خوانی و تکرار
اثم مشتبی فرمولہای تغیر نیا پذیر ایست. جالب
نہ کن، بہ کوہہ تاریخ، زمانی کہ حکومتی را از
نخ خود کرده باشد، تباہ را حل مشکلات را
نظوظ حکومت و نظام متعلق بہ خود، بہرہ
بیتی، از جملہ سرکوب سیاسی و فیزیکی
خلائقیں و منتقدین می داند. پیروزی های او نیز
جاناند شکست هایش دھشتاتک و خون آلودند.
امروز علیبرغم آن کہ بسیاری، ہر چند عسما
از روى شناخت و آگاهی، بلکہ بہ حکم
وزگار و در نتیجه شکست، ناچار از
پرقداری و با حداقل پردد پوشی اعتقادات
لذت دشته خود شدہ اند، اما، بیماری اصلی، ہسان
جان مایہ شیفتگی را هنوز در اعساق وجود و
هن خود بے پادگار نگاہ داشتہ اند.
رشتہ هائی کہ تو سط آنها بہ تحریر در می آید،
جموہ متناقضی است از دیروز بر پیادر فنه و
روزور دیک ناشدینی، همراه با چاشنی هشیشگی
شمامہای سیاسی و عصیت، ائمہات غیر قابل
بات، بر جسباتی حاضر و آمادہ و حق بہ
سان بودن ہای ناشی از خود شیفتگی
سمار گونہ، مقالہ ای با عنوان عجیب و غریب
پندتی بد شرط بلاغ منشور در شمارہ ۲۲۳
کار، نمونہ ای «تیک» از این

* * *

آقای جواهیری اولین کسی بود که جرات یافت
تخت لق رفرمیسم" را در سازمان بشکند و با
دوین برنامهای جهت آگاهی کنگره اول، از
یاستهای اصلاح طلبانه دفاع کرد. او از ارائه
کارکار تحقیق یافته تر همان برنامه به کنگره‌های
ندی، به عنوان اقلیت فکری، در حاشیه قرار
ترفت. در طول این دسال، نگرش چپ، به ویژه
دیشه مسلط بر سازمان، نه تنها تربیدی در
فرمیست یوden آقای جواهیری ابراز نکرد، بلکه
همیشه از او به عنوان یک مرتد راست و مدافع

معنوی به جامعه و یا از دل و جان مشتاق فعالیت مخفی و زیرزمینی است. و یا اصلاح خواهان اصلاحات نیستند. ولی پیش بر سر درک آنان از سیاست و هدف سیاسی مبارزه و قدرت سیاسی و تنظیم رابطه متناسب با این درک با جنسن مدنی و اصلاحی کشور و انتخاب چنان شیوه مبارزاتی و عمل به آن بطور طبیعی موارد فوق را به جامعه و آنان تحمیل می‌کند. و پنین سرنوشت را برای این سیاست و روش مبارزاتی رقم می‌زند. تاریخ جای جای چنان و از جمله کشور مادرادوار مختلف پویزه در همین بیست سال پر دردی که پشت سر گذاشت ایام شاهد چین ادعائی است.

در اینجا قصد این نیست که مسئولیت به امکان چاندنی و مصالحه و سازش و شفار شراحت دشوار زندگی و مسانعت‌های آنان در ایجاد مشارکت آحاد جامعه و سازمانها و احزاب سیاسی در سرنوشت کشور، نادیده گرفته شود. مشکل اصلی مادر شرایط کشوری هم، جانب حکومتیان است که علیرغم فراخوان‌های هر از کاهی برخی از مسلویان کشوری در سالهای اخیر تمدیدات قانونی و حقوقی و قضائی فعالیت دگراندیشان را کردادند.

اما اکنون که افق و روزنه‌های جدیدی گشود شده است و مابه‌هدیگر به بحث در باره تعین وظایف خودمان در شرایط جدید نشته‌ایم، اگر تمايزات فوق الذکر و محتوا و روش‌های مبارزه می‌گذارد و از هدف‌های بلندپروازانه پرهیز می‌کند.

