

ویژه‌نامه

# وارلیق

تورکجه - فارسجا کولتورل درگى  
فصلنامه فرهنگي ترکى - فارسى

اوتوز بېرىنچى اىل، پايزى - قىش ۱۳۸۸، سالى ۱۵۵-۱۵۶  
سال سى و يىكم، پايزى - دېستان ۱۳۸۸، شماره ۱۰۰-۱۰۱



## بىر عۆمۇون سالنامەسى

بابك دلالى مەقانى

وارلیق

ISSN ۱۰۲۳-۷۱۸۶

اوزل سایي

ویژه نامه

# بیر عؤمرون سالنامه سى

(پروفسور دوكتور جواد هيئت)

حاضير ليان: بابك دلالي ممقاني

## موندریجات

۴	نامه ریاست جمهوری اسلامی ایران، آیت... خامنه‌ای به دکتر هیئت در سال ۶۶
۵	اون سؤز (بابک دلالی ممقانی)
۶	سخنرانی فیروز دولت آبادی سفیر وقت ج.ا. ایران در آنکارا
۸	نظامی خودبیئف (جواد هیئت دونیاسی)
۱۷	حمید نقطی (عزیز دوست)
۲۶	محمد رضا هیئت (پروفسور دوکتور جواد هیئتین حیاتی و اثرلری)
۳۵	احسان دوغراماجی (دکتور جواد هیئت)
۳۶	ائلچین (دوکتور جواد هیئت حائقندا دوست سؤزو)
۳۹	آثار (جواد هیئتین وارلیغی)
۴۱	میصیر مردانوف (مسلمکی جراحلیق، عشقی ایسه ادبیات اولان عالیم)
۴۵	بکر نبی یشف (وطن پرور عالیم و اجتماعی خادیم)
۵۰	بخیار وهابزاده (دوستوم جواد هیئت)
۵۵	علیرضا اردبیلی (۲۵ یاشیندا بیر مکتب: وارلیق)
۶۱	علی ایسانوف (یوکسک آماللی شخصیت)
۶۵	نورالدین رضاییف (معنویت و مدیتین جواد هیئت زیروه سی)
۷۳	ترانه توفیق قیزی (بیر عؤمرون سالنامه سی)
۸۰	احمد فروغ (اوشاقلیق و گنجیلیک خاطریه سی)
۸۲	آیدین حاجی یشف (داییم آختاریشدا کنچن عؤمور)
۸۶	ابراهیم ررف (دکتور جواد هیئت فومنی)
۸۸	سونا باقیرووا (موقدس زیارت)
۹۰	حسن م. جعفرزاده (وارلیغیمیزی یاشادان وارلیق)
۹۴	پروانه ممدلی (جواد هیئت فومنی و «وارلیق» در گیسی)
۱۰۲	حسن آغا تورابیف (شخصیت جاذیبه سی)
۱۰۴	حسین حکمت (اولو اینسان و گورکملی اوستاد)
۱۰۷	نزاكت اسماعیلیوا (وارلیق در گیسی ناخچیواندا تدقیق اندیلیدی)
۱۱۱	م. ا. نوروز اوغلو (بؤیوک عالیم، مشهور حکیم، نادر شخصیت)
۱۱۲	مارال هیئت (بیز اوتونلا غورور دویوروق)
۱۱۳	حسین احمدوف (بیچاق و قلمیون وحدتی یاخود پروفسور دوکتور جواد هیئت زیروه سی)
۱۱۷	ائشاد عبدال... یشف (دونیا بشش گونلوک دنیل)

۱۲۰	شاهمار اکبرزاده (گووندیگیم داغدیر او)
۱۲۴	بهروز آخوندوف (وطن سنه اوْغول دئیب)
۱۳۵	عین ا... مدتلی (دوکتور جواد هیئت آذربایجان تاریخی نین کشیگینده)
۱۴۱	صلاح الدین خلیل اوف (گون باتان فیکیرلی، گون دوغان دویغولو بیر سیما)
۱۴۴	عباسعلی حسن اوف (ایکی تایین آغ ساققالی)
۱۴۷	وبلایت قولی یئف (میلتی نین اوْنوندہ گئدن اینسان)
۱۵۱	بهروز صفرعلی یئف (نورلو آدام)
۱۵۴	راسیم اوز اور ک (جان دوستو، ياخشی عالیم، صعیمی اینسان)
۱۵۶	کاملولی نریمان اوْغلو (منیم تانیدیغیم جواد هیئت)
۱۵۹	اوْقتاپ افندی یئف (تاریخیمیزین بیلچیسی)
۱۶۲	صابیر روستم خانلی (آنسيکلوبیڈیک ذکا صاحبی)
۱۶۷	توفیق حاجی یئف (جواد هیئت غیرت مولکونون سولطانی دیر)
۱۷۳	پروفسور دوکتور آیگون عطار (ساین اوستادیمیز پروفسور دوکتور جواد هیئته حوزه متاریمه)
۱۷۵	اهلیمان امیر آسلانوف (وطن اوْغلو - وطنین صاديق دوکتورو)
۱۸۰	کاظمی یتیش (دوکتور جواد هیئت)
۱۸۳	«تورک دیلى و لهجه لرى نین تاریخى» ترجمه سی اوزه ریندە (پروفسور دوکتور مورسل اوْزتورک)
۱۸۶	محمدعلی مصلدق (وارلیغیمیزین طبیبی)
۱۹۰	محرم قاسیملی (یتمیش ایلين ایشیغی)
۱۹۵	فیروز دولت آبادی (بیلگین شخصیت، حاذیق حکیم و بؤیوک جراح)
۱۹۷	یاشار قارایئف (ایکی تایین لوْغمانی)
۲۰۴	شۇوكى تەقى يئوا (گونشىلى - قوزئىلى آذربایجانىن دردلرى ايله یاشایان وطنداش عالیم)
۲۱۵	حمد مختارزاده (وارلیق ایرمى بير یاشیندا)
۲۲۳	جواد هیتى قوتلاماق بوتون تورکلری قوتلاماقدیر
۲۲۶	دوکتور جواد هیته و «وارلیق» در گیسینه حصر اوْلۇنمواش شعرلر
۲۴۹	پروفسور دوکتور جواد هیته گۇندریلمىش مكتوب و تېرىكىلدەن سېچىلمىشلر
۲۵۶	دوکتور جواد هیتىن اثرلرى نین بىلیوقرافیاسى



جمهوری اسلامی ایران

# ریاست جمهوری

"بسمه تعالیٰ"

۷۵، ۱۰۲۱  
تیر ۱۳۶۶ / ۲۵

دانشمند رجمند جناب آقا دکتر هیات دام عزه و توفیقه

پس از سلام ، نامه‌ی گرامی شما خطاب به حضرت ریاست جمهوری به همراه دو کتاب ارزشمند "تاریخ زبان و لهجه‌های ترکی" و "نگاهی به تاریخ و فرهنگ ترکان" از لحاظ مبارک معظم‌له کذشت . ایشان که شماره‌های پراکنده و غیر‌مجلد مجلسه‌ی ارزشمند و اولیق را نیز منتشر و با "موردمطالعه قرارداده‌اند؛ امر فرمودن‌که مراتب تقدیر و تشکر شان را نسبت به تالیفات بسیار محققانه و مفید آن جناب و نیز مجله‌ی اولیق که هر کدام بنویشه‌نود فصلی جدید در تاریخ ادبیات سرزمین اسلامی ایشان کشوده و ادبیات عمیق و عریق و بر محتوای مردم غیور آذربایجان و زبان پر ما بهی ترکی آذربایجان را از نواحی‌کرده است، به حضور جناب ایشان ابلاغ کنیم . ضمناً "یادآوری فرمودن‌که " موضوعات مجله‌رنگ و بوی اتفاقی و اسلامی بیشتری داشته باشد ."

ضمن ابلاغ پیام تقدیر و لطف حضرت ریاست جمهوری توفیق آن وجود ارزشمند و دانشمند محترم را برای ادامه خدمات علمی، فرهنگی و ادبی از خدا وند مهریان خواهانم .

منا ورت فرهنگی .

محمد جواد جنتی کرمانی

۲۰۱۱ مرع

## اۋەن سۆز



سۇن زامانلاردا مەملەتكىمىزىن نىچە تلوىزىيون پروفەرمالارىندا ایران عالىملىرىنى، باشقا مەملەكتەرلەرنە حىصە ئىتىمە سىنندىن بىلدىرى و ئەرىپ، آپارىجىلار تأسۇفلەرنى بىلدىرىرلەر. بىلە كى عالىملىرى سىننەلار ئىچىنە رىسىنەدە حىصە ئىتمىك ياخشى دېئىل و منچە دار چىرىچىو ئىچىنە كىتەرمىك هېچ مومكۇن اوْلماز، بلکى اوْنلار بوتون بىشىتىن گۇوندىگى اينسانلاردىر و خىدمەتلەرىنندەن تامام دونيا و بىشىتىن فايдалانماسى گەرە كى دىر. جواد هيئت اوْتلاردا بىرى دىر.

دو كىتور جواد هيئىتى غىباً و «وارلىق» درگىسىنەن تانىردىم آما اليمە چاتان باكىدا و آنكارادا چاپ اوْلموش بىر ئىچىنە كىتابدا اوْتونلا آرتىق تانىش اوْلۇم. سونرا ايسە ياخىندا ان تو گۇرمىك منه قىسمت اوْلۇم.

بورادا ایران تلوىزىيونون آپاردىغى و ئەرىلىشىدە آپارىجى ئىن ئاسۇفونو يېرىسىز بىلىپ بىر شاعىرىن دىئىدە ئىچىنە بىر سۆز عاغلىما گىلدى:

چون نىك نظر كرد بىر خويش در آن دىد  
كەفتا ز كە نالىم كە از ماست كە بىر ماست.

اگر چى موسىلمان، قارداش و قۇڭشۇ اوْلۇكە لىرە جواد هيئىتى آغىرلاماق - بىزىم گۇرە و يېمىزدە دىر - مراسىمىنى يېرىنە يېرىپىلر آما ياخشى اوْلمازدىم، ايلك دفعە بىز جواد هيئىتى دىئەلندىر كە ؟

ايلك دفعە ايراندا بؤيرىك كۈچورمە و آچىق اورك عملەتالارىنى عوضۇ اوْلماق و ایران تمىيىچىسى كىمى تانىنماق، حىيانلاردا اورك كۈچورمە كىمىي اعтиيارلىق بىر جمعىتىن عوضۇ اوْلماق، پارىس جەحالار جمعىتى عملەتىنى اوغورلا آپارماق، طىب ساحە سىنەدە ئۇنملى آراشدىرمالار و مقالە و كىتابلار ئازماق، نىچە مشھور خستە خانانى ئاسىس ئىتمىك، ادبىيات و دىيل ساحە سىنەدە اهمىتلى كىتابلار و مقالە لرى ترتىب و ئىرمىك،<sup>٢</sup> ايل «دانش پزشكى» و «وارلىق» كىمى مؤعتىبر درگىلى نشر ئىتمىك و اىيرىمى دن آرتىق مؤعتىبر اونىورسىتە و جمعىتلىرىن فخرى دىپلوم و دو كىتورلۇق لۇووحە لرىنە لايىق گۇروننمك، پروفېسور دو كىتور جواد هيئىتى ایران و قۇڭشۇ موسىلمان و تورك مەملەكتەرلەرنىڭ ئورتاق كۈرپۈسونە چئورىمىشىدىر. اوْنلار هەرچىند آز، آما جواد هيئىتى، اىتدىگى خىدمەتلەرنە خاطىرە آغىرلامىشلار. مندە اۋزومە بۇرج بىلدىم ئىنىزىدكى كىتابىن كۈچورمە سى ايله يوباندىغىمىزىن قارشىسىنا چىخىش اوْلام. بلکە بىر كىتاب بىر گۇر كىلى عالىمەن بىشىتە اىتدىگى مىنلە خىدمەتى نىن قارشىسىندا بىر كىچىك تىشكۈر و قدردانلىق سايىلا.

بابك دلالى مەقانى

سخنرانی آقای فیروز دولت آبادی سفیر وقت جمهوری اسلامی ایران در آنکارا  
به مناسبت مراسم بزرگداشت هشتادمین سالگرد تولد پروفسور دکتر جواد هیث از سوی  
دانشگاه احمد یسوی در آنکارا

بنام خدا

به عنوان نماینده و سفیر جمهوری اسلامی ایران، بسیار مفتخرم که در مراسم با شکوه بزرگداشت شخصیتی حضور پیدا کرده ام که عمر پر برکت خود را صرف خدمت به کشورهای دوست و همسایه ایران و ترکیه نموده و برای گسترش هرچه بیشتر روابط این دو کشور صبور از هیچ کمکی دریغ نکرده اند. این شخصیت دانشمند، پژوهشگر حاذق و جراح بزرگ همانطوری که جان تازه ای به بسیاری از انسانها بخشیده، روح همدلی و همیستی میان مردم ایران و ترکیه را نیز تقویت کرده، به تبلیغ دوستی و برادری میان این دو همسایه بزرگ پرداخته و تلاش کرده تا آرمان برادری این دو ملت را جامه عمل بپوشاند.

حضور محترم، دانشمندان گرامی،  
بدون شک، همانطوری که در گذشته حرکت و جریان آزاد تفکر، اعتماد و اطمینانی که به بواسطه شخصیت های با فرهنگ، اندیشمند و عالم میان دو کشور ایجاد شده و همچنین تجارت آزاد و تأمین نیازهای مردم دو کشور از طریق قانونی و مشروع و امنیت آن موجب اقتدار، عظمت و عزت ایران و ترکیه گردیده، در شرایط کنونی جهان نیز تنها راه پیشرفت، تقویت اقتدار و تضعیف دشمن بشمار می رود.  
اگر هستند کسانی که هنگام صحبت کردن از ترکیه قدرتمند، خواستار محدودسازی روابط آن با ایران شده و یا هنگام سخن گفتن از قدرت جمهوری اسلامی خواهان محدود ساختن مناسبات با جمهوری ترکیه می شوند، بدون شک یا سیاه دل هستند و یا اشتباهها چنین راهی را نشان می دهند. کسی که چنین راه نادرستی را نشان می دهد، باید مشی خود را درست کند. زیرا اینگونه تلاش ها نشان می دهد که وی خواهان قدرتمند شدن دو کشور نیست. او یا جاهم است و از درک مسئله عاجز، و یا دشمنی است در سیمای دوست.  
شخصیت های بزرگی چون جناب آقای دکتر جواد هیث که عمر خود را وقف این راه کرده و بزرگی و عظمت ایران و ترکیه را در همبستگی این دو ملت می بینند، سرمایه و گنجینه واقعی این دو کشور هستند. قدردانی از ایشان، قدردانی از ایرانیان و تمامی ترکان است. گرامیداشت و بزرگداشت کسانی که در این راه

گام برمی دارند، در واقع بها دادن به فرهنگ غنی مشترک و روح با عظمت دو ملت و نیز گرامیداشت انسانهایی است که به پایان ناپذیری سرمایه معنوی دو کشور باور دارند.

امروز برادران و استادان ارجمند دانشگاه احمد یسوی و دیگر اندیشمندان ترکیه، با گرامیداشت جناب آقای دکتر جواد هیئت این اندیشه را تشویق و حمایت می کنند که مدافعان واقعی اقتدار و عظمت ایران و ترکیه، کسانی هستند که به همبستگی این دو ملت اندیشیده و از آن دفاع می کنند. آنچه که آنها می خواهند، همدلی و برابری است. به گفته شاعر: همدلی از هم زبانی بهتر است.

من هم به همراه این بزرگواران احترام و قدردانی خود را خدمت جناب آقای دکتر هیئت عرض می کنم. امیدوارم همه ساله مراسم های مشابهی برای بزرگداشت چنین شخصیت هایی از جمله دکتر احمد پیnarلی که با جان و دل برای همبستگی ایران و ترکیه تلاش کرده اند، برگزار شود.



نظامی خودبیئف

## جواد هیئت دونیاسیء

آذربایجان تله ویزیا ورادیو و تریلیشلری  
طوسی اونیورسیته سی نین اسکی رکتورو  
میلت و کیلی، فیلولوژی علمی دوکتورو، پروفسور

تورک دونیاسیء نین ان قدر تلى اوولادلاریندان بیری، بوتون دونیا تورکلری نین غورور و فخارت يېرى اولان، بير اليينه قلم، بير اليينه بىچاق، اۋۇرخالقى نین، میلتى نین، بوتۇلوك كده اينسانلارين فيزيكى و معنوی ساغلاملىغى نین كشىگىنده سرحد عسگرى كىمى سرواخت دايىانان، اللى نين حىكمتى، سىرى سىحرى ايله مؤعجوزه لريارادان مؤحترم دوكتور جواد هیئتىن ٨٠ ايللىك يوبىلېشى تامام اولور.

فعرلە قىيد ائتمىك اىسته يېرم كى، عئمرو بويو حىيرت آمیز درجه ده مىشىسىز اىشلەرە ايمضا آتان جواد هیئت حاقيىندا ايندېيە دك مندە بير سيرا مقالە لر يازمىشام، ٢٠٠٢ اينجي ايلدە «آذربايغان تله فیلم» يىن چكدىگى «جواد هیئت وارلىغى» آدلۇ سندلى تله ویزیا فیلمى نين ساناريوسونون مواليقى يم، گۇرکىلى عاليمين ٨٠ ايللىك يوبىلېشىنە حصر ائتىيگىم كىتاب اىسە بوياخىنلاردا ايشيق اوزو گۇرە جك.

يېرى گلەمىشىكىن، اونودا دئىم كى «جواد هیئت وارلىغى» فیلمى، بئييوك عاليمين باكىدا كىچىرىلن ٧٠ ايللىك يوبىلېشىن ويدئو يازىسى، اوْنا حصر اولۇنۇمۇش داستان، «دورناتلى» و تریلیشلری تله ویزیامىزىن قىزىل فونوندا قورۇنور.

وعزىز دۇستۇمون يووارلاق يوبىلېشى قارشىسىندا بىرداها اوونون حاقيىندا يازدىقلارىما دېقت يېتىرىدىم، ساناريوسو اساسىندا چكىلىميش فیلمە باخدىم، بوتۇلوك كده دوكتور جواد هیئتىن كىچىدىگى معنالى، شرفلى ئۇمۇر يولونا نظر سالدىم، اعتىراف ائدىم كى، اوونون قىسا زامان كسىگىنده حيانا كىچىرىدىگى و بير اينسان ئۇمرۇنە سىغىمايان قدر بئييوك اىشلەرين قارشىسىندا يىنە دە حىيرتىمى گىزىلە دە بىلە دىم.

جواد هیئت كىمدىر؟ اوْتون آذربايغان، ايران، بوتۇلوك كده دونيا علمىنин، طبابتىنин و مدنىيەتىنин اينكىشا فىندا ھانسى خىدمتلرى وار؟ طبىيى كى بو سو آللارا بىر مقالە دە جاواب و ئىركەنلىك مضمۇن و سجىھ داشىر كى، اوتون آراشدىرىلماسى، اوپىرە نىلەمە ئالە احاطە لى، چۈخ شاخە لى، آنسىكلوپىدىك مضمۇن و سجىھ داشىر كى، اوتون آراشدىرىلماسى، اوپىرە نىلەمە سى و دىرىنلىرىلە سى بئييوك واخت و زامان طلب ائدىر. چۈخ قىسا دئىسم، ٢٠ اينجي عصرىن مؤعجوزه سى حساب ائدىرم. دونيانىن ان اوستا، ان ماھىر جراحالاريندان، طبىلىرىندا بىرلىك اولان جواد هیئتى باشقا

جورقىتلندىرەمك مومكۇن دئىيل. تصادوفى دئىيل كى، اوونون يارىم عصر اول گۇردۇيو ايشلە ئىلە بوجۇندا  
يېتىلىك تەز لىك سايلىرى.

تۈرك دۇنياسى نىن دۇnya علمىنى بىخىپ ائتدىكى بوجۇيوك عالىمە، علم آدامىنا، جواد هيئت شخصىتىنە هانسى  
يۇئىدىن، هانسى پەزىز مادان ياناشىسان، اوونون ياردىجىلىغىنى هانسى آسېكىتىن آراشىدىرسان، اينسانلىغا باش اوجالىغى  
گىتىن عمللە قارشىلاشىرسان.

جواد هيئت ئۆمرۇن، طالعىن سەچىدىكلىرىنىدىر، تانرى نىن سەچىلىميش بىنە لرىنىدىر. بىلە اولماسايدى، او، بىر  
نېچە ساھە دە پارالىل اولاراق بىلە بوجۇيوك اوغرۇلار قازانماز، شۇھەرت تامازدى.

جواد هيئت ئىلە بير عۆمۇر ياشابىپ كى، او عۆمۇرۇن سالنامە سىنى ياراتماق ھم آساندۇر ھم چتىن دىر، ھمە  
چۈخ مسولىتلىي دىر، بوجۇمۇر ئىلە بير عۆمۇردور كى، اوتىدا عالىم و اديب قىلمى بېرىشىپ، يوکسک معنى  
آماللار اوغرۇندا موبارىزه آپارىب. بوجۇمۇر اينسانلارىن، خالقلارىن بېرىلىگىنە خىدمەتە كىچىپ. بوجۇمۇر يالنىز  
بىر خالقا، بىر مىلە مخصوص اولمايىپ، بىرىتە خاىدىپ. بوجۇمۇر افز داهى سلفلىرىن عنعنه سىنى لىاقتە داوا  
ائتدىرىڭە صرف اولۇنوب.

بس جواد هيئت بونوفۇذۇ، بوشۇھەرتى نېچە قازانىپ؟

اولا، من تام مسولىتلىه دئمك اىستە بىرم كى، او هېر اوغرۇنما زحمتى، چالىشقاڭالىغى، بىردى تانرى نىن اوتا بخش  
ائتدىكى اىستىدادى سايە سىنە نايىل اولۇب. دېگر طرفدن، او افز بېلىگىنى يۇرۇلمادان، اوسانمادان آرايىب  
آختارماقلا زنگىنىلىشىرىپ.

ايکىنچىسى، بىلە بىرمشەور دئىيم وارا: اوْت كۆك اوستە بىر. بوجۇمدا بوجۇيوك حىكىمت وار، چونكى كۆك  
اولمايان بير آغاچ تىز چوروپىر، آياق اوستە دوروش گىتىرە بىلە. اصلى نسبلى، سۇي كۆك اوْلمايان بىر اينسان دا  
قايىنار قازانا بىنzer دونيادا، ناراحات دىنizde گىمى كىمى چالخالانان زمانە دە تىز ايتىپ باتار، حياتىن دىيىنە  
يۇوارللانار. جواد هيئت دە ئىلە بير كىشى نىن عايىلە سىنە بوجۇيوب كى، او ئىلە جواد هيئت اولمالىدى. اوونون  
باشقا جور اولماغا حاقي يوخ ايدى. بلى بوجۇن بوتون دونيائىن تانيدىغى، علمىنى و سۇزۇنۇ قبول ائتدىكى جواد  
هيئت تانىنىمىش بىر ضىاپى ئىن عايىلە سىنە تېرىبە آلىپ. آتاسى مىززە على هيئت گوركەملى ايجىتىمماعى و دۆولت  
خادىمى، حقوق شوناس عالىم، معاريف پرورضىالى اولۇب. مسئۇل وظىفە لىرده چالىشىپ و بوجىشى اوْن  
اوولادى ئىن اوْتۇندا عقىدە لى، ساوادلۇ، وطن پرور، غىيرتلى وطنداشلار كىمى بوجۇدوب.

«آللە اينسانى حورىت، سەچمك ايمكانى وئىrip. مندە آزاد اولماق اوچون حكىملىكى سەچىدىم» دئىن جواد  
هيئت اوّلچە تىھراندا، سۇئرا اىستانبۇلدادا، داها سۇئرا آوروپادا - پارىسىدە موكمەل تحصىل آلىپ، بىر مودەت ئىلە  
پارىس اوپىورسىتە سى نىن جرائىقلىق كلينىكا سىندا چالىشىپ ۱۹۵۲ اينجى اىلەدە اىختىصاصلى جرائىق كىمى  
تىھرانا قايدىپ.

بیر رقمه ده غورورلا ديله گتيرمك ايسته بيرم:عئمرونون، طالعىنى علمه، طبابته باغلابيان جواد هيئت شرقده ان اوينىكار، جرآحىه عملياتلارئ نين موآلېيىدىر، عمومىتلە او ۵۲ ايللىك حكيملىك تجرووبه سىنده ۲۰ مىندن چۈخ جرآحىه عملياتى آپارىب، مىنلەلە ايسانىن حياتىنى خىلاص اندىب.

جواد هيئت دئمك اوْلار كى، هر يىزدە بىرىنجى اوْلوب و اوْزوودە بونو اعتيراف ائدىر. بىرىنجى اوْلماغىن نە قدر چتىن، مسولىتلى اوْلدوغۇنو ايسە، منجه هر كىس چۈخ ياخشى آنلايىر. «جرآحلىق ھم علم ھمde صنعتدىر. من همىشە ايناندىغىم حقيقىتلرى حيانا كىچىرمك ايسته مىشم». دئن جواد هيئت ۱۹۵۴ اونجو ايلده اورك عملياتلارئ آپارماغا باشلايىب ۱۹۶۱ اينجى ايلده ايران موحىطى اوچون بؤيووك اوغور سايىلان، ايلك دفعە بؤيووك موققىتىلە كىچن آچقى اورك عملياتى دا جواد هيئته عايدى دىر. او ايراندا ائكىسپرىمتتال جرآحىه نين بونۇورە سىنى قۇيىوب، ايلك دفعە اورك قاپاقلارينى دىيىشىرىپ، تەھراندا ايلك بؤيرك كۆچورمە عملياتلارئ دا محض جواد هيئتىن آدى ايله باغلىدىر. بو تاييلتىرە گۇرە او، ۱۹۶۳ اونجو ايلده بىنالخالق جرآحلىق آكادئمیاسى نىن عوضۇ سەچىلىپ.

آز واختىدا اورك جرآحىه سى نىن اونجولو كىمي مشهورلاشان جواد هيئت ۱۹۸۳ اونجو ايلده دونيانىن ان شۇھرتلى جرآحىه قورومو اوْلان پاريس جرآحىه آكادئمیاسىنا عوضۇ سەچىلىپ.

طىئە عايد چۈخلو سايىدا سانباللى كىتابىن، جرآحىه يە عايد ۳ جىلدلىك درسلىكىن موآلېفى ۱۲ ايل «دانش پىزشكى» - «طىپ علمى» درگىسى نىن ناшиرى اوْلان دوكتور جواد هيئت ۱۹۸۸ اينجى ايلدن آزاد اسلام اوينورسىتە سى نىن جرآحىه پروفسورودور، اوينورسىتە نىن جرآحلىق شعبە سىنinen رەھرىدىر. بو ھم دە او دئمكدىر كى يىنى جواد هيئت يېتىشىر. جواد هيئت اوْز علمىنى، اوْز بىلىگىنى اسir گەمە دن طلبە لرىنه اوپىرە دىر. دئمك «چالىشىشام كى، حياندا علم اوپىرە نم و علم اوپىرە دىم، ايسان حياندا بىلىكلە ياشامالىدىر» دئن جواد هيئت ھم دە بؤيووك موعلىم دىر. اسلام دونياسى نىن بؤيووك شخصىتى حضرت على نىن بىلە بىر فيكىرى وار: كىيم منه بىر حرف اوپىرسە عئمرون بۇيۇ اۇنما قول اوْلام. بو معنادا، طلبە لرى جواد هيئته چۈخ بۇرجلودولار.

بوتون بو صىدادىقلاريمىن ھامىسى بلکە دە دىلە چۈخ آسان سىلسىنير آما بونلارين آرخاسىندا يوخسوز گىچە لر، گرگىن وھر طرفلى چالىشمالار، نظرىيە و بو نظرىيە يە اساسلاتان پراكتىكا، بؤيووك صىبير، تەكىن، ايرادە دايانيز، اوزونون دئىديگى كىمى بويىشلە اوتا هيچجان، اموسيا، استرئىس، ايضطيراب باهاسىنا باشا گلىپ.

ھېرىر صنعت صاحبىي ايلك آددىمېنى هېجانلا خاطىرلايىر: اىستر حكيم، اىستر بازىچى - شاعير، اىستر سە دە يىگە پشە صاحبىلارى. جواد هيئت دە كىچىرىدىگى ايلك جرآحىه عملياتىنى، اوْزوودە چۈخ اوغورلۇ عملياتى هم سۋىينە سۋىينە، ھم هيچجانلا خاطىرلايىر. بونون اوْزوودە خۇشېختىلىكدىر.

دونيا شوھر تلى كورييئى جراھلار داد بىرى اوپلان دوكتور جواد هيئتين علمى فعالىتى تكجه طبابتە محدود لاشمير، او، همەدە بئىيۇ ك تارىخچى عالىم و فيلولۇقدور.

عوْمرونون اۇنلۇي بىر حىصە سىنى تورك - آذربايجان تارىخى نىن، دىلى و ادبىاتى نىن تدقىقىنە حىصە ائدبىب، علمى توركولۇرى آراشىدىرمالارلا مشغۇل اوْلۇب ناшиئلىك ائدبىب. جواد هيٺ صنعتى، ادبىاتى، دىلچىلىگى، تارىخى ده بىر حكىم كىمى تدقىق ائدبىب و اۇزۇ دەميشكەن، بۇنۇندا خېرىنى گۇرۇب.

جواد هیئتین ان بؤيوک خيدمتلرييندن بيرى ده اوتون «وارلىق» ئى دير. ايراندا اسلام اينقىلاپى نين غلبه سىندىن سوترا وئيرلن نىسبى ديل آزادلىغىندان بېرە لىن آلۇولۇ وطن پرور ضيالى دوستلارى ايله بىرگە «وارلىق» درگىسى نين نشرىنە باشلايىر. نه آز، نه چۈخ، دوز \*۲۶ اىلىدىرىكى، آذربايجان تورك دىلى، ادبىتى، تارىخي و فولكلورونو بو ژورنال واسىطەسى ايله يابىر.

من «وارلیغیمیزین ایفاده سی و سندي اوّلان» آزادلیق قوشو «وارلیق» حاقدندا خوصوصی دانیشماق ایسته بیرم. «وارلیق»! اینانمیرام ایندی کیمسه بو در گی حاقدندا اینفورماتیسی، معلوماتی، بیلگیسی اوّلماسین. اینانمیرام، ایندی کیمسه بو در گی حاقدندا اشتیمه میش اوّلسون. اینانمیرام ایندی کیمسه بو در گی ایله اوّیونمه سین، فخر ائتمه سین. بو اوّینجو، غورور حیسینی بیزه بخش ائدن ایسه، سؤزوں حقیقی معناسیندا، بؤیوک آذریاچانلى اوّلان دو کتور جواد هیشت دیرو ۲۶ ایلدیرکی، بو ژورنال بیزیمله دیر. بلکه ده بئله اوّزون عؤمورلو ایکینجى بیر ژورنال، در گی عاغلیمیزا، خیالیمیزا گتیره بیله ریک. مطبوعات تاریخیمیزه نظر سالساق گئوره ریک کی، مطبوع اوّرقاتلاریمیزین اکثریتی چوچ قیسا عؤمور ياشاییب. «وارلیق»، ایسه ۲۶ ایلدیرکی بیزیمله بول گلبر. بیز ایندی جواد هیتی آغ ساققال عالیمیزی، بؤیوک طبیبیمیزی، گئورکملی ناشیریمیزی تکجه ۸۰ ایلليک يوبیلشی موناسیتی ایله دئیل، هم ده تمپلینی، بونۇوره سینى قۇيدوغو بو ژورنالین ۲۶ ایلليکی موناسیتی ایله تبریک ائدیریک. جواد هیشت گئوزونون نورونو، ذکاسینئ، ایشیغینئ، عؤمرنو، همدە بو ژورنالین صحیفه لریندە شام کیمی اریدیب. مین بیر زحمته، اذیتە قاتلاشاراق گئۆز بیر اولولاد دا بؤیودوب. جواد هیشت بو لاپقى اوّولادین اوستوندە اسیم اسیم، اسیب و اوّنو بوتۇو تورك عالمینه بخش ائدیب اۆز دۇغما دیلیندە يازان «وارلیق» حقیقتاً ده وارلیغیمیزین آیناسینا، مۇوجىدلو غوموزون گۈزگۈسونه چئورىلیب. دىيگر طرفدن، بو در گی ده اۆز ناشیرینە اۋا، ادېھىسىنە، حلمە قالماس، اوّنە اۆز صىحىفە لى نىن، نادادشانى حكك ائدىس. اۆزۈدە همىشە لىك.

جواد هیئت ایران اینقیلابیندان سوُنرا تهراندا «وارلیق» در گیسینی چاپ انتدیر مکله تور ک معنوی بیر لیگینه قاپیه آحدی، همده سر مکته جنور بلدی بو ژورنال آز واختدا پئیو ک او غور فازاندی میلی فیکرین فوزمالاشمسائی،

\* وارليق بو ايل اوْتوزبيرينجي ايليني ياشاير.

ادبی دیلین یا ییلماسی، اوْتای بوتای مسأله سینده اُوز سُوزونو دئدی. جواد هیتین یاراتدیغى «وارلیق» مكتبي ایران تورکلری نین میلّي مدئیتىنى هانسى سا ايدئولوژىيابا باغلىلېقدان آزاد ائتدى. بوندان باشقا، ايراندا اوْنودولموش فيكير صاحبىرى ادييات و مدئيت خادىملرى نين آدلارئ و اثرلرى «وارلیق» واسيطه سى ايله تانيدىلدى، تبلیغ اوْلوندو. استكھلم دا ياشايان سۇيداشيمىز عليرضا اربىلى نين تعېرىنچە دئشك، «وارلیق» مكتبي دونيامىزىن جۇغرافيا سىنى بىزە تانيدىر ماقلە دونىخ خريطە سىنده دوردو غوموز يېرىن كواوردىباتلارى ايله بىزى تانىش ائتدى.

نه گۈزل كى، بىو گون ان كوتله وي مطبوعات اورقانىء اوْلان «وارلیق» هر سايىندا اُوز اوْخوجولارىنى علمىن، اديياتىن، فولكلورون سچىمە نومونە لرى ايله تانىش ائدير، دىليمىزى تبلیغ ائدير. بورادا چاپ اوْلونان سىلىسile مقالە لر دىليمىزىن تارىخىنى، قراماتىكاسىنى، ادييات تارىخىمىزى، فولكلورومۇزو عكىس ائتدىرير. هم ده آنا دىليمىزىن نه قدر ئظمتلى، زىنگىن، گۈزل، موسىقىلى بىر دىل اوْلدوغونو نومايش ائتدىرير، ادبى دىليمىزىن آيدىنلىغىنى و شفاقتلىغىنى گۆسترىر. «وارلیق» هر صحىفە سىنده ادبى دىلین نه قدر طبىعى اوْلدوغونو بىر سند كىمى اورتايما قۇيور. بىر سُوزلە وارلىغىن ادبى دىليمىزىن پۇپوليارلاشما سىندا اوْينادىغى رول دانىلمازدیر.

من بىر مقامى، اينچە بىر نوآنسى دا خوصوصى وورغولاماق اىستە يېرم. هئچ شوبەھ سىز «وارلیق» ژورنالى نشر ائتمىك دوكتور جواد هىشت اوچون هئچ بىر يۈندن آسان اوْلمائىب. او، حكىملىكىندن، عاليملىكىندن فازاندىغىنىء اوْف دئمە دن بىر ژورنالىن مصروفلىنە صرف ائدىب، مجازى دىلله دئشك، مىلتىن وارلىغىنا خىرجلىسب. من هله اىستيراحىتنىن، دىنجلilikىنندن كسىدىكلىرىنى، معنوى نارا حتىقلارىنىء، عذاب- اذىتلىرىنى دئميرم. بىر معنادا، جواد هىشت قهرمانىدیر. يۇرولماق بىلە دن اُوز مسلكى اوغرۇندا موباريزە آپاران و سوندا غالىب گلن قهرمان. عشق اوْسۇن زمانه مىزىن بىر فداكار قهرمانىنا!

اوْنودا موطلق قىيد ائتمىك لازىمدىركى «وارلیق» هم ده قارانقوش اوْلوب. اوْتون آردىنجا ايراندا آنا دىلىنинde اوْنلارلا مطبوع اوْرقانىء، قزئت، ژورنال چاپ اوْلونماغا باشلايىب.

«وارلیق» يىن داھابىر بئيوك خىدمتى ايسە اوْندان عيبارتىدیر كى، او، شىمالى آذربايجانىن اىستيقلال موباريزە سىنى ده اُوز صحىفە لرىنە مودافىعە ائتدى، ارمنى تجاووزۇنۇ پىسلە دى. بىو گون ده اُوز مۇوقۇمىنە قالىر. اوْخوجولارئ ايله دىل تاپان، اوْنلارين قلىينە حاكىم اوْلان بىر مطبوع اوْرقان اوْلان «وارلیق» آذربايغاندا دا بئيوك ماراقلار اوْخونور. درگىden سچىمە نومونە لر مونتظم اوْلاراق قزئت و ژورناللاردا درج ائدىلir، گىنىش اوْخوجو كوتله سىنە چاتىرىلىر، بىلە لىكلە، فداكار يارادىجىلىغىن بېرە سى اوْلان «وارلیق» خالقىن وارلىغىنىء، اوْتون حاق سىسىنى، معنوى اىستكلىرىنى اىفادە ائدىر، ائلىن سۇينجىنە، دردىنە شرىك اوْلان، معنوى يارالارينا ملهم قۇيان، اوْتا كېچمىشىنى، بىو گونونو، آنلادان، صاباھى نىن يولونو گۆسترن نوفۇذلو بىر سُوز كورسوسودور.

بیر داها قشید اندیرم، دوکتور جواد هیئت اوز همکارلارئ ايله بيرليکده «وارليق»ين صحيفه لرينه آذربايجانين تاريخي، ادبياتئ، ديلي و فولكلورونون اوپيره نيلمسينه سيلسيله مقاله لر حصر اشميشه، بو ساحه ده بير آكادئميانيين گؤره بيله جه بى ايشى گئرموشدور. آذربايجان ضياليلارئ بو عوضسيز معنوی ٿروتلره گئره بئيوک اوستاد جواد هیئت و وارليق در گيسى نين مواليفلر هيائينه سون درجه ميٽدارد.

دوکتور جواد هیئت بئيوک عاليدير. اونون تور كولوڙي آراشديرمala را دايير اوچ يوزه قدر، طيءه عايد ايسه يوزه ياخين مقاله سى، علمي اثرى موختليف ايلرده ايران، توركى، آذربايجان، آوروپا اوللکه لرى و آمريكا دا ياييملاطيپ. اوونون تور كولو گيايا عايد كيتابلاريني مخصوصى قېيد ائتمك اىسته ييرم: ايکي جيلده «آذربايجان تاريخيه بير باخيش»، «آذربايجان شيفاهى خالق ادبياتئ»، «توركلىرين تاريخ و ادبياتينا بير باخيش»، «ادبيات شوناسلىق»، «ايکي ديلين مقايسه سى»، «تورك ديلي و لهجه لرى نين تاريخي». بو كيتابلارين هر بيري آيرئ - آيريليقدا آذربايجان ادبياتئ نين، آنا ديلي نين تدقيقينه، آراشديريلماسينا حصر اولونان، بئيوک اهميت كسب ائدن اثردير وعاليمين بوتون بو اثربىر ايتدى ال - ال گزير.

جواد هیئت، همچينين دوستو و همكارئ، رحمتلىك حميد نيطقى ايله بيرليکde ايراندا علمي تور كولو گيا نين اساسيني قويوب. او ۱۹۹۳ اونجو ايلده توركى نين تهران بئيوک انلچىسى كوركماز حق تانيرلا بيرگه تهراندا تورك كولتور مرکزىنى آچير. جواد هیئت تور كولو گيا ساحه سينده آپارديغى آراشديرمala را و علمي اثربىرنه گئره تورك ديلي قورومونون عوضو سچىليب، ايستانبول اونيورسيته سى طيب و ادبيات فاكولته سى نين آلتون و فخرى دىبلومالاريني آلىپ، آذربايجانين بير نىچه نوفوذلو اونيورسيته سى نين فخرى پروفسور و دوکتورو سچىليب، بير چوخ اۇنملى علمى- مدنى قوروملارين موکافاتلارينا لايق گئرلوب.

جواد هیئت وطنيمىزده چۈخ سئوبىر، اولدوقجا حوزمتلى توتولور. او ۱۹۸۲ اينجي ايلدن آذربايجان علمرى آكادئميسى نين نظامى آدينا ادبيات اينسitu تونون علمي شوراسى نين، ۱۹۹۲ اينجي ايلدن آذربايجان يازىچىلار بيرليگى نين فخرى عوضودور. جواد هیئت آذربايجان مديتىي و علمى نين اينكىشاپىندىكى خيدىتلرىنه، ايران - آذربايجان مدنى - ادبى علاقه لرى نين مؤحكلەنديرىلمە سيندكى فعالىتىنه گئره ۱۹۹۱ اينجي ايلده مىلى يارادىجىلىق آكادئميسى نين فخرى آكادئمىكى، ۱۹۹۲ اينجي ايلده باكى دؤولت اونيورسيته سى نين فخرى دوکتورو، ۱۹۹۳ اونجو ايلده نصيرالدین توسي آدينا آذربايجان پىداۋىزى او尼ورسيته سى نين، ۱۹۹۴ اونجو ايلده ن. نزىمانوف آدينا طيب اونيورسيته سى نين، ى. محمد على يئف آدينا ناخچىوان دژولت اونيورسيته سى نين، باكى خزر اونيورسيته سى نين فخرى پروفسور، آذربايجان جرالحلار ئ علمى جمعىتى نين فخرى عوضو سچىليب. باكى اونيورسيته سيندە پروفسور - موعليم هيئىتى ايله گوروشلىرى، طلبه لر قارشىسىندا ماراقلى موحاخيره لرى، خسته خاتالارداكى اوغورلو جرائحة عملياتلارئ عاليمى داها سئودىرلپ. جواد هیئت باكىدا طلبه لر قارشىسىندا كيتابى ده ده قورقودون يارانما تاريخى و س. مۇوضۇ عالاردا

او خودوغو مو حاضيره لر هم تاریخى - فیلولوژى، هم ده لینقویستیک با خیمنان خوصوصى ماراغا سبب اوْلوب . ایندیبه دك اوْتون چیخیش و معروضه لرى مؤعتبر علمى سپوزیوم لاردا سسله نیب، اینگیلترا، فرانسا، ائله جه ده آوروباين دیگر اولكه لرینهن ان نوفوذلو در گیلرینده چاپ اوْلونوب.

بلی دوکتور جواد هیئت طیب و تورکولوگیا ساھه لرینده چالیشمalarینا گوره دونیادا، خوصوصیله تورک دونیاسیندا مشهورلاشیب، آدینه افز ساغلیغیندا ایکن ابدی لشدیریب.

دوکتور جواد هیئت آنا دیلیمیزین بؤیوک قایغیکشى و تعصوبکشیدیر. او بؤیوک و طپپوردیر، خالقینى، میلتىنى، وطنىنى عولوى، تمیز، تمناسىز، آلۇولو مختله شۇن بير اوْولاددیر، آذربایجان اوْغلودور. اوْتون بو بؤیوکلوبو ايله باغلى ایکى مقامى هر دفعه خاطیرلایاندا چۈخ تأثیرلىرىم. بېرىنجى فاكت اوْدوركى، جواد هیئت «وارلیق»ین ایلک ساییندا بؤیوک آذربایجان شاعىرى بختيار و ھابزاده نین «آتادىلى» شعرينى چاپ اندىب و بونوللا نه قدر مىشىسىز بير ايش گوردو يونو بىز بو گون ده بؤیوک ممنوتىت و مىتتارلەقلا دىلە گتىرىرىك ایكىنجىسى جواد هیئت ۱۹۷۱ اینجى ايلده اوستاد شهرىارى عايىلە سى ايله بېرلىكىدە تىھرانا دعوت ائدير، اونلار ئ ۵ آيدان چۈخ ائويندە قوناق ساخلايىر. بونوللادا او، اوستاد شهرىارىن ياردىجىلىغىندا يىتى صحيفە آچىر شاعيرىن آنا دىلیندە يازىب ياراتماسينا شارايط ياردىرى و بؤیوک شهرىار يىتىدىن توركىجە شعرلر يازماغا باشلايىر. بو بؤیوکلوبو و خىرىخاھلىقى ايله جواد هیئت ائله اوْزو دئىدېگى كىمى «فارس شعرى نىن زىروه سىنه چىخان و موعاصير ايرانىن حافظى سايلىر» شهرىارى سانكى بىزە يىتىدىن قايتارىر. ادبيات دونيامىزا، سۆز صنتىمizه حىدرىبابا سلام آدلۇ بىر صنعت اينجىسى، سۆز مىروارىسى، چۈخ موقدس بىر اثر بخش ائدير.

دوکتور جواد هیئت قاراباغ موحارىبە سى ايله باغلى آذربایجانىن حاق سى نين دونيا ايجتىماعىتىنە چاتىدىر يلماسىنا دا بؤیوک فداكارلىق گۇستىرپ و گۇستە رىر. ايرانداكى قاراباغ موسىمانلارینا ياردىم كومىتە سى نين صدرى كىمى جواد هیئت دونيانيڭ بير چۈخ دئولت باشچىلارینا موراجىعەت ائدىب. اونون ۱۹۹۳ اوْنچو ايلده بؤیوک اورك آغريسى ايله توركىه نين پىزىدئىتى جناب سليمان دميراله يازدىغى آچىق مكتوبونداكى سۆزلىرى هىجانسىز اوْخوماق مومكىن دىليل: « من بو سطىيرلى گۈز ياشلاريمىن قاباغىنى آلايلىمە دن يازىرام و بو آندا آئاه تىالى دان خالقىمىزى قورتولوش ، يا اوْزومە اۋلۇم اىستە يىرم». جواد هیئت همین مكتوبدا آذربایجانى دوشدوگۇ فلاكتىن چىخارماق اوچون سعى لرى گوجلنديرمه يه بؤیوک دئولتلرىن سىلاحلارئ ايله تې دن دىرناغادك سىلاحلانمىش ارمىنلر قارشىسىندا آذربایجانلىلارئ مودافيعە ائدىب، سۇئ قىرىمینا مانع اوْلماغا چاغىرىر.