۶- جنبش اصلاح طلبی ممکن به برname است امری که جنبش ما در برخی جهات یا فاقد آن است و یا هنوز محتوا صراحت یافته است. و در عین حال جنبش اصلاح طلبی علی‌العموم از جنبش اقلایی به اعتبار:

الف- احتمال کشانده شدن به خشونت ب- هزینه سکین مبارزاتی
ج- احتمال وارد امدن خسارهای مادی و معنوی در جامعه
د- افتادن قدرت سیاسی به احصار انقلابیون در نیروهای سیاسی جانبدار اصلاحات در پیش‌روش فعالیت سیاسی در چارچوب قانون اسلامی موجود کشور با همه نارسانی‌های آن رنگ خواهد باخت. در شرایط حاضر وجود برخی از ابهامات و مشکلات نایاب به بهانه‌ای برای شانه خالی کردن از انجام وظیفه در طلب حق مشارکت مستقیم مادر سرنوشت جامعه و اعلام امادگی مان برای این کار تبدیل گردد.

۴- جنبش اصلاح طلبی کشور مایه‌اعتبار وجود محتوا و شیوه مبارزه سیاسی قانونی در امکان چاندنی و مصالحه و سازش و شفار تهاجماتی شکل گرفته کنوتی از امکان بزرگ فشار از بالا و آلتی به پشت‌وانه نیروی مردم و

دیده است.

۵- جنبش اصلاح طلبی اساساً در کشور ما

نیز در صدد انتقام این از مصائب این اجتماعی سیاسی فرهنگی و معیتی است و

مطلوبات قابل تحقق بزمینه امکانات موجود را در دستور می‌گذارد و از هدف‌های بلندپروازانه پرهیز می‌کند.

۶- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۷- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۸- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۹- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۰- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۱- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۲- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۳- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۴- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۵- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۶- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۷- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۸- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۱۹- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۰- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۱- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۲- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۳- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۴- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۵- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۶- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۷- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۸- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۲۹- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

۳۰- مدتی و جنبش مدنی اساساً و جنبش حقوق مدنی ایران از جمله احصار قدرت را بر تدبیح چه احصار حقوقی ها را و چه برname توجه به نکات زیر ضرور است.

می‌گوئید «التزام نه»؟

بگوئیم احترام و رعایت قانون اساسی!

رضای جوشنی

از آنجاکه قدرت سیاسی در کشور مادر

دوره معاصر در قضیه و انحصار بلاققه

کوئی شناخته است. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

کشور و سطح مطالبات و روش‌های سیاسی

گذاشته است، شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

روندی‌های عمومی اجتماعی سیاسی کشوری

که نیازمندی که برای خود را پسندیده

نمی‌گیرد. شکل گیری باور و امید و

خشوبی اجتماعی برای اینده را که لازمه

فرم درخواست اشتراک

اشتراک جدید □ تجدید اشتراک □ شماره اشتراک:

مدت اشتراک: شش ماهه □ یک ساله □ تاریخ:

Name:
Address:

فرم راهراه یا بهای اشتراک (حواله یانکی یا نامبر)

به آدرس: پست کنید!

شماره فاکس: ۰۰۴۹ - ۲۲۱ - ۳۳۱ ۸۲ ۹۰

شماره تلفن: ۰۰۴۹ - ۲۲۱ - ۹۳۲۲۱۳۶

<http://www.fadal.org>

آدرس کار در اینترنت:

fadal.aksarlyat@magnet.at

آدرس پست الکترونیک:

عوامل ۴ مارک آلمان

پیغای اشتراک: اروپا: شش ماهه ۵۵ مارک، یک ساله ۱۱۵ مارک

سایر کشورها: شش ماهه ۶۲ مارک، یک ساله ۱۱۵ مارک

Verleger: I.G.e.v

آدرس: I.G.e.v

شاره حساب: ۲۲ ۴۴ ۲۰ ۳۲

کد پانک: ۳۷ ۰۵ ۰۱ ۹۸

نام پانک: Stadtsparkasse Köln

آدرس: Postfach 260268
50515 Köln
Germany

چهارشنبه ۲۵ خرداد ۱۳۷۹ - ۱۴۰۰ و نه ۲۰۰ دوره سوم - شماره ۲۳۴

KAR. No. 234 Wednesday 14. Jun. 2000

G 21170 D

«کار» ارگان مرکزی سازمان فدائیان خلق ایران (اکثریت)