جواد هیئت ۱۹۹۲ اینجى ايلده قاراباغ ساواشى نين ۱۸۰ يارالىسى نين، قاراباغ عىلىلى نين تىھراندا بولسوز موعالىجه سىنى تشكىل ائدىب، ان آغىر يارالىلارئ ايسە شخصاً اوْزو عمليات ائده رك حياتا قايتارىب.

من اوتلاردان بیریسی نین جواد هیئت حاقیندا دئنديکلرینى ده اووندا بىلمىرم بىر قاراباغ موحارىيە سى عىلىي معاريف على يېقىن سۆزلىرى دىرى: منيم آغ جىگىريم تمام داغىلىمىشدى، قارا جىگىرمىدە ده قىپە لر قالمىشدى . منى فۇرالىن ۲ ده اوپراسيا ائله دى . عملىيات مووقىتىلە قورتارمىشدى، عملىاتدان سۇڭرا من آيلامامىشدىم، گۈرون جواد هیئت ئىليلە مىشدى . منىملە بىر گە آذربايچاندان گلن اوشاقلارئ گىرىمىشدى كى، آذربايچان دىلىنىدە، باكى لەجە سىندە، آذربايچان لەجە سىندە دانىشىنلار معاريف آناسى نين، آناسى نين، باجىسى نين، قارداشى نين آدىنى چىكىرىدى، او آدلارئ سىزىدە چىكىن كى عصىلىرىنە توخۇنسون، بلکە ناركۈزدان آيىلسىن . جواد هیئت همین وارىيانتلا منى ناركۈزدان آيىلتىمىشدى . گلىن اعتىراف ائدكك كى بىر ھەمەدە اينسان طالعىنە يىشگانە قالمايان هومانىست، خىيرخاھ بىر حكيمىن حر كىتىدىر، جواد هیئت بؤيو كلويدور .

جواد هیئت آذربايچانا هومانىتار ياردىم توپلانىلماسى، اونون فاچقىنلارا، يارالىلارا و شهيد عايلە لرىنە چاتدىرىلماسى ايشىنده بؤيووك امك صرف ائدىر . بيز بوتون بونلارا گۈرە ده اوۇن بۇرجلۇيوق . اوز فعالىيتنىدە ايكى پارلاق ساحە نىن وحدتىنى يارادان، ايكى قوطبو بىرلەشىدىرن، ادبىاتى طبابت، طبابتى ادبىات قدر دەرىندەن منىمسە يىن، بىلەن جواد هىتىن باكىيا ھەر گلىشى اصل تۇرى، باياما چىورلىرى . او موستقىل آذربايچانىن ان عزيز قوتاغى اولور .

بىلەرسىز كى اوۇن اىل اوۇل دوكتور جواد هىتىن ۷۰ اىللەسى باكى مىزدا دۆولت سویە سىندە، آذربايچان ضىالىلارئ و علمى ايجىتىماعىتىن اىشتىراكى ايلە گىنىش قىئىد ائدىلىپ . دۆولت ئىلە ويزىاسى ايلە نومايسىش ائتدىرىلىن بىر بويىلىشى گىچە سىنه بوتون آذربايچان باخدى . بوتون جواد سئورلر باخدى، خالقىمىز بىر داها بو وطن اوْغلۇنون قودرتى نىن شاهىدى اولدو .

خالقىمىزىن عموم مىلى لىدىرى، دۇندا شۇھەر تلى سىاستچى حىدرى على يئف ده جواد هیئت شخصىتىنە، جواد هىئت علمىنە، جواد هىشت وطنپورلىكىنە يو كىشك دىئر و ئىرىدى، اونا بؤيووك حۇرمەتلىه ياناشىرىدى . اولو اوۇندا رىنېز جواد هىتى باكىدا قبول ائدرىكەن خىيرخاھلىغىنە، وطن اوچۇن اهمىتلى ايشلىرىنە و ايرانلا آذربايچان آراسىندا دوستلوق كۈرپوسو ياراتدىغىنا گۈرە اوغا مىنتدارلىق ائتىمىشدى .

دوكتور جواد هىتىن قىلى دايىم وطنپورلىك احتراصى ايلە دۇيىنور . او بوتون وارلىغى ايلە خالقى نىن خوشبختىلىگى اوچۇن چالىشىر . بىر مقامى دا نظرە چاتدىرىماق اىستە بىرم: اگر جواد هىشت تكىچە جىراج، حكيم، طىب كىمى فعالىت گوسترسە يدى، يىنە صىنعتىن زىرىۋە سىندە داياناجاقدى . اگر جواد هىشت تكىچە توركولوگىا ايلە مشغۇل اوْلسایدى، يىنە تارىخىدە ان مشھور توركولوق عالىيم كىمى قالاجاقدى . اگر جواد هىشت تكىچە وارلىغىن ناشىرى اوْلسایدى، يىنە ده آذربايچانىن ان سوئىملى افوولادلارىندا بىرى اوْلاراق تائيناجاقدى . يىنى او هر ساحە دە اوز سۆزونو بؤيووك مەھارتە، اوستادىقلا، پىشە كارلىقلا دئىب .

منىم بوتون بونلارئ صدالاماقدا مقصدىم وار .

بو گون جواد هيئت عؤمرون زироро سينده دирه مو دريكلېگىن زيرоро سينه ديره. عؤمرون زيرоро سينه چاتماق اوْلار، آما اوْز ساغلىغىندا مو دريكلېگىن زيرоро سينى كشف ائتمك هر كىسە نصىب اوْلان خوشختلىك دئيل. آما دوكتور جواد هيئت بو زيرоро نى كشف ائديب و او بو زيرоро نى كشف ائتمك اوچون نفس درمه دن يوْل گلېپ. ايندى بو زيرоро دن دونيا با، اونو سۇنلره غورورلا، آلنئ آچيق باخماغا تام حاقى وار. بو گون جواد هيئين اوپونمه يه تام حاقى وار.

جواد هيئت يوكسک سريشته لى حكيم - جراح ، فيلولوق - عاليم، تارىخچىدير. او ايندى ده ايران اسلام رئسپوبليكاسى ايله آذربايجان آراسىندا ، جنوبي آذربايغانلا شىمالى آذربايجان آراسىندا معنويت كۈرپۈسۈنە چنورىلىپ . قوى بو كۈرپۈ سارسىلماز اوْلسون!

اىكى تايين آغ ساققالى، هامىمىزىن ايفتىخارى، مو درييك ايسان! بىز فخر ائدىرىك كى، دۇوروموزون آنسىكلوپىندىك بىلە مالىك عالىمى، گۈر كىملى طېبىي، آلوولو وطن پروردۇ كىتور جواد هيئين موعاصىر لرى يىك.

بۇيىك اوستاد! سىزاورك حكىمىي سىنىز! و ايندېيە دك گۈردوپۇنۇز هر ايشى صىدق اور كله گۈرمۇسونۇز! قوى اوره بىنیز دايىم ساغلام اوْلسون، مۇحكم اوْلسون! اوْز صاحىبىنى هله نىچە- نىچە شرفلى اىللەر چاتدىرسىن. بىر آرزو مو ايسە هەمكارلار يىمان بىرىنىن سىزە عونوانلا دېغى مىصر اعلارارلا بىلدىرمك اىستە بىرم:

مین عؤمور اوْزاتدىن بخش ائتدىن حيات،

نه بىر اينسان اوْلسون، نه بىر گول سوْلسون!

گون او گون اوْلسون كى آى جواد هيئت،

بۇلۇنمواش اور كلر يىنە بىر اوْلسون!

يوز ياشا ، اوستاد!

منبع: İki elin ağ saqqalı: صفحه ٦



## عزيز دوست

حمید نقطی

ایراندا رابیطه اینسیتوتونون قورو جوسو

و اسکی باشقانی، پروفسور

اونونلا ایلک گوروشوم، الی ایلدن چوخ بوندان قاباق ایران « تمیز دیوانی نین » باش اعضا سیندان ، آذربایجانین تئهراندا یاشایان آدلی - سانلى شخصیتلریندن اولان مرحوم میرزه علی آقا هیتین، دوکتور جوادین آتسائی نین هیمتیله فارسجا نشر اولونان « آذربایجان » قرئتی نین ایداره سینده، ( باشیما، یاشیما با خمایاراق ) باش ردا کتور صیفتیله ایشلدیگیم زاما تصادوف اندیر. یادیدما قالدیغینا گوره ایلک صؤحبت اونون طیب فاکولته سینده بیر آناتومیا کیتابینی تصویرلندیرمه يه وظیفه لنمسیندن گندیردی. منه ائله گلیمیشدى کى گله جه بین بیر رسام - حکیمی، یاخود حکیم - رسامیلا قارشی قارشیا دایانمیشام.

سوُرا « آذربایجان » قرئتی و اونون اطرافیندا توپلامیش قروپون حیکمتی - وجودو اولان مدنتیمیز مۇضو عسو بوتون صؤحبتیمیزه حاکیم کسیلدی. او توركجه نی دریندن اویرنمه يه شۇوق گۆستریردی. بو مونتظم گوروشمه لریمیزه گۆزل بیر زمین ياراتدى. اونون بو يولدا سورعتله ایره لینمە سى تعریفه لا يقىدى. حتا بیر آذربایجانلى تورك اوچون بو خىرلندیرىجى اينكىشافىن اىضاحى، شوبەھ سىز اونون كىشكىن ذكاسى و دىل مەنتیمیزە گله جىكده اوسلو بير عشقە دئنه جك علاقە سى ايدى.

مملىكتىن توافقو ايله توركى يه تحصىل آلماغا گۈندىرىلن ايرانىن موختليف قۇوملىرىنه منصب يوزدن آرتىق گىنجدىن عيارت قروپدا من ده ( حقوق دوکتوراسى تحصىلى اوچون ) واردىم. او زامانكى ( ۱۹۴۳ اونجو ايلين پاييزى ) موحارىبه شرایطىنىدە ترىتىلىن پروقرام اوزرە بىزى بىش دسته ده تئهراندان آنكارا يا، اورادان دا تحصىل آلاجاغىمیز اونبىرسىتە لرین بېلۇندوغۇ مرکزىلە گۈندىرىدىلر. من اىكىنچى دسته ده ايدىم. بو سفرە چىخان اكثىر بولداشلاريم كىمى، حياتىمدا ايلك دفعە عايىلە مدن آرىلىرىدىم. حتا تبرىزدە اورتا مكتى بىتىرىپ او زامان تبرىزدە عالى تحصىلە ايمكان اولمادىغىنىدان ، تحصىلىمى داوم ائتدىرمىك اوچون تئهرانا گىنندە ده

آتام و اوڭىنى آنام منىملە برابر گلەمىشىدیلر. تەھراندا دا اوڭىنى آنامىن باجىسى گىلەدە اوزون زامان قۇناق قالەمىشىدىق و بو تدبىرلە غورىت غۇصە سىنى بىردىن و درىندىن چىكەمەمىشىدىم.

عايىلە دن قولپاماغين گۈچك آجىسىنى بىر سفر بىر پايزى سحرى نىن سرىيىننە قاطار اهوازا حركەت ائدىنجه دويىدوم. واقونون پنجرە سىندىن عايىلە مى سون دفعە دۇلموش گۈزىلرە دومانلار اىچىنە يېمىشلەر كىمى گۈرە بىلىدىم. ايلك اوزون دەمير يول موسافىرتى نىن وئىدىكى ذوقق ، همسەر طلبە لرلە باشلايان صۇجىتلەر غم - غۇصە مى ياواش - ياواش داغىتىدئ. قافىلە مىز اهوازدان اينگىلىسلەرين اىشغال اىتدىكى حرbi قاطارلا خەرماشەرە (اهوازدا يانلىش بىر قاطارا مىنە يىمىزىلە باشلايان ماجرا و سۇنراكى سرگىزىشت لەردىن بورادا سۇز آچمايا جاغام) ، اورادان يىتە دەمير يوللا بصرە-بغداد-موصول- سورىيە دن كىچرە كە توركىيە يە و نهايت آنكارا ياتىشىدى.

بو بىر هفتە يە ياخىن ترئىن يولچولوغوندا طاقىدن دوشموشىدوك. بىزە «دۇورى دايىم» كىمى گلن سەرىن سونونو گۆستەرن او گونكۇ اورتا حالى ئانكارا خىالىمۇزدا يىتىشىمك شۇوقىلە جاذىيە لشىكىچە بىر سەحرلى شهرە دەندىو. «قطار» آدلە چۈخ اسکى بىر شعرىمۇ ( گۈزىن كىچىرە رك ) او زامانكى دويغۇلاريمىن ترجمانى اوّلاراق بورا يابىزيرام:

ايللەر ايلە رايلارىندا سورۇنوب گىندىن قاطار

منىم اوچۇن تزە يىدى .

بۇتون سفر بۇيۇنجا

تو تدور دوغۇ بىر تك رىتىمى منه تىكرا رائىدى

دۇنه - دۇنه بىر سىرى

سانكى

آچماق اىستىرىدى.

آرادا بىر يۇزولمۇش

ماشىن

تؤىشۇن آلىرىدى :

بعضاً دە كىيفە گلېپ

سىي يېتدىكى قدر

بۇغا زىينى بىر تاراق

گۈر بىر نەرە آتاراق

چۈللەرە كوى سالىرىدى...

دره گىتدىك  
دوز گىتدىك  
گنجه و گوندوز گىتدىك ،  
بىر آرا

دالى قالىش يوخىدان اوپيانىنجا  
پنجره دن باخىنجا بىردن - بىرە  
اۋزو مو اۇزگە عالىدە ساندىم.  
آل - الان دونۇن گىيمىش  
دوسىت اوزلى شىن سون باھار  
گولومسە يېرىدى بىزە ؟  
پىشوازا گلمىش كىمى  
صف باغلامىشدى داغلار.  
قاطار اوزۇن سفرين آخىرينا چاتمىشدى  
مۇحتشم بىر ايستاسىون  
قو جا غىنى آچمىشدى .  
شهر سلام و تەرك  
اللى يىمى سىخىماغا  
الىنى او زاتمىشدى .

بىزى عىنى قاطارلا آنكاراين بىر نىچە كيلومترلىكىنده اوغان مووقتى مىزىلىمiz «اتىمىشقوت» (Etimeskut) آپاردىلار، اورادا فاصىلە لرلە گله جىك دسته لرىن بىزە چاتماسىنى گۈزلىدىك. دوكتور جواد دا دسته لرىن بىرىنده ايدى. او دا منىم كىمى اوزۇن يولچولوغۇن «سو و اوڈ تىشت» پىندن كىچمىشدى. قىسا اوڭسا دا بىر عۇمورلوك حىرت آرخامىزدا و بىر دونيا اوميد اۇنوموزدە يىتى بىر حياتىن آستاناسىندايدىق. بىلە جە اوونولا اىكىنجى و داها اوزۇن گۇروشمىز اتىمىشقوت دا باشلاتدى.

\*\*\*

ايىسنانلار گنجە لى - گوندوزلۇ برابر ياشايىنجا قىدرلىرى، گوندە لىك مسئلە لرى، يوللارئ، پروقراملارئ، حتا ائحتىاجلارئ اور تاقلاشىنجا بىر بىرلىرىنى داها درىنندن تانىيا بىلرلر. لاكىن اوپيورسىتە يە و طلبە « يورد » لارىمىزا

تيعين اولونوب ايستانبولا گئتدىيكتدن سۇترا دوكتور جوادلا منيم مسافم يىته آچىلدى : او باشقا بير يورد و فاكولته ده يېرلشدىريلميسىدى.

سېيىرە كىشن گۇرۇشمە لرىمىزىدە دوكتور جوادى دايىما چالىشقاو و فقان گوردو. اطرافيىندا تشكۈل ائدن بىر قروپلا داوارانىشىندا ، اونداكى غربلى لرىن دئىدىكلىرى «sprit d'équipe» ايشىياقىيلا غنچە لىن لىدرلىك اىستىدادى و (چۇخ سۇزو كىتچىپ آز تاپىلان) وفا، صفا و صمىمىلىكىن گرچك لىاقتى گۇزە چارپىرىدى. او زامانلار دا اونون حاقيىندا دوشۇننده اونداكى سىجىتە لر كىتابلاردا يازىلان و زامانىمىزدا اۋرنە يىنى نادىر حال لاردا گۇردو بوموز اسىكى «اھل فوت» منسوبىلار ئىن خىالى ذەنھىنمدە جانلاتىرىدى : هانى او دىلى دوز، سۇزو... سۇز اىكىدىلر جىنسىيەندىن؟...

دايىم اولدوغو اوزره بو تىپ اىنسانلارин غايت صىميمى دوستلارئ كىمى فيكىر و ايناندىقلارىندا ثبات و سۇزلىرىنده دورولوق، يالتاقلىقدان اوزاق صراحتلىرى اوزوندن آچىق - گىزلىن دوشمنلىرى ده آز اولماز. دوكتور جواد حىاتىندا بىلە لرىنин آتدىقلارئ جور بە جور اىتىهام اوخلارينا دفعە لرجە آماج اولموش و اىستر- اىستە مز بونلارلا قارشىلاشمىشىدىر. درسلرىنده قاباقجىل و ذاتا چۇخ ياخشى طلبە اولدوغونو بىلىرىدىم ؛ بىلە جە واختىندا دوكتوراسىنىء آلدە و ايشىنى قورتاردى. دوكتور جواد طلبە ليك خاصىتىنى هىچ بىر زامان ايتىرمىدى. اونون ۱۹۵۱ اينجى اىلده پارىسىدە بولۇندوغوموزدا دا چۇخ اىرە لى سطح دە چتىن بىر طلبە ليك حىاتىنى سوردو يونون شاهىدى اوّلدوم. او اوخويوب اوئىرنىمكىن دەنچ بىر شرابىطىدە اوزاق دوشمىدى. ايندى بىلە ان بئيوك شىكايىتى اىستە دىيگى قدر اوخويياما ماسىد بىر.

\*\*\*

ايش حىاتىنا گىرىنچە اىللەر جە بىر - بىرىمىزىن خېرسىز قالدىق. او تەھراندا اكثەر واخت و انرژىسىنى ، ائلە بىلىرم طبىئە و جرآحلىغا حصر ائتىمىشىدى. من دە ايرانىن جنوبىندا آباداندا نفت شىركىتىنده يىدىم. اىشلە دىيسم مواسىسە دونىادا يىتى دب اولموش زامانىمىزدا اينكىشاف ائدن شرابىطىن گىتىرە جە يى وضعىتى قاباقجادان سىزمك و ايشلرىن داها و ئىرىملى (محصولدار) اولماسى اوچون اينسانى موناسىتلىرىن گون كىچدىكىچە آرتان اهمىتىنى گۆز اۇنونه آلماق اىستە بى اىلە بىر ايدارە آچمىشىدى. من دە غربلىلىرىن دئىدىي كىمى بۇ «public relations» (توركىيە دە «خالقلا اىلىشىگىلر» دئىليلر) ايدارە سى نىن اىلك عوضۇلىرىنندىن بىرى اوّلدوم. بىلە جە دوكتور جواد دان آيرى دوشموشىدۇم ، آرامىزا چۈللەر و داغلار گىرمىشىدى. باشىمiz ائلە قارىشمىشىدى كى بىر بىرىمىزىن دەن خېرى بىلە آلامميردىق. منيم ايشيم تەھرانا اينتىقال ائدىنچە موناسىتلىرىمىز يىته تزە لىنى. بو سفر بۇتون قارا - قورخولارا رەغمًا مىن بىر انتىقا طلا قورولمۇش «آذربايجان جمعىتى» نىن آيليق ناھار توپلاتىتىلار ئىزىم دە

مونظم گُوروشمه ییمیزه سبب اولدو. بونون خاریجینده عایله لیکجه ده گشت - گله باشلادیق. منیم او نیورسیته یه اینتیقالیمدان سوْنرا اوزومه ینتیشمک اوچون داها چوْخ فورصتیم واردئ. نهایت دوکتور جوادلا برابر دیک. او زامان تھراندا کئ آذربایجانلیلار موختلیف آدلار آلتیندا و جور به جور بهانه لرله گُوروشمشک و آنا دیلیندە شعر او خوماق، موسیقى دینلمک، نتجه دئیرلر، «اوزلرینه گلمک» اوچون قوناقلیق و توپلاتیلار ترتیب ائدیردیلر. دوکتور جواد بونلارین چوخونون ایچیندە يدى. من اونون واسيطه سیلە شاعیر سهندله تانیش اولدوم سوْنرا اونونلا دا گشت - گلیمیز آرتدى. شهریار تبریزدن گلیب دوکتور جوادین اوزون زامان قوناغی اولدوغوندان او شویملی اوستاد شاعیرلە ١٩٤٠ اینجى ايلده باشلامیش آشینالیق درېتلشدی. اطرافیمیز آنا دیلیندە يازان بير چوْخ شاعیر و موسیقىچیلرله دولدو. تورکی دیلینین خوش آهنگینین يازىلۇ نشریاتا عکس ائتمە سى قاداغان ايسە ده بو توپلاتیلارین قورو لدوغو سالونلاردا وار قوتیلە چاغلايىردی. قولاقلار ايللر جه حۆكم سورن مزار سوکوتوندان سوْنرا آنا دیلیمیزین سۆز و سازیلا او خشاناراق يشیدن آشينا اولوردو.

بعضى لرى اوچون شاعير يحىيى كمالين دئىبىي كىمى بى آشینالیق بىردىن سۈنمز بىر عشقە دۇندو. (بىر عشق اوْلو و تردى آشینالیق). شرایط ده گشت - گىنده موناسىلىشىر، او فوقلار آچىلىر و شاعير عاكيفين دئىيگى كىمى « حاقين بىزە وعدە ائندىيگى گونلر » ياخىنلاشىردى. آذربایجان جمعىتى نىن بىر قىش توپلاتىسى بىلە بىر تارىخى لحظە يه تصادوف ائتدى : جمعىتىدە كى نتجه دئیرلر، « اگر مىگرچى »، « هم نالا هم مىخا ووران »، « اتلیيە سودلويه توخونمايان »، بىئىنلىرى باسقۇ دۇورونون قىلىلىرىنده شكىل آلمىش ، قارانلىق « آيدىنلار »، اوز دىللىرىنده ساوادىسىزلاار گروهو بىر اىيگىدىن قالخىب ايللردىن بىرى مجلسىلدەن قۇولىمۇش، آنا دیلیندە نىطق ايراد ائتمىسىندان اور كدولر، خالق تعبيرىيلە، آغىزلارى بىر قارىش آچىلدى. بو اىكى دۇورون آراسينا خط چكى ناطيق و آذربایجان آدينا قورو لان توپلاتىيا داراشمىش پارازىتلىرى داغىدان و جمعىتىه گره كن اىستيقاتى وئرن اىيگىد دوکتور جواد دىر.

\*\*\*

سوْنرا حادىئه لرىن رىتمى سورعتلىنى . اوز مدئىييمىزه و آنا دیلیمیزه قارشى دويولان سوسوزلىق سون حدىنه گىلدى. بىلە جە دوکتور جواد ئۇرمۇنون ان بۇيوك ماجراسينا و حقىقتىدە قىساسينا آتىلدى. لاكىن بى آتىلىشى افسانە لرىن دئىبىي لىسبۇس آداسىندا کئ لئوناس داغىندان عشق اوچورومونا دوشىمك دئىيل، معنوى عشقىلرده اولدوغو كىمى بىر يو كىسىلىش، بىر سورود و حتا بىر كولتۇرل عروج ايدى: بىلە جە «وارلىق» ژورنالى گۈزلرینى حىاتا آچمىش اولدو!

\*\*\*

«وارليق» ژورنالى وارليغىمىزىن رمزى و بايراغى اولدو. دوكتور جواد ۱۶ ايل\* «وارليق» ئ قوجاغىندا ، الينىن امه يى ، آلىتىن ترى و باغرىتىن قانى اىلە بىلە يېر. اونو گۈزۈنون گىلە سى كىمىي آفتىردىن قۇزوپيدور. گۈنونو - گىچە سىنى اونا وئىrip. «وارليق» يىن ده يېرىنى اوزكىملىكىنىن شوعوروندا اولانلار ياخشى آنلامىشىدilar. شهرىارىن وارليغا گۈندىرىگى مكتوب و داومالى تلفونلارئ و نهايت «آزادلىق قوشو وارليق» شعرى بو منىمسىمە لرىن گۈزل نومونە شعرى دير. «وارليق» ئ بىلە سالاملامىشىدى:

هرچند قورتولماق هله يوخ دارليغىمىزدان،  
آما يېر آزادلىق دۇغولوب وارليغىمىزدان.

«وارليق» نه بىزىم تكچە آزادلىق قوشوموزدور،  
بىر موژىدە دە وئرمىش بىزە هەمكارلىغىمىزدان.

«وارليق» يىن ان بؤيوىك روڭو حقيقىتىن صاف آيناسىندا اوزوموزو بىزە گۈستىركە و قۇومى شوعوروموز حاقىندا بىزى آگاه و هوشيار ائتمىكدى... شهرىارىن بو بارە دە گۈزل بىر اىشارە سى وار:

هوشيار اولاسىز دوشمنى مغلوب ائده جىكسىز،  
دوشمنلىرىمىز قۇرخورى هوشيارلىغىمىزدان.

بو «قۇرخو» اوزوندىن دوكتور جواد تصوور ائدىلىمز چىتىنلىكلىرىنىڭدى. لakin او آتىلان بوتون اىفتىرا پالچىقلارينا اعتىنا ائلە مىدى.اللىرىندىكى قلمى قاتىل بىچاغى كىمىي اىشلەنلىرىن نامىرد حملە لرىنە كۆكىسونو گىردى. بؤيوىك بىر توڭول لە شىطانلارين آلىنا آلدانمادى. گرچك عشقىن وئرىدىگى اىلهايمىن يوڭوندان چاشمادى. هەنج بىر واخت ادب و نزاكت خوددونو آشىمادى. حاق بىلدىسى يولون يۇرۇلماز يۇلچوسو اولدو. منصور حلاج مىثالى ياخىنidan اوزاقدان گلن ملامت داشلارينا دۇزدۇ... مىن شو كورلر اولسۇن كى زامانىمىزدا «آلتنى- دانا پرسىتىش كارئ» نىن كعبە سى، بورسا و بازارلارдан باشلايىپ، شىدەتلە اسن آپورتونىزمىن عالم گىر سام يىلى بوتون اور كىلرى قورو تمايىب و داشا چئويرمە يېيدىر. هەلە گرچك اىدە آلچىلار، «منفعت- ضرر» خاطلىرى نىن

\*وارليق بو ايل اوْتۇزىپىنجى الينى ياشاير

خارىيچيندە كۆنلۇنون ايلهامى ايله بللە دىكىلىرى حاق اولدۇزونون ايستيقامتىنده گىندىنلر تاپىلىر. حاق يولو سالىكلىرىنىن هر داۋانىشى شىيخ سعدى نىن دىدىيى « دار گۈزلو دونيادارلارا » گۈرە آنلاشىلماز اولار. بونلار اونلارئ اوزلرىيەلە قىاس ائدرلر و طبىعى اولاراق هېچ بىر شى باشا دوشمىزلىر. مولانا جلال الدین رومى نىن دىدىيىگى كىمى ( سليمان نحيفى نىن ترجمەسىلە ) :

هر كىشى ظئىنجه منه يار اوْلور،  
صۈجىتىمدىن طالب اسرار اوْلور.  
سېرىيم اوْلماز نالىشىمدىن گۈچى دور  
لېشك يوخ هر چشم و گوشًا فيض نور،  
اولدو آتش ، صىئىتى نىش سانما هاوا ،  
كىمدىه بو آتش يوخ ايسە ، حىفەندا!

ايىشته دوكتور جواد بو « اوْد » دا يانماقدا دىر. اونون فعالىتىنى گوندە لىك معىشتىت اۇلچوللە اۇلچىمك سەھىدىرى... فاناتيزم دن اوْزاق بىلە بىر سئودالى نىن دىشдан گلن تەھىيدىلر و وسوسە لرە فارشى دايانماقدا گۆستەرىدىيى موقاويمىت ايشىن آنجاق بير طرفى دىر. اونلارين قارشىلاشدىغى اساس كىشمكشىن صىحنه سى اىچ دونيالارئ دىر. بو سبب دن دىر كى، شاعىزلىرىمىزىن ديوانلارئ، سئو گىليلرىنىن شىكايتلە دۇلوب داشار. گۈچك و آزادە سئودالىلارين طالعى ائله بىل ، فضولى نىن بو ابدى مىصراعلاريندا يازىلىدىرى:

دوست بى پروا ، فلک بيرحم ، دئوران بى سو كون  
درد چۇخ ، هم درد يوخ ، دوشمن قوى ، طالع زيون.

بو ايضطيرابلى چىللە لرى چىللە، ايشىنجهلى ترددۇد بئحرانلارينى كىچىرلەر، تكرار- تكرار « عشق آتشى جاندىر » دىئىرلر، لاكىن سئدادان واز كىچمىزلىر، زىرى، بىر آجىلار سئودالىلارين گۈچك شىرىتى ، ايلاھى « نەقتار » لارئ دىر. دوكتور جوادىن دا طالعى بونلاردان فرقلى دىئىل. او ، و اوئى بىزىر ايدە آلچى سئودالىلارين حاقيىندا يازدىغىم « سئودا » شعرىمدىن بىر نىتجە مىصراع ايله بىر بىختە سۇن وئىرەم :

سئودا دىئىل بىس بىر نە دىر :

داش قلبيه کعبه دائم؟  
 يالين آياق يانا — يانا  
 يانغين يېرىننە يېرىم؟  
 او زوب الى ائلدن — گوندن  
 او زولوب قەھرين او زوندن  
 او زونە حسرت قالدىغىم؟  
 بير كۇز اولدوزون ايزىنە  
 او فوقلرىنە دالدىغىم؟  
 او چوب آرزو قانادىلا  
 گۈيلەدە هاوا اندىغىم؟  
 خىالىمدا گۈل سىنه ندن  
 امزىرىلىپ دە داندىغىم؟  
 شىرىن — شىرىن يوخواردان  
 آغا لىياراق او ياندىغىم؟  
 گۈزلە ئىن دىزىنە  
 يېڭىنلەر آچىپ گىتدىگىم؟  
 چىخماز يۇللاردა آوارە  
 گىتدىكەجە آزىب يەندىگىم؟  
 ساچلارئ ئىن گىنجە سىنە  
 رۇيالار قورۇب ياتدىغىم؟  
 قەھرىنى لوطف ،  
 زەھرىنى قەند  
 آدلاندىرىپ  
 او ز — او زومۇ آلداتدىغىم؟  
 هيلاڭ قاشىن چاتىلاندا  
 گۈيلەيمدە گونش سۇلۇر.  
 كەكشانلارىم يېخىلىپ ،  
 باشىما سامان سۇورولور.

يالايننا ان موقدس  
 گرچك كيمى اينانيرام ،  
 سئدا دئيل ، بس بو نه دير ؟  
 آللارينى بيله بيله ، يشه سنه آلدانيرام .

\* \* \*

دوكتور جواد هيتيين چوخ طرفلى بير شخصىت اوْلدوغونو يوخاريدا قىيد ائتمىش. اوندان بحث ائدركىن ده  
 فاكتلاردان آرتىق اونون ياراتدىغى اوْبرازدان دانىشا جاغىمى دا دئمىشىديم. بورادا قورقۇد ده ده مىزىن عنعنه سىنه  
 اوپياراق ، سۆزۈمە اور كىن گلن بير «آلقيش» لا ، سۇن وئيرىم :

اول اوْگىدىيگىم يوجا تانرى دوست اوْلوبانى مدد ايرسون !

يېرلى قارا طاغلارين يېغىلماسون!  
 كۆلگىليجە قابا آغاچىن كسىلىمسون!  
 قامن آخان گۇر كلو سوپون قورو ماسون!  
 قانادلارين او جلارى قىرىلماسون!  
 چاپار كن آغ - بۇز آئىن بودره مسون!  
 چالىشاندا قارا پۇلاڭ اوْز قىلىنجىن قولدىمسون!  
 دور تو شر كن آلا گۇندىرىن او فانماسون!  
 حق ياندىريان چىراخىن يانا تورسون!  
 قادر تانرى سنى نامىر دە مؤتاج اىلىمسون!

دوكتور جوادين «شن و اسن» وارلىغى مەتىيەمىز، يور دوموز ، دىلىمىز و ائلىمىز اوچون چوخ بۇ يوڭ غىنیمت  
 دير .

اينگىلتەرە ، ناتىنگەهام ، ۱۹۹۵

منبع: Bıçaq və qələm

## پروفسور دوکتور جواد هیئتین حیاتی و اثرلری

م. رضا هیئت

پروفسور دوکتور جواد هیئت اینسانلیغا ، تورکیه و ایران - تورکیه - آذربایجان دوستلوغو و قارداشلیغينا گؤستردىگى او نو دولماز خیدملىرى ايله تائينيان؛ اثرلری، جيختىشلارئ و فعالىتلىرى ايله يېتىشىدىرىدىيى يىنى نسیل طرفىندن «عصر بىمىزىن ياشايان ده ده قورقۇدو» او لاراق بىلەن نادىر شخصىتلىرىدىرى.

دوکتور جواد هیئت آتاسىع على هیئتىن يالنىز او غلو دئىيل، عىنى زاماندا او تون ان ياخشى طلبە سى اولموش ، توركولوك شوعورونو دا ايلك دفعە او ندان آلمىشىدىر. او نا گۈرە ده آتاسىنئ تائيمادان دوکتور جواد هیئت حاقيىندا فيكىر سۈيلىمك دوغرو او لا بىلمز.

پروفسور دوکتور جواد هیئتىن آتاسىع على هیئت ۱۸۸۹ يىنجى ايلدە تبرىزدە دونيايا گلمىشىدىر. ايلك و اورتا تحصىلىنى تاماملا دىقدان سوترا نجف شهرىنده مشهور اسلام عاليمى آخوند ملا كاظم خراسانى دن فيقه و اوصول درسلرىنى و آخوند شريعت ايصفهاينىن ده ايچىيەد درجه سىنى آلمىشىدىر. او يىتدى ايل ايلاھيات درسلرىنى آلاركن حىكىمت، كلام، رياضيات، طبىعيات، هىئت و نجوم-ى-عالى استدلالى (يو كسىك آسترونوميا)، اسکى و يىنى فلسفة درسلرىنى ده معقول (فلسفە و كلام علمى) موعلىملىرىندن اويرىنميش و آخوندون اۆزىز طلبە سى و بىئن الخالق علاقە لر او زره او نون تمىزلىچىسى اولموشدور . ۱۹۰۶ يىنجى ايلدە آخوند خراسانى ، آيت... مازندرانى و آيت... تىھرانى طرفىندن گۈنەدە رىلن بىر هىئتىن باشىندا مشروطتىن يىتىن جانلانتماسىندا اۇنملى رۇل اوينامىشىدىر. على هىئت نجف ده تحصىلىنى قورتارىدىقدان سوترا بىر ايل مودتىنجه اىستانبول و قاھىرە يە گەتنىمىش، اورادا كى علمى مرکزلەدە آراشدىرىمالار آپارمىش و ایرانا قايتىدىقدان سوترا تبرىزىن دارالمعلم ايندە حىكىمت و شريعت درسلرى و ئەرمىشىدىر. او بىر يىنجى دونيا موحارىبە سى ايللىرىنده (۱۹۱۸) عوثمانلىلارلا بىرلىكىدە اتحاد اسلام جمعىتىنى قورموش و ایران طرفىندن جمعىتىن رئيسى او لاراق فعالىتە باشلامىشىدىر. ۱۹۱۹ او نجو ايلدە ارمىنى لرىن شىدەتلى تضييقلىرەنە معروض قالان ناخچىيانلىلار، قاجار و ليىهدى محمد حسن ميرزە دن ياردىم اىستە ميش. و ليىهد ده تىھرانىن تصدىقىنى آلاراق ياردىم اوچۇن على هىتىنى رسمي بىر مكتوبلا ناخچىوانا گۇندرمىشىدىر. ايرانىن يىنى عدىتە سى نىن قورولماسىندا اۇنملى بىر رولو او لان على هىشت ۱۹۲۶ يىنجى ايلدن اعتىبارن حاكىملىگە باشلامىش و ۳۰ ايل ایران عدىتە سىنە ايشلە مىشىدىر. او نجه هەماندا عدىتە رئيسى (ايستىاف رئيسى) او لان على هىشت ، داها سوترا تبرىزدە آذربایجان عدىتە رئيسى (۱۹۳۵-۱۹۳۶) و آردىندا تىھراندا تمىز محكمە سىنە موستشار و شۇعە مودىرى او لاراق چالىشمىشىدىر.

۱۹۴۳ اونجو ايلده ايران موافق دوولترين ايصاليندا ايكن، على هيئت ايرانين ۴۵۰ سياسى شخصيت ايله بيرليکده اينگلیس لر طرفيندن حبس ائديلميش و موحاربيه نين سونونا قدر، يعني اوج ايل بونيونجا حبسده قالميشدیر. موحاربيه دن سونرا قوم السلطنه نين باش ناظيرليگي دئورونده تميز محکمه سی باش مودعی العومومي (ايرانين باش پروكرورو) سچيلميش و على منصور دئورونده عدليه ناظيرى اولموشدور. ژنرال رزم آرا نين ايش باشيندا اولدوغو دئورده ايش سيقالان على هيئت ، دوكتور مصدقين باش ناظيرليگينده يشيندن عدليه ناظيرى اولاراق فعالите باسلاميشدير. على هيئت بير چوخ اونملی وظيفه ده ايشله ميش و نهايت ۱۹۶۷ اينجى ايلده اورك خسته ليگيندن وفات ائتميشدير.

رحمتليک على هيئتين ان ايستعادلى و باجاريقلى اوغوللاريندان بيري اولان دوكتور جواد هيئت ۱۹۲۵ اينجى ايلده تبريزده دونيايا گل Miyidir. ايلك مكتب، اورتا مكتب و ليسه يى همدان، تبريز و تهراندا اوخودوقدان سوترا ۱۹۴۱ اينجى ايلده تهران اونيورسيته سى نين طيب فاكولته سينه قبول ائديلميش، آنجاق اونيورسيته نين ۳ اونجو صينف ايند ايراندان تور كيه يه گندن ايلك طلبه قوروپو ايله بيرليکده استانبولا گنتميش و ۱۹۴۶ اينجى ايلده طيب دوكتور اولموشدور. دوكتور جواد هيئت استانبولا دا اوج ايل جرآحليق ايختصاصى گوردوکدن سوترا ايختصاصى تاماملاماق اوچون پاريسه گنتميش و اوج ايل پاريسده فالديقدان سوترا، ۱۹۵۲ اينجى ايلده تهرانا قايداراق جرآحى عملياتلارا باسلاميشدير. ۱۹۵۳ اونجو ايلده هيديات خسته خاناسي و عيني زاماندا عدليه خسته خاناسي نين جرآحليق كلينيكالاريني قوران جواد هيئت ۱۹۵۴ اونجو ايلدن اعتيارن عمومي جرآحليق عملياتلارئ ايله ياناشى، اورك عملياتلارينا باسلاميشدير. ۱۹۵۶ اينجى ايلده ايراندا ايلك دفعه آنورتا قاباغى دارليغى عملياتيني مووفقيتلە حياتا كنچيرىن دوكتور جواد هيئت ۱۹۶۲ اينجى ايلده عدليه خسته خاناسيندا هيپوترمى (سوبيوتما) متدود ايشله ذرك، يئنه ده ايراندا ايلك دفعه آچىق اورك عملياتيني گرچكلشدير ميسىدир. ۱۹۶۷ اينجى ايلده اول حينوانلاردا، سوترا ايسه اينساندا اورك و آغ جىگر جىهازى ايشله درك آچىق اورك عملياتلاريني حياتا كنچيرىم يه باسلاميش، بير ايل سوترا ايسه اورك قاپقلاريني ده يىشىرىم عملياتلاريني و تهراندا ايلك دفعه بئيرك كۈچورمە و ايتىردى اورك كۈچورمە عملياتلاريني مووفقيتلە حياتا كنچيرمىشدير.

دوكتور جواد هيئت ايراندا و آذربايجاندا ايلك دفعه آپارديغى عملياتلارلا ياناشى، علمى نشريات ساحه سينده ده اونملى تشىوللر گۆستر ميسىدир. او ۱۲ ايل (۱۹۶۴-۱۹۷۶) دانش بىشكى (طيب علمى) آدلئ بير درگى يايىنلاميش و بو درگى ده ۶۰ دان چوخ مقاله سى نشر اولموشدور. دوكتور هيئت عيني زاماندا بير چوخ داخلىلى و بىنالخالق جرآحليق قورولتايالاريندا اوز تجرويه لرينه دياناراق معروضه لر اوخوموش و ۳۰ دان چوخ علمى مقاله سى ده دونيانين مؤعتبر ژورناللاريندا يايىنلامىشدير. ۱۹۷۶ اينجى ايلده محمد رضا شاهين

سلطنتی نین ۵۰ اینجی و ایران شاهلیغینین ۲۵۰۰ اونجو ایل دئنومو مناسیبی ایله یازئ نشر ائتمدیگینه گئرە بو درگى ساواك طرفيندن باغلاتمىشىد.

دوكتور جواد هيئت ۱۹۶۳ اونجو ایلدە اعتىيارن دونيا جراحالىر جمعىتىنە ايرانى تمىيل ائتىش، ۱۹۸۳ اونجو ایلدە ايسە فرانسا جراحالىق آكادئميسينا عوضۇ سەچىلىمىشىد. او ۱۹۸۸ اینجى ایلدە بىرى تئھانىن آزاد اسلام اوپىورسىتە سىنە تدرىس ائتىش و اوزون مودت اوپىورسىتە نىن جراحالىق كافىدراسى نىن مودىرى و پروفېسور اولموشدور.

باکى موخىرلىرىن بىرىنە وئرىدىگى بىر موصاصىحىيە دە جراحالىقلا ادبىاتى نىچە بىرلىشىرىھ بىلدىنىز سوآلنا «پىش جراحالىقىدىر، عشقىم ايسە ادبىات» جومەلى سى ایله جاواب وئرن دوكتور جواد هيئتىن دىلە و ادبىاتا اولان ماراغى اوشاقلېيىندان باشلامىشىد. او ۱۹۳۶ اینجى ایلدە ايلك مكتىسى بىترىك جنوبى آذربايچانىن اوچونجو طلبه سى سەچىلىدىگى اوچون مشهور ایران شاعيرى حافظىن ديوانى ایله موکافاتلاندىرىلىمىشىد. بىر طرفدن كىتابداكى شعرلىرى ازېرلە يىن گنج جواد هيئت، دىگر طرفدن دە آناسى نىن اىستە بى ایله اوغا حافظىن ديوانىندان فال آچاراق شعرلىرىن درين معناسىنى اوپىرە تىپ آناسىنا اىضاح ائتمە يە چالىشىردە. بو حادىث دوكتور جواد هيئتىن ادبىاتا اولان سوگىسىنى آرتىرماغا باشلامىشىد. هله اوشاق اىكىن ياتاق اوتابىغىندا باشى اوستونە بو آشاغىداكى مضموندا فارسجا بىر شعر آسمىشىد:

«بۇيوك آسلانىن آغزىندا اوسلما بىلە تەلۋوکە نى گۈزە آل و اونو آسلانىن آغزىندا  
چىخارت يابۇيوك، عزىز و گوجلو اولماق، ياخود دا اىكىيدىلر كىمىي اۇلۇملە اوزىلشمك»

دوكتور جواد هيئت طىبە تحصىلىنى تاماملاماق اوچون توركىيە يە گىندرىك آناسى اونا «اوغلوم من سنى باكىيا گۈندرىمك اىستە بىردىم، آنجاق آرامىزدا دىمير پىرە واردىر. من سنى اىستانبولا گۈزىنە رىزم كىي طىبە علمى ایله ياتاشى دىلىمىزى، ادبىاتىمىزى و تارىخىمىزى دە اوپىرە نە سەن» دىئە اۇنلى بىر تۇوصىھە ائتمىشىد. دوكتور جواد هيئت توركىيە دە اولدۇغو مودتىدە تورك دىلى، ادبىاتى و تارىخىنى اوپىرنىميش، ایرانا قايتىدىقىدان سۇترا توزكەن نىن قاداغان اولدۇغو بىر دۇورىدە آذربايچانىن مشهور شاعيرلىرى سەند، شهرىyar و دىگر دوستلارىيلا بىرلىكده اوز ائوينىدە شعر مجلىسلرى قورموش، حتى تىكار توركە شعر يازماغا تشوق ائتمك مقصىدى ایله شهرىyar ئئھاندا دعوت ائدە رك ۲۶ آى اوز ائوينىدە قوناق ساخلامىشىد.

دوكتور جواد هيئت ۱۹۷۹ اونجو ایل اينقىلايىندان درحال سۇترا بىر نىچە دوستويلا بىرلىكده «وارلىق» درگىسىنى نشر ائتمە يە باشلامىش و اورادا يابىنلا دىغى مقالە لرلە ۶۰ ایل تعطىل ائدىلىمىش بىر دىلى و ادبىاتى يېنىدىن جانلاندىرىماغا و دېرچىلتەمە يە چالىشىمىشىد. ايلك ساپىي ۱۹۷۹ اونجو ايلين آپرئىنەن چىخان «وارلىق» درگىسى گۈزى آذربايچانىن تورك دىلى مطبوعاتى نىن آناسى اولماسى اعتىيارىيلا «اکىنچى» نىن، نشر ساحە سى گىتنىشىلىگى، اوخوجودا بورا خەدىغى تائىر و مكتب حالىنا گلەمى سى اعتىيارىيلا «ملا نصرالدین» يە دىل و

مفکوره اعتیباریلا دا «ترجمان»ین داومچیسی اولاراق ده یرلنديريله بيلر. درگینین دیلی اساساً آذربایجان تور کجه سی و بیر قیسمی ده فارسجادر. پروفسور جواد هیئت و رحمتیک پروفسور حمید نیطقی نین مقاله لری داهما چوخ اورتاق تور کجه ايله يعني هم آذربایجان، همده تور کيه او خوجولارینین باشا دوشے بيله جکلری بير دیلده يازيلميشدیر.

«وارلیق» درگیسي ایران تور کلری نین میلی شوعورونون اوياناسیندا بؤيوک رول اويناميش، كيمليگيني تانييان، تور کلويو ايله فخر ائدن يشني بير نسيل يتشيمه سينه سبب اولموش و گونشي آذربایجان تاريخيينده مىثلى گۇرونمه ميش بير دۇنم باشلاتمىشدىر. «وارلیق» درگیسي، تور کلويو ائن پلاتا چىخاراراق تور کجه نين سیاسي ايدهولو گيالارين تأثيرىندن قور تاريليب، خالقين بوتون زومره لرى آراسيندا يايلىماسىنى تامين ائتمە بى باجار مىشدىر.

«وارلیق» درگیسي بو گونه دك بير چوخ ليسانس، يوكسک ليسانس و دوكتورلوق ديسرتاسياسى نين و علمى مقاله نين مۇضۇعسو اولمۇشدور: بروانه محمدداوا «وارلیق» ژورنالىندا ادييات مساله لرى (دوكتورلوق ديسرتاسياسى، باكى، ٢٠٠٠)، نزاكت اىسماعيلووا «وارلیق» ژورنالىندا شىمالى آذربایجان ادبىاتى نين نشري (دوكتورلوق ديسرتاسياسى، ناخچيوان، ١٩٩٧) سونئل بوسنالى ايراندا تورك وارلیغى و «وارلیق» درگیسي (يوكسک ليسانس ديسرتاسياسى، پاريس)، محمددرضا هيئت «وارلیق» درگىسيندە دىلچىيلىكلە باغانلى مقالە لر) ليسانس ديسرتاسياسى، باكى، ١٩٩٨) و، س.

پروفسور جواد هيشت ١٩٧٩ اونجو ايلدن بو گونه دك تام ٢٦ ايلىدىر\* كى، ايران نفوسونون بؤيوک قىسمىنى تشکيل ائدن تور کلرین، اۆزلىكىلە ده آذربایجان تور کلری نين میلی شوعورونون اينكىشافى، آذربایجان تور کجه سى ادبى دىلىنىن قوزئى آذربایجاندا ايشله دىلن يازى دىلينىن قوپىمادان عىنى اىستيقامتىدە اينكىشاف ائتىرىلىپ خالق آراسىندا ياغىنلاشدىرىلماسى و ايراندا پەلوي دۇنه مىندن اعتىيارن باشلايان وەلە ده داوم ائدن تارىخى تحرىفلرىن و يالانلارين دوزە لدىلمە سى يولوندا قور خىمادان، يورولمادان موجادىلە و ئىركىدە دىرى. او «آذربایجان ادبىيات تارىخىن بير باخىش» (١٩٨٠-١٩٨١)، «مقاييسه اللغتين» (١٩٨٤)؛ «آذربایجان شيفاهى خالق ادبىات» (١٩٨٨)؛ «تور کلرین تارىخ و مدىتىئە بير باخىش» (١٩٨٨)؛ «تورك دىلى و لهجه لرىنى تارىخى» (١٩٨٦) و «ادبىيات شوناسلىق» (١٩٩٥) كىمى اۇنملى و علمى اثرلىرى و اۆزلىكىلە «وارلیق» درگىسيندە يابىنلايدىغى مقالە لرى ايله ايراندا تور کولو گيائىن تىلىنى قويىمۇش و بو ساحە دكى بوشلۇغو بؤيوک بير اولچودە دولدورمۇشدور.

\* وارلیق بو گون ٣١ ياشىندادىر.

دوكتور جواد هيئتين مقاله لريين بير قيسمينين مؤوضعو عسونو دا ايراندا فارس شووينيسترلری نين آسيميلاسيا سياستلری دوغولتوسوندا يازديقلارئ مقاله لره وئريلن علمى جاوابلار تشکيل ائدير.

گونتى آذربایجان تور کلويونون مىلى شوعوروونون اينكىشاف پرسىسىنى اينجه له مك باخيمىدان اولدوچا ائنملى اولان بو ايدعالار اوئيلار جاوابلار آيريجا آراشدىرىلماسى گرە كن مؤوضو علارداندىر.

دوكتور جواد هيئى دايىما دوشوندورن مساله لردن بيرى ده قاراباغ مساله سى اولموشدور. «وارلىق» درگىسى نين تخمىنا بوتون سايالرىندا بو پروبلئم باغلى يازيلارا ويا شعرلە يېر وئرن و اونو هر زامان جانلى توتماغا چالشان دوكتور جواد هيئى اونون حللى اوچون ده اليىن دىكەن گله نى اسirگە مەيشىدىر. او ايران دؤولت آداملارىنا يازدىغى مكتوبىلارلا ياناشى ، توركىيە جمهور باشقانى سليمان دمير الله يازيلان تارىخي و كدر دولو بير مكتوبون دا موأىفىدىر. ١٩٩٣ اونجو ايلدە گۈز ياشلارئ و اورك آغريسيلا يازيلان بو مكتوبو آغلامادان اوخوماق مومكۇن دىيىلىدىر.

دوكتور جواد هيئى مكتوبون بير قيسىمىنده بئله يازىز:

«...مۇسلمان آذرى قارداشلاريمىزىن فجىع دورومونو و تارىخى دوشمانلارى اور تاسىندا يالقىز، كىمسە سىز قالدىقلارينى آچىقلاماغى لازىم گۈرمۇرم. بوسنىادا دىنداشلاريمىزا ائدىلين صىرب-كروات ظولم و تجاوزونه اوره يىمىز سىزلاركن، اوذاقدا اولدوغوموز اوچون تائىيرلى بير ياردىم ائدە بىلە دىيمىزدىن وىجدان عذابى چكىرىيك . بونون آجىسىنى دوياركىن لاب يانىمىزدا، گۈزوموزون اۇنوندە آذرى قارداشلاريمىزىن داها آجى و داها قورخونچ فلاكتىنه شرىك اولوروق. بو گون آرازىن قوزئىنده كى دىنداش و سويداشلاريمىز، يعنى قارداشلاريمىز تارىخىدە آز راستلاشدىغىمېز بير فاجىعه و سۇي قىرىمینا (قتل عام) معروض قالماشلار، ھم ده بؤيوك بير مىلت و يا گوجلو بير دؤولت طرفىنдин دئىيل، بوتون تارىخ بوبو حىمما يېز آلتىندا ياشايان و عدالitimiz سايىھ سىنده بوتون اىنسانى حاقلارдан فايدالاتان ارمىنلى طرفىندين!... بئله بير دوروم قارشىسىندا مۇسلمان دونياسى نىن، توركلىرىن، توركىيە و ايران اىسلام جمهورىتىنин و اولوسالاريمىزىن وظيفە و مسولىتلرى نە او لا يېلى؟

بو مظلوم، سىلاحسىز، اوردوسوز و اسارتىن يئىنجه چىخمىش قارداشلاريمىزى يالقىزمى بوراخمالى يېق؟ ارمىنلى داشناك اوردوسونون اونلارىن يوردلارينا حىاسىز جاسينا تجاوزونه، قادىن و كىشىلرىنى، قوجا و اوشاقلارينى آجىمدادان اولدورمه لرىنە تاماشاچى مى قالاجايىق؟ بو، بىزلىرىن شرفينە، توركلىيە و مۇسلمانلىغا ، نهايت، اىنسانلىغا ياراشارمۇ؟ بو ، بىزىم شانلى تارىخىمېزه سىغارامۇ؟

... سایین باشقان، لوطفاً، منى عفو ائدین، بو سطیرلری گؤز ياشلاريمين قاباغينى آلا ييلمه دن بازيرام و بو آندا آتاه تعالى دان خالقىمىزا قورتولوش، يا دا اوزومه اولوم ايسته ييرم. ... بوگون منيم اليمدىكى قلم - كاغىد و قورو نفسيمدن باشقا بير شىيم يوخدور. اونلاريدا مظلوم خالقىمىزىن يولوندا سئوه - سئوه وئرمە يه راضى يام . بىلىرىم كى ، بو گون خالقىمىن قىمدن جونخ سونگوپىه احتىاجى واردىر.

آلتىن قلم صاحبىي آدسىزىن موسولىنىيە خىطاباً يازدىغى شعرى:  
قلم ، فير چا نه دىرى؟ بىرر اوپۇنچاق،  
شاھ ائرلر سونگولر لە يازىلىرى آنچاق!-

ساتكى بىزىم بو گونوموز اوچون سۈليلە مىشدىر.  
بىلە بىر دوروپدا ايستر - ايسته مز بو سوآللار قارشىسىندا قالىرام : عجا ، بو گون بىزىدە بىر صلاح الدین اىوبى يوخدورمو؟ بىز سلجوقلارين اوپۇلدارى دىئىلىك مى؟ عجا ، نورى پاشا، على احسان پاشا و انور پاشلارين نسلى قوروموش مو؟

بىلدىگىنىز كىمى، ۱۹۱۸ اينجى اىلده چار قوشونو توركىيە يە گلەمك مقصدى ايلە باكىنىي ايشغال ائتمىش، سوترا «آذرىلر آرادا كى كۈرپۈ و يوللارى داغىتىدىلار» ، - دئىه اونلارى قىرماغا باشلامىشىدىلار. او زامان عوئمانلى دؤولتى مغلوب اولموش، بۈلۈنمه و داغىلما عرفە سىندە قالمىشىدى. بىلە بىر بۇحرانلى وضعىتىدە مرد، اىيگىد بىر تورك ژنرالى اولان نورى پاشا كوماندانلىق انتدىيگى تورك عسگىلرلى ايلە ايسلاەم اوردو سو آدىنا آذرى كۈنۈلۈلىرى ايلە بىرلىكىدە آذربايچانا يورودو و باكىنىي ، باكىلىي قارداشلارينى ارمىنی ايستىلا و قىرىمىنidan قورتاردى.

بو گون توركىيە نىن وضعىتى هر باخىمدان عوئمانلى دؤولتى نىن ۱۹۱۸ اينجى ايل دؤوروندن گوجلودور. داخىلده كورد مسالە سى نىن اوپۇلۇغۇنو بىلىرىك و بونا قارشى چونخ اوزونتو دويوروق. فقط، بو و يا هر هانسى باشقا بىر مسالە توركىيە نىن و تورك مىلتى نىن گوجونو توکنديرىپ مسولىتىنى آرادان قالدىرا بىلمىز. ايراندا پەلۋى رېيمى نىن قالىقلارىندان اولان بعضى آشىرى آريپاپست مىلتچى لر و عىرقچىلر اسلامىن و توركلىكىن عليه اينه اوپۇلۇقلارىندان، دىنسىز، تجاوز كار ارمىنلىرى مۇسلمان آذرىلەردىن اوستۇن تو تورلار. بۇنلار حۇكمەت و جمعىت اىچىنده مظلوم آذربايچانلىلارين علمىيەنە منفى تأثير يارادىرلار. آما توركىيە دە وضعىت بونون تام ترسىنە دىر. اورادا كى مىلتچى لر بو آجي و غىرى اىنسانى حىس و ملاحظە لرى تلافى ائتمە لىدىرلە. عجا، اونلار نه اوچون سوسورلار، مۇسلمان سۈيداشلار ئىن سۈي قىرىمىنا نىتجە گۈز يومورلار؟ ... ایران اسلام جمهورىتى خوصوصىلە

سون زامانلاردا هومانيتار ياردييم گؤسترمىدە دير. بىز حؤكمىتىمىزدىن داها فعال داوار انماسىنى گۈزله بىرىيكت. فقط، قارشىمىزدا، دوران و بىهانه آرایان آمرىكانى و هم فيكىرلىرىنى ده نظره آلماق مجبورىتىنده بىك. بونا گۈزره و داها باشقى سبب لرە گۈزره حؤكمىتىمىزدىن بوندان آرتىق داها بىر ايش اوما بىلمه رىك.... توركىيە دؤولتى نىن خارىجىدە و داخىبلە بىر سىرا چتىنىلىك لرى وارسا دا، تورك مىلىتى نىن، آيدىنلارى نىن، خوصوصىلە تورك مىلتچىلىرىنىن گۈزلىرى اونوندە قارداشلارئ نىن فاجىعە لى شكىلدە و حقارتە سۇي قىرىمینا سئىرچى قالمالارى باغىشلانىلىماز بىر گوناھ دير... »

## فخرى عونوانلار و دىپلوملار

پروفسور دوكتور جواد هيئت بوتون علمى، طبىي و مدنى خىدمتلرىنە گۈرە باشدا آذربايچان و توركىيە اولماقلار دونيانىن بىر چۈخ اونىورسيتە سى و علمى مرکزى طرفيندن فخرى عونوانلار و دىپلوملارلا دا تلطيف ائدىلىمىشىدىر. دوكتور جواد هيئت آذربايچان جراحلارئ علمى جمعىتى نىن فخرى عوضۇو (١٩٨٩)، آذربايچان مىلىي يارادىيجىلىق آكادئمياسى نىن فخرى آكادئميكى (١٩٩١)، محمد امين رسولزادە آدinya باكى دؤولت اونىورسيتە سى نىن فخرى دوكتورو (١٩٩٣)، ي. محمد على يئف آدinya ناخچىوان دؤولت اونىورسيتە سى نىن فخرى پروفسورو (١٩٩٣)، نصیرالدین توسى آدinya آذربايچان پىداۋۇزى اونىورسيتە سى نىن فخرى پروفسورو (١٩٩٣)، ن. نىزىمانوف آدinya آذربايچان طېب اونىورسيتە سى نىن فخرى دوكتورو (١٩٩٤)، خزر اونىورسيتە سى نىن فخرى دوكتورو (١٩٩٥)، آذربايچان علملىر آكادئمياسى ادبىيات اىنسىتىتونون فخرى پروفسورو، آذربايچان اونىورسيتە سى نىن فخرى پروف سورو (١٩٩٦)، تورك دىيل قورۇمونون شرف عوضۇو (١٩٩٦)، ايستانبول اونىورسيتە سى نىن فخرى توركولوگىدا دوكتورو (١٩٩٧)، آذربايچان علملىر آكادئمياسى دىلچىلىك اىنسىتىتونون فخرى دوكتورو (٢٠٠٠)، آذربايچان بىئين الخالق اونىورسيتە سى نىن فخرى پروفسورودور (٢٠٠٢).

پروفسور جواد هيئت عىنىي زاماندا آذربايچان يازىچىلار بىرلىكىنин م. ف. آخوندوف موکافاتى (١٩٩١)، ده ده قورقود آسسوسىياسى نىن محمد آراز موکافاتى (١٩٩٤)، تورك دىيل قورۇمونون اوستون خىدەت موکافاتى (٢٠٠٤)، حسین قاضى وقىسى درنه يىنин تورك كولتورونە خىدەت موکافاتى (٢٠٠٤)، تورك كولتورونە خىدەت وقىسى نىن تورك دىلى شرف موکافاتى (٢٠٠٤)، بىل كىنەت اونىورسيتە سى نىن تېرىك لۇووحە سى (٢٠٠٤)، كانадا مەندىيس آدinya معمارلىق درنه يىنин تېرىك لۇووحە سى (٢٠٠٤) و قوزئى كانادا آذربايچان كولتور جمعىتى نىن لۇووحە سى ايلە تلطيف ائدىلىمىشىدىر. او تىھاندا شاه دۇنۇمىنده ايراندا ايلك دفعە مووقۇتىلە

آپارديغى آچيق اورك جراحىسى و بئيرك كۈچورمه عملياتلارينا گۈرە ايرانين بيرينجي درجه كوشش (چالىشما) نىشانى (اوردەن) ايله تلطيف ائدىلىميشدیر.

### پروفسور دوكتور جواد هيئتنى شخصىتى:

ياخىن قوهومو اولدوغوم و گنجىلىكىمین ايلك گونلرinden اعتىبارن پروفسور دوكتور جواد هيئتلە بىرلىكده چالىشيدىغىم اوچون اوно ياخشى تانيدىغىمى دوشۇنور و دوشۇنجه لرىمى بى شكىلde ايفاده ائدىرم. دوكتور جواد هيست ذكى، چوخ و داولامى چالىشان، مقصىدلرىنى اولدەن تعىين ائدن و سېچدىگى مقصىد لره دوغرو قورخىمادان ايره لىلە يىن و موجادىلە ائدن بىر شخصىتە صاحىبىدیر. او سۆزلىرىنى آچىقجا سؤليلە يىر، فيكىرلىرىنى آچىقجا ايفاده ائدر. ايناندىغى پرىنسىپلە بوتون حياتى بويو صاديق قالار. او، عاليم اولماقلا بىرلىكده خالقى نىن مىلىتى نىن و اولكە سى نىن قايغىسيئى چكىن، طالعىنى خالقى نىن طالعى ايله بىرلشدىرىن بىر ضيائى دىرى. او عىنى زاماندا تواضع كار، ضعيفلەر قارشى يومشاق، اىقتيدار صاحىلرى فارشى سىندا ايسە اىلەزم بىر شخصىت دىرى. دوكتور جواد هيست گىنىش كولتۇرە (تورك مەنتىتى، اسلام مەنتىتى) و آنسىكلوبىندىك معلوماتى ايله تانىنير. صۇختىلىرىنە همىشە يىتى سۆزلە دانىشar، مصاھىيىنى ايناندىرماغانىن يولۇنو بىلر. صۇختىلىرى علمە و منطىقە اساسلانىر. يالان دانىشماز آنچاق دىئىلمە سى مصلحت اولمايان سۆزلىرى دە ئىمك اىستە مز.

دوكتور جواد هيست دوستلوقلارىيلا دا مشهوردور. دوستلارىنى داها چوخ پىس گوندە آختارار. اوون اوچون دە اونا «حاكىمىي مظلوم دوستو» دىئىرلر.

جواد هيست جمعىتىدە و سىاست عالىمىنە آزادلىغى و حقيقىتى هرشىشىن اوستوندە توتاب. خالقىنى، وطنىنى، دىلىنى و مەنتىتىنى چوخ سئون، اونلارا اوركىن باغلە اولان بىر شخصىتە صاحىب اولماقلا بىرلىكده، يىتە دە حاقى و حقيقىتى اونلارىن اوستوندە توتاب.

پروفسور جواد هيست آلما بوتون وارلىغى ايله ايناندىغى كىمى، اسلام دىنى اوزە رىنده دە جىدى آراشدىرمالار آپارمىشدىرى. اوونون فيكىرينجە، اسلام دىنى تورك، فارس و عربىرىن مىلى اساسلارىنى تشكىل ائدىر. اسلام، تارىخىدە اورتا شرق خالقلارئ آراسىندا بىرلشدىرىيچى روۇل اوينامىشدىرى. او، فرانسادا ياشادىغى ئىللەرde باشىنداڭ كىچىن بىر حادىدە نى بىلە آنلادىرى:

بىر گون بىر فرانسيز مندن هارالى اولدوغومو سۇرۇشدو. منيم «Iranian» جاوابىمىي اوغرالقى باشا دوشدو. من اونا عرالقى دىئىل، ايرانلى دىدىيگىمى سؤليلە دىم. اودا بىزە فرق ائله مز، چونكى هابىنiz موسىمانسىنiz - دىدى.

جواد هيست چوخ آيدىن دوشۇنجه لى و موحاكىمە قابىلىتى چوخ گوجلو بىر موتفىگىر دىرى. هر نوع فاناتىكلى يە فارشى اوّلوب، هر اىشىدە علمى، عاغىلى و منطىقى اساس آلىر و عاغىلا اويمىيان هېچ بىر شىئە اينانمىر. او جىاتىندا موبالىغە دن اوزاق اولدوغو كىمى، يالتاقلىقدان و احتياج اوزوندن كىچىلمىكدىن دە نىفرت ائدر.

دوکتور جواد هیئت آنا دیلینه و تورکلویه اور کدن باغلی دیر. او زونون دئدیگینه گؤرە، بو سئوگى و آنلايىشى ايلك اوچىجە آتاسىندان آلمىشىدىرى. او ٦٠ يىلدەن چۈخ تورك دىلى ، ادبىياتى، فولكلور و تارىخى اوزە رينىدە آراشدىرمالار آپارمىش و بو ساحە دە قىمتلى اثرلر اورتاييا قۇيمۇشدور. بوندان ٢٠ يىليل اول فارس دىلیندە يازدىغى « تورك دىلى و لهجه لرىنин تارىخى» كىتابىنى يازماق اوچون توركىھە و غرب قاياناقلارينى اينچە لدىكىدىن سوترا ٢ دفعە كىچمېش سوونتىر ايتىفاقيتا گىتمىش و اوزادا كى قاياناقلار اوزە رينىدە آراشدىرمالار آپارمىشىدىرى. قوزئى آذربايجانىن مشهور تورکولوقو رحمتلىك دوکتور واقيف آسلاتوف بو كىتابى « ديوان لغات الترك» اثري نىن ايكىنجى جىلدى اولاراق تقدىم ائدىر. دوکتور جواد هىئتىن بو كىتابى فارسجا يازماقدان مقصىدى ايراندا تورکولوي دانان و توركىجە نى فارسجاڭانىن بىر لهجه سى اولاراق گۇسترمە يە چالىشانلارا حقيقى آنلاتماقلا بىرلىكده، تورك اوْلۇپ آنچاق آنا دىلیندە يازىپ اوخوماگى يىلمە يە سۇيداشلارينا مىلى شوعور وئرمىك و اونلارئ اوز دىللرىنى اوپىرنەمە يە تشويق ائتمك اوْلمۇشدور. ايراندا علمى تورکولوگىيانىن باشلانغىچى اولاراق يىلين بىن بىن پان فارسىستانلىرىن ھوجوملارينا معروض قالمىش، جواد هىئت دە اونلارين اىفتىرا آتشىته تو تولموشدور. اونلارا گۇرە اجنبى لە خارىجدەن، دوکتور هىئت ايسە داخىلدىن ايرانى پارچالاماق اىستە بىر. دوکتور هىشت و ئىدىگى منطىقى جاوابلارلا بوتون بىن ھوجوملارين عۆھەدە سىنندن گلەمە بى باجارمىش و كىتابى داها اوچ دفعە ايراندا نشر ائدىلمىش.

پروفسور دوکتور جواد هىشت آيرىجا آراشدىريلماسى گرە كىن بىر چۈخ كاراكتە صاحىدىرى. بىر مقالە دە اونو تانىتماق، اونون شخصىيەتىنى اينچە لە مك ايمكانيزى دير. او آلاھىن آذربايجان و ايران تورکلرىنە و عمومىتىلە دە تورکلویه و اىنسانلىغا بخش ائتىدېگى بىر نعمت دير.

منبع: İki elin ağ saqqalı: صفحە ١٨



## دوكتور جواد هيئت

پروفيسور دوكتور احسان دوغرا ماجى

تورك دونياسى نين يئيشىدىرىدىگى، اۇز داهى سلفلرىنин عنعنه سىنى لياقلە دواام ائتدىرن بئيوىك شخصىتىلەرن ايراندا ايلك دفعە آچىق اورك عملىياتى يابان مشهور جرّاح پروفيسور دوكتور سايىن جواد هيستىن ۱۸۰ يوبىلېشى عرفه سىنە اوستادا جان ساغلىغى، اوزون عۆمۈر، ايندىيە دك اولدوغۇ كىمى ديانلى و يورولماز اورك آرزو لايرام.

اوتون حاقىندا چوخ يازىلدى، چوخ چيزىلدى. مقالە لر، خاطىرە لر نشر ائدىلدى. جرّاح جواد هيست مدەيت، ادبىيات و ايجىتىماعى فيكىر تارىخىمизدە ده، فىلولۇزى ساحە سىنە ده آراشىدىرمالارى، قىمتلى كىتابلارى و بونلارين آراسىندا «وارلىق» درگىسى دە بىس دير.

صاديق اورك جرّاحى سايىن جواد هيست سانباللى عالىملەرن بىرى دير. جرّاحلىق فعالىتى اوتا دونيا شۇئىرىتى قازاندىرىپ. جواد هيست آئورتا ده ليگىنин دارالماسى، اورك قاپاقلارئ نين آنادان گلمە و قازانلىميش قصورلارئ *anomalia* شكىلindه ئاظهر اىندن *pentada* *fallo triada* لارىن آرادان قالدىرىلىمسى اوچون خستە لر اوزە رىنەدە چوخ سايلىق عملىاتلار آپارميش، او اۇلومە محكوملوغو لا بود سايىلان اىنسانلارا ايكىنجى بىر حىات بخش ائتمىشىرىپ. ايشه اوونون بئيوىكلوپىو، اوونون اوجالىغى، اوتون جرّاح مؤختىملىسى بودور. اوно اولكە لرىن مشهور عالىملەرى تانسىرىپ. او لكە لرىن عالىملەرى، جرّاحلارئ اونو اوركىن آلقىشلايرلار. مندە تورك وطنىنин ديانلى اوغلۇ، اورك جرّاحى، صadic دوكتورونو، عزيز دوستومو، مىلىتى نين چۈجۈغۇنو وطن مجىتى، وطن شوڭىسى، وطن سايىقىسى ايله آلقىشلايرام. عزيز دوستوم، تورك دونياسى نين بئيوىك جرّاحى، ادبىيات شوناسلىق ساحە سىنە گۇرکىلى عالىم، آغ ساقالىمizى ئوركىن تىرىك ائدىر، مؤحىم جان ساغلىغى، اوزون عۆمۈر، «بوز ياشا!» دئىيرم. آلە سىزى اوجالاردان اوجا اولان ان موقدس آرزو نوزا چاتدىرسىن.

منبع: İki elin ağ saqqalı صفحە ۳۰

# دوکتور جواد هیئت حاقيندا دوست سؤزو



اثلچين

خالق يازبيجيسي، فيلولوزي علمري دوکتورو پروفسورو

دوکتور جواد هیئت حاقيندا بو کيچيک دوست سؤزونو يازماغا باشلارك فيکريمه ايستر- ايسته مز دوز ۱۲ بوندان اوئلين خاطيره لرى جانلاندى، او واختلارين كى من آذربايجان يازبيجيلار ايتيقانى نين جوان بير كاتيسيديم و بيز هامي ميز چوخ قايشار بير ادبى حيات ياشاييرديق.

او قايشار ادبى حيات نه ايدى؟ نتجه ايدى؟ نه اوچون ايدى؟ بو سوآلارين جاويشى بير سؤزله ايفاده ائمك مومكون دتىيل ، چونكى زنگين، چوخ جهتلى ايدى، آما هر حالدا همين بير سؤز- ميليليك او ادبى پرسئسى، او حيس و هيغانلارئ او ايستك و آرزولارئ سجىه لنديرن اساس مفهوملارдан بيرى و بلتكه ده بيرينجىسى ايدى. والبته كى، حاكىم ايدئولوگيانين آذربايجاندا جنوب سؤزونون اوچونو بئله ياساق ائله دىكى بير زاماندا، جنوبلا باغلى تعصوبكتشلىك، ماراق، اينتظر، ناراحتلىق بيزيم ايجىمизدكى، فيكرىمizde كى، قلمىمizde كى، همين ميليلىگين چوخ جىدى بير تركيب حصه سى ايدى.

بئله بير واختدا بيز او دئور اوچون بئيوشك بير روح يوكسكليلكىنه، غريبه چوخ تميز شفاف بير نىك يىنىلگە، هيجان دوڭلو بير ماراغا سبب اوغان و بىزى داخيلن ايسىدين خبر اشىتىدىك: ايراندا آذربايجان ديليندە «وارلىق» آدلۇ بير ادبى ژورنال چىخىماغا باشلايىب.

جنوبلو قلم دوستلارىملا - بالاش آذر اوغلويلا، او نودولماز مدينه گولگون و سهراب طاهيرلە(اونا سهراب عمى دئيردىك )، حميد محمدزاده و مرحوم پروفسور غلامحسين يىگىلى ايله، ميرزه عباسلى يلا، رحمتلىكلىغ فغار كندلىلە، قاسم جهانى و غلامرضا جمشيدىلە و باشقالارىيلا (بو ايشقىلى، ساده و زحمتكىش اىنسانلار مىلى منلىكىمizzen ديرچلمە سى پرسئىستىنە همين منلىكىن درىنلرده كى كۆكلرىنى گۈرمە يىمىز اوچون چوخ اذىتلر چكىلە!) بو حادىثه نى موذاكىرە ائدىرىدىك و اوذا ياخشى يادىمدادىر كى، من ايلك دفعە دوکتور جواد هىتىن آدینىع آذربايجان نامينه دايىما نسه آختاران و تاپان علاقە لر يارادان و هئچ زامان دا يۇرولمايان، روخدان دوشىمە يىن عباس معلمىدىن بو گون يېرى چوخ گۈرۈن پروفسور عباس زامانوف دان اشىتىدىم.

بیزی بو درجه ده هیجانلاندیران و ایلک نؤمره سی توتیبه کیمی الدن - الله گزَن وارلیغین تأسیسچیسى و باش رداکتورو دوکتور جواد هیشت ائله او زاماندان دوغما خالقى نین معاريف و مدتیتى نین، آنا دیلى و ادبیاتى نین اینکیشافى اوچون اصل وطنداش غایه لری ايله و افكتله فعالیت گوسترن بير موتفسکىر کیمی اور كلره يول تاپدى، حورمت قازاندى.

ایندى اوزاقلاردا (ابدى بير کىچىمىشىدە) قالميش ٧٠ اينجي ايللرین سون ، ٨٠ اينجي ايللریندە شىمالى آذربايجانلا دوکتور جواد هیشت آراسىندا كې معنوى كۈرپۇ، اگر بىلە دئمك مومكۇنسە ، غىابى دياقلار اوزە رىنەدە قورولموشدو ، چونكى آرادا كىچىلمىز (قورخونج!) سرحد وار ايدى و گىزلىميرم ، او زامان من تصوّر ائتمىزدىم كى، تارىخى باخىمدان چۈخ قىسا بىر مودت كىچە جىك و دوکتورلا بىزىم همین غىابى تانىشلىغىمiz عيانى لشه جىك ، شخصى دۇستلۇغا چىورىلە جىك.

من دوکتور جواد هیشتله دوستلۇغومو همىشە فخارتلە يادا سالىرام چونكى ئۆرمۇنۇ مىلتىن اينكىشافينا ، اوتون گله جە بى نامىنه، كىچىمىشىنин معنوى - استاتىك تدقىقىنە حصر ائتمىش بو اىنسانىن تمناسىزلىغى منىم اوچون چۈخ قىمتلى بىر جەھتىدىر.

دوکتور تهراندا، ايستانبولدا، پارىسىدە موكىل تحصىل آلمىش وېشىن الخالق سویە ده تانىنىش گۈركىلى بىر طىب عالىمىي، جراح، صحىھ تشكىلاتچىسى دىرو البته اوتون آنا دىلى، مىلى ادبیات و فولكلورلا باغلۇ بىر درجه ده ائتىرىاصلى فعالىتى، ١٢ ايلىدەن بىرى اوز شخصى و سائىطى حسابىنا «وارلىق» يىن نشرىنى داوام ائتىرىمە سى، اصلينىدە طىب ساحە سىندىكى داها بئيوڭ اوغورلارئ نىن، شخصى فيراوانلىغىنин، مادى جەتىن قازانما يىلە جىكلىرىنин باهاسينا باشا گلىرى.

بۇخارىداكى او تمناسىزلىق سوزۇنۇ ايشلتىدىكىدە ده ، من ایلک نۇوبە ده بونو نظردە توتورام. بلى دوکتور جواد هیشت مىلى مدتىتىمىزىلە، ادبیاتىمىزىلا ، مىلى معنۇياتىمىزىلا باغلۇ فعالىت گوستىرىر، آما اوتون شخصىتى نىن، ايستىدادى نىن، زەختەكشىلىگى نىن مىقىاسى يالىز بى شرفلى فعالىتى تو كىمير، او بىرمۇ تخصىص كىمى عمومىتىلە، اىنسانلىغا خىدمىت ائدىر.

جواد هیشت بىر طرفدن «Tromboflebit» و معالىجه سى « مۇنۇقا فايسىنى، اوپىرى طرفدن اىكى جىلدە » آذربايجان ادبیات تارىخىنە بىر باخىش» اثىرىنى يازىرى.

بىر طرفدن «عومومى جراحلقى» و «جراحىدە درسلرى» اوپىرى طرفدن «آذربايجان شىفاھى خالق ادبیاتى» ، « توركلىرىن تارىخ و مدتىتىنە بىر باخىش» ، « تورك دىلى و لهجه لرىنەن تارىخى » ...

بىر طرفدن جراح بىچاغى ايله اىنسانلارىن ئۆرمۇنۇ اوزاناتماق، پارىس جراحلقى آكادئىياسى ، بىش الخالق جراحالار جمعىتى كىمى دونيا مىقىاسىندا بىش الخالق قوروملاردا فعالىت گوسترمك، اوپىرى طرفدن ده يوزجوره گوندە لىك قايغىلارلا، عذاب - اذىتله وارلىغى نشرايىتمك...

والبته ، بوتون بونلارين آرخاسيندا خيصلتى نين معنوی زنگينلىگى دايانيز .  
دوكتور بركده دادا يئيشن اعتىبارلى بير دوستدور .

ئىچە دفعە اوْلوب كى، من بىزىم بير سира گۇرکىلى صنعت آداملارىمىزىن، خىالىلارىمىزىن چۈخ جىدى  
ساغلاملىق پروېشملىرى ايله باغلى باكىدان تعجىلى تىھانىدا، دوكتور جواد هيئتە تلفون آچمىشام ارک يانا  
خواهىشلىرىمى ائتمىش و ايراندا او آداملارىن مىن بير اذىتىنى چىكىپ، اونلارا شفا و ئىزىب و اونلار باكىيا  
قايدىيپ بوگۇن دە ياشايىپ ياردىرلار .  
بوندان سۇنرا بو دوستلوقلا ئىچە فخر ائتمە يە سەن، عزىزىم دوكتور؟ تېرىكلىر و جان ساغلىقى آرزولارى ايله .

منبع: İki elin ağ saqqalı: صفحە ٣١



## جواد هیئتین وارلیغه

آثار

آذربایجان خالق یازیچیسی (یازیچیلار بیرلیگی نین صدری)

دوکتور جواد هیئت نه یازیق کی، واختسیز ایتیردیگیمیز بؤیوک مونتکیر شاعیر و عالیم حمید نیطقی ایله بیر سیرادا بیزیم اوچون گونشی آذربایجانیمیزین رمزی اونون مدنتی نین، ادبیاتی نین دیئرلی تمثیلچیسی، میلی دیلینین قورۇبوجوسو، میلی روحوونون ایفاده چیسى، بیر سۆزلە از لدن بىرى آرازین او تاییندا ياشایان خالقیمیزین میلی وارلیغى نین پارلاق سیموولودور. بوشونا دئیل کى، جواد بیك تملینى قوپيدوغۇ و اووزون ایللر بويو موختليف چىنلىكىلره دۇزه رك ياشاتىدېغى درگىنى ده «وارلیق» آدلاندىرمىشدىر.

وارلیق - حیات، کائنات، دونيادا گۇردۇبوموز و ياشادىغىمیز بوتون هر شىئين كۇكۇ دئمك دىر. آما جواد هیئتین بو آدلا نشر انتىردىگى ژورنال، يىلک نۆوبە دە، ایران دۇلتى نین اېچىندە اۆز میلی مدنتى، ادبیاتى، دىلى اوْلان بىرخالقىن - آذربایجان توركلى نین وارلیغى دئمكدىر.

جواد هیئت دونيادا تانىنمىش بير حكيم - جراحدىر، آما جراحلقى اونون چوخ سۋodiگى و ياخشى باجاردىغى بير پىشە دىرسە، ادبیاتىمiza، تارىخىمizە، دىلىمizە خىدمت دوکتورون حیات آمالى دىر.

آذربایجان خالقى نین تارىخىنە عائىد آراشدىرمالار، گونشىلى قوزئىلى ادبیاتىمiza عائىد دیئرلی تدقىقاتلار، كىتابلار جواد هیئتىن زنگىن ياردىچىلىق ئۇمرۇنون بەھر لەيدىر.

سون اىللر جنوبلا علاقە لرىمیز گون گوندىن گىتنىشلەنديكىجە تىھراندا، تېرىزدە، اورميا دا كىچىرىلەن هر تىبىرە جواد هیئت بىزى شىمالدان گلمىش دوستلارينى مەھرىيانىقلا، قوناق پرورلىكلە قارشىلايسىپ و قوزئى آذربایجاندا، باكىدا، گنجە ده كىچىرىلەن هر ادبیات، صنعت بايرامىمیزین ان قىمتلى موسافىرلىرىندن بىرى ده جواد يىگ اولوب. البتە جواد بىگى باكىدا، شىمالى آذربایجاندا موسافىر آدلاندىرماق دوزگون دئیل. اينسان اۇز وطنىنده قوناق سايلايلىرمى؟ مۇستقىل آذربایجانىن بىر چوخ علمى و فخرى آدلارينى آلمىش، او جومله دن يازىچىلار بيرلیگى نين عوضۇو اوْلان جواد هیئت آراسىرا تىھراندا كى، تېرىزدە كى منزىل لرىنىندن باكىدا كى،

گنجه دكى، ناخچيونانداكى ئولرىنه تشريف بويورورسا، بو هئىچ ده، بيرىزدن باشقا يئرە قۇناق گىتمك دېيىل، واحد وطن تورپاغىنى گۈرمە يە چىخماقدىر، يوردون بىر گوشە سىندىن باشقاسىنا سفر اتىمكدىر. اوزون ايللىرىن زامان سفرينىدە دە بو وطن اىچىنە و وطن دىشىندا مکان گىرىنتىلىرىنىدە دە جواد هيئە بوللو بوللو خوش ساعاتلار، گونلر، ايللر آرزو لايرام و چالىشدىغى بوتون ساحە لرده اوغورلار دىلە بىرم. جواد هيئىتىن اوزونون وارلىغى و نشر ائتدىگى «وارلىق» يىن وارلىغى – معنويات دونيامىزىن ياشاماسى، زىنگىنلىشىمەسى، قورونناسى دئمكدىر.

منبىج: İki elin ağı saqqalı صفحە ٣٦

# مسلکی جرّاحلیق ، عشقی ایسه ادبیات اوْلان عالیم



میصیر مردانوف

آذربایجان رئسپوبلیکاسی نین تحصیل ناظیری

«یاخشیلیغا اؤیرنمیش و عالیم شخص اینسانلارین ان ياخشى سیدیر» محمد (ص)

پروفسور جواد هیئت حاقیندا بئیوک منوتىتلە يازدیغیم بو سطیرلر اوره يیمین دَرینلیگىنده چۈخдан يېر آلمىش خوش مرامىلى، عولوى حىصە لرین تظاھورو. دونيادا تانىنمىش گۇرکملى جرّاحا تورك دونياسىندا اۋزونە مخصوص دست خطى ايلە سىچىلەن توركولوق عالىمە، سۈزۈن گىتىش آنلامىندا حقىقى آذربایجان ضىاليسىنا بىسله دىكىم خۇرمۇت و ائتحىرامىن ايفادە سىدیر.

سوْن درجه صىميمى، اور كلى، هومانىست اينسان كىمى تانىدېغىم پروفسور جواد هیئت اىستر طبابت علمىنده، اىستر توركولوگىدا، اىستر سە دە اىنسانلىق عالىمىنده رئال حىاتدا چۈخلارى اوچون ال چاتماز زىروه لرى فتح ائتمىش هله ساغلىغىندا يىنى نىسلى طرفىنەن «عصرىمېزىن ياشاييان دە دە قورقۇدو» كىمى تانىنان خوشبخت طالىلى مىلىي ضىالىلارىمېزدان، توركچۇلۇپۇن آلۇولۇ تبلىغاتچىلارىندان بىرىدىر.

پروفسور جواد هیئت حاقیندا دايىشاندا ايلك اونجە يادىما مشهور بىر شرق حىكمتى دوشور. اورادا دئىئرلە: «دونيا دۇرد دىرىك: عالىملارин حىكمتى، حاكىملارин (حؤكمدارلارين) عدالتى، مۇمەنلىرىن عىيادتى و قەھرمانلارين جسارلىقى» اوزە رىنە دايانىر.

دۇغرو داندا، اۋزوندە عكس اشىدىرن موتىقىر عالىم، قايغىكىش موعلیم، اىنسانلارين ساغلاملىقى كىشىلگىنە دوران بئیوک لوغمان، ساده ليك، تواضۇع كارلىق، لياقتلىلىك، خىير خاھلىق، هومانىزم كىمى اوستون كىفەتلىرى اۋزوندە بىرلشدىرەن دە قورقۇد مىثاللىق تورك اوغلو تورك كىمى موعاصىر مىلىي مەدىتت تارىخىمۇزدا داخل ئالماش شخصىت دىر. اونون عۆمۈر يولۇ، زىنگىن حىات تجروبە سى بوتۇولۇ كەدە اىنسانلىغا خىدىتىن بئیوكلۇپو ايلە، توركىيە - ایران - آذربایجان دوستلۇغۇ و قارداشلىغىن تبلىغىنە و ئەدىگى تؤحفە لرین ميقىاسى ايلە هە بىر آذربایجان توركىنون اصل اىفتىخارمنبىعىنە چورىلەمىش، بوتۇولۇ كەدە جواد هىتى مىلى دە يىر سویە سىنە يو كىسلەتىمىشدىر.

آذربایجان خالقی نین مشهور بیر دئیمیندە دئیر کی «اوت کۆکو اوستوندە بیتر». حقیقتاً بىلە دىر. جواد هىتىن بۇ گونكۇ تور كلویە، تور كچولويه خىدمت مىسىسائى اونا گڭن يادداشى ايله دۇورونون بۇيوك ضىاپىسى كىمى تانىنىش آتسى مرحوم على هىئت دن ايراثا كىچمىشدىر. ايلاھىات، حىكىمت، كلام، رياضيات، آسترونوميا، فلسفە و اسلام حقوقو ساحە سىنده يوكسک و ده رىن بىلىكىلەر صاحب اولان ، دۇورونون تانىنىش شىخسىتلىرىندن سايىلان على هىئت اوزون ايللە تېرىز اونىورسىتە سىنده موعىلىملىك ائميش، ایران عدالىيە سىنده يوكسک و ئىفيه لرده چالىشمىشدىر. بىرىنچى دونيا موحارىيە سى ايللەرىندە (١٩١٨) عۇثمانىلارلا بېرىلىكىدە تور ك- اسلام بېرىلىگى اوغرۇندا موبارىزە آپاران «اتحاد اسلام» جمعىتى نىن قورو لماسىندا ياخىندا ايشتيراك ك ائميش، ایران طرفىندن جمعىتىن صدرى كىمى فعالىت گوستردىش على هىئت (١٩١٩) اونجو ايلدە ارمىنلىرىن شىدەتلە باسقىنى ايله اوزلە شەن ناخچىوانا گلمىش، ناخچىوانلىرىن مودافىعە سى نىن تشکىلىنە لايقلى خىدمەتلەر گوستردىشدىر.

ايلك تور كلوك شوعورو، تور كلویە خىدمت ايدە ياسىنى آتاسىندا انىز اىندىن (١٩٢٥) اينجى ايلدە تېرىز دە دونيا ياكى گۈز آچان جواد هىئت ابىتادىبى، اورتا و يىشى تحصىلىنى همدان، تېرىز و تەھراندا باشا وورموش ، (١٩٤١) اينجى ايلدە تەھران اونىورسىتە سى نىن طېب فاكولته سىنە داخل اولموش اوچ اونجو كورسدان اعتىيارن تحصىلىنى اىستانبول اونىورسىتە سىنە داۋام اتتىرىمىش و (١٩٤٦) اينجى ايلدە اورانى بىتىرىمىشدىر. بىرمودات اىستانبولدا حكىم كىمى چالىشان جواد هىئت سۇنرا فرانسایا گىتمىش، بارىسىدە اىختىصاصىنى داهادا آرتىرىمىشدىر. سۇنرا تەھراندا دۇن جواد هىشت قىسا مودتىدە اىستىر شرق اولكە لرىندا، اىسترسە دە غربىدە مشهور حكىم كىمى تانىنىشدىر. او تكجه حكىملىككە مشغۇل اولمامىش، هم دە علمى آختارىشلار آپارمىش، جرائىيە يە دائىر چۈخ سايىلى علمى اثرلىرى يازمىش نتىجە دە بىتون بونلار بۇيوك عالىمە دونيا شۇھەرى قازاندىرىمىشدىر. تصادوفى دىليل كى او (١٩٦٣) اونجو ايلدە دونيا جرائىل جمعىتىنە ایران اسلام رئىسبولىكاسى نىن تەشىلچىسى مىسىسائىنى يېتىرىر. (١٩٨٣) اونجو ايلدە فرانسا جرائىيە آكادىمiasina عوض سەچىلەن پروفسور جواد هىشت اوزون ايللە تەھران آزاد اسلام اونىورسىتە سىنە پروفسور، كافىدرا مودىرى كىمى پىناقۇزى فعالىتلەرلە مشغۇل اوئلەمۇشدور.