دو هفته یک باز روزهای چهارشنبه منتشر می شود

اطلاعیه شورای مرکزی سازمان فدائیان خلق ایران (اکثریت)

در گذشت هوشنگ گلشیری، یک ضایعه فرهنگی

صیغ امروز هوشنگ گلشیری نویسنده بزرگ کشور و مبارز راه آزادی بیان و قلم در گذشت. فقدان گلشیری یک ضایعه بزرگ فرهنگی است. نقش او در ادبیات داستانی معاصر کشور بسیار برجسته است. تلاش های بی وقایه او در راه احیای فعالیت های کانون نویسنده اگان ایران و علیه سانسور و ممیزی و سرکوب عقاید، چهره ماندگار وی را درخشندگی پیشتری بخشید. گلشیری در جمهوری اسلامی همواره آماج کین تبادله ایشان و محافل ادمکش بود.

داستان خلق این ضایعه بزرگ را به خانواده وی، کانون نویسنده اگان ایران و همه فرهیختگان کشور تسلیت می گویند.

شورای مرکزی سازمان فدائیان خلق ایران (اکثریت) ۱۶ خرداد ۱۳۷۹

اطلاعیه کانون نویسنده اگان ایران (در تبعید)

گلشیری از میان ما رفت!

برلب و رقصان». نقش در نقش - داستان ها سروده بود از لحظه - لحظه ای شادی و سوگ انسان معاصر. پس تا آدمی هست و تا داستان ایرانی هست و تا بلوری با بلور نور آزادی هست، این فردیم، باز می کیم که روشنایم مالا».

و «فتح نامه مغان» و «جن نامه» و تا سفری شورانگیز در وادی عمری که «باغ در باغ» بود، صدای رسای زمانه مایود. جانی از آن دست که جان به جان قلم قلم، از بینان گذاران پیکر کانون نویسنده اگان ایران، بدافع آزادی و مبارز خستگی ناپذیر علیه سانسور و خلقان، جوان پریشان مارا و گذاشت.

همیشه گلشیری را حضور مرگ اما، حاشا که توان روبدن شاند به شانه و در کنار خود، با چهل ساله عشقی در قفا، قلم برک، که حرمت آزادی را توانی دیگر بخشیده بود، و «الخد احتجاب» تا «بره گمشده راعی»

هم میهنان در تبعید!

هوشنگ گلشیری، داستان نویسنده، منتقد، صدای رسای آزادی اندیشه و بیان و تا آن دست که جان به جان قلم قلم، از بینان گذاران پیکر کانون نویسنده اگان ایران، بدافع آزادی و مبارز خستگی ناپذیر علیه سانسور و خلقان، جوان پریشان مارا و گذاشت.

او را داشته باشد. او، با دست مایه ای برگداشته به وسعت جان عاشقش، از «شازاده احتجاب» تا «بره گمشده راعی»

هوشنگ گلشیری می شناسد که آن را در سال ۱۳۴۷ نوشته. «کربستین و کیت»، «نشازخانه کوچک من» و «بره گمشده راعی» از آثار بعدی وی هستند.

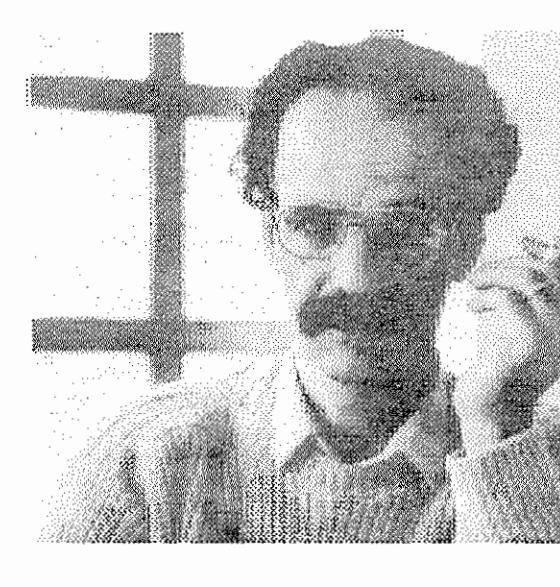
گلشیری در سال ۱۳۵۸ کتاب «معصوم پنجم» را منتشر کرد و پس از آن «حدیث ماهیگیر و دیو» فیلم نامه «دوازده رخ»، علت منتظر در بیمارستان ری

تهران بستری بود. هوشنگ گلشیری از اعضا برجسته ای این اکثریت کانون نویسنده اگان ایران و عضو بیانات دیگری در احیای مجدد کانون در سالهای اخیر داشت.