پروفسور جواد هىشت موعاصىر آذربایجان تارىخىنە ئۆزۈنون جرائىيە بىچاغى ايله تكجه طبابت عالىمى ، مشهور جرائىيە تانىنمير، اوغىنى زاماندا موتىكىر عالىم قىلى ايله ادبىيات، دىل، مطبوعات، تارىخ ساحە سىنە دېرىلى اثرلى يارادان ادبىيات شوناس، دىليچى، تارىخچى عالىم كىمى دە چاغداش تور كلوگىا علمىنە ئۆز ايمضاسىنى قويموش تور كلووق كىمى دە مشھور دور. جواد هىتىن چۈخ ساحە لى فعالىتى نىن سىممۇولۇندا چىخورىلىمىش «بىچاق و قلم» جو تلىلوبى بۇيوك عالىمى تور ك دۇنياسينا، او جومە دن آذربایجانا باغلىيان اساس پارامېتلەرن بىرىدىر. موصاحىيە لرىنن بىرىنده باكى موخېرىلىرىندن بىرىنن « جرائىلچىلا ادبىاتى نىتجە بېرىلشىرىمىسىنىز؟ »

سو آلینا پروفسور جواد هیئت : « مسلکیم جرّاحیقدیر، عشقیم ایسه ادبیات » دئیه جواب و ژرمیشدیر. حقیقتاً بو بؤیوک عالیمین جرّاح بیچاغی اینسانلارین فیزیکی ساغلامیغینا، موتفگیر، عالیم قلمی ایسه آذربایجان تور کلری نین، بو تولوکده تور کلویون قدیم و زنگین مدتیتی نین دونیایا چاتدیریلماسینا، جنوبلو هم وطنلریمیزین معنوی وارلیغی نین قورونوب ساخلانماسینا لیاقله خیدمت ائدیب، بو گوندہ ائدیر و صباح دا ائدہ جگدیر. بورادا ماراقلی بیر مقامی خاطبیرلاتماق ایستردم. جواد هیئت طیب تحصیلینی تاما ملاماق اوچون تور کیه یه گئدر کن آتسائی اونا : « اوغلوم من سنی باکییا گئوندرمک ایستردم آنجاق آرامیزدا دمیر پوره واردیر. من سنی ایستانبولا گئوندہ ریوم کی طیب علمی ایله یاناشی، دیلیمیزی، ادبیاتیمیزی و تاریخیمیزی ده اؤیره نه سن!» دئیه اؤنملى بیر تؤوصیه ده ائتمیشدی. آتسائی نین بو تؤوصیه سینی اوزونون حیات و فعالیتی نین آنا خطى کیمی قبول ائدن جواد هیئت تور کیه ده اولدوغو موڈندہ تور ک دیلی، ادبیاتی و تاریخینی ده ریندن اؤیرنیمیش ایرانا قاییدیقدان سۇترا آذربایجان تور کجه سی نین ایراندا قاداغان اولدوغو بیر دئورده جنوبی آذربایجانین مشهور شاعیرلری سهند، شهریار و دیگر دوستلاریلا بیرلیکدە اۆز ائویندە شعر مجلیسلری قورموش، حتی تکرار تور کجه (آذربایجان تور کجه سیندە) شعر يازماغا تشويق ائتمک مقصديله بؤیوک آذربایجان شاعیری محمد حسین شهریارئ تهرانا دعوت ائدە رک ٦ آی اۆز ائویندە قوناق ساخلامیشدی.

پروفسور جواد هیئت ایراندا اسلام اینقیلابیندان (۱۹۷۹) درحال سوترا ادبیات ساحه سیندە آرزو و ایده يالارینئ گرچکلشديرمک مقصديله بير نئچه مسلکداشی ایله بيرلیکدە «وارلیق» آدلی درگی (ژورنال) نشر ائتمە يه باشلامیش، اوونون صحیفه لریندە درج ائتدیگى مقالە لرده ایشله دیلمە سی ياساق ائدیلمیش آذربایجان تور کجه سی و ادبیاتینئ يئىدين دير چلتىم يه، میلی روحو يو كسلتمە يه چالىشميشدیر. ايلك سايى ۱۹۷۹ اونجو ايلين آپرئليندن ايشيق اوزو گۇرن «وارلیق» ژورنالى جنوبی آذربایجانين تور ک دىلى مطبوعاتى نین آتسائی اوْلماقلا ياناشی، شىمالى آذربایجان مطبوعاتى نین اساسينئ قوبان «اکينچى» قزتىنин دىل و مفکورە سی باخيميندان ۲۰ اينجي عصرىن اوْللرىنده ادبى مكتب ياراتمىش « ملا نصرالدئن » و « فيوضات » ژورناللارينين بو تولوکده ایسه دىلده، فيكىرده و ايشده بيرلیک ايده ياسى آتىندا تور كچولويو يابان، « ترجمان » قزتىنин لايقلی وارىشى، همين مطبوعات اوْرقانلارئ نين مترقى ايده يال لارين داومچىسى كىمى میلی تاریخىمیزه داخل اوْلموشدور.

بؤیوک ايفتيخارلا دئمه ليىك كى جواد هىئين اصل وطنداشلىق غىرتى سايىه سیندە نشر ائدىلن «وارلیق» ژورنالى جنوبلو سويداشلاريميزين آذربایجان تور کلری نين میلی شوعوروونون اويانماسیندا بؤیوک روُل اويانماشى، میلی كىملىگىنى تانىيان، تور كلويو ايله فخر ائدن يئنى بير نسلين يېتىشىمە سينه سبب اوْلموش، نتىجە ده جنوبى آذربایجانين موعاصير تاریخىنده يئنى بير دۇنه مين باشلانماسينا گوجلو تکان و ژرمىشدىر. «وارلیق»

ژورنالی فعالیت گوستردیگی ۱۶ ایل مودتینه سوزون گنگیش معناسیندا تورکچولویون اصل تریبونناسینا چنوریلمیش، جنوبی آذربایجاندا آنادیلی و ادبیاتمیزین، تاریخ و مدینیتیمیزین تبلیغینه میشیلسیز تؤحفه لر و ئرمیشدیر. اعتیاف ائمه لیسیک کی بو ساحه دکی بوتون اوغورلار بئیوک آذربایجان عالیمی پروفسور جواد هیئتین آدئ و عمللری ایله بیر باشا باغلئ دیر.

او، عالیم اولماقلایاناشی، میلتی نین، دۇولتى نین و اولكە سی نین قایغیسینی چکن، طالعینی خالقى نین طالعى ایله اوزلاشدیران، دیلینى، تاریخینى، مدینیتىنى، قلباً سئون، میلى منافى هر زامان اوجا توتان وطن پرور آذربایجان ضیالیسى کیمی ده هموطنلرینین، سوئیداشلارئ نین قلینىدە اوزونه ابدى ھیكل اوجالتمیش بیر اینسان دیر. پروفسور جواد هیئت آتا دیلی و ادبیاتمیزابۇزولولوکدە تورک تاریخى و مدینیتىنە قلباً باغلئ بئیوک تورکولوقدور او، ۰۶ ایلدن آرتق بیر مودتندە تورک دیلی و ادبیاتى، فولکلورو، تاریخى و مدینیتى ساحه سینده آردیجیل آراشدیرمالار آپارمیش، چوخ سایلی، اثرلر ياراتمیشدیر. اونون قلینىدەن چیخمیش «تورک دیلی و لهجه لرینن تاریخى»، «آذربایجان ادبیاتئ تاریخینه بیر باخیش» (۲ جىلد ده)، «مقاييسه اللغتين»، «آذربایجان شیفاهى خالق ادبیاتئ»، «تورکلرین تاریخ و مدینیتىنە بیر باخیش»، و دیگر اثرلری تورکولوقلارین ستولوستو کیتابلارينا چنوریلمیشدیر. سوئیندیریجى حالدیر کى محض بى كیمی دېرىلى علمى اثرلرینە، آذربایجان خالقینا خىدمتلرینە گۇرە پروفسور جواد هیئت ایستر آذربایجان رئیسپولیکاسى نین علم، تحصیل موستە لرى نین، ایسترە ده بیر چوخ خاریجى دۇولتلرین، اونیورسیتە لرى نین فخرى علمى آدلارينا، بىر سیرا موکافاتلارينا لايق گۈرولوب. بو گۇنلرده بئیوک عالیمین ۱۸ ایللىك يوپیلەي موناسیبیتىلە آنکارادا كېچىريلەن يوپیلەي تدبیریندە مندە ایشتىراك ائديردىم. سۆز سوز، آذربایجان رئیسپولیکاسى تحصیل ناظيرلىگى آدیندان رسمي تبریکمیز، چیخیشیمیز دا اولدۇ. من ھمین تدبیردە پروفسور جواد هیئتە تورکىيە دە بىللە نىلن بئیوک خۇرمىتىن، اصل تورکچو عالیمە ائختیرامىن جانلى شاهىدی اولدۇم. بىر آذربایجانلى كیمی جواد هیئتە گوسترىلەن حۇرمەت و ائختیرامدان میلى غورور حىسى كېچىردىم. سوئیندیم كى، نە ياخشى آذربایجان تورکونون آدینى دونيادا تائیدان جواد هیئت كیمی يىشىلمىز عالیمیمیز، وطن پرور ضیالیمیز، بوتون عمللری اصل میلى غورور منبىعى اولان عصریمیزین ياشایان ده ده قورقودو وار، بىر لىنە جرّاح يىچاغى، بىر لىنە موتفسىگىر قىلى اولان مودرىك لوقمان - فيلوسوفوموز وار...

بو يازى نين سونوندا پروفسور جواد هیئتى ۱۸ ایللىك يوپیلەي موناسیبیتىلە بىر داها صمىمى قىلدەن تبرىك ائدىر، زمانە مىزىن تائىنمىش آذربایجان ضىالى سينا حۇرمەت و ائختیرامىمە يىشىریر، اولو تائز دان اونا مۇحىكم جان ساغلىغى، اوزون عۇمور، ثەرە لى علمى فعالیت آرزو لا ييرام.

# وطن پرور عالیم و ایجتماعی خادیم



بکیر نبی ینف  
آکادئمیک

بئیوک عالیم، مشهور حکیم، بوزولماز ایجتماعی خادیم، پروفسور دوکتور جواد میرزه علی اوغلو هیئتین ۸۰ یاشی تمام اوئور. آلين يازئ میزا چنوریلمیش بو چوخ مورگب زاماندا ۱۸۰ ایل عؤمور سورمک، هم ده بوتون شواعورلو حیائی بئیو فقاں یارادیجیلیق امه بی ایله مشغول اولماق، اوزو ده اجیمامی وارلیغین فیرتینالار قۇینوندا چالخالانان دریاسیندا خالق، جمعیته خیدمت ائتمگین دوزگون يولونو موئین اندیب بو بئیوک آمالا فاصیله سیز و تمنا سیز خیدمت گۇسترمهک حقیقتاً ده بئیوک بير قهرمانلیقدیر.

جواد هیئتین بير فیکیری آرتیق قاندلی ایفاده کیمی اوتون حاقیندا چاپ اوْلونموش کیتاب و مقاله لره دوشوشدور. دوکتور بئیوک ایفتخار حیسیله دئمه بی خوشلاییر کی «پىشم جراحلیق دیر، عشقیم ایسه ادییات» جراحلیق پىشه سى ساحه سینده اونون الده ائتدیگى چوخ بئیوک نائلیتلىرى، دونيا میقیاسیندا تقدیر اولونان اوغورلارى تكجه بير جه فاكتى گۇسترمهکله اساسلى شکىلدە ثىتتى ائتمک اولار؛ بو شفا داشىيچىسى ۱۹۸۳ اونجو ايلده پاریس بىشىن الخالق جراحلیق آکادئمیاسينا عوضو سچىلمىش و آذربایجان عالىملرinden هىرىنین حاقلى سۆزلىرى ايله دئشك ، بونونلادا طبابتىن، علمىن چوخ اوجا مقامى اولان جراحلیق زىروه سىنى فتح ائتمىشدىر. بو باره ده موتخصىص لر اۋز سۆزلىرىنى دئىه جىكلر. من ایسه يالىز عالىمین ادییات شوناسلىق ، دىل چىلىك، توركولوگىسا ساحه سینده فعالىتى حاقیندا چوخ موختصىر دانىشاچاق، اونو بير آذربایجانلى، بير وطنداش، بير خالق موجاهىدى كیمی سجىھە لندىرىمە چالىشاچاغام.

\*\*\*

جواد هیئت چوخ جىدى شخصى اىنتىظاما مالىك اولان عالیم و آراشدیرىجىدیر. بىز بو دقىقلېگى ، وئردىگى سۆزه صداقتى عالىمە اونسىتىدە اولدوغوموز اوزون ايللر بويو هم موختلىف اولكە لىدكى علمى يېغىنچاڭلاردا ايشتىراڭ اىدندە، هم دوکتورون تىھانداڭى كلىنىكاسىندا، هم ده اونون «وارلىق» ژورنالى ئىن رئدا كسياسىندا كى فعالىتىنده گۇرموشوڭ. او، سۆز وئردىمى ، ۱۰۰ ايشين ايجىنده ايمكان تايىپ معروضە سىنى واختىندا حاضىرلاياجاق، مقالە سىنى واختىندا يازاجاق بو كوهنسال ياشىندا آذربایجاندا، ايراندا، توركىيە ده ، روسيا دا،

آوروپا و آمریکادا کچیریلن بشین العالق سیمپوزیوملاردا دا واختیندا قاتیلاجاقدیر. من بونون سیرینی دوکتورون ترجمه بی حالی ایله یاخیندان تانیش اولاندا باشا دوشدو : بلی، او، اورتا تحصیلینی حربی مکتبه آلب و چوخ جیدی ایستیظام اوزه رینده پروریش تاپیش همین مکتبی فرقنمه دیپلومو ایله بیتیریدیر.

پروفسور جواد هیتنین زنگین ترجمه بی حالی نین بوتون ایللری چوخ مهم علمی ، ادبی ، طبیعی ، مدنی ، اجتماعی حادیه لرله علامدار اولموشدور. لاکین بو ۱۸۰ ایلين سیرالانماسیندا ۱۹۷۹ اونجو ایلين اژزونه مخصوص چوخ شرفی بیر یئری وار دیر. محض ۱۹۷۹ اونجو ایل هم ایران ، همده آذربایجان اجتماعی فیکری تاریخینده جواد هیتنین تأسیسچیسی، رداکتورو و و ده یشمز ناشیری اولدوغو مشهور «وارلیق» ژورنالی نین نشری ایله علامدار اولدو. من بوگون بؤیوک منونیتلە اعتیراف ائدیرم کى، هر ایکى تایدا ياشایان آذربایجان ضیالیلارئ نین بیر چوخ کیمی شخصاً منیم اوچون ده ایراندا قارتمیش شاهلیق رژیمی نین چۈركەم سی ایلک نۇوبە دە تئھراندا آذربایجان دیلیندە «وارلیق» ژورنالی نین نشرە باشلاماسى ایله ياددا قالدى. جواد هیتنین تشیۋىت كارلیق گۆسترەمك ایکى جوت، بير تك مسلکداشى ایله «وارلیق» کیمی سانباللى بير ژورنالى حاضیرلایب مونتظم اولاق کوتله وى تیراۋدا نشر ائتىرمه سى ، قلم و مسلک دوستوموزون ۲۵ ایل داوم ائدن اصل ضیالی قهرمانلیغیندان خېر و ئىریر.

بوتون دىگر آكتوآل مۇوضىعلارئ ایله ياناشى «وارلیق» ژورنالی نۇمرە دن نۇمرە يە اوغورلا داوم ائتدىريلەن مۇعتىر بير آذربایجانچىلیق، توركولوگىا درگىسىدیر. ایراندا، آذربایجاندا، توركىيە دە، آوروپادا و آمریکادا ياشایان قلم صاحىلەرنىن بىر مۇعتىر ژورنالىن صحىفە لریندە درج اولۇنان تارىخ، دىل، ادبىيات ، صنعت مسالە لرىنە دائىر مقالە لرى بىر قاعده اولاق اۆز علمى ايناندىرىجىلىقى ایله فرقلىرى، هارادا مسكونلاشماسیندان آسىلئ اولماباراق، بوتون آذربایجانلىلارин بؤیوک ماراغىنا سېب اوڭور و اوڭلارىن قىلىنى داغا دئۇنە رىر.

«وارلیق» ژورنالىندان بىر جور تأثىرلىن آذربایجان ضیالیلاريندان بىرى دە ۲۰ اینجى عصرىن قودرتلى صنعتكار لاريندان سىد محمد حسين شەھىيار اولموشدور. بؤیوک شاعير همین ژورنالا آزادلىق قوشو «وارلیق» آدلۇ خوصوصى بىر شعر حصىر ائتىشى، اونون قورو جوسونو، اوخوجولارىنى ممنون - ممنون تېرىك ائتىشىدى:

هر چند قورتولماق ھله يوخ دارلېغىمىزدان،  
آما بىر آزادلىق دوغولوب وارلېغىمىزدان.

«وارلیق» نە بىزىم تىتجە آزادلىق قوشوموزدور،  
بىر موژىدە دە وئرمىش بىزە ھمكارلېغىمىزدان.

بە بە ، نە شىرىن دىللى بوجىت قوشۇ طوطى،  
قندىن آلىپ ايلهام ايلە دىنداڭ لىغىمېزدان.

دېلىم آچمادا كارلىق دا گىندر، لالىغىمېزدى،  
چون لالىغىمېز دوغوموش ايدى كارلىغىمېزدان.

دوشمن بىزى ال بىر گۈرە تسلیم اولو ناچار،  
تسلیم اولوروق دوشمنە ناچار لىغىمېزدان.

ھەرينچىلار بىزى وور - يىخى سون بىنالىق اىستر،  
دستور گە رەك آلماق داھا معمار لىغىمېزدان.

ھوشيار اولاسىز دوشمنى مغلوب ائده جىسىز،  
دوشمنلىرىمىز قورخورى ھوشيار لىغىمېزدان.

« بىرلىك » يارادىن ، سۆز بىر اولار بىز كىشىلەردى،  
يۇخلۇقلار يمىز بىتدىرە جك « وارلىق » يمىزدان.

جواد هيئت ايرانىن و من دئىيرم کى بوتون ياخىن شرقين چۈنچ مەحصولدار آذربايچان شوناس، توركۈلۈق  
عالىملىرىندن بىرى دىرى. اوتون اۋۇز تدقىقات اوپىشكەن موناسىبىتىنە بىر فوندامنتالىزم اۇزونو گۇستىر.  
ايران، توركىيە، اوزىزىكىستان، توركمنىستان، قازاخىستان، قىرغىزىستان و قاقاوار كىمىي ائلکە لىردى نشر خرونولۇگىا  
سیندان آسىلىي اولما ياراق، ايندىكى حالدا دوكتور جواد هيئىتىن بىر كىتابلارئ تورك تارىخى، آذربايچان دىلى،  
فوكلكلوروموز، آذربايچان ادبىاتى، عموماً توركولوگىيا داھىر مەطىقى آردىجىلىقلا اساسلىي بىلىكلىر وئرن مؤعتىر

منع لەرىدە:

ايلك اۇنچە « توركلىرىن تارىخىنە و مەدىتىنە بىر باخىش » موڭورفافىاسىنى نظردىن كىچىرىن اوخوجو آذربايچان و  
دىگر تورك خالقلارئ نىن مىن ايللە بۇيۇ كىچىپ گلدىيگى تارىخى اينكىشاف يۈلۈنۈ اىزلى بىر.  
« آذربايچان شىفاھى خالق ادبىاتى » كىتابىندىكى تحليل لراساسىندا فۇكلكلور خزىنە مىزىن اينچە لىكلىرىنە وارىر.  
« آذربايچان ادبىاتى تارىخىنە بىر باخىش » كىتابى نىن صحىفە لرىندن ادبىاتىمېزىن اينكىشاف مرحلە لرىنى و  
كلاسىك نومايندە لرىنىن ياردىجىلىغىنى اۋىرىر بىر.

نهایت، عالیمین « تورک دیلی و لهجه لرینن تاریخی» اثری اوْخوجونون نظرینده دیلمیزین تاریخینی و دیلچیلیک علمیمیزین چاغداش وضعیتینی جانلاندیریر.

جواد هیئت وطنداشی اوْلدوغو ایرانا، اورادا یاشایان بوتون خالقلارا شرفه خیدمت ائدن جفاکش ضیائی، غیرتلی آذربایجان اوْغلودور. اوْتون ایران اسلام رئسپوبولیکاسی ایله آذربایجان رئسپوبولیکاسی آراسیندا فارشیلیقلی علاقه و موناسیتلرین اینکیشاگیندا بؤیوک خیدمتری وار. ارمیستانلا آذربایجان آراسیندا قاراباغ موناقیشه سی حاقیندا ارمنی بربرلرینین ایشغالا معروف قالمیش آذربایجان بؤلگه لرینده تۆرە تدیکلری جیناتلری حاقیندا دوکتور جواد هیتین بازیب، دونیانین بیرسرا اوللکه لرینده یايدیغى حقیقتلر اوْتون خالقیمیزین وطن پرور اوْولادی کیمی گؤستردىگى ثمره لى فعالیتى نین نتیجە لریندندیر.

ارمنی تجاوز کارلارینا قارشى دؤیوشلرده يارالانمیش آذربایجان عسگرلرین بؤیوک بير دسته سی نین ایراندا تمبايسز موعلیجە اندیلمە سی، اوْ جومله دن ائتحایاجى اولانلار اوْزه رینده لازىمىي جراحىيە عملیاتلارین آپاریلماسى جواد هیتین ترجمە بى حالى نین ان علامدار صحیفە لریندن بیرینى تشکیل ائدير.

بؤیوک حکيم، تانینمیش عالیم جواد هیتین حالال موکافاتلارى نین، فخرى آدلارى نین گؤستریجیلرینى يان – يانا دوزسک، بؤیوک بير سیاهى آلينار، تکجه پاریس بىین الخالق جراحلىق آکادئمیاسى نین حقيقي عضوو آدى بوتتو بیربارادىجى اینسان ئۇمرۇنون علمى اکويوالنتى کیمی ان بؤیوک دېره مالىك دېر، اثرلرى آسيا، آوروپا و آمریکادا نشر ائدیلن عالیم ۱۹۸۲ اینجى ايلدن AMEA نظامامى آدینا ادبیات اینسیتیتو علمى شوراسى نین فخرى عضوو، ۱۹۹۱ اینجى ايلدن آذربایجان يازىچىلار بىرلىگىنین عضوو و « م. ف. آخوندوف » آدینا موکافاتین لاثورئاتیدیر. ۱۹۹۴ اونجو ايلده جواد هیئت « مەد آراز » موکافاتينا لايق گۈرولمۇشدور. او، آذربایجان رئسپوبولیکاسیندا فعالیت گوسترن اوْندان آرتىق اوپسیورسیتین علمى شوراسى نین فخرى عضوو، فخرى دوکتورو، ياخود فخرى پروفسور سئچىلمىشdir.

جواد هیتین اوْن ايللر بؤيو يۈزۈلماق بىلە دن داوام ائدن چۈخ ساحە لى و محصولدار علمى – ايجتیماعی فعالیتىنى خولاصلە ائدندە، هله اوْن ايل بوندان اوْل عالیمە حصر اوْلونموش، بير مقالە نین سرلۇوھە سی يادىما دوشدو:

### جواد هیتیم منیم

جواد حشیرتیم منیم. (پروففسور ن. رضايشف)

بو ايل عالیمین بو حشیرانلىق و حىرىت دوغوران فخرى آدلارى نین سیاهىسینا اوْتون خوصوصىلە يوكسک قىمتلىنديرىدىگى بير شرفلى مقام دا علاوه اوْلونندو. ۸۰ ايللىك يوبىلشى و محصولدار علمى، ايجتیماعی فعالیتى

موناسیبى ايله آكادئيامىزىن رىاست هىياتى يىشك دىللىكىله جواد هىئتە AMEA ( آذربايجان مىلى علمى آكادئياسى ) نىن فخرى دوكتورو آدینى وئردى.

هم بۇ گۈزل موکافات موناسىبى ايله ، هم ده شانلى ۸۰ اىللىك بويىشىي ايله علاقە دار اوڭلاراق دوكتور جواد هىشتى، بئيووك حكىم و عالىمى، گۈزل اينسانى، عزيز دوستو، منيم بئيووك قارداشىمى، آغ ساققالىمى نىظامى آدینا ادبىيات اينسېيتۇتونۇن عالىملارى آدیندان اور كىن تېرىكى ئىدىر، و اونا ، مئھرىيان عايىلە سىنه، قدرىيلەن اۋوولادلارينا ، گۈزل نوھ لرىنه ، قلم و مسلك دوستلارينا بئيووك سعادت آرزو ئىدىرم!

منبع: İki elin ağı saqqalı صفحە ٤٣



## دوستوم جواد هیئت

بختیار و هابزاده (آذربایجان خالق شاعیری)

اینسان آدینه داشیان هر کسین اینسانیغئ اونون نه یاشیندا، نه تحصیلینده ، نه پشنه سینده ، نه ده ظاهیری علامتلرینده دیر. اینسانین اینسانیق درجه سی جمعیتین کیچیک بیر مودئل اولان عایله سینه ، منصب اولدوغو میته ، او میلتین تاریخینه ، عادت و عنعنه سینه ، آنادیلینه و دینینه موناسیبته ، بیر سوزله ، دوينا گوروشونده اوزونو گوستیر. سههو، یاخود گرچک، من ایلک گنجیگیمن اینسانلارئ بو اولجو ایله اولچموش و اوز تعییناتیدا یانیلمامیشام.

من اوزون ایللردن بری تائیدیغیم و اله ایلک تائیشلیغیمدان سوتدیگیم بؤیوک شخصیتاردن بیری گونتیلى قارداشیم ، جراح پروفسور ، تاریخ و ادبیاتمیزین گۆزل بیلیجیسى جواد هیئت دیر.

من فداکار عالیم خیرخا اینسان دوینادا تائینمیش قودرتلى جراح جواد هیتى دوستوم، پروفسور نورالدین رضایتف واسيطه سیله تائیمیشام. نورالدین رضایتف ایسه اونونلا ۱۹۷۱ اینجی ایلده جراح‌لارین موسکوادا کچیریلن عوموم دوینا کونقره سینده تائیش اولموش و سۇنرا بو تائیشلیق دوستلوغا چنوریلمیشدیر.

۱۹۸۲ اینجی ایلده جواد هیئت نورالدینین دعوتی ایله عایله لیکله باکیا گلدی. بورادا بیز بو بؤیوک آذربایجانلینی عالیملر، يازیچیلار و اینجه صنعت خادیملری ایله تائیش ائتدىك. ۱۹۸۷ اینجی ایلده ایکینچى دفعه باکیا گلدی. همین گونلرده میرزه فتحعلی آخوندزاده نین ۱۷۵ ایللىك یوبىلئى كىچيرىليردى. بو موناسیبته بیز اونو شکى يه آپاردىق. شکى ده یوبىلئى شنلیکلرینده ایشتیراک ائتدى و من بو شرایطىدە جواد هیتىن اینسانى دويغولارى ایله ياخیندان تائیش اولدۇم. من گۇرۇدۇم کى وطنمیزین جنوبوندا يېتىش بو عالیم عالیملىگىندن اونجه بؤیوک وطنداشىدیر.

بو غىیرى عادى اینسان اوچون شخصى دويغۇ، شخصى ایستك، دئمك اوڭلار کى يۇنخدۇر. او بو اۋتە رى دوينامىزدا گۇردويو هر شىئە وطنىيەن بو گونو و گله جىچىنин گۆزلری ایله باخىر. ياخشى ايشلىرىمىزدە ، اوغرولارىمىزدا اوشاق كىمى ستوپىر، قوصورلارىمىزا ایسه بو وطنىن مودريك آغ ساققالىنى كىمى كدرلىر. او ۲۱ \* ایلدىر کى ايراندا اوز وسايىطى ایله آنادىلیندە وارلىق درگىسىنى بورا خىر. اونون تىكىجە بو فعالىتى نىن

-----  
\* وارلىق بو گون اوتۇزىپ ياشىندا دىر.

دېرىنى بو گون هىچ بير اۇلچو واحيدى ايله اۇلچمك اوْلماز. اوْنَا گۈرە كى آنادىلىنىن ھر يېردىن قۇرۇلدۇغو بير اولكە دە خالقىلا اوْتون اوز دىلىنده دانىشماق او خالقىن وارلىغى قدر قىمتلى دىر. بىلە اوْلۇدوغو تقدىردا خالقىن وارلىغىنى قۇرۇماق، اوْتون ياشاماسى اوچون ئىندىن گلن ھر فداكارلىغى اسىرى گەمە مك ھانسى معىارلا قىمتلىنىدىرىلە بىلە؟

من اوْتون چاپ اوْلۇنان بىتون كىتابلارينى بئىيۈك ھۆسەلە اوْخوموش و بو كىتابلاردان اوپىرنىمىش. اوْتون آذربايجان تارىخىنە دايىر كىتابى، دئمك اوْلار كى ماسا اوستو كىتابىمىدىر. سۇن اىللەر قدر بىزىم تارىخىمизى باشقا مىتلتارىن عالىملارى يازمىش ان پىس حالدا دا اوْتو باشدان آياغا قدر ساختالاشدىرىپ سۇنى كۆكۈمۇزو كىمىنسە قويروغۇنا جالامىشلار. جواد هيئىتىن كىتابى منىم اوچون بىر دە اوْنَا گۈرە قىمتلى دىر كى بو كىتاب تورك اوورە بى و تورك دوشۇنجه سى ايله يازىلدىغىندان اورادا منىم مىلى وارلىغىم اوْلۇدوغو كىمى گۈروننمىكە دىر.

شكى دە اوْتون بىزە ئەلە دىيگى بىر صۇجىتى ئۇرمۇم بۇيۇ اوْنو تمارام. او دئدى كى، من بورا گىلندە ايرانى مشھور دين عالىملارى دينه و آلاها موناسىتىمى يىلمك اوچون منه بىلە بىر سوآل وئردىلە: - آلاھىن وارلىغىنا دايىر نە دئە بىلەسىنىز؟ بو سوآللىن قارشىسىندا من گولدوم. اونلار مندىن گولوشومون سىبىنى سۇراندا من دئدىم كى بو سوآللى سىز منه يوخ، من سىزە وئرەلى يىم. اوْنَا گۈرە كى ھر دفعە اينسان اوزە رىنده جرەحى عمليات آپاردىغىم زامان من آيرىلېقىدا بىر حوجىرە نىن بو تۈۋلۈكەدە اينسان بىنىن موركېلىگى و قانونا اویغۇنلۇغۇ قارشىسىندا دۇنور و آلاھىن ياراتدىغى بۇ مۇعجۇزە يە حىيرتلەيم. من ھر عملىات زامانى آلاھىن مۇعجۇزە سى ايله راستلاشىر و آلاھىن وارلىغىنا ايمانلا ايناندىغىم حالدا، سىز دين خادىملارى آلاھىن وارلىغىنى اعتىقادلا قبول ئەلدىرسىنىز.

بو چۈخ بئىيۈك سۈزدۈر. منىم آتام و آنام دىندار ايدىلەر. اوتلارىن ھر گىنچە ياتاقدا گىتىرىدىكلىرى شەhadت ھله اوشاق اىكىن منه دە تأثير ئەلدىر و آتا- آنامىن سۈزسۈز قبول ائتىدىكلىرى اينام منىم دە اينامىما چىورىلىرىدى. بئىيۈوب والدىن تأثيرىنندن چىخاندان و اوخودوغوم سۇۋەت مكتىينە ياد تأثيرلىرە اوياندان سۇنرا مندە ساوادىسىز والدىنلىرىمین اينامىنا بىر شۇبەه اوياندى. لاكىن گىتىدىكىچە حىاتى، اطراف موھىطى و خوصوصىلە طېبىتى موشاهىدە ائتىدىكىچە، اوْتون دركى چىتىن اوْلان سىرلىرى قارشىسىندا حىيرتلەنىدىكىچە تدرىيجا شوبەم ايناما چىورىلىمە يە باشلادى. طېبىتىدە كى هارمونىانى و قانونا اویغۇنلۇقلار ئەنگەمە بىلە، اوْتون بىزە معلوم اوْلمابان ھانسى قووه نىنسە الى ايله نىظاملانىپ ياردىلماسىنى درك ئەلە بىلە مك عاجىزلىگى شوعورلۇ اوْلاراق منى ايناما گىتىرىدى. بونا گۈرە دە من اعتىقادلا دئىيل ايناملا ايمانا گىلدىم.

بو آياقدان ايجيتىماعى علملى اوزره اثرلىرىنى يازمامىشىدان اوْل طېبىتىن بىر پارچاسى اوْلان اينسانىع، اوْتون آيرى ئەرى ئورقانلار ئىن بىر بىريلە آهنگدار علاقە سىنى موشاهىدە ئەن جواد هيئىتىن يوخارىدا دئىدىكى سۈزۈن نە

قدر طبیعی اوْلدوغونو و اوْنَا بو اینامین هانسی یوللاردان کئچیپ گلديگینى باشا دوشور ، اوْنون يوخاريدا مثال  
گتىريدىگيم سۆزلىرىنىن آلتىدان ممنۇتىله قول چكىرم.

بو اينجه مطلبىن بير قدر ده آچىقلانماسى اوچون مرحوم دوستوم خودو نون محض بو مساله يه موناسىبىتىندن  
سۈز آچماق ايسته ييرم. من خودو نون دفعه لرلە يىنده توتدوغۇ آلتى لچكلى بير چىچكە ساعاتلارلا باخديغى  
نин شاهىدى اوْلموشام. او ، عىنى بىچىمde ، عىنى رنگ و عىنى چالارلارلا بىزنىش بير رنگدن باشقا قوهۇم  
رنگە كىچىدلەر آراسىنداكى هارمونىيا باختېلە باخېب دئىيردى : - ايندى گل عىنى آهنگە بير - بىرىنى تكرار  
اىندىن بير ساپلاقدا جىملەنىش بىر آلتى لچكى بير بىرىنىندن آيير گۇروم نىتجە آييرىسان؟ بونلار ئىنى دوزومدە  
عىنى بىچىمde، عىنى رنگ آهنگىنە يارادان او گىزلى ال قارشىسىندا نىتجە حىير تىلنمىھ سەن؟

گىنلۈق اوْلماسىنا باخما ياراق، جانسىز عالملە جانلىق عالم آراسىنداكى علاقە و كۈرپۈنلە ئۆيرىنە يە جالىشان،  
طبىعتىن سىر و مۇعجۇزە لرى قارشىسىندا سارسىلان خودو بو موھىم سىر و مۇعجۇزە لرى آلاھىن عادى بىر  
چىچكە كى تظاهرورۇ قاوراييردى. بونا گۇرە دە من خودو ايلە جواد هيئت آراسىندا بىر معنوى ياخىلىق  
گۇرموش، اونلارين موحاكىمە لرىنە كى علمە دايىانان منطىقە، دە رىن عاغىلا دايىانان حقيقە والله اوْلموشام.  
نۇزىلەتىن دە جواد هيئىلە دوستلۇغۇ همين بو منطىقە يعنى دوشونجە طرزىنин عىنلىكىنە دايىنير. بورادا ايستر  
ايسته مز بىر ائل مىتالى يادا دوشور : « سەن دوستونو گؤستر، من دئىيم سەن اۋزۇن نىتجە آدامسان؟ » .

بو دوستلۇغون اۋزو دە عىنى هارمونىيا ايلە بىر ساپلاقدا توپلاشان لچكلەر بىرلىكىنە خاطىرلا تىمير مى؟  
معلوم سېلىرە گۇرە آتىيىت سۇۋەتىنە قوزئى آذربايجاندا دين ياساق ائدىلىكىنەن بىر نىچە نىليل موقۇس  
كتابىمىز اوْلان قورآنىن اصل ماھىتىنى، معنا و حىكىمتىنى بىلەم دى اوْ جوملە دن دە من و منىم ياشىدلارىم.  
آتalarىمىزىن تاپىندىيغى و بىزىم دە منصوب اوْلدوغۇمۇز اسلام دىنى نىن نە قدر موترقى و ساغلام تىللەرە  
دaiyanىfignidan دا خېرسىز اوْلدۇق. بونونلا علاقە دار اىچىنە ياشادىغىمىز رژىم ، بۇ يوک دين خادىملىرىمىزى ،  
اسلام اوْلوك لرىنە مو كەم دىنى تحصىل گۇرموش روحانىلىرىمىزى محو ائتىكىنەن كۇمۇنىزىم تعلىمى ايلە  
ترىيە لنمىش يىنى نىليلە كۆھەنە نىليل آراسىندا باغلار دا قىرىلەتىغىندا بىز تامامىلە ساوادىسىز ايدىك.

اما قلبىمىزىن درىنلىكىنە بىز بونون آغرىسىنى چكىرىدىك.

جواد بىك لە اىلك تانىشلىغىمىزدان من باشا دوشىدوم كى طابت علمى نىن بۇ يوک اوستادلارىندا ان اوْلان بو  
آدام روح آدامى دىرو اىسلامىن ماھىتىن دە گۈزىل بىلەجىلەنەندىر. اۋز نۇوبە سىنە جواد بىك دە بىزىم  
روحانى دونيادان و دينىمىزىن اصل معنا و حىكىمتىندا خېرسىز اوْلدۇغۇمۇز باشا دوشۇشىدۇ. بونا گۇرە دە او،  
باكىيا گلىشىنە بىزە قورآندا آيە لر اوْخويبور، بو آيە لرین داخىلى معناسىنى اىضاح ائدير و بىزە دينىمىزى  
سەنۋىدىرمە يە چالىشىردى. من هر دفعە اوْنون عرب دىلىنى و بو دىلە يارانمىش موقۇس كىتابىمىزى دە رىنەن  
بىلەكىنە خىزان كىسىلمىش.

جواد بیک نه دن دانیشیر دانیشسین موطق مؤوضو عنون ماہیتینه وارمالئ دیر. بله کی آلاهین بخش ائتدیگی آنالیتیک عاغیل جواد هیئت شخصیتی نین ماہیتینی تشکیل اندیر.

جواد هیئت آنسیکلوپدیک ذکایا مالیک اولان هر طرفی عالمدیر. منیم فیکری مجھے بیلیک قازانمالیدیر، عاغیل فیطری... بیلیگی موطالیعه ایله الده ائتمک مومکوندور. عاغیلی ایسه سوْردادان قازانماق مومکون دئیل. فیطری عاغیلا مالیک اوْلمیان اینسان موطالیعه ایله قازاندیغی بیلیگی دوزگون ایستیقامتلندیره بیلمز. دئمک اساس مسأله بیلیکده دئیل، او بیلیگین هارا و نتجه صرف اوْلونناسینداردیر. بیلیگین هارا صرف اوْلونناسی وطنداشلیق مسأله سیدیر. چون علمی آداملا ریمیزین مالیک اوْلدوغو بیلیگین وطنین و میلتین خثیرینه دئیل، عکسینه، ضررینه خر جلنديگینی گورموشوک. بله لرین بیلیگی اوْزونه یعنی عایله سی نین گوزرانینا خثیر گتیره بیلر، آما بو دونیادان کوْچنده اوْزو ایله لعنت آپارار. جواد هیئت حکیمیکدن قازاندیغی ثروتینی میلتی نین معنوی یوکسلیشینه صرف ائدن معنویات فدایی سیدیر. طابت مادی علمدیر، او طابتندن الده ائتدیگی مادی گلبری خالقین معنویاتینا خر جله مکله مادی دونیانه معنوی دونیایا فدا اندیر. او حکیم کیمی آداملا رین و وجودونو، ناشیر، ادبیاتجی و تاریخچی عالیم کیمی ایسه وطنداشلارئ نین معنویاتینی موعلیجه اندیر. اونلارئ اوْز سوی کوْکونه یعنی معنوی وارلیغینا قایتاریر. من منصوب اوْلدوغوم خالقا بوندان بؤیوک خیدمت تانیمیرام و گونتیلی فیکر و عقیده قارداشیمین او شرایطده ائله دیکلرینن بؤیوکلو بیو قارشیسیندا سجده اندیرم.

من جواد هیشتین بیر نتجه اوْزونه مخصوص خاراكتئر علامتلریندن دانیشماق ایسته بیرم : جواد هیئت اوچون حقیقت هر شئی دن اوستوندور. او حقیقته بوتون وارلیغی ایله ایناندیغی و تاپیندیغی دین قدر سجده اندیر. جواد هیشتین هئچ کسین قارشیسیندا آیلمه بن باشی يالیز حقیقتین، حاقین قارشیسیندا آیلملگه حاضیردیر. من امین کی اوْتون تاپیندیغی حاق و حقیقت، اگر اوْتون اوْز منافعنه و جانی قدر سودیگی میلتی نین منافعنه ضیادا اوْلسادا او حقیقتدن کچمز، حقیقتی آیاقلاماز. بونا گوره ده ٧٥ ایلیک حیاتیندا جواد هیشتین ان بؤیوک اوْلچوسو حقیقتدیر. او اوز اطرافیندا اوْز صنعتینه، خیدمت گوْستردیگی دوغما خالقینا، بیر سوْزله، هر شئیه يالیز و يالیز حقیقتین گوزو ایله باخیر. دونیایا يالیز حقیقتین گوزلریله باخمام ایسه منه گوره اینسانلیغین زیروه مرتبه سیدیر. اوْزون ایللر آدینی اشیدیب اوْزونو گورمه دیگیمیز جواد بیک باشدنا اوْلماقلا گونشی آذربایجانین شهریار، سهند، نیطقی، سؤنمز، ساوالان کیمی لیاقتی ضیالیلارئ ایله بیزیم آرامیزدا کورپو اولان شرق شوناس پروفسور روستم علی یئف بیزیم سسیمیزی گونشی، گونشین سسینی ایسه بیزه چاتدیراردی. او زامان بیز روستم واسیطه سی ایله اویرنندیک کی جواد هیئت بؤیوک شهریارئ عایله سی ایله برابر تبریزدن تهرانا گتیرمیش، اوْز اویندنه اوتنا یئر وئرمیش و خسته شاعیرین موعلیجه سی ایله مشغول اوْلموشدور.

من اوْ زامان بونو اشیدنده غیرایختیاری خسته صایبری شاماخی دان تیفیلیسه گتیریب اوْنا اویندنه یئر وئره رک موعلیجه سی ایله مشغول اولان بؤیوک جلیل محمد قولوزاده یادیما دوشدو. صایبرین بؤیوکلو بیونو واختیندا

باشا دوشن، اوْندان اۆترو اليىن گلنی اسیر گمە يىن ميرزه جليلله شەرىارىن بئۇيۇكلىوپونو واختىندا قىمتلىنىرىپ اوْنون خىدەتىنە دوران جواد هيئەت مەنیم نظرىمەدە قوشالاشدى. عشق اوْلسۇن بو تۇۋ آذربايچانىن اىكى داهىسى يىن اۆز ساغلىقلاريندا خىدەتلىرىنە دوران بئۇيۇك ميرزه جليل و بو گۇن بىزىم موعاصلېرىمىز اوْلان جواد هيئىتىمىزە!

۱۹۷۹ اوْنجۇ اىلدىن بو گۇنە قدر گۈزگۈ كىمى وارلىغىنى مىلىتىمىزە گۈستەرن اوْنون دىلىتىنە دانىشان «وارلىق» درگىسىنى هر جور عذا با قاتلاشىپ نشر اىلدىن جواد هيئەت بئۇيۇك عملى ايلە منه مىلى مطبوعا تىمىزىن اساسىنى قوْيان حسن زىردآبى نى خاطىرلا دىرى. اۆز ساغلىغىنىدا حسن زىردآبى يىن بو خىدەتىنى يالنىز او دۇورون م ف. آخوندزادە كىمى ضىاپىلار ئەقىمەتلىرى بىلدى، بونۇنلا بىلە كاپىتان سولطانوف كىمى زىردآبى يە هو جوم چىكلەر، اوْنون بئۇيۇك خىدەتىنى ترسىنە يوزانلار دا اوْلدو. آما آڭاها مىن دفعە شوکورلار اوْلسۇن كى "جواد بىك" يىن خىدەتىنى اوْنون اۆز ساغلىغىنىدا ھەم گۈنئىدە ھەم دە قوزئىدە آنلايانلارين سايىچى چۈنخور. آنلامايانلار ايسە قۇى اۆز عاگىلىلار ئەن ناقىصلىگىنەن او تانسىنلار.

جواد هيئىتىن ۷۰ اىللىك يوبىلېشىنى ۱۹۹۵ اينجى اىلده آذربايچان علملىرى آكادەمیاسى يىن بئۇيۇك آكت سالانوندا كىچىرىدىك. بو يوبىلېنى كىنچە سىنەدە جواد سئور ضىاپىلار ئەقىمەتلىرىن عونوانىنا دىدىكلىرى چۈنخ گۈزلى سۈزۈرلە اوْنو تېرىك اىتدىلر. ايندى جواد هيئىتىن ۷۵ اىللىك يوبىلېشىنى حاضىرلاشىرىق. ايندى همن يوبىلېنى كىنچە سىنەدە يتنە اوْنو سئون دوستلار ئەن بىر عوضىسىز علم و مەدىتىت خادىمىنین عونوانىنا داھا نە دىئە جىكلىرى بارە دە دوشۇنۇرلە.

من كىچىك مقالە م دە جواد هيئىتىن بىر مىلت اوچۇن ائلە دىكلىرىنىن يالنىز آز بىر حىصە سىنى دىئە بىلدىم. سۇن سوزۇمەدە يالنىز بىر آرزو مو دىئە بىلە رم:

- عزىزىم جواد بىك، او گۈزە گۈرونمىز خودا سەنە آرزو لارىنى حىاتا كىچىرىھ بىلە جىك قدر عۇمور و ئىرسىن. اصلەتىنە سنىن آرزو لارىن ۳۰ مىليونلۇق بئۇيۇك بىر مىلتىن آرزو لار ئەدەر.

مېن: Biçaq və qələm

## ۲۵ یاشیندا بیر مكتب: وارلیق

علیرضا اردبیلی

حالقیمیزین مطبوعات تاریخینه باخاندا، فرحلی حیسلرله برابر، بیر کدر حیسی ده آدامین سوزاغینا گلیر. مطبوعات اورقانلاریمیزین چو خونون ئۇمۇرۇ قوش ئۇمۇرۇ كىمى قىسا اولموشدور. سون ايللرده خارىجىدە نشر اولونان مطبوعات دا بو قايدادان كناردا قالماشىدىرى. آما بو گون غورور حیسی ايله «وارلیق» درگىسى نىن ۲۵ ايللىكىنى بو اوچاغينى تىلىنى قويان و اونو دايىما آلۇلۇ، ايشقىلى ساخلايان ضىالىلارىمiza تېرىك دئىرىيک. تېرىك دئىه - دئىه ده فيكىرلىشىرىكى: اىيرمى بىش اىل؟ نه دىر بۇ مۇعەمانىن رمزى؟ هانسى يانا- يانا ارىيىپ، آما توكتىمە يىن وجودلارين ثىرە سىدىرىپو «وارلیق»؟ كىملەر بۇ ايشقىلى بىزە ارمغان ائتمىكەدە اوژلىرىنى فدا ائتمىشلەر؟ بۇ كىمى سوآل لارقارشىسىندا «وارلیق» درگىسى نىن ردا كسيا هيأتى و اوز جىڭر گوشەسى كىمى بۇ وجودو بۇيا باشا چاتدىرىپ ۲۵ ياشلى اوْلماسىنى تورك عالىمەنە عيان ائدن دوكتور جواد هيست يادا دوشور.

بو ۲۵ ايللىك حياتىن بارلىق بەھە لى اولدوغۇ بىر مەدىت آدامىنا آيدىن اولدوغۇ حالدا اونو دوغرودان دا بىر مۇعجۇزە اولدوغۇنو آنلايىپ، بۇ مۇعجۇزە نىن نە دن و نىتجە اولدوغۇنون سىرلىرىنى آچماقى، آنجاق ایران توركلىرى باجا را بىلرلەر. آخى، بۇ درگى اوز دوغما دىلىتىدە يازىپ - اوخوموش توركىلە بىر درگى كىمى گۇرۇنە بىلر، آما «وارلیق» يىمىزىن بىر درگى اوْلمادىغىنى بىز ياخشى آنلايىرىق. يۇخ بۇ كىچىك بىر سۈزدۇر، «وارلیق» يىن بۇيۇ كلوپىونو ايفادە ائتمىكە عاجىز بىر سۆز، بىز اىسە اونو مۇعجۇزە آدلاندىرىمالى يېق. بۇ مقالە نىن مضمۇنۇ ائلە هەمین مۇعجۇزە نىن سىرلىرىنى آچماقىدىر.

«وارلیق» فيرنىتالى بىر دونيابا گۈز آچدى. هر شى دە يىشىرىدى، هېچ كىس صاباحى حاقىندا فيكىرلىشە يىلمىردى. ياد و تانىش ايدئولوگىلار مۇددايىدىلار. دوغما مەدىتىن قايغىسىنى يا چىن يوخ اىدى، يا دا اوندان ياد ايدئولوگىلارين بىزىھ گى كىمى اىستيفادە اولونوردو. يادلارин سۈپەلە دىگى حالدا، جاوانلارىمیز اوزومۇزە و دوغمالارىمیزى يادجاسىندا ياناشىرىدىلار. ادبى دىلىمیز باغلىق و آنجاق كىچىك ضىالىع مەھفىلىرىنە تانىش اىدى. او قوزئى دىكى باجىع - قارداشلارىمیزى قارشى باجىع - قارداشلىق موناسىتى گۇستىرمىك «مودا» سايىلمىردى. او تايیدا ياشىيان يارىمیز، موستقىل بىر وارلیق كىمى يوخ، هانسى سا بىر ايدئولوگىيانىن ياراتدىغىنە جىنت و ياخانسى سا ايدئولوگىلارين خوشونا گلەمە يىن بىر يېر اىدى. ايدئولوگىلار و سىاسى بلوك لاردان موستقىل بىر مەدىنى، مىلى باخىشلا شىمالا باخماق هېچ عادى و ياقىن بىر حال دىلىدى. قوزئىه قارشى بىلە موناسىتلىرىن بىلسندىگى حالدا، اولكە لرده ياشىيان دىلداشلارىمیزى بىلە نە موناسىتلىرىن نە يېرددە اولدوغۇنۇ ظن ائتمىك (فيكىرلىشمىك)

اولار. بوتون بونلارдан علاوه میلی مدتتیمیزین آیرئ - آیرئ ساحه لری حاقدا اولان و یاییلان معلومات، ماتریال لارو قایناقلار چوخ کاسیب بیر دورومدایدیلار. وارلیق مکتبی تک باشينا بو دۆزولمۇز شراییطە قارشى موبارىزە بايراغىنى قالدىرىدى. مكتب سۆزو ايله دوكتور هيئت و س. وارلىقچىلار «وارلىق» يىن نزدىنده و اوندان موستقىل يازىپ - ياراتدىقلار ئاثرلرى بېرىلىكىدە نظرە آليرام. بو مكتب اۇنچە يىنى اوافقلىرىن ايشىغى و پرسپيكتىونى تنظيم ائدبىت سۆزرا بو اوافقلىر دوغرو آددىم - آددىم، سايى - سايى، كىتاب - كىتاب و اثر - اثر ياخىنلاشماغا باشلادى. بير جاوان ئۇمۇر قدر چالىشمالارين نىتىجە سى اهمىتلى نايىلىتلارا اولمۇشدور. بو نايىلىتلارى اوج اهمىتلى ساحە دە اىضاح ائتمىك اولار:

#### ۱. میلی فيكىرىن فورمالاشماسى:

وارلىق مکتبى ایران توركىلر نىن اۇز میلی مدتتىلرى نىن طالعى ايله ماراقلانمالارىنى هانسىسا ايدئولوگىيا باغلىقىدان آزاد ائتدى. هىچ بير سىاسى فيكىرى نه دستكله يىب، نه بىلە بير فيكە قارشى دورمادان آذربايچانلىقلا هر هانسى بير سىاسى فيكىرىن آراسىندا برابرلىك اىشارە سىنى سىلمە يە مۇوقق اوْلدو. بو ايش مكتىبىن آپارىجى قوۋە لرىنин بو فيكىر موستقىلىگىنە صداقتە ئىنانمادىقلار ئىللەردا مۇمكۇن اوْلا يىلمىدى. بو پرينسىپىه اولان اينام، اينامىن صداقتىنە «وارلىق» رداكىسياسى و ايشچى ھياتى نىن تۈركىيىنى ثوبوت گتىرمىك اوْلار. هامىما معلوم اوْلدوغۇ كىمى، وارلىقچىلارين آراسىندا موختليف دونيا گوروشو و حتاً موختليف نىسلىرىن نومايندە لرىنى گۈرمىك اوْلار. خارىجىدە تام دموكراتىك اولكە لرىن چوخ الوئىشلى آتموسفرىنە بير بيرىنى آنلايىب، بير بىرى ايله يۇلا گىنلە يىلمە يىنلە يىقىن كى، بو ايشىن تەھراندا اوْلدوغۇنون نه بۇيدا مۇوققىت اوْلدوغۇ تام آيدىن دىر. وارلىق مکتبى عىنى خالقا يىزىم معنوى دونيامىزىن جوغرافىياسىنى تائىدىر ماقلە، دونيا خرىيطە سىننە دوردوغو موز يىرىن كۆرۈدىناتلار ئىلە بىزى تائىش ائتدى. بو اىشە دوكتور جواد هيئت جنابلار ئىن آرتىق كلاسىك بير اثر اوْلدوغۇ، علم عالىمىنە دوست - دوشمن طرفىنەن تصديق اوْلموش «سېرى در تارىخ زيان و لهجه هاي توركى» آدلۇ اثرينىن خىيدىتلرى بۇيوك اوْلمۇشدور. موالىف بو اثردە آقىشلارا لايق علمى بير شهامىتلە (جسارتلە) هىچ بير ايدئولوگىانىن دىبە اوْلوب - اوْلماماسىندا، هر هانسى سىاسى فيكىرىن مىنە سىننەن آسلىق اوْلمىياراق، معنوى دونيامىزدا يېرلىشىن بوتون مدتتىلر و بو مدتتىلرە باغلۇ حادىشە لر و بو زىنلىرە تورك دىلىنин و لهجه لرىنин بوتون اينجە لىكلارنى و جوغرافىياسىنى آچىپ، آيدىنلاشدىرىرىن.

باشقا طرفدن ایراندا رنگ به رنگ دامغالارلا بويانىب اوندولمۇش فيكىر صاحىيلرى، ادبىات و مدتت خادىملىرىمىزىن آدلار ئىلەر ئىلەر «وارلىق» يىن صحىفە لرىنندىن تائىدىلىپ، اۇز اوخوجولارىنى مەد امين رسولزادە، احمد جواد، آلماس ايلدىرىم، على يىك حسين زادە و س. اوندولمۇش داهىلىرىمىزىلە تائىش ائتدى.

#### ۲. ادبى دىلىن یايلماسى:

«وارلیق»ین گوز آچدیغى دۇنبا تكجه فیرتىنالى دئىيلدى، بو دۇنبا هم ده ایران توركلىرى نىن اۆز دىل و مەنتىلىرىنە قارشى قارانلىق فيتەر دۇورانى نىن سونونا تصادوف اندىردى. پھلوى رژىمى نىن قانلىق-قادالىي اىللەرىنە جاوانلارىمېز اگر فيكىر باخىمەندان اوكتائىن او بىرى تايىندا يېرلىشىن اۆلکە لر اىلە اۆز دوغما يوردلارىندان آرتىق تاتىش ايدىلرسە، اۆز ادبى دىللىرى اىلە هەچ تانىش دئىيلدىلر. بو دۇوراندا «ساواك»ين رادىيە-تلۈزىيا واسىطەسى اىلە ياراتدىغى، اصلىنە «پېچىن» يا، «كرئۇل» بىر دىل اولان «تورك دىلى» ایران توركلىرى نىن اصل دىلى و بىزىم ادبى دىلىمېز، «ترکى باكىبى» آدلانىزدى. «وارلیق» بۇيوك مەناتله آنا دىلىمېزىن ادبى شىوه سىنه صادىقىن قالدى. آما مەكتىبىن بو ساحە ده گۇردو دۇي ئېشىن بۇيوك كلوپى بونونلا بىتمىدى. «وارلیق» ادبى دىلىمېزىن آيدىنلىقى و شەفافلىقىنى گۇستەرىپ، ھە صحىفە سىنى ادبى دىلەن نە قدر طېبىعى اوللۇغۇنۇ بىر سند كىمى آرايا قۇيدۇ. دوكتور جواد هيتن، دوكتور محمدەلى فەزانە، پروفېسور حميد نىطقى، پروفېسور حميد محمدزادە و اونلارلا برابر، بىر چوخ يازىچى و اديبلەرن قلم اثرلىرى ادبى اوللماقلالا برابر سون اىللەدە خارىجىدە آرايا چىخان قۇنۇدارما دىل نومونە لرىندىن فرقلى اولاراق آخار سو كىمى آخىچى و كورپە اوشاق اوچۇن آنانىن تانىش اوللۇغو قدر تانىش ايدى. بو طېبىلىك جاوانلاردا ادبى دىلە قارشى هوس اوپىادىب، اونلارئ آنا دىللىرى نىن ادبى شىوه سىنى اۋيرىنەم يە ترغىب اندىردى. دادا شاه رژىمى و اوتۇن قوللۇغۇندا اولان جىن تونانلار و طالعە باخانلارىن ايدىغا اشتىدىگى كىمى، باكى، تېرىز، اردبىل، دىلى يۇخ، شيفاھى دانىشىق دىلى و ادبى يازى دىلى آنلاملارى اۆز يېرىنى آلدە. بو مووفقىتى تكجه ادبى دىلەن داخىلى گوجونون حشاسىنە يازماق اولماز. چۈخ علمى و دوزگون مسئۇل لر كوتله آراسىنە بعضاً چتىن آلىنir. عادتاً، كوتله تانىش اوللۇغو مۇوهوماتىء (آنتى علملىرى) علمىن چىتىلىك و يادلىقىندان راحات قبول ائدىر. بو دۇوركى «وارلیق»ين ادبى دىلىمېزىن پۇپولىارلا شىناسىندا اۇينىدىغى رول چۈخ بۇيوك اوللۇشىدور. اىشارە اوّلوندۇغو كىمى، بۇ اىشىدە «وارلیق»ين صحىفە لرىندە آدىئى-سانلىق دىلچىلىرى، عالىملىر و اديبلەرمېزىن ايمضاسى يلا يارانان آوتورىتەت اهمىتلى رول اوّنامىشىدىر، يۇخسا بىز بو گون ایران توركلىرى آراسىندا بىر ادبى دىل نۇرعونون و آز-چۈخ واحدى يازى قايدالارئ يېرىنە مىن بىر عجايىب دىل شىوه سى و مكتب گۈرمە مىش عالىملىرىن هرج مرجلىگىنە شاھىد اولا ردىق.

### ٣. او تاي - بو تاي مسالەسى:

«وارلیق» ائلە بىرىنجى سايىندان بختىار و ھابزادە نىن «آنا دىلى» شعرىنى و ئىرمكە، مەنتىت و خوصوصىلە آذربايچان مەنتىتى نىن سىاسى سەرحدلەرە تابع اوللمادىغىنىي اعلان ائدىب، بوتون بو ٢٥ اىل عرضىنەدە بۇ پېرىنسىپە صادىق قالدى. سوتىرالار «وارلیق» ھم شىمالى آذربايچان خالقى نىن اىستيقىلال موباريزە سىنى اىزلىھ يىب اونون حاقلى اوللۇغۇنۇ موداھىعە ائتىدى، ھم دە ارمىنى تجاوزوزونۇن بوتون تفروقاتى ئەقىدە معلومات و ئىرمكە اينسانلارىن بىر بىرلىرىنە باغلىقىنىي، هەچ بىر سەرحد قىرماغا قادىر اوللمادىغىنىي نومايشىش ائتىردى. ھر نە دن

اهمیتی، «وارلیق» بوتون سایلاریندا او تایلئ بو تایلئ قلم صاحبیلری نین اثرلرینی و ئرمکله بو راييشه لرين طبیعى اوّلدوغونو گۆسترمىشىدир. باشقما بىر فاكت كىمى «وارلیق» ين دايىمىي همكارلار ئ آراسىندا پروفسور حميد محمد زاده، پروفسور غلاممحسن يىكىدىلى كىمى او تايىدا ياشايب تحصىل آلمىش عالىملرى يىزىن جانلىع و فعال حوضورونو قىيد ائشك اوّلار. قىيد ائتمىك لازىم دير كى، بو ايللر ده سووئتلرین داغىليماسى ايله گل - گىشت گوندىن - گونه آرتىيش، آتا «وارلیق» ين صحىفە لرى نين شهادت و ئىدىگى كىمى، بو درگى ائحتىاطلا حادىشە لرىن آرخاسىندا يۇخ، ذاتاً بو ساھە ده ده اوّز زامانىندا انير لىدە اوّلموش و بونا گۇرە ده قاباقجىل، موتىرچى و نۇواتور سۈزلەرینە تامامىلە لا يېق دير.

٤. شوعار وئرمك يېرىنە تأثير قويماق سئحرىنە مالىك اولماق:

«وارلیق» بین بیرینجى دفعە آياق باسىدىغى دۇنيانىن باشقا علامتلىرىندن بىرى دە شوعار و ئەرمە بىن مۇد اوْلماغى و كىسکىن - كىسکىن شوعارلارين بوللوغو ايدى. آما بۇ فاكتا باخما ياراق، «وارلیق» قىشقىرىپ - چىغىرىپ، باغىرماق يىرىنە اىضاح اىقناع يولونو سئچميسىدир. «وارلیق» اوْز اوخوجو كوتله سى يله اوْزو آراسىندا هارمونىك بىر موناسىت ياردىر، اوْنلارин ايناملارئ و پىشكولوگيالارئ يلا موحارىبە يە قالخمير، اوْنلارلا بېرىلتكەدە علم، حقىقت، مەدىت عالمىنده سېرىھ چىخىر و بۇ سېرىن فايдалائى اوْلۇدوغو سۈزۈسۈزدۇر.

بو نؤکته يه تأکید ائتمک يقين بير چۈخلارينا يېرسىز گۇرۇنه بىلر، آما بعضى آجى تجربویه لرى نظرە آلساق، «وارلىق» ين بو مووفقىتى نين تاماميلە دېقىھە لاييق اوْلدوغونو گۇرە بىلە رىك. حقىقت بودور كى، بعضى مطبوعات اورقانلارئ بوتون چكىلەن زىختىلە رغماً تأسۇفلە اۆز اوخوجولارى و اونلارين پسىكولوگىياسى، دونيا گۇروشلىيە ضىيدىتىدە اوْلدۇ و نتىجە دە، هېچ بىر ايز بوراخىماغا مووفق اولىمادى. «وارلىق» ين يوخارىيدا ايشارە اوْلۇنان اوغۇرلارئ نين ھر اوچ اساس ساحە سىيندە بىر پىنسىپە صادىق قالماغانىنى گۇرمىك اولار. ھراوج پلاىندان «وارلىق» اۆز اوخوجولارىبىلا موشتىرك دىيل تاپماق و اونلارين ذاكالارينا يۈل آچماق كىمى اهمىتلى ايشە مووفق اولىمۇشدور. بونا گۇرە دە «وارلىق» ين گۇردۇيو ايشين اهمىتىنى آنلاماچ اوچون كاغىزىلاردا ثبت اولونموش سۆزلىرين توپلۇسو هېچ دوزگون اولىجۇ اوْلا بىلmez. «وارلىق» مۇعجۇزەسى نين نە كىمى مۇعجۇزە اوْلدوغونو گۇرمىك اوچون، اوونون بوراخىدىيەن اىزى و داها دا موھوم، بىر ايزلىرين درىنلىكىنى گۇرمىك لازىمدىر. بۇخسا ائله ملودرام سىنما فيلملىرى دە اۆز پوبلىكوملارينا تائىير قۇيور. بىر باخىميدان «وارلىق» ين قۇيدۇغو تائىير چۈنخ اهمىتلى دىر و ظن ائتمك اولاڭى كى، بىر نېچە نىسلىل بىر تائىيرىن خىيرىنى گۇرە جىكدىر.

## ٥. شیل، پوست قوطوسو و مکتب:

«وارلیق» مکتبی نین ان اوزون موڈتلی تأثیرینی يقين کي، بورادا تربیه اولونموش گنج ايستعدادلاردا گورمك اوilar. بو مكتب گنج نسلين ياد و تانيش، آما هر حالدا دوغاما اولميان ايديثلو گيلارين هئرومچك تورلاريندا چابالادقلارئ ايلرده دونيايا گئوز آچدى. زامان كىچىدې بىكجه بو ايديثلو گيلارين ايچ اوزو جاوانلارين گۈزۈنده

گورونمه يه باشلادئ و نهايت بولین ديوارلارئ نين ييختيماسيندا سيمووليزه اولان طوفان قوپدو. بوتون بو بؤحران ايلرinden «وارليق» اوز وارليغىنى زامانين بدلرىندن قۇرويوب و گنج نسلى خالقىمىزىن وارليغى نين كشىكىنده دورماغا چاغىرىردى. بو دا تأثير سىز قالمايب، آذربايجانلى و غىثير آذربايغانلى توركلىرىن گنجلرى آراسىندا چوخ سايلى مىلى فيكىرى ضىاليالارين يارانماسىنا سبب اولموشدور. وارليق مكتبي نين حتا بو گون اوز فىنلارينى بىگىمە ينلى آراسىندا تأثيرى سۆزسۈز اولموشدور.

روس يازىچىلارى آراسىندا نيكولاى گوگول «شىل» آدلئ نووئللاسى نين اوزوندن سوتراكى روس ادبىاتچىلارينا قۇيدوغو تأثيره گوره بىلە بىر ايفاده وار: «بىز هامىمىز گوگولون شىنى نين آلتىندا چىخمىشىق!» شىمالى آذربايجان يازىچىلارى آذربايغان يازىچىلارينا قۇيدوغو تأثيره گوره بىلە بىر ايفاده وار: «بىز هامىمىز مىزە جىليلين پوست قوطوسوندان چىخمىشىق!» منجه، ايرانين آذربايغانلى و غىثير آذربايغانلى تورك ضىاليالارئ نين سۇن نسليندە غورورلا بىلە بىر ايفاده اولمائى دىركى، بىز هامىمىز «وارليق مكتبي» ندىن چىخمىشىق!

## ٦. كۈريپ

يونخارىدا وارليغىن او تايلى بىتايلى آذربايجان آراسىندا كۈرپو روڭلو اوپىنادىغىنا ايشاره اولدۇ. آما بو مكتب داها گىتىش بىر آنلامدا كۈرپو روڭلو اوپىنامىشىدى. ۱۳۲۵ ايچى ايلدن سوترا آذربايغان ضىاليالارئ نين بؤيووك بىر قىسىمى ايراندا اولدورولوب، يا اوزاق يېرلەر سورگون اولونموشدور. او تاي آذربايجانا پناه گىتىرنلى ده باشىللىرى سىد جعفر پىشە ورى كىمى اولدورولوب، يا دا سىبىر چۈللەرەن سورگون اولونموشلار. بو ايلردىن سوترا ايراندا آذربايجان اوچون ان قارانلىق دۆور باشلانىر. خوشبختىلىكله ۳۲ ايل تېرىزىن سوقوطوندان سوترا شاه رژىمى دئورىلدى. بو قانلىق قادالى ايللىرىن فاجىھە لرىندن جان قورتaran ضىاليالارىمىزىن سايى بىر-ايکىلين بارماقلارىندان آرتىق دئىيلدى. آنچاق شاه رژىمى دئورىلر كن آذربايغان گنجلرى نين بؤيووك اكثىرىتى يا دونيا پرولتارياتى نين اللرىندن اسارت زنجىرلىنى قىرماق اىستە يېردى، يا طقە سىز بىر توحيدى جامىعه ياراتماق آرزو سوندا ايدى. ایران اهالىسى نين ايكىنچى درجه لى وطنداشى كىمى ياشاماقدا اولان تورك ياراسىنى بىر گنجلر يا گۈرموردو، يا دردرلى نين درمانىنى...

زامان كىنچىدىكجە، بو گنجل اوززونو و اوز مىلتىنى تаниماغا باشلادئ. اوز حيانىنى، اوز مىلتى نين خوشبختلىكىنە و آزادلىغىنا صرف ائتمىش ضىاليالارين نومايندە لرىنى ايراندا اولانلارئ نين بو گنجللە تماسى چوخ لازىم ايدى. قدىمدىن دئىيىلر كى، اوْت اوز كۆك اوْزه رىنده بىتىر. ائلە بونا گۈرە ده بو ايکى نسلين كىتاكتى چوخ فايдалى و لازىم ايدى. «وارليق» بو روڭلو بويوننا آلىپ، لياقتەلە عۆھەدە سىتىن گىلدى. ايشارە اولوندوغو كىمى، وارليقچىلارين آراسىندا هم بروجرد - خرم آباد سورگونوندن قايدانلار وار ايدىلر، هم ده سىبىرىن اولوم دۇشر گلرىندن جان قورتaranلار. اگر «وارليق» يىن بو روڭلو اولماسايدى، اوңدا آتا بابالارىمىزىن تىجزىۋە لرى نين،

درسلرينى و بو آز سايدا اولان عاليمين يئىي يئتمە نسيللە كىتاكتلارئ نىچە، هانسى پلاتفورمادا مومكون اولا  
پيلرىدى؟

## ٧. خولاصلە:

«وارلىق» يىن حستاس و طوفانلىع بير زاماندا ايشە باشلاماغينا باخماياراق ، اوز داوا ميليلىغى و هر طرفلى فعالىتىليلە آذربايجان مطبوعات تارىخي و جنوبى آذربايچانىن تفگور تارىخي و تارىخي تفگورونون فورمالاشماسىندا مىشىلىسىز رول اوئامىشىدیر. باشقالارئ اوچون هر درگى بير «درگى» ديرسە، بىزىم اوچون ايللر بۇيو «وارلىق» يىگانه درگى اولموشدور. بونونلا بىلە «وارلىق» يىن گۈردويو ايشين ئۆتۈن يىگانه لىكىنдин يۇخ، اوئون گۈردويو ايشين و اوزوندن بوراخدىيغى ايزىلدە دير. اوذاق گۈرئلىك و دوزگون يوْل توتماق، البتە بو درگىنى يارادان اينسانلارин و عالىملerin درين ذاكا اهلى اوْلدوقلارىندان ايركى گلمىشىدیر. بو آشكار بير حقيقت دير كى، مظلوم مىللىرىن باجاردىقلارئ هر بؤيووك ايشى بير يا نىچە بؤيووك قوربان تضمىن ائتمىلدىر. «وارلىق» اىكىدىكىدە، بو قوربان اوْلماق دوكتور جواد هيست جنابلارئ نين پايينا دوشموشدور. معلومدور كى، «وارلىق» يىن بو ٢٥ اىليلىك حياتى ، اصليندە دوكتور جواد هيست جنابلارئ نين اوزو و عايىلە سينه بۇرجلۇ اوْلدوغو واخت و ايمكانلار حسابىنا مومكون اوْلموشدور.

تربيون رداكسىسى درگى نين بيرينجى سايىنى دوكتور جواد هيست و پروفسور نطقى يە اىتحاف ائتمىشىدیر. درگىمизىن دۇردونجو سايىنى «وارلىق» يىن باشقا همكارى دوكتور محمد على فزانە جنابلارينا تقدىم ائتىشىشىك. بير درگى نين بير شخصە اىتحاف اوْلونىماسى معناسىز و تصادوفى بير ايش اولا بىلمز. يوخارىدا كى سطىرلر «وارلىق» مۇعجۇزە سى نين سېرلىرىنى آچماقلابرا، تربيون بيرينجى و دۇردونجو سايىلارئ نين اىتحاف اوْلونىماسى كىمى سىمۇولىك بير اىشىدە ياتان معنانىن آچماسى كىمى دە گۈرۈنملىدىر.

منج: İki elin ağ saqqalı صفحە ١١٠



علی اینسانوف

(آذربایجان رئیس پلیکاسی نین صحیه ناظیری، آکادمیک)

جنوبی آذربایجان جرّاحیق مکتبینین ان گور کملی سیماسی، مشهور عالیم - جراح جواد هیئت ۱۹۲۵ اینجی ایلده تبریز شهریند او ز دُور و نون تانینمیش ايجتیماعی - سیاسی، دُولت و دین خادیمی علی هیئتین عایله دونیایا گوز آچمیشدیر. علی هیئت ایراندا عدلیه نین اساسینع قویانلاردان بیری اوْلموش و عدلیه ناظیر لیگیندہ بیر سیرا مسول وظیفه لردہ، او جومله دن عدلیه ناظیری ایشلمکله یاناشیع، علمی آراشدیر مالاردا آپارمیش و ایراندا شریعت درسلرینین وئریلسیندہ آکتیو ایشتیراک اتمیشدیر.

علی هیئتین ان لا یقلی و ایستعدادلی او غلو اوْلان جواد هیئت ایتیدایی و اورتا تحصیلینی همدان، تبریز و تهراندا آلیشدیر. او ۱۹۴۱ اینجی ایلده تهران او نیورسیته سی نین طیب فاکولته سینه داخلی اوْلموش، ۲ ایل بورادا او خود و قدان سوْترا آتسائی نین مصلحتی ایله ایستانبول او نیورسیته سی نین طیب فاکولته سینه تحصیلینی داوم اثتدیره رک ۱۹۴۶ اینجی ایلده طیب دوکتور و اوْلموش دور. دوکتور جواد هیئت عالی تحصیلینی باشا ووردوقدان سوْترا ۳ ایل ایستانبول او نیورسیته سی نین ایکینجی جرّاحیق کلینیکاسیندا چالیشاراق جرّاحیق ایختصاصینا بیه لنیشدیر. سوْترا ایسه ایختصاصینی تکمیللشیدر مرک مقصدیله پاریس گتمیش و ۳ ایل پاریس او نیورسیته سی نین طیب فاکولته سینه چالیشمیشدیر. ۱۹۵۲ اینجی ایلده او کامیل جراح - متخصص کیمی تهرانان قایتمیش و آکتیو جرّاحی فعالیته باشلامیشدیر. ۱۹۵۳ اونجو ایلده هیدایت خسته خاناسیندا و عدلیه ایشجیلرینه مخصوص خسته خانادا جرّاحی کلینیکالار یاراداراق عمومی جرّاحیق عملیاتلارئ ایله یاناشیع، ۱۹۵۴ اونجو ایلدن ۱ اورک او زه ریندہ عملیاتلار آپار ماغا باشلامیشدیر. دوکتور جواد هیئت ایراندا ایلک دفعه اوْلاراق ۱۹۵۶ اینجی ایلده موقعیتله آنورتا قاپاغی دارلیغی عملیاتینی، ۱۹۶۲ اینجی ایلده ایسه Hipotermia متندو تطبیق ائده رک آچیق اورک عملیاتینی آپارمیشدیر. دوکتور جواد هیئت ایراندا انکسپریمنتال جرّاحیه نین بونوره سینی قویموش دور. ۱۹۶۷ اینجی ایلده اوْل حیوانلاردا سوْترا ایسه اینساندا آچیق اورک عملیاتلارینی آپارمیش، ۱۹۶۸ اینجی ایلده اورک قاپاclarینین ده ییشدیر یلمه سی

، ۱۹۶۹ اونجو ایلده ایسه تهراندا ایلک دفعه اولاراق بئیرک کۆچورمه و ایتلرده اورک کۆچورمه عملیاتلارینئ اوغورلا حیاتا کىچىرىمىشىدир. طىب ساحه سىنە الد ائتدىگى بو يوكسک نايلىتىلەر گۇرە جواد هيست دؤولت طرفىندىن بىرىنجى درجه لى خىدمت اوردىتىنە لايق گۇرولموشدور.

دوكتور جواد هيست پراكتىك فعالىتى ايله ياناشى علمى آراشىرىمالار دا آپارميس ، جراحيه نين موختليف آكتوآل ساحه رىننە حصر ائدىلەمىش چوخ سايلى علمى اثر و مقالە لر درج ائتدىرەمىش. او ۱۹۶۴ اونجو ایلده «دانش پزشكى» آدلە ايکى آيدان بىر چىخان ژورنال نشر ائتدىرەمىش. بو ژورنالدا عاليمين ۶۰ دان چوخ علمى مقالە سى درج ائدىلەمىشىدیر. ۱۲ ايل فاصىلە سىز نشر ائدىلەن و ۱۹۷۶ اينجى ايلده صحىفە لرىننە محمددرضا شاهين سلطنتى نين ۵۰ اينجى و ايران شاھلىغى نين ۲۵۰۰ اونجو ايل دۇنومو موناسىتىلە مقالە درج ائدىلەم دېگىنە گۇرە باغلاتىلان «دانش پزشكى» ژورنالى نين فعالىتى سۇرتىلار يىتىنەن بىر با اوۇنامامىشىدیر.

جواد هيست جراحالارين ايراندا ، ائله جە دە بىر سىرا دىگەر اولكە لرده بىنن الخالق ميقىاسدا كىچىرىلەن قورولتاي ، كۇنقرئىس ، كۇنفرانسلاريندا دفعه لرلە معروضە لرلە چىخىش ائتمىشىدیر. عاليمين ۱۰۰ دن آرتىق علمى مقالە سى ايراندا و بىنن الخالق ميقىاسلىع مۇعتبر طىب ژورناللاريندا درج ائدىلەمىشىدیر. او ۳ مونوقرافيانىن موالىفیدىر. عاليمين «Tromboflebit» و موعالىجه سى «(۱۹۵۷) مونوقرافىاسى ، بىر جىلدلىك «عومومى جراحلق» (۱۹۶۵) و «جراحيه درسلرى» (۱۹۹۷) كىتابلار ئىتملى اثرلار اوْلماقلا ، طلبە لرىن و پراكتىك جراحالارين ستولوستۇ كىتابلارينا چىخورىلەمىشىدیر. جراحيه ساحه سىنە آپاردىغى علمى آراشىرىمالار و الده ائتدىگى نايلىتىلەر اونتا تىكىچە ايراندا دىئىل ، بىر چوخ خارىجى اولكە لرده دە بئيوڭ شۇھەرت قازاندىرەمىشىدیر. جراحلق علمى نين اينكىشافىنداكى موسىتىنا خىدمتلىرىنە گۇرە جواد هيست ۱۹۸۳ اونجو ايلده فرانسا بىنن الخالق جراحالار آكاديمىاسى نين عوضۇو سىچىلىميش ، ۱۹۶۳ اونجو ايلدن اعتىيارن ۳۳ ايل فاصىلە سىز اولاراق بىنن الخالق جراحالار جمعييتىنە ايرانى تمىيل ائتمىشىدیر. عالىم گنج جراحالار نسلىنин يىتىشىرىلەمە سىنە دە بئيوڭ خىدمتلىر گۇستەرمىشىدیر. او تەھران آزاد ايسلام اوپىورسىتە سىنە تدریس ائتمىش و اوزون مودت همین اوپىورسىتە نىن جراحيه كافىندراسى نين مودىرىي اوْلموشدور.

دوكتور جواد هيستىن فعالىت دايىرە سى نىن دىياپازونو چوخ گىنىشىدیر. او ، علمى - پراكتىك فعالىتىلە ياناشى ، ادبىيات و تارىخىلە دە جىلتى مشغول اوْلموش ، بو ساحە لرە دائىر چوخ سايلى سانباللى اثرلر نشر ائتدىرەمىشىدیر. ادبىيات اوْلان سۇوگىسىنى «پىشم جراحلقىدىر ، عشقىم ايسە ادبىيات» سۈزلەر ئىلە بىلدىرەن جواد هيست ، ھەلە ياشىندا اىكىن جنوبى آذرياجانىن اوچونجو طلبە سى سىچىلىميش و مشهور ايران شاعىرى حافظىن ديوانى ايله مو كافاتلاندىرەمىشىدئ. جواد هيست توركىيە يە گىندرىن آتساى نين اوナ وئرىدىگى بىر تۇوصىيە نى اۋز يارادىجىلىغىندا دايىم رهبر توتموشدور: «اوغلوم من سنى باكىيا گۇندرىمك اىستە يېرىدىم ، آنچاق آرامىزدا دېمىر پىرە واردىر. من سنى ايستانبولا گۇندا رىرم كى، طىب علمىلە ياناشى ، دىلىمىزى ، ادبىياتىمىزى و تارىخىمىزى سە

اپیره نه سن ». آناسئ نین بو تؤوصيه سينه اویغون اولاراق ، جواد هیشت تورک ديليني ، ادبیاتيني و تاریخيني دريندن اوپرنيش، ايرانا قاييتدىقدان سۇنرا تورك ديلينين قاداغان اوْلدوغو بير دۇورده، گۇرکملى شاعيرلىمېز شهريار، سەند ايله بېرىليكده چۈخ سايلى شعر مجلسلرى تشکيل ائتمىشدير. او ، ۱۹۷۹ اونجو ايلده آذربایجان ديليندە نشر اوْلونان « وارلىق » ژورنالىنى تأسىس ائتمىكە ، ايراندا تورك ديلى و ادبیاتيني ديرچلتىمە يە نائل اوْلموشدور. خوصوصى قىيد ائدىرييڭ كى ، بو ژورنال ايران توركلىرى نين مىلى شوعورونون اویناماسىندا بئيوك تارىخي رۇل اوینامىشدير. جواد هیشت « مقايىسهللختين » (۱۹۸۴)، تورك ديلى و لهجه لرىنин تارىخي (۱۹۸۶)، آذربایجان ادبیات تارىخينه بير باخىش ۱ - ۲ (۱۹۹۰ - ۱۹۹۰)، آذربایجان شيفاهى خالق ادبیاتى (۱۹۸۸)، توركلىرين تارىخ و مديتىتىه بير باخىش (۱۹۸۸)، ادبیات شوناسلىق (۱۹۹۵)، كىمى سانبىللە علمى اثرلىرى و « وارلىق » ژورنالىندا درج ائتىريدىي مقالە لرى ايله ايراندا توركولوگىانين اساسىنى قويوموشدور.

جواد هیشت مقصىد بۇنلو، آردېجىل ، جسارلى، اۆز پرينسىپىلەن دايىم صاديق قالان، اۆز خالقى نين قايغىسىنى چكىن گىتشىش ميقىاسلى و يوكسک آماللى بير شخصىت دير. او شاق ياشلارىندا اىكىن ياتاق اوتاباغىندا باشى اوستونه آسىدېغى بير شعر پارچاسىندا دىئيلن حىكمتلى سۆزلى جواد هىتىن آمالى اوْلموشدور : « بئيوكلو ك آصلانىن آغزىندا اوْلسا بىلە تەلەو كە نى گۆزە آل و اوْتو آسلاتين آغزىنдан چىخارت. يابئيوك ، عزيز و گوجلو اوْلماق ، ياخود دا ايگىدلر كىمى اوْلوملە اوْزىلشمك ».

بىر سۆزلە، چۈخ شاخە لى علمى - پراكىتكىق فعالىتى، ادبیات وتارىخ ساحە سىنده آپاردىغى آراشدىرمالار و بو ساحە لرده الدە ائتىيگى نايلىتلەر جواد هىتنە دونيا شۇھەرتى قازاندىرىمىشدير. بوتون بونلارين نىيجه سىدир كى، حاضىردا اوْتون آدىء دونيانىن تائينىمىش عاليملرى ايله بىر سىرادا چكىلير. او، دونيانىن بير چۈخ اوپىورسىتە لرىنин و علمى مرکزلىرىن مشهور تىتوللارينا و فخرى آدلارينا لايق گۇرولموشدور. عاليم آذربایجان و توركى ايله علمى، ادبى، مدنى و ايجىتىماعى علاقە لرىن مۇحكىملەرىمە سىندىكى بئيوك خىدمتلىرىنە گۇرە آذربایجان جراحالارى علمى جمعىتى نين فخرى عوضو (۱۹۸۹)، آذربایجان مىلى ياردېجىلىق آكادئمياسى نين فخرى آكادئميكى (۱۹۹۱)، محمد امين رسولزادە آدینا باكى دۇولت اوپىورسىتەسى نين فخرى پروفوسورو (۱۹۹۲)، ئ. توسى آدینا آذربایجان پىنداقۋۇزى اوپىورسىتەسى نين فخرى پروفوسورو (۱۹۹۳)، آذربایجان طىب اوپىورسىتەسى نين فخرى دوكتورو (۱۹۹۴)، خزر اوپىورسىتەسى نين فخرى دوكتورو (۱۹۹۵)، آذربایجان علملى آكادئمياسى ادبیات اىنسىتىتوتونون فخرى پروفوسورو، آذربایجان اوپىورسىتەسى نين فخرى پروفوسورو (۱۹۹۶)، تورك دىل قورومونون شرف عوضو (۱۹۹۶)، ايستانبول اوپىورسىتەسى نين فخرى توركولوگىدا دوكتورو (۱۹۹۷)، آذربایجان مىلى علملى آكادئمياسى دىلچىلىك اىنسىتىتوتونون فخرى دوكتورو (۲۰۰۰)، آذربایجان بىئىن

الخالق اوئیورسیتە سى نین فخرى پروفسورو (٢٠٠٢)، آذربایجان طيپ ژورنالى نين رئاکسيا هيئىتىنин عوضۇو (٢٠٠٢). پروفسور جواد هيئت عىنى زاماندا آذربایجان يازىچىلار بىرلىكىنин م . ف . آخوندوف موکافاتى (١٩٩١)، ده ده قورقۇد آسۇسياسى نين مەدد آراز موکافاتى (١٩٩٤)، تورك دىل قورومنون اوستۇن خىدەت موکافاتى (٢٠٠٤)، حسین قاضى وققى - درنه يىنин تورك كولتورونە خىدەت موکافاتى (٢٠٠٤)، تورك كولتورونە خىدەت وققى نين تورك دىلى شرف موکافاتى (٢٠٠٤)، بىل كىت اوئیورسیتە سى نين تېرىك لۇوھە سى (٢٠٠٤) و قوزئى كانادا دا آذربایجان كولتور جمعىيەتى نين لۇوھە سى اىله تلطىف ائدىلىمىشىدیر.

پروفسور جواد هيئت آنادان اوْلماسى ئىن ٨٠ اىيللىگى عرفە سىنده ده چۈخ شاخە لى فعالىيەتى و گله جك نىليلر اوچۇن اۇرنىك اۇلان حىات يوقۇنۇ ايناملا داوام ائتدىرىر. اينايىرېق كى، اۋز حىاتى نين مودرييڭ چاغلارىنى ياشايان پروفسور بوندان سۇنرا دا اۋز بىلىسىنى، باجاريغىنى، علمىنى و فعالىيەتى ايران-آذربایجان-تۈركىيە دوستلۇغو و قارداشلىقى نين مۇحكىملەتىر يەمىسینە يۈنلەدە جىكدىر.

منبع: İki elin ağ saqqalı صفحە ٥٦



## معنویت و مدنیتین جواد هیئت زیروه سی

نورالدین رضايي (جرّاحي بروفسور)

بئن الخالق جرّاحلار جمعيتي نين و آذربايجان يازىچىلار بىرىلىگىنин عوضوو

۱۹۹۵ اينجي ايلده جواد هیئتىن باكىدا كىچيرىلمىش طنطنه لى ۷۰ ايللىك يوپىلشىنە حصر اوْلۇنماش، ايچە رىسيتىنە مەيم دە مقاالم اوْلان كىتابى بىرده ورقلىدىم. چۈخ آدلۇ سانلى ضىالىلارمىزىن اوْتون حاقىندا يازدىقلارنى يادداشىمدا تزه لەدىم. ۵ ايل نىچە دە تىز كىچىمىشىدى. آنجاق بى قىسا موڭتە بورولماز و آغلا سىغماز قدر چۈخ طرفلى علم و صنعت، دىيل و ادبىيات، تارىخ و فلسفە، طابت و سىاست فدايسى نە قدر يېتى ايشلر گۈرمۇشدور. نە يازىلاتلار ئاونوتاماق، كۆزىنە لمىش حساب اشىمك، نە دە بىش ايلى اوْلۇكى ۷۰ ايلدىن آييرماق مومكۇن دئىيل. جواد هیئتىن فعالىتى دە شخصىتى كىمي بؤتۈودور، تام دىر. آنجاق اوْتون حياتى و فعالىتى حاقىندا بىر نفرىن بىر بۇيۇك بوتۇولۇيو تام احاطە اندە بىلە جك اثر ياراتماسى چىتىن دىر.

اوْتون معنویات و مدنیتىن بىر قدر گىنىش و تىلى ساحە لرىنى بىلە يوکسک و پروفېسیونال سویە دە نىچە احاطە اشىدىگىنە خىزان قالماماق مومكۇن دئىيل. جواد هیئتىن ئۆمۈر يولونو آنجاق يوکسک سویە لى موتخصىصىلر قروپو لايىقىنجه ايشقلاندىرا و قىتلەندىرە بىلر.

هامى منى جواد هیئتىن تىكچە ان ياخىن دۇستو كىمي دئىيل، هم دە اوْتو شىمالى آذربايجان ايجىتىماعىتىنە تائىمىش، داها دۇغۇرسو، تقدىم ائتمىش بىر شخص حساب ائدىر. بىر ايش مەسىز دە موطلق گۈرولجىكدى. اوْتون حيات يوْلۇ دانىشىقسىز بىر مۇزىلە گلېپ چىخاچاقدى. مەيم خوشختىلىگىم اوْندا اوْلۇدۇ كى، بىزىم يولارىمىز اوْتونلا هر ايکىمىزىن گويا اساس يوْلۇ اوْلان جرّاحلىغىمىز، حكىملىكىمىزدە كىسىشىدى. اصلىندا ايسە اوْتونلا بىز معنو اكىزلىكىمىزى ائله بىرېنچى گۈرۈشۈمۈزدە آنلادىر، بىلە دە يوزىلە دونيا شۇھەرتلى جرّاح آدى چكە بىلە هەچ كىس يانىلماسىن! من جواد هىشت سویە لى اوْنلارلا، بلکە دە يوزىلە دونيا شۇھەرتلى جرّاح آدى چكە بىلە رم. جواد هىنتلە بىزىم صۇجىتلىكىمىز مۇۋضۇعلارنىن آز بىر حىصە سى صىنعتىمىزە عايىد اوْلمۇشدور. سادە جە اوْلاراق، بىزىم لىلى مىز بىر اوْلمۇشدور. من جواد هىنتى بىر رقاابتە سىچىمىش اوْنۇ تاپماقدا منه واسىطە اوْلمۇش جرّاحلىغىما اوندولماز موعىلەيم، بۇيۇك آذربايجان عاليىمى - جرّاح فوآد افندى يېنە درىن مىتدارام. موعىلەيم و جواد بىيىن ۱۹۶۳ اوْنجو ايلده رۇمادا هر ايکىسى نىن عوضو اوْلدوقلار ئىشلەنلىكىنە جرّاحلار جمعيتي نىن كۆتقرئىسىنە چىكىدىكلىرى فوتۇشكلى من بۇيۇك فخر حىسى ايلە جواد بىيىن بىلە يە ايلىك گۈرۈشۈمۈزدەن ۸ ايل اۇنچە دە اۇز يازى ماسامىن اۇرتۇك شوشە سى نىن آلتىندا ساخالايردىم. آخى، او منىم

آدینه اشیتیدیگیم بیرینجی جنوبی آذربایجان جرّاحی، اوزو ده گنج اولماغینا با خمایاراق، بله بیر جمعیتین عوضوو ایدی! اوْن ایل سوترا ۱۹۸۲ اینجی ایلده آرتیق اوْن ایلیک دوستوم جواد هیئت منیم همین جمعیته عوضولویمه سس و ئرمیشدی و تشهزادان تلفونلا منی تبریک ائله میشدی ۱۹۷۱ اینجی ایلده موسکوادا کىچىريلن جرّاحلیق كونفرئیندە تانيش اولدوغوم جواد به يه منیم اوْتو چونخان تانيدیغىمی دئىندە، حتاً بير آز قۇرخموشدو كى «بو منی هاردان تانى بير؟ نه اوْ خارىجده اولمايىب، نه من سۇۋەتلەدە». سوترا دان اوْنَا شكىل احوالاتىنى سؤپله ينده ساكيتلىشىپ منیم چىكىست اولمادىغىما اينانمىشدى. موسکوا گۇروشوندە من هميشە لىك و قطعى آنلا دىم كى «ھېمیز بير گونشىن ذرە سى بىك، ھېمیز بير يووا پروردە سى بىك» (آ. شايق). گونشىمىز، مىلىمۇز، يوامىز آذربایجاندىر. بله جە قارداشلاشىق. اوْن ایل تلفونلا، مكتوبلا علاقە ساخلادىق، گۇروشەم يە چالىشىدىق، نهايت ۱۹۸۲ اينجى ایلده خالق شاعىرىمۇز نىز خارىجى اولكە لرلە دوستلوق جمعىتى صدرى نىن عوضسىز ياردىمىي ايله اوْتو باكى يە دعوت ائله دىم. جواد هیئت باكى هاوا مىيدانىدا من، بختىار و خودو موسکوا رئىسى ايله قارشىلاشىق (ايراندان آذربایجانا او زامان باشقان يول يۈن ايدى). سون بشىك قىرى ساناز و اوْزونه لايق حىات يولداشى فريده خانىم دا اوْنونلا ايدىلر. بو بير آيدا جواد يېكە دئمك اوْلار كى آذربایجانىن بوتون اساس شهر و ناجىه لرىلە، ادبىات، دىل، تارىخ و الىتە جرّاحلیق مواسىسە لرى ايله تانيش ائتمىم. او زامان جواد به يىن اوْزوندن آرتىق سۇدىگى ايلك معنوی اوْولادلارىندان بىرى و ان سئويملىسى «وارلىق» ژورنالى نىن اىكى ياشى تمام اولماقدايدى و ادبىاتچىلارىمۇزدان بعضى لرى اونون ايلك سايلارىنى اوْخوموش، ناشيرىن و اساس مواليقلار دن بيرينين آدینه اشىتىمىشىدىلر. جواد هیئت سو سوزلوقدان يانان اينسان كىمى، نهايت كى تاپدىغى سرین چشمە دن سو اىچن تك يوخارى آذربایجانىن معنوياتىنى دۇيمادان اىچىرىدى و اىچدىكىجە يانغىسى ائله بىل آرتىرىدى. ائله اوْلوردو كى، اوْمىدى خوشبختلىك گۇز ياشلارينا قالىرىدى. طلبە لريمىزه جرّاحلیقдан كونفرانسلار وئرىدى، حكىملەر يېزىلە گۇروشدو، بىرلىكde جرّاحلیق عملىاتلار ئآپاردىق. جواد هیئت هميشە لىك آذربایجانىن علمى، طېبى، ادبى، تارىخى، دىلچىلىك، فلسفى دايىره لرىنده تانيندى و نوفۇز قازاندى.