هوشنگ گلشیری پیش از این نیز (اوایل اردیبهشت ۷۹) به علت منتظر در بیمارستان ری

تهران بستری بود. اما گلشیری را

غلبه با داستان «شازاده



هوشنگ گلشیری

داستان نویس نامدار ایرانی در گذشت

هوشنگ گلشیری پیش از این نیز (اوایل اردیبهشت ۷۹) به علت منتظر در بیمارستان ری تهران بستری بود. هوشنگ گلشیری از اعضا برجسته ای این اکثریت کانون نویسنده اگان ایران و عضو بیانات دیگری در احیای مجدد کانون در سالهای اخیر داشت.

پیکر نویسنده بزرگ کشور ساعت ۹ بامداد چهارشنبه ۱۸ خرداد از مقابل بیمارستان

ایرانشهر تهران تشییع شد.

نخستین کتاب هوشنگ

گلشیری، مجموعه داستان «مثل

حیشه» بود. اما گلشیری را

غلبه با داستان «شازاده

در سوگ هوشنگ گلشیری

خسرو باقرپور ساعت ۸ صبح بدنبال سفری با عفریت مرک در بیمارستان گذشت. رنگین کمانی سرشار از ایرانشهر تهران از میان مارا رفت، اما میراثی از خود به جای گذشت، ماندگار، شاگردانی سپاری، شادمانی کودکانه ای در چنان نامداش، در کارنامه درخشان چون نامداش، ادیسی گلشیری نقدهای ادیسی ماندگاری به بیانگار مانداند.

مصدق را در کنار خویشتن داشت.

دیران ۱۰ بود و نیز رزمند بزرگ خرداد ۷۹ پیکر این هنرمند بزرگ از اراده و مددکاری در ایران و دستارانش.

ایران از مقابل بیمارستان این همه مانانی، می سراید که ایران شهر از سوگ هوشنگ

گلشیری پایان نیست. او دو شوینده ۱۶ خرداد ماه ۱۳۷۹ در

و سروden شعر گذشت و شعر مسادرگار از خویش بیادگار گذشت. او در این به دیار ادبیات پا زیبائی و هنر. در سوئی «شازاده احتجاب» و معصومه هاشم و در فرازی «نشازخانه کوچک من» تا چنان می خواهد درخواست دارد. اصفهان به دیبا آمد. کوکی اش باران چون علایق خاد و ضیا موحد، محمد حقوقی، امیرحسین افراشیابی و حمید مصدق را در کنار خویشتن نویسنده ای از بینان گذاران کانون در دستارانش سفارش بامداد روز ۱۸ خرداد ۷۹ پیکر این هنرمند بزرگ از اراده و مددکاری در ایران و دستارانش.

نخست گلشیری در ادبیات ایران، نقش دوستاران وی بر سر مزارش

و به همین سبب گلشیری مردی شد با مناعت طبع فراوان و

نقاش دارد. چند تن از اعضای خانواده ایشان در اینجا از خانواده ایشان کارگری و ساده و خانواده ای از ایادان گذشت. در

محله کارگری پالایشگاه نفت بود

پدرش کارگر پالایشگاه نفت بود

و به همین سبب گلشیری مردی شد با مناعت طبع فراوان و

نقاش دارد. چند تن از اعضای خانواده ایشان در اینجا از خانواده ایشان کارگری و ساده و خانواده ای از ایادان گذشت. در

نوسنگان ایران و عضو هیات

نویسنده ای از ایادان گذشت. در

نوسنگان ایران و عضو هیات

نوسنگان ایران و عضو هیات