بو بير آيدا تانيدىغىم جواد هیئت اوْن بير ايل ائنجه ايلك دفعە گوردو يوم شخص دئىىلدى. او خىلىي دېيىشىدى. دوزدور بو مودت عرضىنده بىز مكتوبلاشىرىدىق، تلفونلا دانىشىرىدىق. موسکوادا ايلك گۇروشوموز زامانى اوْنونلا تانيش ائتىدىگىم مرحوم، بئىيوك شرق شوناس عالىمۇز، دوستومۇز رىstem على يىنف بو ايللەرە ايرانا اوْزون و قىسا مودتلى اعزامىتلىرى واختى (او زامان رىstem ايران شاهى نىن شخصى تاپشىرىدىغى ايله فردوسى نىن شاھنامە سى نىن يىنى علمى - تنقىدى نشرى اوْزه رىنده ايشلە بىردى) بىزە جواد هىتىدىن يىنى - يىنى خوش خېرلە گىتىرىدى. چونخ ائحتىاطلا اىستېفادە ائتىدىگىمۇز مكتوب و تلفون علاقە لرىندىن بىليردىم كى، جواد هیشت

آرتیق منیم تهراندا یاشایان ۱۹۳۸ اینجی ایلده شیمالی آذربایجاندان — گده به یدن (Gədəbəy) ایرانا سورگون اوْلونموش آتا و آنا قوْهوملاریملا تانیش اوْلموش و دوستلامیشدیر.

بیز، یعنی بختیار، خودو، مرحوم استعدادلى شاعیریمیز شاهمار اکبرزاده، جنوبلو دوستلاریمیزدان ادبیاتچى صابر امیروف و باشقالارئ بیلردىك کى، جواد هیئت روستمین فغال ایشتیراکى ایله او زامان تبریزدە خسته یاتان داهى شاعیریمیز شهریارئ عایله سى ایله برابر تهرانا گیگریمیش و آلتئ آى اوْز اثونینین بير مرتبه سینی اوْتون سرانجامینا وئرمیش، موعالیجه سى ایله مشغول اوْلموش و بوتون مادى ائحتیاجلارینى اوْده يه رك خالقیمیز قارشیسیندا فایdalى و فداکار بیر ایش گۆرموشدو. خالق ایچە رسیندە و دؤولت دایرە لریندە بئیو ک نوفوذو سایه سیندە، او زامان جواد هیئت نتچە — نتچە آذربایجانلۇ نین، او جومله دن ده مرحوم شاعیریمیز، «سازیمیز قاراچۇرلو» حیاتینئ خیلاص ائتمیشدی. افسوس، سەندىمیز چوخدان گۆزلە دیگى و بو يولدا دفعە لرلە حیاتینئ قوریان وئرمک مقامينا يو كىسلەتىگى آزادلىق گونشىن دوغۇدۇغۇ شاھلەق رېیمینه سۇن قۇيولدوغو گونو گۆرمە دى، غفلتاً دونیاسینئ دە يىشىدى و «وارلىق» يىن بىر ئۆمرە سى اوْنا حصر اوْلوندو.

جواد هیئت ۵۰-۶۰ اینجى ايللرده آرتیق دونيا جراھلىق ايجتیماعیتى طرفىندن تانینمیش و بىن الخالق جراھلار جمعیتىنده ایرانین دايىمی نومايندە سى سچىلىمیش اوْن ایکى ايل مودتىنده فاصىلە سىز نشر اوْلونان «دانش پزشكى» آدلۇ طبىي ژورنال ياراتمیشدە، جراھلىغا عايدى ایکى درسلیك و اوْتلارلا نوفوذلو بىئىن الخالق ژورنالدا درج اوْلونموش درين علمى مقالە لر يازمیشدە، ایران طبابتى تاریخىنده ايلك اوْلاراق آچىق اورك و بئيرك كۆچورولمه سى كىمى ان موركىب جراھلىق موداخىلە لرى آپارمیشدە. حتاً ائكسپریمېتتىدە اوغورلا اورك ده كۆچورە بىلەمیشدە.

۷۰ اینجى ايللرین سۇنوندا، ایراندا شاه رېیمى دئورىلدىكىدىن سۇنرا، جواد هیئتىن حیات و ياردىجىلىغىنىدا اساسلى دە يېشىكلىكلىرى باش وئرمیشدە. او بئیوک جراھ كىمى فعالیتىنى اوغورلا داوام ائتدىرەمكەلە ياناشىع، اوْزونە مخصوص يۇزولمازلىق، جىدېلىك و ایناملا ادبیاتىمیز، دىلیمیز، تاریخىمیز و ايجتیماعى فلسفى پروپۇئىم لریمیزلە ده آچىق مشغول اوْلماغا باشلامىشدە. فيزىكى خستە ليكلىرىمیزین موعالیجه سینى ایكىنجى پلانا چىكىپ، وار قووه سىلە معنوى دردلىمېزە علاج آختارماق ايشىنە قۇشۇلموشدو.

۱۹۷۹ اونجو ایلده نشريتە باشلانلىمیش «وارلىق» ژورنالى نین بىرینجى سایندا «آذربایجان توركلىرى نىن ادبیاتئ تاریخىنە بىر باخىش» مقالە سى ایله جواد هیئت اوْزو ایله دوستلارئ و ھم فيكىرلىرى ایله غىثيرى رسمي گۈروش و صۇچبىلىرىنە يانا — يانا دانىشىپ و دوشوندو كلىرىنى آرتىق جورە تله دۇورى مطبوعات صحىفە لرىنە چىخارىرىدى. شرفلى، مسولىتلى آغىر جراھلىق صنعتى يوللارىندا ۳۰ ايلدن بىرى اوغورلا آددىملايان و دونيا جراھلىغىنین اوْن جرگە لرىنە اوْز لايىقلى يېرىنى توتموش بئیوک حكيم، آرىئ آرىئ

فردلرین فیزیکی دردینین علاجی، ایله یاناشی، منسوب اوْلدوغو و یولوندا حیاتیندان کئچمه يه حاضیر اوْلدوغو آذربایجان تورکلری نین ایجتیماعی پروبلئم‌لرینین حلی اوغروندا موباریزه يه باشладی. ایرانلا آذربایجان آراسیندا کئی مین ایلیک لرین مؤحشم کورپوسونون تملینی بیر داها مؤحکملتىدی. ژورنالین اطرافیندا جنوب آذربایجانین میلی غیرتلى، ضيائى نومايىنده لرى - مرحوم شاعیرىمیز و موتھگىر عالىمیمیز حمید نیطقى ، گۇرکەللى ایجتیماعیتچى و علم خادىملىمیز م. فرزانه ، ح. محمد زاده ، غ. يىگىدىلى، كمالى، ساوالان و باشقالار ئېرلەشمىشىدир. ۲۱ ایلدیر کى اوغورلا و جورأتله ايره لى آددىملايان بو ژورنال اوْتايلى بوتايلى بوتۇۋ آذربایجانین معنیيات و مدتىت کورپوسو وظيفه سىنه شرفلە قوللوق ائدە رك مشهور ملّانصرالدین ايمىز ايشىنى يىشى كييفىت سویە سىنده داوام ائتديردى. ژورنالين ایستىناسىز اوْلاراق بوتون سايلارىندا اوْتون ناشيرى، صاحبىي، باش رداكتورو و آپارىجى موأيىقلەرنىن بىرىج. هيئت آذربایجان و عموم تورك ادبىاتى نىن، دىلىنин، تارىخى نىن، فلسفة سى نىن ان واجيب پروبلئملىرىنە حصر ائتديگى ۱۴۸ مقالە سىنى نشر ائتديردى... ایلک سايلارىندا ژورنالدا سىستېماتىك اوْلاراق جنوب آذربایجانى ادبىاتدان چۈنخ سايلى نومونە لرلە برابر، بوتاى يازىچى و شاعيرلىرىنин اثرلىرى ده ، حاقلارىندا مقالە لرده درج اوْلۇنوردۇ. «وارلىق» يىن سايە سىنده تارىخىمیز، ادبىاتىمیز، دىلىمیز ۱۷۰ ایللىك آيرىليقدان سوترا اوغورلا بوتۇۋلۇشدى.

۱۹۸۷ يىنجى ايلده جواد هيئت ايكىنجى دفعە باكى يام. ف. آخوندوفون يوبىلېشىنە گلدى ، اوزو دەلى بوش دىليل، اىكى ماراقلى مونوقرافيا ايله - «آذربایجان ادبىاتينا بىر باخىش» (تەھران ۱۹۸۰ بىرینچى جىلد) ، «مقاييسة اللختين» (تەھران ۱۹۸۴ فارسجا). سۇرالار هر اىكى كىتاب آذربایجاندا دا نشر اوْلۇندۇ. ايكىنجى كىتاب خوصوصى ماراق دوغوردو - اذربایجان اوخوجوسو بىلدى كى، فارسلار بىزىم دىلدىن گىنىيە بولۇنا فايدالانمىشلار و بىرده هېچ بىر شۇبە قالمادائى كى آنادىليمیز هېچ دە بعضى فارسوفىللىرىن دوشۇندۇ يو كىمى فارس دىلىنندن كاسىب دىليل. آز قالا جواد هيئت ۵۰۰ ايل اۇنچە داهى نوايى نىن يازدىغى عىنىي مؤوضۇغا اثرى يىشى سویە دە و يىشى مىثال لارلا داوام ائتديرە رك دىلىمیزىن اوستۇنلو كلىرىنى دە گۈزىلەجە آشكارلادى. يو گلىشىنە بىز دوستوموزون ادبىاتىمیز، فولكلوروموز و دىلىمیزىن بىلەجىسى اولماسىندا باشقا ، دونيا فلسفى فىكرى تارىخىنە دە درىن بلدىگىنە حىزان قالدىق - او بىزىم گوندە لىك «چۈرە يىمیز» اوْلان ماركسىزم - لىنىزىمى ائله تحلىل ائتديردى كى ائله بىل بىزىم كىمى ج. هيئت دە بوندان باشقا هېچ بىر اىشى يۇخۇيموش! سوترا كى بىش ايلده جواد هيئت همین اثرلىرى باكىدا آذربایجان دىلىنندە نشر ائتديردى و علاوه اوْلاراق تەھراندا داها اوچ كىتابى نشر اوْلۇندۇ: «آذربایجان شىفاهى خالق ادبىاتى» (۱۹۸۸)، «تورکلرین تارىخ و مدتىتىنە بىر باخىش» (۱۹۸۷)، «آذربایجان ادبىات تارىخىنە بىر باخىش» (ايكى جىلد ۱۹۹۰). داها سوترا همین كىتابلار باكىء دا و توركىيە دە يىشىن آذربایجان و توركىيە توركجه سىنده چاپдан چىخدى. علمدە او توركولۇقدور غايىه

سی تورک دونیاسی نین معنوی و مدنی بیرلیک حالیندا بشرى بیرلیگین لایقلی عوضوو کىمی اۋزونو تصديقى دىر.

١٩٨٩ اونجو ايلده دوستلوغوموزون تارىخىنده هر ايكمىز اوچون خوصوصىله، منيم اوچون سون درجه اهمىتلى بير حادىثه باش وئردى. نهايت ٢٠ ايل نىيجه وئرمە ين جىد جهەددن سۇنرا جواد هيئت منى حيات يولداشىم Ofeliya خانىم و سون بىشىمىز دومرول لا براپىر بير آيلغا شخصى قوناق كىمىي ایرانا دعوت ائتمە يه نايىل اولدو. من عاڭلىم كىستاندۇ بۇ آرزو ايله ياشابىزدىم. اوللر ١٩٣٧ اينجي ايلده ایرانا سورگون اوْلۇنماش قوهوملارىمىء و اوشاقلقى دوستلارىمىء گۈرمك اوچون سۇنرا ايسە وطنىمین بۇيۈك يارى سىندا سۇنى داشلارىمىء ، يوخولارىمدا ياشادىغىم اوتاى آذربايجانىمىء ، تېرىزىمى گۈرمك اوچون. بير آى موداتىنده آنجاق گوندە ٤ - ٥ ساعات يوخونو چىخماق شىطىلە بير يېرde اولدو. مشهدە ، اصفهان ، قوما گىتدىك. تەھران و تېرىز اوپىرسىتە لەيندە (سونونجو دا طلبە لەين تأكىدى ايله آتا دىلىمە) كونفرانسلار وئردىم، بىرلىكde جرآحلىق عملىاتلار ئآپاردىق. علمى توپلانتىلاردا ايشتىراك ائتدىك. ایرانىن او زامانىك خارىجى ايشلر ناظىرى ولایتى نىن قبولوندا اولدو - او، جواد هيئتىن طلبە سى اوْلموش pediatr (اوشاقلار خستە ليكلارى) پروفسورودور. داهى شهرىارين شاعيرلر مقبرە سىندىكى قېرىنى ، ستارخان موزە سىنى زىارت ائتدىك. «وارلىق» ين رئداكسىا هىتىي ايله گۈرۈشلەر كىچىرىدىك.

تەھرانلا اصفهان آراسىندا آتوموبىللە اوپىاش بو باشا ١٢ ساعاتلىق يۈل بۇيۇ جواد هيئتىن ١٥٦ صحىفە لىك بىر كىتابى نىن كىربىل اليفالى و عرب قرافىكالى نوسخە لەينى بىرلىكde ئۆۋە بىلە اۇخويوب ، دىنلە يېب ، اوسلوب و اورتوقرافىك دوزە لىشلە آپاردىق. اينانىلاجاق دىئيل آنجاق فاكت دىر. ياخشى كى ماشىندا كوندىسيونىش وار ايدى ، يۈل بۇيۇ ايسە تاماشالىق هەچ بىر شى يۇخ ايدى. هەنچ نە ايتىرمدىم. بۇ تفصىلاتىن جواد هيئتىن ايش قابىليتى و رژىمىي بارە دە تصوّر اوچون فايдалى اولاجاغىنى دوشۇنورم.

آذربايغانىن كىچمىش آغالارىمىز، شىمالى قونشۇلارىمىزىن مىكىلى و اوzaق ھىدىلى فىتواسى ايله ارمىنى مىلتچىلىرىنىن تجاوزوzone معروض قالماسى ايله علاقە دار جواد هيئتىن گۈرۈپ ياخشى كى گۆستەرلىمە سى نىن دىئيل. ٢٠ يانوار فاجىعە سىندىن سۇنرا ج. هيئت تەھران مسجىدلەرنىن بىرلىنە شەھىدلەرنىن ياسىنى توتدۇ، احسانلار وئردى. يوزلۇلە قاراباغ موحارىيە سى يارلىسىنا تەھران خستە خانالارىندا جرآحلىق ياردىمىء گۆستەرلىمە سى نىن تىببىت كارى ، تشكىلاتچىسى و بىلاواسىط حكىم كىمىي ايشتىراكچىسى اولدو. اونون تور كىيە جومهور باشقانى سليمان دمير الە يازدىغى دۇورى مطبوعاتىدا درج اوْلۇنماش سارسىدىيچى ، جرأتلى آچىق مكتوبو گىتىش عكىس صدا دوغوردو. بۇنۇ آنجاق مىلتى نىن فداكار اوغلو ائدە بىلدە.

سون بىش ايلده جواد هيئتىن علمى ، ايجىتىماعى و حكىملىك فعالىتى اوغورلا داوام انتىمكەدە دىر. باكى يا هر گلىشىنەدە حكىم هەمكارلار ئىلە گۈرۈشور. خستە خانالاردا و هوسبىتال لاردا اونلارلا خستە يە باخىر، مصلحت

وئریر و اگر ایراندا موعالیجه يه ائتحتیاج واردیرسا ، يارديمچى اوڭور، لازيم گليرسە اوزو جرّاحى موداخيلە آپارىر.

سون ايلىرده توركىيە دە اوڭ يازدىغى كىتابلارين بىر نىچە سى يىنى دن نشر ائدىلەمىشدىر، باكى دا ۱۹۹۷ اينجى ايلىدە «ادىيات شوناسلىق» آدلۇ يىعجمام ، لاکىن ايندىيە قدر آذربايغاندا بو مۇوضۇعا يازىلەمىش ائرلەدن كۇكلى فرقىن اورىزىنال كىتابى نشر اوڭلوندو. بورادا ادىيات شوناسلىخىن اساسلارئ سۇۋەت پارتاىى ، ماركىسىت قالىبىنندن آزاد اوڭلوش و كومىنىستلىرىن رەائىدىگى ماراقلى يىنى غرب نظرىيە لرىنە دە گەتكىش يېر وئرمىشدىر - شرق تەرمىنلۈزىسى ايلە ياناشىع، غرب آنانلىش و تەرمىنلىرى دە اوخوجولارا چاتىرىلەمىشدىر. بىلە بىر فايدالى كىتابا ائتحتیاج بئۇيوك ايدى.

بىر مسئۇل دېقىتى جلب ائدىر: كىتابلارين بعضى لرى ايكى دفعە تەھراندا و باكىدا بعضى لرى ايسە اوچ دفعە تەھراندا، باكىدا و توركىيە دە نشر اوڭلونموشدور. دېقىتلە باخىلارسا، بو كىتابلارين تكرار نشرلىرىن خوصوصى و واجيب بىر مقصىدە قوللۇق ائله دىيىنى گۈرمە مك مومكۇن دىئيل. عومومىتىلە يېرى گلمىشكەن قىيد اوڭلونمالى دىر كى جواد هيئت نە «وارلىق» ژۇرنالىنى نە دە كى مۇنوقرافىالارينى نشر ائدرىكـن آد - سان و يا پول قازانماق مقصىدى گودمە مىشدىر. هامىيا معلومدور كى من جانلى شاهىدم كى موالىف جرّاحلىقدان قازاندىقلارينين يارىدان چۈخونو بولار ئەمەتلى ژۇرتال و اثرلىرىن نشرىنە صرف ائتمىشدىر. او كى قالدى آد - سان و شۇھەرت، اوتون دونيا مېقياسلى جرّاحلىغى بونلار ئەتمامىلە تامىن ائدىرىدى. جواد هيئت علمى، ايجيتىماعى - سىاسى فعالىتە قوشولماقلار آنچاق و آنچاق ناراھاتلىق گرگىنلىك قازانىرىدى. مىليونلارين آلاقىشى و محبىتى ايلە ياناشىع آچى توھمت مكتوبىلار ئە آلىرىدى. تاسوفلار كى بو مكتوبىلارين بىر قىسىمى نىن موالىفلرى اوز مىلىلىكىنى ايتىرىمىش «سويداشلارىمىز» ايدى. نە قۇرخۇ، نە تەھىىىر، نە تەھىيد و تعقىيل و مىلت فدائىسى جواد هيئىتى توتدوغۇ شرفلى يوڭىن قايتارا بىلە دى . ۷۰ ايلىك يوپىلىنى دن كىچىميش بىش ايل مۇدۇتىنە او، قطعىيا اسکىلەمە يىن قودرت و انزىرى ايلە ايشىنى داوم ائتىدىرىر. هر ايل بىر نىچە دفعە (آرتان تىزلىكىلە) آذربايغاندا و توركىيە دە كىچىريلان ادبى، تارىيخى ، لىنقويسىتىك ، علمى قورولتايلا ردا ايشتىراك ائدىر، سۇن درجه آكتۇآل پروبلئملە عايىد معروضە لرلە چىخىش ائدىر. علمى ايجيتىماعىت و خالق بول مىشىلىسىز و طپپورلىكى يوکسک قىمتلىنىدىرىر. جواد هيئت آذربايغاندا و توركىيە دە اوڭلارلا علمى جمعىتىن، اونىيورسитетىن، ايجيتىماعى و دۇولت قوروملارينين فخرى عوضو و يا پروفسورودور. حكىملىكىنى دە هەچ واخت ياددان چىخارمىر. هر ايل يوزلەلە خستە نىن حيانىنى خىلاص ، ياشاماق اوميدىنى بىرپا ائدىر. اوڭلارين بىر قىسىمى موعالىجه اوچون آذربايغاندان ايرانا گىئىنلىرىدىر. هامى اوۇن اوزونونكوساير و اوۇن اركلە موراجىعت ائدىر.

من فخر ائدىرم كى اوتون فخرى عوضو سەنچىلدىكى بىرینجى علمى جمعىتىت - آذربايجان جرّاحلار جمعىتى اوڭلوشدورو آمەل دوستوما او دىپلومو صدر كىمى من ايمصالامىشام و تقديم ائله مىشىم. خوشبختلىكىدىن اليم

یونگول اوْلدو – تکجه آذربایجاندا آلدیغی فخری عوضو و پروفسور دیپلمalarئ نین ساییں آرتیق اوْنلارلادیر. ۱۹۶۶ اینجع ایلده ایستانبول اوْنیورسیته سی نین طیب فاکولته سی ماذونلارئ نین ۵۰ ایلليک يوبیلیشی زامانی ماذونلاردان بیری اوْلان جواد هیته بیر ایجلاسدا ۲ فخری پروفسور جوبه سی اوست - اوسته گئیندیریلدى، بئله بیر حادىش نی ایلک دفعه گۈروردوم.

عومومىتله جواد هیئت اورزىتال و اوْنيکال شخصىت دير او، هچ بير شىدە يارىمچىق دئىيل - بوتۇددور. حقىقىتى هچ نه يە دە يىشىر، نه دوستلوغان نه آد - سانا، نە وظيفە يە. اۆزۈنە مخصوص يو كىشك مەنتىت ، تمكىن و ادب قايدالار ئ داخىلىنەن حقوقى مودافىعه ائدىر. البته بۇ، علمە، صنعتە، دىنە عايىد مسالە لرىدىر. گۈنەدە لىك معىشت مسالە لرىنەدە ايسە او، دؤزۈملى، قايىغى كىش و صىبرلى دير. شۇوينىزم و اونون بىچ ، منفور اۋولادى اوْلان موستىملەك چىلىگىن دوشىنى دير. جواد هیئت شخصىتى كىمى قۇرخاماز دير. اۋتن اىل موركىب اوْبىلوق (بود) سومو گۇنون سېينىغىنا گۇرە كىچىرىدىيى جىدى عملىاتدان، اوْياناغىنин صونىعى مىتال پروتىزلىه عوض اوْلۇندوغۇندان<sup>۳</sup> - ۴ آى سۇتىرا لىفت ايشلەمە دىبى اوچون، گۇر كىملى جرائىمەز چىركى جعفرۇفون دوقۇزونجۇ مرتبە دىكى متزىلىنە آياقلالا قالخىمىشدى. او ياخشى بىلەرىدى كى بو حرکت غىشىعادى دير و مصلحت دئىيل... آنجاق نزاكت قورخويما اوستۇن گىلدى... ماكسىم قوركى ياخشى « جسۇرلارىن دليلىگىنە شرف نىغمه سى اوخويورق ».

عادتاً يوبىلېشى توپلوسوندا مقالە لى يېعجام اوْلمالى دير و باشقىلارينا دا دئمە يە سۆز و يېر قالمالى دير، آنجاق داها بىر واز كىچە بىلەمىھ جىگىم علاوه اىلە مقالە مى بىتىرمىك اىستە بىرم. جواد هىتىنەن ھم دونيا شۇھەرتى عالىم - حكيم - حىراج ، ھم دە گىتىش دىبازاونلو، پروفېسyonال سویە لى توركولوق دىلچى، تارىخچى، ادبياتچى و فيلسوف كىمى تانىنماسى نين سىرى، نە دير، نە بىن سايە سىنەدە او بۇ قدر عاڭلاسىغىماز گىتىشلىكە درىنلىگى بىر ئۇمرە يېللىشىرىدە بىلەمىشدىر؟

بىرىنچى اوْلاراق دئمە لىم كى جواد هىتىلە اوْلدوقجا چۈخ سايلى، داوملى و گىتىش صۇجىتلەمىزىن ائلە سى اوْلمائىب كى، اونون مرحوم آتاسى ، ايرانىن بۇيوك ايجيتىماعى و دۇولەت خادىمى، حقوق شوناس و عىنى زاماندا ايمانلى دين آدامى - موجتەھىدى ، آدىنا تىھەراندا كوچە قۇيولموش ، خالق طرفىندە سئوپىلن مىززە على هىشت ياد اوْلونماسىن.

1919 اونجو اىلده ارمنىلرین ناخچىوانى آذربايغان دئموكراتىك رئسپوبلىكاسى نين تىركىيەتىن آيرىب اوزلىرىنە بىلەلىرىمك مقصىدى داشىيان سىياسى و حرbi تضييقىنە قارشى خالقى نين ياردىمى اوچون ايرانا موراجىعتىنە جواب اوْلاراق مىززە على هىتىن باشچىلىغى اىلە خوصوصى نومايندە هىتى ناخچىوانا گۇندرىلىمىشدى و بۇ تارىخى غلە نين تامىننەن ناخچىوانىن ADR (آذربايغان دئموكراتىك رئسپوبلىكاسى)

نین ترکیبیندە قالماسیندا موعین رول اوینامىشدى. دئمە لى ADR يىاراندىيغى گونلردن مىززه على هىتىن سىاسى و وطنداشلىق مۇوقۇي تام معلوم ايدى.

آلتى اوغلوندان بىرى جوادىن حيات يولۇنۇ يۈنلەن ايلك موعىمى دە محض آتسا ئۆلموشدور، اونو ايستانبولا عالى تحصىلە گۈننە ررکن دئمىشدى كى، «من سنى باكىيا گۈننە رەدىم آنجاق اورا دېرىپىرە ايلە قاپالى دىر. ايستانبولا عالى تحصىلىنى آلارسان، تورك كىمىي يېتىشىرسن، سوترا پارىسىدە اىختىصاصىن آلارسان». بىلە ليكلە توركىيە موحىطىي جواد هىتىن مىلى معنوياتىنин، سوتراكى پاريس ايللىرى ايسە يوكسک عومومى و پروفېسونال مدنى سوئە سى نىن تىلى ئۆلموشدور. هېچ دە تصادوفى دېليل كى جواد هىت ۱۹۸۳ اونجو ايلدە پاريس جىراحلق آكادئمىياسى نىن عوضۇ سەچىلىميشدىر. مىززه على هىتىن اوپىرى اولادلارئ دا اونون آدبىنا لا ييق علمى، اينضىاطى، ايجتىماعى مۇوقۇع صاحىبىدیرلر.

جواد هىتىن فوق العادە مقصد يۈنلۈ زەختىكشىلىگى و اۇزۇنە اينامى، «بىر اىشى كىيمىسى باجارمىش، گۈرمۇشىسى دئمە لى من دە گۈزە بىلرم» شوعارىء اونون حيات يولو ايلە دوغرو لموشدور. قارشىستا نە مقصد قويموشسا، اونا نايىل اولا بىلمىشدىر. بو اينام و ايستعداد جواد هىتە مومكۇنسوز حساب ائدىلىنى رئاللاشدیرا بىلەمك ايمكاني قازاندىرىميشدىر. قارداشىم و دوستومون بو اينامى، زەختىكشىلىگى و اىش گۈزارلىغى منى هىميشە حىزان اشمىش و اونا بىزمه يە سۋوق اشمىشدىر. اعتراف ائدىم كى اونا چاتا بىلەمە مىشم.

عىزىز دوستوم، معنوى قارداشىم، مسلكىداشىم، همكارىم، علمىمېزىن موجاھىدى و فخرى جواد هىتە اوزۇن ئۇمۇر و ساغلاملىق آرزو لا بىرام. قالانى ئۇزو ياراناجاقدىر. ايكى شەئ مومكۇن دېليل: بىرى خالقىن اورە يىنه يول تاپمىش شخصى زۇرلا اورادان چىخارماق، بىرى دە زور حىسابىنا اىنسانلارىن اورە يىنه گىرمەك. جواد هىتىن خالقىئ و اىنسانلارئ سۇمە سى و بو آمالا وىجdanلا قوللۇغو باهاسينا فتح ائندىگى معنۇت و مەدىت زىبروھ سى ابدى دىر.

منبع: İki elin ağ saqqalı صفحە ٦١

## بیر عۆمرون سالنامه سی

ترانه توفيق قيزئ

فيلولوزي علمري ناميزي

تورك دنياسي تاريخ بويو بشرىته علمين و مديتىين اينكىشافىندا خوصوصى خىدمتلرى اولان بئيوك شخصىتلر بخش اتنىيىشدىر. بو شخصىتلرین فعالىت داييره سى يالنiz بير خالقا، بير مىلتە مخصوص اولمابىپ بوتون اينسانلىقى احاطە اندىر. شرق فلسفى فيكىرىنى آوروپادا يامىش اين سينا، نصيرالدین توسى، اوز داهيانه اثرلىرى ايله شرق بدېرى فيكىرىنى دۇنيا خالقلارئ نىن معنوى ژروتىنە چۈرىمىش نىظامى، فوضولى كىمى نادىر سيمالارىن بشرىته خىدمت عنعنه سى چاغداش دۇوروموزدە دە ياشاماقدادىر.

تورك دنياسي نىن يېتىرىدىي، اوز داهى سلفلرى نىن عنعنه سىنى لياقتله داوام انتدىرن بئيوك شخصىتلردىن بىرى دە مشهور جراح، دۇنيا شۇھرتلى عالىم، توركولوق، ادبىاتچى، تارىخچى و موحرىر دوكتور جواد هيست دير.

حضرت محمد پىيغمبرين بير كلامىندا دئىليلر كى، ان خىثيرلى اينسان ان فايدالى اولان دير. عۆمرونون ٧٥ اينجي باهارينا قدم قويموش جواد هيستين حيات صحيفه لرىنى ورقلىكچە اونون بو جىهەتن نىچە شرفلى بير عۆمۇر ياشادىغى نىن شاهىدى اوڭلۇرۇق. ائلە بير عۆمۇر كى، عالىم و ادip قلمى ايله مىليونلا رلا اينسانىن معنوى ساغلاملىقى اوغرۇندا چارپىشمىش، اونلارىن قلىيئە سوينج، بىشىنە نور، ذكاسىنا شفق ساچمىشدىر. ائلە بير عۆمۇر كى، همىشە يوكسک آماللارا خىدمت اتتىش، اينسانلارين، خالقلارىن بير بىرىنە ياخىنلاشماسىندا، دوغمالاشماسىندا معنوى كۆرپو رولۇنۇ اوينامىشدىر. مىليونلارىن سويمىلىسينە چۈرىلىمىش جواد هيست بو آنلامدان اينسانلارين ان خوشبختى، بئيوك پىيغمېرىمىزىن تىبىرىنچە دئىشك، اينسانلارين ان خىثيرلىسى و آلاها ياخىن اولان آداملارداندۇر.

\* \* \*

جواد هيست ١٩٢٥ اينجي ايل ماي آئىن نىن ٢٣ دە تېرىزىدە دۇنيا ياكى گلمىشدىر. آتاسى مىزىھ على هيست دۇورونون معاريف پرور ضيالىسى، حقوق شوناس عاليمى، موجتهدى و ايجيتىماعى خادىمىي ايدى. او، ايران مشروطه اينقىلابى نىن فقاڭ لارىندان اولموش، ١٩٠٦ اينجي ايلده اونون باشچىلىق انتىكى هيأت محمد على شاه طرفىنдин لغو ائدىلىمىش مشروطه نىن يىشىدن غلبە سىنە و بىپاسىندا موستىنا رۆل اوينامىشدىر. سۇئراكى

دۇرلەردا مىزە على ھېت ایرانىن عدىيە قورو جولوغوندا ايشتىراك اتتىش، باش پروکورۇز، ساتۇر، تمىز محكمەسى نىن صدرى، عدىيە ناظيرى و س.اهمىتلى دۇولت وظيفە لرىنە چالىشىشىدیر.

مىزە على ھېت تورك دۇنياسى و موسىلمان دۇولتلرى آراسىندا دوستلوق، وحدت، معنوى و مدنى علاقە لر تىشىۋونۇن اۇنجوللارىنىڭ اولمۇش، بىرلىك ايدە آلىنى سۈيداشلارينا و اۇولادلارينا دا تلقىن اتتىشىدیر.

۱۹۱۹ اونجو اىلده عوئىمانلىلارلا بىرلەپ ياردىلان مشھور « اتحاد اسلام» جمعىتىنە ایران طرفيندن مىزە على ھېت رەھىلىك ائدبىب. همین اىلده ناخچىوانا ارمىنی تجاووزۇ زامانى ایراندان ياردىما گلن ھياتىن باشىندا دا مىزە على ھېت دوروردو.

بىلە نوفۇذلو ھياڭلار باشچىلىق اىندە رك اوغۇرلۇ نتىجە لر قازاندىغى و ائله جە دە ھېت (كوسوموقرافيا) عالىمىي اوڭدوغو اوچون اونا « ھېت » تخلۇصو و ئىرىلىميش و سۇرالار بو تخلۇص ھىئىلەر نىلى نىن سوی آدىنا چۈرۈلمىشىدیر.

وطن، خالق محبىتى، يورد تعصوبىكىشلىگى مىزە على ھىشىن اۇولادلارينا، خوصوصاً سۋىيملى اوغلو جوادا قالان ان دە يېلى میراث اۇلمۇشدور. جواد ھېت آتاسىنى همىشە اۇزۇنۇن موعىلىمى، اوستانىي و معنوى رەھرى حىساب اتتىشىدیر. او، ايجىتىمماعى خىاتا آتىلماق اوچون اىلك خىتىر دوعانى مىزە على ھىشىن آلمىش، آتاسى نىن يوكسک ايدە آللار ئايىم اونون عۆزۈر يۈلۈنا ايشق سالىمىشىدیر.

آتاسى مەعصومە سلطان فروغ طايپاسىع نىن باشچىسى، تانىنمىش موجتەيد حاجى مىزە محمد بىن قىزى ئىدى. آذربايچان فولكلورونۇن نادىر اينجىلىرىنى سئوھ - سئوھ حافظە سىنە ياشادان مەعصومە خانىم اۇز شىرىن، دوزلۇ - مزە لى صۈجىتلىرى اىلە هله اوشاقلىقىدان بالاجا جوادا دىلىمۇز، ادىيەتىمۇز درىن ماراق، اىستك ياراتىمىشىدئ. اىتىدىايى تحصىلىنى تېرىزىدە، اورتا تحصىلىنى ايسە تىھاندا حربى مكتىبە آلان جواد ھېت اۇز اىستەدادى، قابىلىتى، علمە - صىنعتە وورغۇنلۇغۇ اىلە اطرافدا كى لارдан سەچىلىرىدى. او، مكتىبى بىرینجىلىكىلە قورتاراراق ۱۹۴۱ اينجى اىلده تىھان اونىيورسىتەسى نىن طىب فاكولته سىنە داخىل اولور. لاكىن اىكى اىلدىن سۇردا آتاسى نىن مصلحتى اىلە توركىيە يە گىنە رك تحصىلىنى اىستانبول اونىيورسىتەسى نىن طىب فاكولته سىنە داوام اىتىدىررە. مىزە على ھېت خوصوصى محبت و اوميد بىلە دىگى اوغلۇنۇ گۈنەر رركن دەمىشىدى: « من چۈخ اىستەدىم كى، سەن باكىدا تحصىل آلاسان آما باكى دىمير پىرە آرخاسىندا اوڭدوغو دان هله لىك سىنى توركىيە يە گۈندرەمە يە ايمكان تاپىرام كى، گىنە ئىدىپ دىلىمۇز، ادىيەتىمۇز دا اۋىرە نىسن . بلکە نە وانخسا قىسمت اوڭدو دىمير پىرە لر آرادان قالدىرىلدى، گىنە ئىدىپ باكىيە دا گۇرە بىلدىن ».

قاينار اونىيورسىتە حياتى ان فەقال طلبە لردىن اولاڭ گىنج جوادىن قارشىسىندا گىنىش اوفوقلۇ آچىر و دونيا گۇرۇشونۇن فورمالاشماسىندا اهمىتلى رول اوينايىر. او، طىب علمى نىن اينجە لىكلىرىنى مىيىمەتكە ياناشى، تورك خالقلار ئىن تارىخ و ادىيەتى اىلە دە درىنندىن ماراقلاتىر. تورك، ایران، اسلام مەتىت و تارىخلىرىنى

موختليف من بعد، قانياقلاردان گنجه - گوندوز يورولمادان موطاليعه ائدير، موطاليعه ائتيكجه ده ماراغي آشيب، داشير.

۱۹۴۶ اينجي ايلده اوانيوريسيه نى بيترين جواد هيئت طيب دوكتورو اولاراق اوچ ايل موڌيندہ ايستانبول اوانيوريسيه سى نين ايكننجي جرآحليق كلينيكاسيندا چاليشير. سوترا ايجيتصاصيني تكميللشديرمك اوچون پاريسه گندير و ۱۹۵۲ اينجي ايلده كامل موتخصيص - جرآح كمي تهرانا قايدير. ۱۹۵۳ اونجو ايلدن ايچيلره مخصوص هيدايت و عدلية خسته خانalarيندا جرآحليق كلينيكالارئ قوراراق اونلارا رهيرليك ائدير. فارشيشا چيخان بوتون مانع لره متانله سينه گره ن ايستعادلى جرآح تزيلكله ايراندا اكسپريمنتال جرآحى نين تمليني قويور. ۱۹۵۴ اونجو ايلده قاپالى اورك عملياتى، ۱۹۶۲ اينجي ايلده آچيق اورك عملياتى آپارير. ۱۹۶۹ اونجو ايلده او، داها جسارتلی آدديم آثاراق تهراندا ايلك دفعه بئيرك كؤچورمه («ترانسپلتاتسيا»)، عيني زاماندا حيوانلاردا اورك كؤچورمه عملياتىنئ اوغرولا حياتا كېچيرير. طيب ساحه سينده الده ائتيكىي بو يوكسک نايلىتىه گوره پروفسور، دوكتور جواد هيئت دؤولت طرفيندن بير درجه لى خيدمت اوزدىتىنه لايق گورولور. بوتون بونلار تكجه ايراندا و ياخين شرقده دئيل، دونيانين موختليف اينكىشاف ائتمىش اولكە لرىنده بئلە بئيوك عكس - صدا دوغورور و جواد هيئتين شۇھرتى نين هر طرفه يايلىماسىنا سبب اولور.

عومومىتله، ايراندا موختليف اينسان اور قالانلارئ اوزه رينده آپاريان ۲۰ دن چوخ ايلك جرآحى عمليات محض بو گوركىلى جرآح - عاليمين آدى ايله باغلى دير.

دوكتور جواد هيئت جرآحى عملياتلارلا ياناشى جرآحليغا دايير نظرى آراشديرمالار دا آپارير. ۱۹۷۴ اونجو ايلدن اون ايکى ايل داوم ائدن «دانش پژشكى» آدىي ايکى آيليق ژورنال نشر ائتيديرلار. لكن او، ۱۹۷۶ اينجي ايلده پهلوى شاهلىغى نين ۵۰ اينجي ايل دۇنۇمو ايله باغلى مقاله يازمادىغىندان درگىسى ايطلاعات (مىلى تەلوكە سيزلىك) ناظيرلىكى طرفيندن باغلاتىر.

گوركىلى عاليمين «ترومبوفيليت و مواعيجه سى» (۱۹۵۷) مونوقرافىاسى، بير جىلدلىك «عومومى جرآحليق» (۱۹۶۵) و «جرآحىي درسلرى» (۱۹۹۷) كيتابلارئ طيب ساحه سينده يازىلمىش چوخ قىمتلى درسلىكلىرىدیر و اوزون ايلدر دير كى، ايراندا طيب تحصىلى آلان طلبه لرىن ستولوستو كيتابينا چىورىلىمىشىدیر. جرآحىي علمى نين اينكىشافىندا كى مىثىلسىز خىدمتلىرىنه گوره دوكتور جواد هيئت ۱۹۸۳ اونجو ايلده پاريسده بىنالخالق جرآحليق آكادئمياسى نين عوضو سىچيلير. او، ۳۷ ايلدىر كى، بىنالخالق جرآحالار جمعىتىنده ايران اسلام جومهوريتى نين تمىيلچىسى دير. بير چوخ بىنالخالق جرآحليق قورولتاي و توپلاتىلارئ نين ايشتيراكچىسى اولموش، اوز تجرويه لرىنە اساسلانان يوكسک اهمىتلى معروضه لر و چىخىش ائتمىشىدیر. ۱۰۰ دن آرتىق علمى مقاله سى اiran و دونيانين مؤعتبر طيب ژورنال لاريندا درج او لونموشدور.

اوستاد جراح عینی زماندا جراحیگین تدریسی و یشی ایستعدادلی جراحالار نسلی نین یتیشدیریلمسی ایله مشغولدور. ۱۹۸۸ اینجی ایلدن ایران آزاد اسلام اوپنورسیته سی جراحیه کافندراسینا مهارتله رهبرلیک اندیر... هله طبله لیک چاغلاریندان اینسانلارین فیزیکی ساغلاملیغی ایله برابر معنوی ساغلاملیغی حاقیندا دا آرامسیز دوشونجه لره دالان، ایراندا حؤكم سورن شاه رژیمی نین ظولمو آلتیندا ازیلمیش خالقی نین دردینی - المنی قلینده گزدیرن جواد هیئت آنلایردی کی، تک فیزیکی ساغلاملیغا ناییل اولماقلاء هئچ ده خوشبختیگی الله ائتمک مومکون دئیل. خالقا بیرینجی نزویه ده معنوی ساغلاملیق لازیدیر. بئیوک و شرفلی کنچمیشه مالیک اولان خالقی نین دیلینین، تاریخی نین، ادبیاتی نین یاساق اولونماسی، اوز دیلینده مکتب، کیتاب، قزئت - ژورنال اوْلُمَاماسی و خالقین کوتلوی صورتده ساواهسیزليغا محکوم اندیلمه سی جواد هیتین اوره یینده ساغالماز بیر یارا آچمیشدی. او، گنجه گوندوز دوشونور، خالقینی بو بلاردادن قورتارماغین حلی یوللارینی آرایر، اوره ییندَکیلری دیله گنیرمه يه ایمکان آختاریردی...

و نهایت، بئله بیر ایمکان یاراندی. ایران اسلام اینقیلاپ ظولم و ایستیداد یوواسی اولان پهلوی رژیمینی داغیتدی، شاهین شووینیست سیاستینه سون قویولدو. بو اینقیلاپ ایران آذربایجانلارئ نین دا یاشاییشیندا چتوربیلش اندی. آذربایجان دیلینده قزئت و ژورنال لار، کیتابلار ایشیق اوزو گورمه يه باشладی. بئله جه ۱۹۷۹ اونجو ایلده جواد هیئت اتلی نین - اولوسونون یاریم عصردن آرتیق تاپدانمیش و قاداغان اوْلُنُمُوش دیلینی، ادبیاتینی و مدتیتینی دیرچلتیمک و سویداشلارینا اوپرتمک اوچون عقیده دوستلارینی اوزو کیمی سون درجه ساوادلی، یوکسک دوشونجه لی، اردملی آذربایجانلئ ضیالیلارئ اطرافینا توپلاباراق اوز شخصی و سایطي حسایینا «وارلیق» در گیسینی دونیا یا گنیردی. دونیا شوهرتلى جراحین فلولوژی علمینه گلیشی ده محض بو در گیبدن باشладی. تأسیسچیسى، ناشیرى و باش رداکتور اوْلُدوغو «وارلیق» در گیسی واسیطه سیله جواد هیئت ۲۱ ایلدیر کی، آذربایجان خالقی نین وارلیغى اوغروندا، اونون ایجتماعى پروبلملری نین حلی اوغروندا آردیجیل موباریزه آپاریر. اگر او، بیر حکیم کیمی اوز فعالیتینده فیزیکی آغريلارئ آرادان گوتورمه يین، یارالارئ ساغالتماغین یتنی اوصوللارینی آختاریب آرایرسا، بیر تورکولوق، ادیب و موحّر بیر کیمی اوز اثرلری ایله خالقین معنوی دردليني، پسیکولوژی آغريلاریني مواليجه اندیر، یارالارينا ملهم قويور. اونا اوز تاریخی کنچمیشینی آنلایدیر، میلی کوکونو تانیدیر.

یاراندیغى گوندن جواد هیتین «وارلیق» ئ او تایلى بوتۇو آذربایجانين معنیات و مدتیت کۆرپوسو میسیاسینا شرفله چیئنلرینده داشییر. قوزئى آذربایجانین يازىچى و شاعيرلری نین اثرلرینین حاقیندا مقاله لرى درج اندە رك ۲۵ میلیونلوق گونتى خالقينا تائیملاقا ياناشى، قوزئى آذربایجانین دردلينه ده لافنید قالمير، دوچار اوْلُدوغو بلارا، تورپاقلارئ نين ارمىنلر طرفيندن تجاوزونه قارشى اوز اعتيراض سىسىنى اوجالدیر.

توکنمز از ری ایله یازیب یارادان جواد هیئتین آنا دیلی، فولکلور، تور کولوگیا و اسلام شوناسلیغا داییر سایسیز حسابسیز مقاله و آراشدیرمالارئ <sup>۵</sup> دیلده ایران، آذربایجان، تور کیه، فرانسا و آمریکا مطبوعاتلا ریندا درج اولونموشدار. مودریک عالیم آرتیق نچه ایلدیر کی، تور کیه و آذربایجاندا کنچیریلن ادبی سیمپوزیوملاردا، تور کولوژی کونفرسلرده گشتنیش علمی- ادبی ایجتیماعیت قارشیسیندا چوخ ماراقلی موضو علاردا چیخیشلار اندیر. دوکتور جواد هیشت هم ده تور ک خالقلارئ نین کچچمیشی، آذربایجان تور ک دیلینین منشائی، آذربایجان ادبیاتی تاریخی حاقیندا سانباللی اثرلرین موأیفیدیر. اونون یئنی فاکتیک معلوماتلار و اورژینال علمی مولا حیظه لره زنگین اولان <sup>۲</sup> جیلدلیک «آذربایجان ادبیات تاریخینه بیر باخیش» (تهران، ۱۹۸۰؛ ۱۹۹۰؛ باکی، ۱۹۹۳)، «مقایسه اللغتين» (ایکی دیلین موقاییسه سی) (تهران، ۱۹۸۴؛ باکی، ۱۹۸۹)، «آذربایجان شیفاهی خالت ادبیاتی» (تهران، ۱۹۸۸؛ باکی، ۱۹۹۰)، «تور کلرین تاریخ و مدیتیته بیر باخیش» (تهران، ۱۹۸۸؛ باکی، ۱۹۹۳)، «تور ک دیلی و لهجه لری نین تاریخینه بیر باخیش» (تهران، ۱۹۸۶، ۱۹۸۷) و «ادبیات شوناسلیق» (تهران، ۱۹۹۵؛ باکی، ۱۹۹۷) کیتابلارئ ایران و آذربایجان اوخوجولارئ نین درین رغبتینی، محبّتینی قازانمیشدیر.

جواد هیشت هم ده گور کملی ایجتیماعی خادیدمیر. او، بو گون آتسائی و اوستادئ میرزه علی هیئتین مسلمان خالقلارئ، خوصوصاً ایران، تور کیه و آذربایجان آراسیندا معنوی، مدنی و ادبی علاقه لره خیدمت عنعنه سینی لا یقیننجه داوم ائتدیریر.

هله <sup>۴</sup> ایل بوندان اونجه آتسائی و قارداشی فیروزلا برابر ایران- تور ک دوستلوق و مدیتیت جمعیتینی یارادان جواد بیک <sup>۱۹۹۳</sup> اونجو ایلده تهراندا تور کیه سفیری ایله بیرلیکده تور ک کولتور مرکزی آچمیشدیر. او، کنچیریدیگی مدنی کونفرانسلارلا بئیوک تور ک و آذربایجان یازارلارئ نین، مدیتیتی نین ایراندا تانینماسینا، ایران- تور کیه- آذربایجان دوستلوغونون گوجلندیریلمیسینه یوکسک امک صرف ائدیر.

دونیانین طیب، ایجتیماعی و سیاسی عالمینده موعنی نوفوذا مالیک اولان قوجامان عالیم قاراباغلا باغلی قوزئی آذربایجانین دوچار اولدوغو موصیتلری و خالقیمیزین حاق ایشینی یورولمادان دونیا ایجتیما عیتینه چاتدیریر و بشریتین بوتون دموکراتیک قووه لرینی آذربایجانین بو پروبلمی نین حلینه کۆمک گۆسترمە يه چاغیریر. ایراندا کئ قاراباغ مسلمانلارینا یاردیم کومیته سی صدری جواد هیئتین فاچقینلار، شهید عایله لرینه هومانیتار یاردیم اولونناسی مساله سینده ده زحمتی بئیوکدور. قاراباغدا یارالانتیش <sup>۱۸۰</sup> دن آرتیق آذربایجان عسکری بو خثیرخاه اینسانین کۆمکلیگی و رهبرلیگی ایله ایرانین موختليف شهرلرینده پولسوز موعالیجه اولونموشلار. اونلاردان بعضی مخصوص دوکتور جواد هیئتین جراحی موداخیله سی ایله اولومدن و شیکستلیکدن خیلاص اولموشلار.

گورکملی عالیم آذربایجان علم و مدنیتی نین اینکیشافینداکی و ایران- آذربایجان ادبی- مدنی، ایجتیماعی علاقه لری نین مؤحکملنده یلمسیند کی بئیوک خیدمنلرینه گؤره آذربایجان میلی یارادیجیلیق آکادئمیاسیع نین فخری آکادئمیکی (۱۹۹۱)، مەند امین رسولزاده آدینا باکى دئولت اوپیورسیته سی نین (۱۹۹۲)، ن. نریمانوف آدینا طیب اوپیورسیته سی نین (۱۹۹۴)، خزر اوپیورسیته سین (۱۹۹۵) فخری دوكتورو، آذربایجان میلی علمر آکادئمیاسی نین ادیيات اینستیتوونون (۱۹۸۲)، نصیرالدین توسي آدینا آذربایجان پنداقوڑی اوپیورسیته سی نین (۱۹۹۳)، آذربایجان اوپیورسیته سی نین (۱۹۹۶) فخری پروفوسورو، آذربایجان جرآحالاری علمی جمعیتی نین فخری عوضوو (۱۹۸۹) سچیلیمیشdir. آذربایجان يازیچیلار بیرلیگی نین م. ف. آخوندوف آدینا موکافات «ینا (۱۹۹۱) و «دە دە قورقود» آسوسياسیع نین تأسیس اشتديگی «مەند آراز» موکافاتينا (۱۹۹۴) لایق گۇرولموش، همین موکافاتلاردان آلدېغىن پولو قاچقىنلارا پايلامىشdir.

جواد هيئت همچىنин ایستانبول اوپیورسیته سی نین فخری تورکولوژى دوكتورو، همین اوپیورسیته نین ایستانبول طیب فاكولته سی نین طیب دوكتورو و تورك دىل قورومونون فخری عوضوودور.

هېيتلر نسلی ایراندا چۈخ بئیوک نوفوذا مالىك، سۇئى كۆتكۈنون نجىب معنو عنعنه لرىنى ياشادان، نهنگ بير آغاچىن قول- بوداغىنى خاطىرلادان شۇھرتلى بير نسىلدىر. هېيتلر شجرە سی نین باشچىسى مىزىھ على هېيتىن ۱۰ اوپولادىء، آلتئ اوغلو و دۇرد قىزى اوپلەمش، حالى حاضىردا ۳۵ نوھ سی و چۈنخلو نتىجە لرى وار. اوپولادىر نين هامىسى موكىتل تحصىل آلمىش، جمعىتىدە حۇرمەتلىي مۇوقۇق توتموشلار. اونلاردان مرحوم يوسف بىك و مصطفى بىك - والى ، دوكتور ضىالدین - ايقىتىصاد پروفوسورو، مرحوم آلبى (پولكۇونىك) و دوكتور مرتضى هم حربچى - حقوق شوناس هم دە حكىم اوپلەمشدور. كىچىك قارداش فiroز ايسه دىپلومات اوپلوب ، توركىدە ايرانىن باش كونسلو كىمى چالىشىش، حاضىردا آمرىكادا ياشايىر.

جواد هيئتىن ئۇمور- گون يولداشى فريده خانىم گۈزل اوھ صاحىھ سی، نجىبلىگى، قايغى كىشىلىگى، دۇزوملۇويو ايلە سچىلەن و حياتدا ارىنە معنرى داياب اولان ياقلى بير قادىندىر. دوكتورون بشش قىزى وار. مەھىئىلە مارال آتالارى نين يولونو توشاراق حكىملىك صنعتىتىنە يىيە لەنمىشلر. مەھىن توركىدە، مارال ايسه آمرىكادا ياشايىر. مليحە ایستانبولدا دۇرد دىل اوزرە ترجمە چى ايشلە بىر. منىزە ئەھراندا ياشايىب موحاسىلىك پىشە سىنەدە چالىشىر. سون بىشىك ساناز ايسه آزاد اسلام اوپیورسیته سی نين بىلگى سايار بۇلمە سی نين سۇن كورس طلبه سىدىر.

دوكتور جواد هيئت هم دە ۳ قىز، ۲ اوغلان نوھ سی اولان خوشبخت بابادىر. نوھ لرى نين بىشى دە اوپیورسیته دە تحصىل آلىر. اونلار اۋز نور چۈھرە لى بابالارىنى چۈخ سۋىر، اوندان اۋيرىنە يە، حياتدا اونون كىمى متىن، موباريز، خىرخاھ و اينسانلارا گەرە كلى اولماغا چالىشىلار.

دوكتورون باجيسي و قارداشى اوغلاتلارئ دا هر بيرى يوكسک تحصيللى، موعيّن اىختصاصا يىيه لنميش و ايجتيماعى حياتدا نوفوذلو مۇقۇق صاحىيەدیرلر. دوكتور جهانگىر و دوكتور جهاشاه مشهور حكىمدىرلر. دوكتور نادر هيست، موھنديس باقر هيست تىز تىز باكينى زيارت ائدىرلر. تدقيقاتچى- فيلولوق ، «وارلىق» درگىسى نين امكداشىء محمد رضا هيست مەمە أمين رسولزاده آدينا باكى دؤولت اونىورسيتە سى نين مادۇنودور. دوكتور آغايىك آذربايجانىنى رسپوبليكامىزدا ياخشى تانىيىرلار. او، آلمانيادا ياشايير. اىختصاصجا حكىم- آنسىزبولقدور. بىن المىل طىب ياردىمىي مرکزى نين صدرى دير. دوكتور آغايىك آلمانيا و باكى دا آلمان- آذربايجان دوستلوق جمعىتىنى قورموشدور و اۆزو ده اونون وىتسە پرzedنلى دير. اىللە بوئۈ آذربايجانا گىرىدېيى درمانلار، طىبىي آپاراتلار، يارالىلار اوزه رىيندە آپاردىغى موعالىجە لرلە خالقىمизا اهمىتلى ياردىملار ائتمىشىدیر.

آدى دونيانىن طىب كورىفىثىرى ايله بىر سيرادا چكىلن، ٥٥ اىللىك جراھلىق فعالىتى عرضىنده اون مېنلرلە اىنسانا شقا وئرن داهى اوستاد، ٧٥ ياشلى مودرىك عالىم دوكتور جواد هيست بو گون ده بىتىپ- تو كىنه يىن ازىزى ايله چالىشىر، جراھ بىچاغنى نين و قىلمى نين قودرتىليله مۇعجوزه لر يارادىر. اونو ھله نىچە- نىچە يازىلمامىش اثرلر، ذكاسى نين نورونا، اللرى نين شفاسينا ائحتىاجى اولان اىنسانلار گۈزلە بىر...

**Bىقاq və qələm:** منع

## اوشاقلیق و گنجلیک خاطیره لری

احمد فروغ

حیکمت مدرسه سینده تقریباً ۶۰ ایل اوّلان بیر حادیثه هله ده یادیدادیر. ایستیراحت ساعاتیندا اوشاقلارین بیر دسته سی مدرسه نین بیر گوشه سینده توپلانمیش و ائله بیل بئیوک بیر حادیثه نی چونخ هیجانلا شیر اندیردیلر. اوشاقلارئ آرالا ییب، من ده نه احوالات باش و تردیگینی ییلمک ایسته دیم. بیردن گوزروم او زامان سککیز یاشیندا اوّلان عزیز قارداشیم جواد هیته ساتاشدی. او، میل دورموشدو و اللری اوستونده او طرفدن بو طرفه یئری بیردی. بو چتین و ماراقلى حرکت بوتون اوشاقلارین حیثینه سبب اوّلوردو و هامی اونا چونخ تعجوبله باخیردی. من بونو گورنده یانیدا کئ اوشاقلارا فخرله: «بو منیم خالوغلو مدور»، - دئدیم. ایکینجی حادیثه اوچ ایل اوندان سوترا اوّلدو. او زامان مدرسه لریمیز آبری ایدی. من حیکمت، جواد هیئت ایسه رشدیه مدرسه سینده تحصیل آلیردیق. بیر یای گونو ایکیمیز ده فردوسی مدرسه سینده ایدمان اندیردیک. او زامانلار حیکمت مدرسه سینده مولوی آدلی بیر گنج ایدمانچی وار ایدی کی چونخ ایدمانلاردا خوصوصاً ده پارالل ده اوستا ایدی. اونون پارالل اوستالیغى تکجه مدرسه ده يوخ، بوتون شهرده مشهور ایدی. جواد هیئت پارالل ده مشغول اوّلدوغو زامان مولوی ده بشش - آلتئ یولداشی ایله پاراللین یانینا گلیب بو كیچیك اوشاغین حركتلرینه باخیردی. بو آرادا مولوی نین یولداشلاریندان بیری ایصرارلا مولوی دن خاهیش ائله دی کی، او دا اوستالیغىنى گوسترسین. مولوی بیر آز اویان - بويانا باخیب بئله جواب وئردی: «بو كیچیك اوشاغين حركتلریني گوردو كدن سوترا من اونون قارشیسیندا پارالله چیخماقدان او تانیرام».

\*\*\*

جواد هیئت بئله جه ماھیر آتاشت اوّلماقا لا یاناشی، مدرسه نین آکادئمیک پروقراملاریندا دا عینی درجه ده و حتا دها قووتلى ایدی. مثلاً او ریاضیاتی شهرده هامیدان یاخشى بیلردى. بونا گوره هر کس اونون مقامينا چاتماغین حسرتىنى چکردى. یادیدادیر، منیم آنام بو هوشلو جاوانى چونخ سئویردى و همیشه اونون مندن نه قدر ایره لى ده اوّلدوغونو سؤیلردى. فقط من اونون آیاغينا بئله چاتمازدیم. بونونلا برابر او هر زامان منیم الیمدن تو توب حیاتین پیله لریندن یوخارى چیخاردى. جواد هیئت تبریزدن تئهرا نا گندیب اورادا حرbi لیسە يه گیردى. او هر ایل یايدا تبریزه گلردى و بو سفرلردن بیریندە منى ده اۇزو ایله تئهرا نا آپاریب حرbi مكتبه قویدو، اۇزو ده

طیب فاکولته سینده تحصیله باشلاذر تئهراندا اوْلدوغوم زامان دونيا موحاریبه سی داوم اندیردی. جواد هیتین آناسی مرحوم میرزه علی هیشت آذربایجانین بیر نچه بؤیوک آداملارئ ايله آذربایجان جمعیتینی تشکیل اندی. بو حادیثه بیزیم اوْلدن ده فیکریمیزده اوْلان آذربایجانچیلیغا بؤیوک تأثیر گوستردی. چوخ تأسوف ، بو آرادا موتفیقلر ایرانین بیر چوخ بؤیوک آداملارینی او جومله دن ژنزال لارینئ توتدولار و تئهرانین خاریجینده حبس اندیلر. بونلارئ گندیب گورمک الّه چوخ چتین بیر ایش ایدی آما جواد هیشت اوچون چتین ایش يوْخدو. بیزیم حربی لیسه بین ضایاطریندن بیری جواد هیتین اورایا گنندیینی بیلدیکده بو حنکایتی چوخ حسیر تله آنلاداراق دئیشلدي: « من فخر ائدیرم کی ، منیم بله طلبه م وار ». بو زامان ایستانبولا گتسک ایمکانی ياراندی. جواد هیشت همیشه اوْلدوغو کیمی يشنه ده منی ایستانبولا آپاردى و حتا زورلا آدیمه طیب فاکولته سینده يازدیردی.

جواد هیشت ایستانبولا گلر - گلمز ایستانبول توركجه سی ايله آز تانیش اوْلماسينا باخماياراق بوتون طیب ایمتحانلارینی چوخ باجاريقا وئردى. ياديمدادير کی ، اونون تورك يولداشلارئ بونو گورجک دايىما دئیردیلر: « بو جواد چوخ يامان جوجوق ».

ایستانبولا درسدن سوترا گونوموزون چوخو همیشه جواد هیتین باشچیلیغى ايله آذربایجان اوستوندە موناقىشە و موجادىلە ايله كچىردى کی ، شرحىنى وئرمک اوچون بير كىتاب يازماق لازىمدىر. بير نچە ايلدن سوترا او ایختياصىنى تكمىللشدىرمك اوچون پارىسە گىتىدى. او زاماندان سوترا بىز آيرى دوشدوڭ. او پارىسىدە من ایستانبولا ، او تئهراندا من آمرىكادا اوْلموشوق ، آما هر ايکى ايلدن بير اونو گۇرمك سعادتى منه نصيب اوْلموشدور.

گۇروشمە دىيىمىز زامانلاردا يئنه مكتوب و يا تلفونلا علاقە ساخلامىشىق. اوْزون ايللر گۇروشمە دىيىمىز حالدا ، فيكىر و دوشونجه لرىمىز هر زامان عينى اوْلموشدور.

منبع: Biçaq və qələm

## داییم آختاریشدا کئچن عؤمور

آیدین حاجی یشف  
فیلولوژی علملىرى دوكتورو ، پروفسور

« وطن منه اوغول دئسە نه دردىم ،  
مامير اولوب قايسىندا بىتىدىم. » (م. آراز)

خالقا ، وطنە آغ ساققالىق ائتمىك ھر آداما نصىب اولمۇر. بعضى لرى آغ ساققالىغى ساچلارين آغارماسى ايلە شرطلىنىدىرىپ. بىلە دوشونتىرسەھو ائدىرىل.

آغ ساققالىق عاغلىن، شۇعورون، ياردىجى ئەتكىنلىقى دوزگۇن فعالىتى ايلە ، خىتىرخاھ اىشلە ، باشقالارىنا عاigلىقى مصلحت وئىرilmىسى، دوغۇرۇ يۈل گۈستەرلىمە سى ايلە اۇلچولولور. آغ ساققال آچدىغى قاپيدان بوش قايتىماز - دئمىشلىر. آذربايجان خالقى ئىن بىلە آغ ساققالارىندان بىرى دە حاقيقتىدا صۈچىت آچدىغىمېز دوكتور جواد هيئت دىر. جواد هيئت او تايلى بىر تايلى آذربايجانلىلارا رغبت بىلە مك ، اونلارا قىزىل بارماقلارى ايلە ياردىم ائتمىك، اۋۇر خالقىنىي او كىن سۇمك باخىمېندان عوضىسىز بىر شخصىت دىر، آغ ساققال دىر.

خىتىرخاھ عمللىرى ايلە جواد هيئت خالقلارى بىر بىرىنە ياخىنلاشىرىماغا چالىشىر. آرادا مئھرىيان موناسىبىت ياردىر ، صولحو ، دموكراتيانى تبلیغ ائدىر.

جواد هيئىتىن آتسائى مىزىزە على هيئت مىزىزە نقى خان اوغلو دۇورۇنون موکەل تحصىل گۈرمۇش ضىالىلارىندان اولمۇشدور. او، اۋۇر اوغلونا دا موکەل تحصىل وئىrip، خالقا خىدەت ائتمە يە سۈوق ائتمىشدىر. جواد بىك اورتا تحصىلىنى ایراندا آلمى ، سۇئرا اىستانبولدا و پارىسىدە طىپ تحصىلى آلاق جراحىلىق اىختىصاصىنى بىيە لنمىشدىر. ایراندا جواد هيئت ايلك دفعە اورك و بئيرك كۆچۈرمە عملىياتلارىنى اوغورلا حىاتا كەنجىرە رك نە اينكى شرق عالىمنىدە ، حتا بىتون دونىدا مشھورلاشمىشدىر.

شرق طبابتىنده اينقىلاب سايىلان خستە بدن عوضۇنو ساغلام عوضۇ ايلە عوضىلىك اونون شۇھرتىنى پلاتتىمىزىن ھر بىر گوشە سىننە يائىمىشدىر. جواد بىك بىتون فعالىتى بۇ يۈسۈسىز حىسابىز اينسان اوze رىنده عملىيات آپارمىش ، اونلارى اولومون پىنچە سىننەن خىلاص ائتمىشدىر. بىر كىفيتلىر دوكتور جواد هيئىتىن فرانسا ، آذربايجان و توركىيە نىن شۇھرتلى آكادىميا لارى نىن عوضۇ سىچىلماسىنە ، بىر چۈخ اونىورسىتە لرىن علمى شورالارى نىن فخرى عوضۇلو يونە قبول ائدىلمە سىنە ايمىكان يارا تمىشدىر.

آغا جواد آذربایجاندان گلن خسته لرین چوخونو تهران شهریندە تمناسیز موالیجه اندیب و طنه يولا سالمیشdir او، واخت تاپیب خسته لرینه باش چکمک اوچون باکییا گلیر، اونلارین صحتى ايله ماراقلاتir، يتنى موالیجه کورسو وئریر. بو دا جواد هيئتىن اوز حكيملىك وظيفه سينى يئرینه يشىرمك هيپوكرات(بقراط) آندىنا صاديقلىگى ايله شرطلىنir.

جواد هيئتىن علمى يارادىجىلىغى طبابت علمى نين اينكىشافى ايله محدودلاشمىر. ائله بوراداجا خالق شاعيرى بخيار وهايزاده يارادىجىلىغىنىدان بىر بند يادىما دوشور:

اورك قلىين تىمثالى دير ،  
هر قاتىع بير لاى كىمى دير .  
اينسان گۈزىدە آى كىمى دير ،  
گۈروننمە ين طرفى وار .

آغا جواد دا يارادىجىلىغى نين گىتشىش كوتلە معلوم اولمايان ، گۈروننمە ين طرفى وار. بو دا اونون ادبىيات شوناسلىق علمى ايله مشغول اولماسى دير. او ، طبابتله ادبىيات شوناسلىق علمى نين قوشما قاناد كىمى هنچ بىرىنە اوستونلوك وئرمدن برابر توتوب گۈزىلە او جالىمىشdir.

باش رداكتۇر اوْلدوغو «وارلىق» ژورنالى واسىطيه سىلە آذربايغان ادبىياتى نين كېچىپ گلدىيى يۇللارى ئىشىقلاندىرىپ شرق عالmine شۇعلە سالان جواد هيئت ادبىياتين آچىلمامىش صحىفە لرىنى ورقىلە يىپ نىسىمى ، فضولى ، حىبىي ، ختايى ، كشورى ، صائب تبرىزى ، واقيف ، باهار شىروانى ، نباتى ، س . شىروانى ، ا . صابىر ، لعلى ، خزانى ، صراف حاقيىندا گونئى آذربايغانلىلارا معلومات وئرير. «آذربايغان ادبىاتىندا بىر باخىش» آدلانان كىتابىندا او، ادبىياتين داها درىنلىكلىرىنە باش وورور. بورادا آذربايغان دىلى، ادبىاتى، مدتىتى يېغجام شكىلدە عمومىلىشىرىلىرك خالقا چاتىرىلىرلىرى. جواد هيئتىن او زون ايللەرن بىر آپاردىغى آراشدىرىمالايرىن نتىجە لرى بو كىتابدا توپلاتىمىشdir. اونون تدقىقاتىندا گىتشىش او خوجو كوتلە سىنە معلوم اولمايان شيخ الوان شىرازى، قاضى عبدالله خوبي، تبرىزلى كىلىلى، شاه عباس ثانى، ترزى افشار و باشقا سىنتكارلار او زە چىخارلىكى تقدىم اولونور. بوتون بونلار اونو گوسترىر كى، ادبىاتىمىزىن و دىلىمizىزىن طالعى جواد «يىتى همىشە دوشوندوروب.

«كىتابى ده قورقود» داستانى نين آذربايغان تورك خالقىنا مخصوصىلوغۇ، اونون واتىكان و درسدن كراڭ كىتابخاناسىندا كى واريانتلارئ، آوروپا عالىملرى نين «ده ده قورقود» ا موناسىبىتى جواد هيئتىن يازى لارىندا او ز عكسىنى تاپمىشdir. ايتاليان شرق شوناسى روئىسى، روس عالىمى و . و . بارتۇلد، آوروپا عالىمى دىتس، شرق شوناس تومانسىكى دىيايىتف، آذربايغان عالىمى پروفسور ازل دميرچى زادە، پروفسور حميد آراسلى نين «كىتابى

ده ده قورقود» و اوپرنمک ساحه سیندکی فعالیتلرینی ایشیقلاندیرماق، قورقدوشوناسلازین تدقیقات يولونا آیدینلیق گتیریر. آذربایجان فولکلورونون آچیلمامیش صحیفه لری جواد هیثین تدقیقاتیندا ورقله نیب مونوفرافیا شکلینده گتیش کوتله يه چاتدیر بلمیشدیر. گتیش دیپازوئلو، زنگین اینتلکتوآل سویه لی عالیمین يارادیجیلیغینا آذربایجان ادبی موحيطینه رؤونق و ئرمیش، اونو چیچکلندیرمیشدیر.

اونون «آذربایجان شیفاھی خالق ادیتائی» آدلى مونوقرافیاسی فولکلورشوناسیلغیمیزین بوتون ساحه لرینی احاطه ائدير. بورادا قدیم تورک داستانلاریندان باشلامیش باياتیلارا قدر اوغان ژانرلار تدقیقاتا جلب ائدیلمیشدیر.

جواد هیئت قاراباغ موحاربیه سینه لاقیلد قالا بیلمیر. بو عدالتیزی موحاربیه اونو سارستیمیش و معنوی اعذاب و ئرمیشدیر. ائله بونا گۇرە ده تورکیه بىر زىدئىتى سليمان دمير الله مكتوبلا موراجیعت ائتمیشدیر. مكتوبون بير يېرىنده دئیلیر : « بو مظلوم، سیلاحسیز، اوردوسوز و اسارتىن يېنیجه چیخمیش قارداشلاریمیزئ يالقىزىمى بوراخمالى يېق؟ ارمىنى داشناك اوْردوسوونون اوْنلارین يوردلارينا حیاسىزجاسىنا تجاووزونه، قادىن و كىشىلرینى، قوجا و اوشاقلارینى آجىمدادان اۋلدورمه لرینه تاماشاچى مى قالا جاغىق؟ بو، بىزلىرين شرفينه،

توركلویه و موسىمانلیغا، نهايت، اینسانلیغا ياراشارمۇ؟ بو، بىزىم شانلى تاریخیمیزه سىغارمۇ؟ ... سايىن باشقان، لوطفاً، منى عفو ائدین، بو سطىرلرى گۆز ياشلارىمین قاباغىنى آلا بىلە دن يازىرام و بو آندا

آلله تعالى دان خالقىمیزا قورتولوش، يا دا اۆزۈمە ئۆلۈم ايستە بىرم. »

جواد بىك قاراباغ ساواشىندا دئويشوب يارالانان بير چوخ عسگىرلىمیزى شىكىست اولماقدان و اۇلۇمون پنجرە سىندىن خىلاص ائتمىشدیر.

«وارلىق» ژورناللارئ نىن صحیفه لریندە قاراباغ تۇرپاغىنا ارمىلرین تجاووزو، ۲۰ يانوار حادىثە لری ان كىچىك جوزئىاتلارينا قدر تتفيد ائدىلېب شرق عالمىنە چاتدیر بلمیشدیر...

«وارلىق» ژورنالى ۱۹۹۳ اونجو ايل نۇمرە لرینىن بىرىنده « آذربایجان آدئ و سرحدلرى » مقالە سىندە جواد بىك يازىر : بىز آرازىن شىمال حىصە سىنى ده آذربایجاننىن بىر حىصە سى حساب ائدىرىيک، لاكىن او تايىن خالقىنى يالنىز آذربایجانلىق آدینى داشىدېيغى اوچون يوخ، بلکە هر شى لری دينى، دىلى، مذهب، عنعنه و تارىخلىرى ده بىزىملە عىنى اولدوغو و قىسا سۆزلە، بىر خالقىن اىكىيە بۇلونمۇش پارچالارئ اولدوغومۇز اوچون اونلارئ اۆزۈمۈزە قارداش بىلەرىك و سوپەرىيک. »

جواد هیئت اۆزۈنون نادىر ايستعدادىندان، دۇولت و خالق آراسىنداكى نۇفوذوندان خالقىن خىثيرىنە ايستىفادە ائدىب «وارلىق» ژورنالىنى ياشادىر. ۱۹۷۹ اونجو ايلدن نشره باشلايان بو ژورنال تورک خالقلارئ نىن دىلىنىن

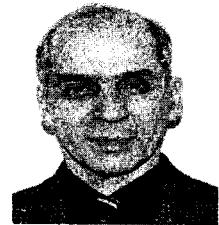
ادىتائى نىن، مەدىتى نىن و اونلارىن دىيگر پروبلئملەرلى نىن حلەنە چالىشىر.

«وارلىق» ایران اسلام رئسپوپلىكاسىندا آذربایجان دىلىنى نشر ائدىلن يىگانە ژورنالدىر.

عزىز جواد هيئت ، سىز معنالى حياتىنىزىن ٧٥ اينجى باهارىنى ياشايىرسىنىز. بو زامان كسىبىي سىزىن يارادىجىلىغىنىزىن چىچكلىمە سىندىن خبر وئىرير. سىزە گۇييون انگىنلىكلىرىنى فتح ائتمك ، داها يوكسک زىروه لره قالخماق اوچون قوشَا قارتال قانادلارىنىزىن مؤحىكمىلىگىنى آرزو اندىرم. سىزە اولو تانرى دان ان شىرىن نعمت اوْلان جان ساغلىقى و يارادىجىلىق اوغورلارى دىلە يېرم.

**Bıçaq və qələm:** منبع:

## دوكتور جواد هيئت فنومني



ابراهيم ررف

«وارليق» در گيسى نين ياردىمچى رداكتورو

دوكتور جواد هيئت اوز ايفاده سى ايله دئيرىسك «ذوالجنبتىن» (ايکى روها صاحب اولان) بير اينساندىرى. بير ياندان او بير طيب علملىرى اوستادى، دىيگر ياندان تورك دىلى نين بوتون اينجه ليكلرىنه صاحب اولان، او نو اوز روحوندا ياشادان و باشقالارينا ايتيقاول وئرن بير ديل اوستادى او لاراق بىلگىمىزدە يش آلىر. فقط بير - بيريندن قطعى فرقىن بو ايکى دونيانين بير اينسانين دوشونجه ساحه سينده قۇّوشماسىنى فرمال بىچىمده دئيل، يارادىجى و ديناميك بير طرزىدە گرچىكلىشىش او لدوغرۇن دېقىدىن يايىندىر ما مالىسيق. «قرآن كريم» يىن بير يېرىنىدە آلاه تعالى مَرْجَلَ بَحْرِيَّنِي يِلْتَقِيَا، يِنْهَا بَرَّخُونَ لَيْقَانِ، يَخْرُجُ مِنْهُمُ الْلَّوْ وَالْمَرْجَانِ» (آلاه تعالى ايکى دىزى قۇّوشدورما، آرارىندا گنچىلىزم بير بولگە ياراتدى و بورادان اينجىلر تۈرتىدى). - بو يورموش و مؤمنلىرىن دېقىتىنى فرقى دۇنيالارين قۇّوشماسىندان نه كىمى بىركتلىر دۇغا جاغىغا يۇئىتمىشلىرى.

بو تىشىه بوجون آدىنا توپلاتىدېغىمىز اينسانين شخصىت خوصوصىلارىنى ايفاده ائتمىك اوچون آيدىن بير آينا ساييلا بىلر، او، ايکى جوشۇغۇن دىزىزىن، قۇّوشماسىندان اورتاييا جىخىميش بير فنومن دىر.

بو دىنizلرden داغ بئيوكلو گوندە گىمير كېچىرلر. ذلى طوفانلار اسir، گونشلر دۇغار، گوندوزلر، گىچە لر، آيلار، فصىللر، ايللر، عصرلر كېچىر، فقط حقىقت ابدى بير وارليق او لاراق ياشاماغا داوام اندىر. ياخشى نه ايمىش بو حقىقت، بى او لمزلىك سىمگە سى، بى سۇسۇزلىق، آردېجىلىق، تو كىملىك انژىسى نين گىزلى رمزى؟ بعضى فلسفى دوشونجه ساحه لرىنده جانلى وارليقلار جانسىز وارليقلارين فرقى تام بىلە آچىقلاتىرى: جانلى وارليق مقصده يۇته ليك، او زونو ابديلىشىرىمك مقصدىنە او يغۇن رفتار طرزىنە صاحب او لانلارا آد وئريلير. داورانىش طرزىلرى نه قدر مقصده باغلىسا، او زلىلىكله نه قدر ابديلىشىمك مقصدىنى داشىرىسا، نه قدر وظيفە لى اولورسا، دادها گىتىش آنلامدا جانلى وارليق آنلايشىندان قوتوشماق او لور. ايندى، او زونو ابديلىشىرىمك سعى لرى بوتون اينسانلارا اورتاق او لورسا، باشقالارىنى ياشاتماق، بير خالقى، بير مىلتى ابديلىشىرىمك او غروندى آپارىلان موجادىلە جانلى وارليغىن گۇستەريجىلىرىنى دادا چۈخ گىتىش بير آنلامدا عكس ائتدىريلر. خالقلارى، مىلتى ياشاتماق اوچون، افندىم، دونيا گۇرۇشو، حقىقت كۆكى، تائز ئانلايشى، سئوگى، دۇوران و بير سۈزىلە اينام دونياسى

گرکير، داشان دنيزلرين قۇوشاغىندان قايначاقلانان مۇحتشم اينام دالغالارى. دوكتور جواد هيئت فۇمئىنى بىو بوجاقدان گۈرمىك، تحليل ائتمىك و تائيماق لازىمىدىرى.

بىر جە دونيا، بىر جە تائزى، بىر جە وارلىق اىلكەسى،  
بىر جە قانون، بىر جە حىكىم، بىر حىقىت كۆلگەسى.  
بىر جە سۇدا، بىر جە دۇوران، بىر جە جانان، بىر گۈنول،  
توتىوغون بى شانلى بايراق هېپ جسارت بلگەسى.

ساين ايشتىراكچىلار، بىو حياتدا ھامىمiz اينسان اوغلو اولاراق بىر ايمتاھاندان كىچىمە لىيىك: حق ايله باطىل آراسىندا موحاكىمە يېرىتىمە نىن اىلك آددىمىي دوزگون ياخىنلاشماق، دوزگون باخماق، دوزگون گۈرمىكدىرى. حىقىته وورغۇن اولارارلازچونكى گۈزلى دىر، گۈزلىن اوغرۇندا جانдан كىچىرلر چونكى حىقىتدىرى. بورادان دوكتور جواد هيئت حاقىندا بېزىلە بىر آنلاپىش اوْرتايىا چىخىر كى، بىو اينسان حىقىت سۋىگىسى ايله گۈزلىك سۋىگىسى نىن سىتىزىنەن دۇغان بىر فۇمئىن دىر، عىنىي ايله بىر آز اۇنچە سۋز ائتىدىگىمiz اىكى جوشۇغۇن دنizin قۇوشاغىندادا اوْلدۇغۇ كىمى.

بىر دە اوْنۇ وورغۇلامق گرکىر كى، بىو موركىب حياتدا، هر كىم اوْزونە دىوان توتمازسا، حىقىته قۇوشماز. گوندوزلر ايشىغىنى گونشىن آلir، گونش ايسە كائناتين ڈرينىلىكىنە سۇئىمك بىلەمە يىن بىر اوْجاق دئمكدىرى، عىنىي ايله بىو حياتىن، بىو وارلىغىن رمزى كىمى. اوستادىمiz دوكتور جواد هيئت حاقىندا كائناتين ڈرينىلىكىنە سۇئىمك بىلەمە يىن اوْجاق اىفادە سىنى اوْتا گۈرە اىستىفادە اندىرىم كى، او، بوتون ياشام بۇيۇ سعى اىچىنە، توتوشما حالىندا، اوْز اطرافينا معنى ايشيق و اىستىليك يايما باجارىغىندادا اوْلموشدور. من بىر داها اوستادىمiz دوكتور جواد هيئتە جان ساغلىغى و شادلىق آرزولا يېرام، اوْتون ئىنندن اوپورم.

منج: İki elin ağ saqqali صفحە ۱۲۵

## موقعیت زیارت

سونا باقیرووا

امکدار ژورنالیست

۱۹۹۲ اینجی ایلین مای آیندما مؤعجهزه لر مؤعجهزه سی مگه زیارتینه گندرکن يول اوستو تهران شهرینده اولماغیمی اوزوم اوچون ایکی قات موقعیت زیارت حساب اندبرم.

«نور شهری» نده موقعیت کعبه يه قوووشماق اوچون بوتوو بير عؤمور ياشاماۓ اولموشام. موسلمانلارین بو قبیله گاهینئ زیارتە خشیر دوعا وئرن، بوتون خرجلرى اوز اوزه رينه گۇتونن ایران اسلام رئسپوبلیکاسى نىن باكیداکى سفیرلىگىنه ڈريندە مىتىدارم. لاکىن تهراندا قىسمتىمە بؤيوک بير شخصىتە گۇروش ايمكانى دوشدوپو اوچون سفیرلىك داها بير ثواب ايش گۇرموش اولدو.

تهراندا زوارلار اوچون «ايستاقلال» اوتنلى (هتل استقلال) آيرىلمىشدى. بورا سانكى دونيا موسلمانلارئ نىن گۇروش مرکزى ايدى. اوتنلە داخلىن اولان كىمىي فۇيىنە دايامىش اوجا بوي ، ضابيطە لى آدامى تانىدىم. دونيا شۇھرتلى جرآح ، ایراندا آذربايجان ديليندە چىخان مشھور «وارلىق» مجموعە سى نىن باش رداكتورو جواد هيست ايدى. او ، يقين كى آذربايغاندان گلن سۇيداشلارينى گۈزلە يېردى. جواد هيست حاقىندا ، اونون دونيا عالىملارىنى حىئىتە سالان علمى اىختىراعلاملى بارە ده اوخۇموشىدۇم ، موعىن قدر معلوماتىم وار ايدى. تىلۋىزيا انكرانلاريندا اونا دفعە لرلە باخساح دا ، حياتدا هىچ واخت گۈرمە مىشىدىم. زوار يولداشىم ، امكداشى اولدوغۇم «آذربايغان گنجىلى» قىزىتى نىن او واختكى باش رداكتورو يوسىف كىيىوف لا عالىمە ياخىنلاشىپ حال - احوال توتدوق.

او واختلار آذربايغانين آغير گونلارى ايدى. دئمك اوilar كى هر گون قاراباغ اوغرۇندا دۇيوشىلدە هلاك اولان نىچە - نىچە قهرمان اوغلۇلارىمېز تورپاغا تاپشىرىلىرىدى. روسلارىن و ارمنى لرین خوجالى دا تورتىدىكلىرى سۇي قىرىمېز ھامىمېز سارسىتمىشدى. جواد هيستىن بىزە ايلك سوآلى آذربايغانداكى وضعىت بارە ده اولدو. جواد آغا هوسلە و تمكىنلە دانىشسا دا ، بو قىسا گۈروشومۇزدە اونون اوز خالقىنى نىچە بؤيوک محبتلە سۇدۇيىگى نىن شاهىدى اولدوق. آذربايغانين طالعىنە برك نىڭكارانچىلىق چكدىيى، خوجالى آغريسى، قلىنىدكى بونهان تلاطوم اونون كىدللى گۈزلىرىندەن اوخونوردو.

بۇيوك عاليم چۈخ ساده لىك و ايستى قانلىقلا بىزە تلفون ئۆمرە سىنى وئىرپ ائۋىنە دعوت ائتسە دە ، تاسوْف کى ، ايکىنجى گۇروش بىزە نصىب اولمادى. مكە دن قايداندا يولموز مشھدە - ايمام رضانى زيارته آيرىلدە.

آذربايجان خالقى نين ايفتىخارى ، دونيا شۇھرتلى گۇركىمى عاليم جواد هيئىتە تىھرانداكى گۇروشوم منىم اوچون مكە زيارتى قدر عزيز و موقدىس دىر.

اوز يازىلارىمدا خالقىمىزىن داهى اوغلو جواد هيئىتى بۇيومكىدە اوْلان نسلە تانىتماغا چالىشمىشام. موستقىل ايجىتىماعى - سىاسى قىزىت اوْلان «بىض» ين بو ايلىن آپرىل آيىنداكى خوصوصى بوراخىلىشىندا دا بۇيوك عاليمىمىز حاقىندا ، اوونون طىب علمىنىدكى مىشىسىز اوغورلارىندان قىسا دا اولسا ، معلومات وئرمىش. گۇركىمى عاليمىن ٧٥ اىلىك يوېلىشى نين باكىدا كىچىرىلە جىڭىنى اشىدىنده چۈخ سويندىم. تىكجە آذربايغانلىلارين دىليل، بوتون دونيا خالقلارى نين محىت بىلە دىيگى جواد هيئىتە مؤحىم جان ساغلىغى ، اوزون ئۇمور، دايىم اوجالىق و يىنە دە اوجالىق آرزو لاپىرام.

منىج: Biçaq və qələm

## وارلیغیمیزئ یاشادان وارلیق

دوكتور حسن م. جعفرزاده

دوكتور جواد هيئت دن يازماق - قونوشماق عيني حالدا چتین اوْلدوغوندا راحات دير.

يازان - قونوشان هانكى دوكتور هيئت دن يازمالى ياقونوشمالى دير.

٣٨ ايل حكيم ليك و ادبيات چيليق ساحملرينه درگى چيخاران جواد هيئت دن، ايران اوْره ك جراحليني نين تملين قويان و آتاسع ساييلان و دونيادا بارماق سايينا چاتمايان اوْره ك جراحليني نين اؤندرلريندن اوْلان جواد هيئت دن ، اديب و اسلام شناس جواد هيئت دن ، فلسفة ده نظر صاحبي اوْلان جواد هيئت دن يا تور كرلوق دونباسى نين زوروه سينه چاتان جواد هيئت دن.

بو سبلره گوره دير كى سوز آچانين علمى - معنوی روتېسى جواد هيئت دن اوستون اوْلمالى يا خوددا اوْتونلا سویه سى برابرلىگ ائتمەلى دير.

آما راحاتلىغى اوْندان دير كى ، دوكتور هيئتىن ٧٠ ايللىگى موناسىتىله باكيدا كچيرىلن يوبىشىنىد بختيار وهابزاده دئمىشكىن او شئى كى دوكتور هيئى هر كىمسەدن فرقىندىرىر و اوْنا داها معنا و ئىر اونون حقىقت عاشقى اوْلدوغودور. بىلە بىر خاراكترىلى اىنسانىن ايجى - ايشىگى و فيكرى - عملى آچقى و آيدىن دير و يالنiz بىلە بىر معنوی اۋزىللىگ يترلى دير كى دوكتور جواد هيئت دن سوز آچماق راحات اوْلسون.

من او بۇيوك عاليمين حاقىندا ، بۇيوك ضيالى لارين اونا وئردىي عونوان لاردان فايدالاراتاق بو يازىنى كاغىذ اوْزىرەنە گتىرمك اوچون اوْزومده جرأت تاپدىم.

پروفسور نورالدين رضا، هيئت حاقىندا دئير: « او معنويات و مديتىن زوروسى دير ». پروفسور ولايت قولى يئف هيئى مىلتىنин اوْنوندە گىدن اىنسان آدلاندىرىر. پروفسور اوْكتاي افنديشو « تارىخىمېزىن بىلەجىسى » دئىه جواد هيئتىن آدینى چكىر. فيلولوق پروفسور توفيق حاجى يئف دئير: « جواد هيئت غىرت مولكونون سولطانى دير ». پروفسور آيهان سونقار هيئته چۈخ معنالى حكيم لقىنى لايق گۈرور. پروفسور نىظامى خودئىف هيئى « ادبى دىلىمېزىن طېبىي » آدلاندىراراق اونا « عوض سىز منع » دئير. پروفسور علیار سفرلى وطن اوْغلو هيئى ، « ائل آغ ساققاىي » بىلەر. « وارلیغیمیزىن طېبىي » عونوانىنىع ، « مەددىلى موصدىق » جواد هيئته وئرير و يئنەدە مەددىلى موصدىق هيئته اىتحاف ائتىيگى شعرىنده اونو خالقينا روح و ئىرن گۈرۈب و دئير:

ائللره روح وئرن سۆزونه قوربان

« بىزلىرى ياد ائدن اۇزۇنە قوربان

پروانە مەدللىي جواد هيئىتىن وارلىغىنىء ، « وارلىغىمېزىن رمزى و بايراغى » و غالىيە حاجىيۇشا ايسە « وارلىغىمېزى ياشادان وارلىق» بىليرلر.

بەھروز آخوندوف « عمللىن شرفدىر آذربايچانا » دئىير.

پروفسور آيدىن حاجى يەنف جواد هيئىتىن ياشايىشى « دايىم آختارىشدا كىچىن عۇمور » ، دوكتور عىن الله مەدللىي « آذربايچان تارىخي نىن كىشىكىنە كىچىن عۇمور » و پروانە مەدللىي ايسە « اونون ياشايىشىن فۇمئىن بىلدۈرۈلرلر.

دوكتور رضا براھنى دوكتور هيئىتى دونيادا ، اورتاشرقىن حىكىمت سىسى بىلر كەن اونا دئىير: « قوجا سايىمارام سىنى ، اونا گۈرە كى سىن تزە دىل آچىپ آنا دىلىمېزدە دانىشان اوشاقلار قدر جوانسان. جوان سايىمارام سىنى اونا گۈرە كى سىن عصرلر بويو دانىشدىقىمىز دىل قدر قوجاسان.»

پروفسور بىكىر نېبىيەنف آيرىلىق كۈرپوسونون قارشىسىندا جواد هيئىتى « اوتايى - بوتايى بېرىلشىدىرىن كۈرپو » كىمى گۈرور. مەددالىي موصىدەقىچى جواد هيئىتە دئىير:

تېرىزدىن باكىء ياسلام گىتىرن آيرى دوشنلەرن پام گىتىرن

اوزىبىك پروفسور بىگ على قاسىموف جواد هيئىتە « باشىمېزداكى تاج » آدى وئىر. پروفسور واقىف آسلاتۇف جواد هيئىتە « جانلى آنسىكلوپېنديا » و آذربايچان طىب اونىۋەرسىتەسى نىن ركىورو پروفسور اھلىمان اميراسلانتوو وطن اوغلو عنوانلارين وئىرلرلر. وارلىق درگىسى نىن صاحبىي جواد هيئىتى صابر رىستم خاتانلى « وارلىغىمېزى قوروپىان »، پروفسور حمید نطقى « خالقى نىن عاشىقى » و پروفسور توفيق حاجىيەنف ايسە « ائلى نىن ، دىلى نىن و مەدىتىنى نىن مەجنۇنۇ » بىليرلر. ساوالان كىمىي سارسىلماز اولان جواد هيئىتە شاھمار اکبرززادە دئىير: « او گۇوندىگىم داغدىر ». دۇغۇرۇ دور او چوخلارىن گۇوندىگى داغدىر.

جواد هيئىتىن اوشاقلارقى ئىن يۇلداشى دوكتور احمد فرۇغ اونا اىتىحاف ائتدىگى شعرىنده بىلە يازىر:

« اونوتما گۈچى اونوتماق بىشىدە عادتدىر بىشىن اوستان اوستان وارسا دوكتور هيئتدىر»

آرازىن بوتايى نىن سۆز مولكۇنون شهرىيارى ، اوستاد شهرىyar، جواد هيئىتىن وارلىغىينا آزادلىق قوشۇ

آدىنى وئىر.

هرچىند قورتولماق هله يوخ دارلىغىمېزدان آما بىر آزادلىق دوغولوب وارلىغىمېزدان

وارلىق نە بىزىم تكجه آزادلىق قوشۇمۇزدور بىر موژىددە وئرمىش بىزە ھمكارلىغىمېزدان

آرازین او تایی نین سؤز مولکونون بختیاری، «بختیار و هابزاده» جواد هیته سونولموش شعرینده اونون قلمینی و پیچاغینی سیلاحا بنزدیر و دئیر:

یاری یا بژلونموش آنا وطنین  
بو گون سندن اومور در دینه ملحم  
قارداش قوشالاشدی سیلاخین سنین گوندوزلر بیچاق دیر گنجه‌لر قلم  
آذربایجان او نیورسیتیه‌سی نین رکتورو «صلاح‌الدین خلیلوف» دا جواد هیئت حافظینا بئله سؤیله بیز:  
او غرب دوشونجه‌لی و شرق دویغولو بیر اینسان دیر، ژنرال دوقولون خوصوصی حکیمی پروفسور لشویز افز  
طلبه‌سی دوکتور هیتین ۲۷ یاشلیندایکن، ایران شاهینا یازدیغی مکتبیدا اونو بیر علامه اولاراق کاراکتریزه  
اندیر، بؤیوک ناییلتلره و کشفیاتا لایق اولدو غونو بیلدیریر. هابئله دوکتور هیتین جراحلیق اوستادی اولان  
پروفسور خالید ضیاییگ دئیز: «من بئش یوز جراح تربیه ائتدیم آما اونلارین بیری دوکتور هیئت  
اولدو». اسماعیل هادی جواد هیته حصر ائتدیگی شعرینده اونو و دوکتور حمید نطقی نی گوییدن گلمیش ایکی  
آتلی یا بنزدیر کی یئرده اکینچی کیمی وارلیق توخومو سپدیلر و «وارلیق» با چاسیندا وارلیق گول‌لری  
چیچکلنندی. یاشار قارایئف جواد هیتی ایکی تایین لو قمانی کیمی تانیز. پروفسور شوکت تقی یثوا اونا  
«گونئی لی- قوزئی لی آذربایجان در درلی ایله یاشایان عالیم» دئیز. او بالنیز در درلی ایله یاشایان، یوخ اونلارلا  
آغلایان و در درلره ملحم قیلان عالیم دیر. او قاراباغ فاجعه‌سینده در درلی ایله یاشاییب گوز یاشلار ایله ایستیمداد  
آدلی مکتبوب سلیمان دمیراله یازیب و قاراباغ یارالی لارینا ملحم اولو بیدور.  
علاء الدین بورچالی «آغلاما بابا» شعرینده بئله یازیز:

«خالقیم دئدین، اسدی دیلین»

قارا گلدى آين ، ايلين

فیتنه - فئلین بیق قوربانی

آغلاما ، بابا آغلاما...

بئيو ک شاعير حسن مجيدزاده (ساوالان) دا جواد هيئه دئير:

«سن ائلین دائمی بیر قایغی کشی، محرمی سن  
وطنین خادیمی، یورد عاشیقی، ائل  
من»

پروفسور واقیف آسلاتوف جواد هیتی امیر علی شیرنوایی ایله مقایسه ائدیر و جواد هیتین «مقایسه اللغتين» کیتابینین ایکینچی جیلدی کیمی تقدیم ائدیر و هابشهه جواد هیتین «سیری در تاریخ زبان و لهجه‌های ترکی» کیتابین کاشغرلی محمودون «دیوان لغات الترک» کیتابینین ایکینچی جیلدی سانیر و اوتو کاشغرلی محمود ایله قیاس ائدیر.

آکادمیک میرزا ابراهیموف دوكتور هيئتي اوشاق ادبیاتي نین اوستادى حكيم دوكتور عباس صحته او خشادىر. محرم قاسىمىلى جواد هيئى ٧٠ ياشىندا بىر يول گوسترن ٧٠ ايللىك ايشيق كىمى گۈرور. عاليملىرىمىزىن دىدىكىلرى سۈزلەر و لقبلەر هامىسى جواد هيئت دە صاديق اولدوغو حالدا، خالقىمىزىن اونا وئردىكىلرى عونوان لار داها دوغۇرۇ و صاديق دىر.

وارلىق اوزون ايللەر ياشاسىن وارلىغا چاتسىن ائل خادىمى هىشت باشىنى خالقا او جاتسىن. بوتاي و او تايىن لو قمانىنا، خالقىمىزىن وئردىكىلرى عونوان لار «آذربايجانلى لارين معنوی آتسىي» و «زمانه مىزىن دە دە قورقودو» داها صاديق عونوان لاردىر. يىھى شىدانىن يوخارىيدا كى شىرىنده دىلن آرزى گرچىگە چاتىمىشدىر.

خالقىمىزىن وئردىكى آد زمانه مىزىن موستىنا شخصى سايىلان دوكتور جواد هيئته ياراشىر. يالىز و يالىز خالقىمىزىن وئردىكى عونانلار يېئرلى دىر، باشقالارينى جواد هيئت اۇلچوسو ايلە قىاس ائدە ك و لاكىن او اۇزونو خالقىنин كىچىك خادىمى حىساب ائدib و او نونلا فخر ائدىر.

ياشار تېرىزلى دئمىشكەن: "مېنلەر اىنسانى خستە ليكىن قورتاران بو چالىشقاڭ حكيم، مىلىتىمىزە يېئى جان وئرن بو تەمiz اىسان ئۈمۈر بويو وارلىغىمىزى بىزە تانىتدىران بو بؤويوك عالىم آرتىق اۇزو بىزىم وارلىغىمىزىن بىر پارچاسىنا چۈنوبدور."

منع: **Iki elin aq saqqalı** صفحە ١١٨

## جواد هیئت فنومنی و «وارلیق» در گیسی

پروانه ممتدی  
علمی ایشچی

دوكتور جواد هیئت حاقدندا يازماق منيم اوچون هم آسان ، هم ده اوْلدوچجا چتىن دير...

جواد هیتى من ۸۰ اينجي ايلرین اوْلریندن - BDU - نون طلبه سى اوْلدوغوم و اختدان تائىيرام. سۇتونجو كورسدا اوْتون صاحبىي و ناshireي اوْلدوغو «وارلیق» در گیسى ايله باغلى آراشدىرما آپاردىغىم اوچون همىشە بئۇيوك حوزمت بىلە دىگىم موعىلېم رەحمتلىك عباس زامانوفون مصلحتى ايله دوكتورلا مكتوب واسىطە سىلە علاقە ياراتمىشىديم. هەنج اۆزۈم ده گۈزلە مەدىگىم حالدا او منيم مكتوبوما ، سوآللارىما چۈخ دۇلغون و اوپراتىيور صورتىدە جاواب مكتوبو يوللامىشىد.

سوئىرالار آذربايجانىن خاريجى اولكە لرلە دوستلوق و مدنى علاقە جمعىتىنده ايشلە دىگىم زامان جمعىتىن خطى ايله آذربايجانا گلن جواد هىتىلە تىز تىز گۈرۈشوردوم. هر دفعە باكىي يا گلنندە اۆزو ايله «وارلیق» در گیسى نىن سۇن ئۆزۈم لەرىنىڭتىر ، اوْنلاردان بىرىنى دە شخصاً منه تقدىم ائدردى. بىلە جە اۆزۈم دە بىلە دن «وارلیق» بىن دايىمى اوْخوجوسوندان اوتون آراشدىريجىسىنا و تبلىغاتچىسىنا چىورىلدىم. اوتون دىئرلى اثرلىرىنندىن بىرىنى ۱۹۹۵ اينجي ايلدە تىھراندا نشر اوْلونموش «ادىيات شوناسلىق» كىتابىنى كىريل اليفاسىنا چىۋىرە رك چاپا حاضىرلاماق دا منه نصىب اوْلدو.

بو ايل دوکتور جواد هىتىن ۷۵ ياشى تمام اوْلور. اوتون ۷۰ ايللىگى موناسىتىلە چاپ اوْلونموش كىتابدا او تايلى بى تايلى تائىنمىش گۈركىلى ضىالىلارىمېزىن چۈخ دە بىلى فىكىرلىرى ، خاطىرە لرى وار. بوتون بو يازىلانلارين قارشىسىندا يىنى بىر سۆز دئمە بىن ، نە قدر مسوئىتلى اوْلماسى چىنلىگى ايکى قات آرتىرىر. پىشە سى ايله باغلى دونيانىن مونختىف اولكە لرىنده مؤعتىر مجلىسلەرده ايشتىراك اىدەن دونيا شۇھەرلى حكىم - عالىم چۈخ واخت فورمىتىن اىستېفادە اىدىب اىستېراحت دقىقە لەرىنى هەمین شەھەرلەرىن كىتابخانالارينا باش چىمكەلە كىچىرىر. خالقى نىن كىچىمىشى ايله باغلى ال يازمالارين سۇراغىندا اوْلان بو فداكار ضىالى نىن آخтарىشلارئ چۈخ زامان اوغورلا نىتىجە لىنir. بىلە اوغورلار بىر دئىل ، بىش دئىل. دىلىمېزدە اوْلان ۱۷ عصرە عايد نادىر بىر ال يازمانىن صورتىنە او ، ايسوئىچىدە دؤولتلر آراسى جىاحالار كونقرە سىنە دعوت اوْلوندوغۇ زامان مرکزىن خىلى اوزاقدا يېرلىشىن اوپسالا شەھرى نىن اوپسالا شەھرى كىتابخاناسىندا راست گلىر. ياخود فرانسادا اوْلدوغو زامان پارىسىدە فەردىناند ھالاندۇتون ۱۹۰۰ اونجو ايلدە چاپ اوْلونموش اثىرندە بىزانس ايمپراطورو

آلکسیسین قیزئ نین آناسینا حصر ائتدیگی «آلکسیادا» کیتابیندان گوستریلن نومونه ده تاثیر تاریخی ايله باغلى چوخت ماراقلئ بير فاكت در حال جواد هيتن نظرىنى جلب ائدير. اورادا يازيلير كى ، ۱۱۱۲ اينجى ايلده بيزانسليلارلا آلپ آرسلانين اوغلۇ ملکشاه آراسىنداكى ساواش زامانى بيزانس ايمپراطورو اوزونو خسته لىگە ووروب موحاربىه مىيدانىنا گتتمير. بوندان دويوق دوشن تورك عسگرلرى كومىدىا شكلينده بير تاماشا حاضيرلايب اونو صحنه يه چىخارىلار. تاماشانىن مركرىنده بيزانس ايمپراطورو آت آراباسىندا اوز حكيم و قورزو بوجولار ئايلىك هدف سئچيلير. سن دئمه ، كومىدىانين يارانما تارىخى ۱۵ دىئيل ، اوندان <sup>۳</sup> عصر اونچى سلجوق توركلى ئايلىك دفعه جواد هيست ايره لى سورور.

من «وارلىق» درگىسى حاقىندا تدقىقات اثرى يازمىشام و آراشدىرىيچى كىمى جواد هيست فونمىنى ، اونون يارادىجىلىغى نين آيرىلماز حىصە سى اولان «وارلىق» درگىسى ايله باغلى مقاملارا توخونماق اىسته يىرم. نىچە اوْلوب كى ، جواد هيست كىمى طىب ساحە سىنده چوخت بؤيووك نوفۇذ قازانميش بير جراح ادبىات ، دىلچىلىك و تارىخله ده دريندن ماراقلانيب؟

دوكتور جواد هيست بو حاقدا خاطيره لرىنندن يازىر: «ايراندا او خودوغوم كىتابلاردا وطنىم ، مىلتىم ايله باغلى بير چوخت سۇرغۇلارا جاواب تاپا بىلىمدىم. اونا گۇرۇھ ده توركىھ و قوزئى آذربايجاندا چاپ اولۇنۇش قايناقلار ئ ، سۇزىرار ايسە فرانسيز و اينگىلىسجه تارىخ و ترجومە لرى او خويوب ، بىر مىسالە نى بىر نىچە قايناقدان او خوماغا بىر نوع عادت ائتىدىم». دوكتور بوساحە دكى چالىشما و آراشدىرىمالارنىي بوتون حىاتى بوبۇ داوم ائتىرىر. مىلت ، وطن تعصوب كىشىلىگى دوكتور جواد هيسته ايرثا كىچمىشىدىر. واختىلە ايراندا يوكسک قوللوقلاردا ايشلە يىن آناسى مېزە على هيست خالقىنى جنوبى آذربايغاندا شاه قىرغىنلارىنдан، ناخچىواندا ارمىن تجاوزۇندن قۇرومۇشدى. دوكتور آناسى نين بۇ مؤعتىر ميسىياتىنىي هىچ واخت اونو تىعماشىش ، بوتون ايمكان لارىنдан پوتىسىال صورتىدە اىستىفادە ئەدib علمى و ادبى فعاليتىنده آرازىن هر ايكى تايىندا ياشايان خالقى نىن مەدىتىنىي ، تارىخىنى بوتولولوکدە آراشدىرىميش ، تبلىغ ائتمىش و بۇ موقۇس آملا حصر اولۇنۇش جىلد - جىلد كىتابلار نشر ائتىرىمىشىدىر. دوكتور جواد هيتنىن ان بؤيووك اثرى ، بىلە دئمك مومكۇنسە ، شاه اثرى اونون <sup>۲۱</sup> ايلدىن \*برى مونتظم يايىنلاadiغى «وارلىق» درگىسىدىر.

«وارلىق»، ايلك تۇوبە ده ، گونئى آذربايغاندا مىلى حركاتىن سىاسى رئاللىغا اساسلاتان زىينىدە اينكىشافينا خىدمت ائدير. اىكىيە بولۇنۇش خالقىن سىاسى، مدنى و بدېعى تەڭگۈر باخىمەندان قۇروشماسىندا عوضسىز رول اوينايير. مىلى بىرلىگىن گونئىدە ادبى - مدنى مەركىزى دە محض «وارلىق» درگىسى سايىلا بىلر...

\* وارلىق بۇ گون <sup>۳۱</sup> ياشىندا دىرى.

«وارلیق»ین یارادیجیلارئ باشدا دوکتور جواد هیئت اولماقله سوتسوز فداکارلیق، صداقت و زحمته دوغما خالقین معنوی احتجاجلارینی ازده مک اوچون چالیشیرلار اوئنلار صنعت و پشه باخیمیندان موختليف ساحه لرده ايشلسه لرده (دیلچى، ژورنالىست، ادبىاتچى، تارىخچى، حقوق شوناس، حكيم، موعىتم، يلاھياتچى و س.). بو یارادىجىع ضيالىلارئ دوغما ديله و خالقا سونسوز محبت حىسى سىخ بىرلىشدىرىر.

«وارلیق» ژورنالى نين یاراندىغى واخت جنوبى آذربايغاندا ادبى دىلىن شىمالدا مۇوجود اوستان اوسلوپلارئ يۇخ ايدى. ضيالىلارين دانىشيق طرزىنده و يازى اوسلوبلاريندا فارس تەفكىر طرزى حاكمى ايدى. اور توغرافيا قابىدارئ حاقدىدا تصوّر ضعيف ايدى. ان باشلىجاسى ايسه آذربايغان دىلىنى موكتىل بىلن يازارلار، ژورنالىستلر چاتىشمىرىدى.

«وارلیق» ين حل ائده جه يى بېرىنجى درجه لى وظيفه پوبليسيست دىلde يىتىلىشىم، رفورما ائتمك، شىمالدا مۇوجود اوستان نايلىتىلدەن بەره لنگىلە ادبى دىلde واحد يازى قايداسى ياراتماق ايدى.

«وارلیق» ايلك گوندن باشلاياراق دىل اوسلوب پروبلەمىنى دە تدرىجىآرادان گۇتۇرموش، نتىجە دە عرب اليفباسى ايله سۈزۈرلەن آذربايغانجا آسان اوخونناسى كىمى واجب مسئله نى حل ائتمىشىدىر. بىر مطبوقات اورقانى كىمى اۆزۈنە مخصوص دىلى اوستان «وارلیق»، دىيگىلرى اوچون دە ئورننك روپۇنو اۇينايير. اور تاق توركىجە سۈزۈرلەن بول - بول اىستىفادە اندىن درگى بىر گون عموم تورك نشرينى چۈرۈلمىشىدىر. درگىدە ايرانداكى دىيگى تورك خالقلارئ نين دا آز اۆزىرە نىلىميش ادبىيات، دىل و تارىخى آراشدىرىلىر، دوغما خالقى نين معنوی دىيزلەرنىڭ حصىر اوستانموش ماترىياللارا عموم تورك كونتكىsti پەزىزماسىندان ياناشىلاراق بىر مسئله نين كومپلکس حالدا حللىنه سعى گۇسترىلىر.

«وارلیق» ژورنالىع وارلیغىمىزىن رمزى و بايراغى اولدۇ - بىر سۈزۈلر دوکتور حميد نطقى نىندير و درگىنин ايجيتىماعى - مىلى مضمۇنونو و پلاتفورماسىنى دقيق عكس ائتىدىرىر. ژورنالىن نشر اوستانموش نوسخە لرى، كومپلکتلەرنىڭ خالقىمىزىن مەدىت، ادبىيات و ايجيتىماعى - سىاسى فيكىر تارىخىنىڭ كىمىشىز خىدمتلىرىنى عومومىلشىرىمە يە و حميد نطقى نين بىر قناعتىنى تصادىقلىه مىه ايمكان وئىر.

علمى ادبىياتدا «وارلیق» ين جنوبى آذربايغانين ملانصرالدينى آدلاندىرىلىمسائى تصادوفى دىليل. «وارلیق» بىر چوخ جەھتلەرى ايله ملانصرالدينى خاطىرلاماقدادىر. هر ايکى درگى اينقىلابى حر كاتىن مەھصولودور: «مانصرالدين» ۱۹۰۵ اينجى ايل اينقىلابى نين، «وارلیق» ايسه ۱۹۷۹ - ۱۹۷۸ اونجۇ ايللەر ایران اينقىلابى نين. هر ايکى درگى نين ايلك نۇمرەسى باهاردا، حتا عىنىي آيدا، آپرئىلە ايشيق اوزو گۇرۇب. «مانصرالدين» ۲۵ ايل ياشادى، «وارلیق» ين دا بىر قدر ياشايانىجاغىينا (تائزى نين كۆمە بى ايله ۲۵ ايلدىن دە قات - قات چۈخ) شوبەھە اتىميرىك. هر ايکى درگى اۆز صحىفە لرىنده شىماللى - جنوبلو آذربايغانين پروپاگاندىلىنىھە يېر وئىر. درگىلەرنىڭ مۇوضع دايىرە سى، ايده آللارئ دا اولدوقجا اوخشاردىر. خوصوصا آنا دىلىنى ياشاتماق، قۇرمۇماق،

اینکیشاف ائتمیرمک مساله لرینده هر ایکی درگی عینی موقعده دورور. لاکین در گیلرین یوللارئ نین آیریلدیغى مساله لر ده آز دئیل. «وارلیق» ين دىلى، اوونون عموم تورك كونتكتستىنه گىنىش يئر وئرمەسى، دىنه موناسىتى اونو «ملا نصرالدین» دن آيران جهتلەرىدیر. بوتون بونلار ايسه مۇوجود ايجتىماعى - سىاسى سرايىطله شرطلىنى.

جنوبلا شىمال آراسىندا مىلى - معنۇ پىسيكولۇزى كۈرپو روۇندا تارىخى وطنداشلىق مىسماسىنى يېرىنە يېتىرن «وارلیق»، عىنى زاماندا بوتون تورك دونىاسى نىن كىچمىشى، ايندىسى و گله جە يى حاقىندا مۇعتبر علمى، ادبى يازىلار و ئىمكەن تورك خالقلارئ نىن بىرلىكىنە خىدەت ائتمىر. تورك دۇولتلىرى و مەنتىلىرى حاقىندا سىلسىلە يازىلار، تدقىقاتلار اۇز سۇئ كۆكۈنۈ درك ائتمىكەدە هر بىر توركە ياردىمچى دىرى.

نەياحت، «وارلیق» قوزئى آذربايچانين ان واچىب، ان آغىلىق پروپاگاندىرىنە بۇبىك يانغى و حسماسىقلا ياناشىر، خالقىمىزىن دوچار اوْلدوغو بلالارا ان مۇعتبر سویە ده موناسىتىنى بىلدىرىر. قاراباغ دردى «وارلیق» ين ايجتىماعى - سىاسى خطىنى پارلاق عكس ائتمىرىر.

گۇنئى آذربايچان پوئىزىاسى نىن كورىفېنلىرى اوستاد شەھىيار و سەھنە «وارلیق» درگىسى نىن نشرىنى بۇبىك سۇينجەلە قارشىلامىش، اوونون يازارلارئ سىراسىنا قاتىلمىشىلار. سۇيملى شاعىرىمېز درگى حاقىندا يازدىغى:

دېل آچمادا كارلىق دا گىندر ، لالىغىمىزدا دا ،  
چون لالىغىمىز دوغوش ايدى كارلىغىمىزدان...

مىصر اعلامىندا اۇز عكسىسى تاپمىش فيكىرىن بۇبىك حياتى معناسى زامان اۇتۇدۇ كەجه آرتىر.

1978 - اونجو اىللەrin اينقىلايىندان سۇئىرا ايراندا آذربايچانلىلار طرفىندان يارادىلىميش ۲۰ دن آرتىق آنا دىللى مطبوعات اورقانلارىندا يالىز بىرى «وارلیق» ۲۱ عصرە قدر اۇزونو ياشادا بىلدى. عۆمۇر ۱ - ۲ اىلدىن آرتىق اولمىيان مطبوعات نومونە لرینىن قاپانماسى نىن سېبلەرى موختليف ايدى. «وارلیق» ين ايسه بىلە اوزون عۆمۇر ياشامماسى نىن سېبى بىردىر: جواد هيست فداكارلىغى و جواد هيست اوزان گۈرە نلىگى.

«وارلیق» ين ۲۰ اىلدىن كىچدىيى اينكىشاف يولۇنا نظر سالساق، اوتو شرطى اولاراق ۳ مرحلە يە بۇلمك اوڭلار: (1) 1978 - 1979 اونجو اىللەر ايران اينقىلايى ايلە گۇنئى آذربايچاندا مىلى مدنى ايتىباھىن باشلانماسى (1979 - 1982 اينجى اىللەر).

(2) دۇولتچىلىك دىنى مضمونونون گۇنئى آذربايچاندا مىلى دىلە، دوشونجە يە تائىرى، دورغۇنلۇق دۇورۇنون باشلانماسى (1983 - 1990 اينجى اىللەر).

(3) . سووئلر بيرليگى نين داغilmاسىندان سۇترا قوزئى آذربايچانين موستقىلىك قازانماسى ، هر

ايکى تايىن مدنى حيatiندا نىسبى ديرچە لىشىن باشلانماسى ( ١٩٩١ - ٢٠٠٠ ايچى ايللر ).

ا. ایران كونسitiتوسياسىندا مىلى ماساله نين حلى ايله باغلى يىتى ماده لر قبول اندىلدىكىن سۇترا گونتى ۱. آذربايچاندا اونلاردان قىىمما وفورمال دا اولسا اىستيفاده اولوندۇ. خالق ضىاپىلار ئ آنادىللە قزئەت و ژورناللار چىخاپ، يازىچىلار بىرلىگى ياردادر، راديو و ئېلىشلىرىنى تىز آنا دىلىنە چۈزۈرر، آنا دىلىپىن فارس دىلى ايله ياناشى دؤولت دىلى كىمى اىشلەنمە سىنه چالىشىردىلار.

اۆز آنا دىلىنى آنجاق ائودە عايىلە چىجىۋە سىنە ئائىدىن و بىتلەر «وارلىق» درگىسى بىر نوع اليفا و دىنگر در سىلىكلىرى عوض ائدن بىر موعىيم، مكتب رولونو اوينادى.

«وارلىق» دا ايلك ايللر موالىف محدودىتى واردى. بوتون ماترياللارин حاضىرلانتماسى، دئمك اولار كى رداكىسيا هيأتىنە داخلىن اولان ۴ - ۵ نفرىن عۆھەدە سىنه دوشوردو. درگى ايلدن ايله اۆز صحىفە لرىنى يىتى قلم توتماغا باشلايان جاوان شاعير و يازىچىلارا آچدى، اونلارين يېتكىنىشىمە سىنه چالىشىب، يىتى يازىچى نىلى ياراتدى. پروفسور حميد محمدزادە نىن دە يازدىغى كىمى، بونونلا گىچ يازارلارين آنا دىلىنە يازىب ياراتماق مزىتى و ضرورتى ياراندى.

ايلك ايللر درگى نىن صحىفە لرىنە اساس يىتى خالقىن روحونا ياخىن اولان فولكلور نومونە لرى توتوردۇ. محمدىدىلى فرزانە، على كمالى، منظورى خامنە، عباس مەھىار درگىنин دئمك اولار كى، هر نۆمرە سىنە يىتى ماتريال تقدىم اندىرىدىلر. بونونلا شىفاھى خالق ادبىاتى هم علمى جەھەتن آراشىدىرىلىر هم دە اونون توبلايتى نشر اولونماسى قايدىغى سينا قالانلارين سايىع آرتىرىدى. بو ماترياللار اوخوجولار طرفىندن ماراقلا قارشىلانىر، اونلار رداكىسيا يازدىقلار ئ مكتوبىلاردا و ئېلىميش فولكلور نومونە لرىنى يىتى معلومات و فاكىتلارلا زنگىنىشىرىدىلر.

«وارلىق» دا كى فولكلور نومونە لرى اۆز طراوتى، ايلكىنلىگى ايله سىچىلە رەك خام ماتريال كىمى مىلى بديعى يادداشىمiz حاقيىندا يىتى تدقىقاتلار آپارماغا گىنىش مىيدان آچىز.

ايلدن ايله پوخته لشىپ يېتكىنىشىن درگىنinen اونو ايزله يىنلە دە تأثيرى چۈخ اولموشدو. اوئلر گلن مكتوبىلارين اكثىرىتى فارسجا ايدىسە، سۇتراalar آرتىق بو نىسبىت آذربايچان توركجه سى نىن خىيرىنە دە يشىمىشىدى. اينقىلاپىن غلبە سىنەن سۇترا پروفسور غلاممحىسىن بىگدىلى، پروفسور حميد محمدزادە و پروفسور محمد تەمى زەتايى كىمى يېتكىن ضىاپىلار و طنه قايتىدىلار. اونلار آذربايچان ادبىاتى نىن تدقىقى و تبلیغى ساحە سىنە چۈخ اۇنملى اىشە باشладىلار.

كلاسيك آذربايچان ادبىاتى نىن بعضى آچىلمامىش نامعلوم صحىفە لرى بو تدقىقاتچى عالىملەر طرفىندن آراشىدىرىلىپ اينجە لنىكىدىن سۇترا اوخوجولارا چاتدىرىلدى.

خالقین ادیتینی قاوراماق و تحلیل ائتمک اوچون او خالقین دیلى نین تشكولونو، اینکیشاپینی، اوسلوبلار ينى مىشانا گلمه سىنى اىزله مك لازىم دير. آذربايجان دىلىنин دونيا دىللرى آراسىندا قدىمدىن اۆزۈنە مخصوصىش يئر توتدوغونو، اونون زنگىنلىگىنى اوخوجولا را چاتدىرماق اوچون درگىنин صحىفە لرىندىن دىللە باغلى ئىتىش بىتلار آچىلدى. درگى مختىلە ساحە لرده چالىشان موأيىفلرىن آنا دىلى حاقيىدا مقالە لرىنى چاپ ائتمكە مىلى دىلين ياشايىب قۇرۇنماسى يۇلۇندا بۇريو ك خىدمت گؤستردى.

تائينىمىش ضىاپىلار خالقين دىلينى تحرىف اندىب ساختالاشدىرالانلارا علمە اساسلانان فاكتلارلا جواب وئىردىلەر.

آذربايجانين ايلك مطبوعات اورقانى اولان «اكىنجى» نين رداكتورو حسن يىك زىددىمىتى دئيردى كى، قزئىت - ژورنال ايسانى دۇنيا خېرىلى ايله تائish ائتمكە ياناشى، هم دە اونا اۆز آنا دىلىنى اۋىرىدە دير. بو ايشى ۱۹ عصرىن ۷۰ اينجى ايللىرىندىن اونون باشچىلىقى ايله چىخان «اكىنجى» گۇرۇردو. ۲۰ عصرىن ۷۰ اينجى ايللىرىندىن ايسە بو تارىخى مىسيانى جنوبلو «وارلىق» يىزىنە يېتىرىپ بۇ گونە قدر ایران توركىلەنە آز قالا اونوتا، وقلارئ آنا دىلىنى اۋىرىدە دير، خالقى اويادىر، دىل و مەدىتىن يوكسلىشىنە ياردىم ائدىر.

۲. اينقىلاپىن ايلك ايللىرىندە تدرىيغا مطبوعات آزادلىغىنا سون قويولدو. يېنى نشرە باشلايان قزئىت و ژورنال لار بىر- بىرىنин آردىنجا قاداغان ائدىلدى. اونلارين ناشىرلرى و موأيىفلرى تعقىلەرە معروض قالدىلار. «وارلىق» اىستىشا اولماقا قزئىت و درگىلىرىن نشرى ۱۹۸۲ اينجى ايلدە دئمك اوڭار كى، تامامىلە قاپاندى. خالق اينقىلابدان و يېنى يارانىمىش رئسپوبلېكادان چۈخ شى گۈزلە بىردى. لakin آرادان آز كىچىمە دى كى، اولكە دكى سوسيال ايقىصادى پروپىلەملىرىن حلى اونودولدو. خىردا مىلتەرە اۆز موقۇراتىنى تعىين ائتمك حقوقو وئىرلىمدى. دىنى كۆتسروايoliك، ايچىتىماقى - سىاسى، ادبى - مدنى حياتىن اينكىشاپىنا مانع اولماغا باشладى.

آنا دىللى مطبوعاتى ياشاتماق مۇوجود شەرىيەتىدە چۈخ چتىن اولدۇ. «وارلىق» نە يىن باهاسىنا اولورسا اولسۇن ياشامالى دىرا! بۇ درگىنин باش رداكتورونون و ايشچى كولكىتىوينىن چىخارىدىقى قرار ايدى. بونون اوچون دىللى بى يىڭانە مطبوعات اورقانىنى ياشاتماق اوچون هم دە مودرىك سىاستچى اولماق لازىم ايدى. جواد هيست گۈزل بىلىرىدى كى، ايرانىن سىاسى رئاللىقلارىنى نظرە آلمادان حىاتا كىچىرىلەن هە بىر تىدىر اىكى قات موقاويمتە راست گلىرى. بۇ باخىمدان خالقين مىلى ماراقلارىنى ادبى - بىرىمى فىكىردى ياشادىب اينكىشاپ ائتدىرمك اوچون مۇوجود رژىملە موناسىپىتلەر تارىخى رئاللىغىن عيانى گۇسترىجىسى «وارلىق» و اونون تجرۇۋەسى اوڭار.

۳. ۷۰ اينجى ايللەرde آذربايجانين هە اىكى تايى آراسىندا مدنى كۆرپۇنۇ مرحوم شرق شوناس عالىميمىز پروفېسور روستم على يېنى سالمىشدى. معلوم ۱۹۹۰ اينجى ايل حادىثە لرىندىن سۇنرا سرحدلەر آرتىق كېچىلىم

ده بیلدی. گندیش - گلیش نیسبتاً آسانلاشمیشدی. «وارلیق» ين دا او تایلا باغلی موضع داییره سی خنثیلی گئیشلنمیشدی. قوزئی آذربایجانین موستقیلیک فازانماسی گونئی آذربایجانین مدنی حیاتیندا جانلانما ياراداراق نیسبی دیرچلیشه سبب اوْلموشدو. طبیعی کي، «وارلیق»دا بو جور ڈیشیکلیکلری خالقین حیاتیندا کئي ايجتیماعی حادیثه لری اؤزوندە عکس ائتدیریردی. او ایللرده درگی بير نوع اوْخوجولارین تربیوناسینا چئوریلمیشدی. عادتاً اوْخوجولار اؤز مكتوبلارىندا اونلارئ ناراتات اىندن مسأله لره توْخونوردولار. كۆنهه رژیمین شوونیست سیاستی رسمي داییره لره ده يوْل تاپیب اوشاق و گنجلره توركجه يارانمیش ادبیاتا خۇزۇ باخیب اونو ياد دیل کیمی قول ائتمە بى آشیلاپپردى. گلن مكتوبلاردا بوخوصىدا مسأله لره توْخونولوردو. خوصوصىله راديو - تلویزيا ايله سىلەن دىلين برباد وضعیتە اولدوغو وورغولانپردى. تأسوف كى يېنى كونستیتوسیانین ۱۵ اينجى مادە سىنده گئىستىرilmىش ایراندا ياشابان بوتون خالقلارین، او جومله دن آذربایجانلىدارين دا دیل و مدنیتى نين يايىلماسى، ايشلەم سى، ان اساسى ايسە آنا دىليندە تحصىل آلماق حقوققلارئ ايندييە دك هله ده اؤز حىنى تاپمايىب. ۱۹۹۸ اينجى ايلدە ۶۴ آذربایجانلى ضيائى يازىچى و شاعيرين جومهورىتىن پرزىنتى جناب خامنە اي حضرتلرىنه يازىب گئىندردىكىلری مكتوبدا دا بو مسأله لره توْخونولور.

۹۰ اينجى ايلردن بىرى قوزئى آذربایجاندا باش وئرن اهمىتلى حادیثه لر «وارلیق» دا دا اؤز عكسىنى تاپىردى. قىزىل اوردونون باكىيا باسىقىنى ايله تۈرە دىلن ۲۰ يانوار فاجىعە سى، ارمىنى اىشغالچىلارين آذربایجان تورپاقلارينا تجاووزو و اونلارين تۈرە تىكىلارى جىيانىتىرلە باغلی ماتىياللار درگىنин هر سايىندا وئىرلىپردى. درگى نين صحىفە لريندە ياخىن و اوراق كىچمىشىمizە عايىد اولان بىر چوخ سىدلەرە دە تىز تىز راست گلەك اوپاردى. ۹۱ اينجى ايلردن باشلاياراق قوزئىلى عالىملرىن يازىلارئ «وارلیق» دا مونتنىم گۈرونوردو. عمومىتىلە، ھم شىمالى آذربایجاندا ھم ده دونيائىن موختليف اولكە لريندە نشر اولونان آتادىلىي مطبوعاتىدا «وارلیق» ين گونئىن مدنى حیاتىنا، خالقين مىلى شوعورونون اينكىشافينا خىدمىتلىرى يوكسک قىمتلىرىلمىشىدир. اىسوئىچىدە آذربایجان و فارس دىللریندە نشر اولونان «تربیون» درگىسى «وارلیق» ين ۲۰ ايللىگى موناسىتىلە درج ائتدىيگى يازىدا «وارلیق» ئ يانا - يانا ارىيىب توکنە ين بىر قووه، مۇعجۇزە آدلاندىرير، درگىنى بۇيا - باشا چاتدىران جواد هيئت ائختىر املا آتىنلە.

نشر اولوندوغو ايجتیماعی - سیاسى، ادبى - مدنى موحىطىن ضىيدىتلى و موركىب اولماسىنا باخماياراق، «وارلیق» بو گون ده آذربایجان مدنیتى نين اينكىشافينا اؤز تۆحەفە سىنى وئىر، گونئى مىلى شوعورونون يوكسكلېشىنده اؤز مىشىسىز روْلۇن اوْيىناماقدا داوام ائدىر.

«وارلیق» دو كىور جواد هيئتىن يارادىب ياشاندىغى ان بۇيوك اثرلىرىندا بىرى دىر. تك ائله «وارلیق» درگىسى بىر فۇمنىڭ شخصىتىن بوتون يارادىيچىلىق پوتىسىاللارينى اؤزوندە دولغۇن عکس ائتدىرير. جواد هيئت بۇيوك

جرّاح کیمی نوفود قازاندی، بئیوک شخصیت، هر طرفی ساوادلی، گنیش ارودیسیاسی اولان ضیالی کیمی اؤز ایمکانلارینى «وارلیق» دا ایفاده ائتدى و بو گون ده بئیوک عزمە بى ایشى داوام ائتدىرىر. من ٧٥ ایللىگى موناسىبىتىله دوكتور جواد هيئى تىرىيىك ائدىر، او نا جان ساغلىغى، او زون عۇمۇر، بوتون اىشلەرنىدە اوغورلار آرزو لا يىرام. خالقىمىزىن فىزىكى و معنوی يارالار ئىن ساغالماسى اوچون گۆردو يۇنۇز اىشلەر دە اولو تانرى ياردىمچىنىز اوْلسۇن، اوستاد!

منع: Bىقاپ və qələm:

## شخصیت جاذیبه سی



حسن آغا تورابوف

خالق آرتیستی

اونون حاقیندا چو خدان، اوزو ده موختليف آداملاردان اشتيتىمىشىديم. تجروبه مدن بىلىرىدىم كى، بير آدام حاقيندا دولغۇن و اوپىنكىيۇ تصوّرون يارانماسى اوچون ھەر طرفلى اينفورماسييا مالىك اولمالىسان، يعنى كى، بىلگىلىرى بير قاباقدان آلمامالىسان، منفى و موثبت رأى لرى آراشدیراندان سۇترا اوز شخصى مناسىبىتىنى فورما لاشديرمالىسان.

دوكتور جواد هيئىتىن تىمثالىندا حىات و صنعت تجروبه م گرە كسىز اوّلدۇ: اونون حاقيندا، اوزو ده موختليف آداملاردان يالنىز و يالنىز موثبت رأى لر اشيتىدىم كى، نتىجه ده تجروبه مى يوخ، بو شخصىتىن جاذیبه سىنى اوستون توتماغى روا بىلدىم.

اوزاقدان اوزاغا، تلوپىزيا ئىكراينىدان حؤرمتلى دوكتور جواد هيئىتى ايزلركن اونون عاليجناپلىغى، كوبارلىقلار يوغۇرولموش ساده ليگى، مودرىك باخىشلارىندان سوزولۇن اينسان سورلىگى بير صنعتچى كىمى منى اووسونلاپىرىدى، حىيفىسىلىنىرىدىم كى، تاتار و كينو ياردىيجىلىغىمدا بو جور شخصىتىن اوبرازىنى ياراتماق منه موپىسر اولمادى، منه ئاھلە گلىرى كى، محض بىلە شخصىتلىرىن مؤوجو دلوغۇ خالق آراسىندا عالىملەر، حكىملەر، عومومىتىلە ضىاپىلارا صمىحى حۇرمىت ياردادىر.

قارانلىغىن، ظولملىن باغرىنى ياران ضىاپىلارىن درك اندىلە جاذیبه سى مندن اوّلرۇ سىر دېيلىدى : حياتىمدا چوخ حادىثە لر اوّلوب كى، اونلار ئ راسىونال دىلىللە اىضاح ائدە بىلميرم.

... فلكلەن يازى ئ سىيلا دوكتور جواد هيئىتە ان چتىن، ان آغىر گونلىرىمده شخصاً تانىش اوّلدىم. هئچ بير طېمىي ئالتدىن اىستىفادە ائتمىن دوكتور منى موعاينە ئىتدى و بىر آن بىلە ترددۇد ده ائتمىن دىاقنۇزومۇ قۇيدۇ. دوكتور منه يوبانمادان تىھرانا گىنديپ جراحيه عملىياتىندا كىچىمە بى امر ئىتدى. بىنە نىزدە قۇرخۇ و يا تشوش دويمايان دوكتور بىر قدر ساكيتلىشىدى و گله جك عملىياتىن اينجه ليكلىرىنى پوپوليار فۇرمدا، آما يوكسک پىشە كارلىقلار آچىقلادى. اعتيراف ئىدىم كى، او آندان اوره يىمده عملىيات منه او قدر ده تەلوكە لى گۇرونموردو. سۇترادان آنلادىم كى، دوكتور جواد هيئىتىن جاذیبه دايىرە سىنه دوشىنلىرىن ھامىسى اونون موثبت حىات انژىسىندين فايدالاپىر و اوز نۇوبە لرىنده اونو ياماغا چالىشىلار.

روایته گُوره، اولو لوغمان، حکیمین بیچاغیندان دا، هر جور درمانلاردان دا سُزو اوستون تو توردو. بونون نه درجه ده دوغرو اولماسینه دوکتور جواد هیئتله صؤحبت ائدلر بیلیر. بعضًا منه ده ائله گلیردی کی، بو آدام هر صؤحبت ائله دیگی آدامی سُزو ایله موعالیجه ائتمه يه باشلاییر، بير نئچه دقیقه دن سُزرا اُزوونده نه ایسه راحاتلیق دویماغا باشلاییرسان و باشینا گلن بنه او قدر ده آمانسیز، چاره سیز گُورونمور.

دوکتور جواد هیتین جاذیبه دایره سینی دوشونر کن بير ده آنلادیم کی، شخصی تانیشلیغیمیزدان اؤنجه فیکریمده یاراتدیغیم اوپرازلا رئال جواد هیئت اصلینده عینی دیر و دئمه لی، من یانیلمامیشام؛ دوکترو و مندن اول تانیانلاراونون شخصیتی نین اصل ماھیتینی دیکلیدیریب اونون حاقیندا يالنیز موثبت رأی سؤیله بیردیلر. خوش، ایشیقلی سُز اوز خنیرخاھ ایشینی هر زامان گُوردویو کیمی جواد هیئت شخصیتیله با غلیلیقدا دا عینی خاصه يه مالیک دیر ...

عالیملرین حیكمتی يالنیز چالیشدیقلارئ علمی ساحه ده دئیل، حیاتین بوتون سفترالاریندا اُزوونو بوروزه وئریر. اونلارین جاذیبه دایرہ سی کوتکرئت مکاندان قات - قات گنیشیدیر. بونون تصدیقینی آغیر سیناغا چکیلدیگیم زامان گُوردو، ياشادیم.

... محض دوکتور جواد هیتین جاذیبه دایرہ سینده چو خدان تانیدیغیم « ماقبّت بونیادوف » و یتنیدن تانیدیم منیمه تئهرانا گلن ماقبّت مولیم ایندی چالیشدیغی سیرک، اوّلر ایشله دیگی موسیقیلى کومندیا تئاتریندا مشاهیده ائتدیگی حادیثه لری ائله دادلی، ائله گولملی، ائله معنالی دانیشیردی کی، اونون دیر کتورلوغو کچیردی ایکینجی پلانا؛ اونه چیخان يو كسک ایفاچیلیق با جاریغى و چوخ درین هومنیزمی اوْلوردو. عملیاتدان اونجه بنده نیزه اورك - دیرك و ئرمك قرارینا گلیمیش ماقبّت قارداشیم بير آن بنه قراریندان دئنمە دى! دوکتور جواد هیتین جاذیبه دایرہ سینده وار اولان نئچه نئچه آداملارلا سانکى دو غمالاشدیم، دو ستابلاشدیم! ایران اسلام رئسپوبلیکاسی نین نئچه نئچه آدلی سانلى، يو كسک منسب و وظیفه صاحبی بنده نیزین گُوروشونه گلدى و بونولا هم ده آقاي جواد هیته اولان حزرمەت و ائحتیرامینى بير داما تصدیقلە دى!

خشته خانادا شغا تاپان نئچە ساده اینسان ياخینلاشیب منه ده شفا دیله بير، دوکتور جواد هیتین جانينا دعوا ائدير، اولنلرینه رحمت سؤیله بيردى. هله اون ایل بوندان اونجه باکى دا « YUĞ » ( بوغ ) تئاترئ نین شهریارین اثرى اوژه ریندە حاضیرلانيش تاماشا سیندا تانیش اولدوغوم حۇرمەتلى دوستوموز شعرو دوستلا بو مۇوضىو عدا صؤحبىتلار ائتدى و بنه قرارا گلدىم کي، شخصیتین جاذیبه سی بوتون فيزىيکى قانونلاردان داما گوجلو، داما موقدس و داما درك ائديلمز دير!!!

\* \* \*

شاعیر دئییر : « بېرىلە دوستلۇغو با جارمايان كىس ، يولداشلىق ائدرمى سۇزرا يوزو يله ؟ ! »

دوكتور جواد هيئتين جاذبيه داييره سينده مؤوجود اولان سايسيز حتسابسيز اينسانلارئ دوشوندو كجه آنلايرسان كى، بو شخصييتن مايسى دوستلوقلا يوغولوب، بو اينسانى ياشادان داهاونا طرف جذب ائدن ده دوستلوقدور.

آذربايجانيمىزىن دوستو دوكتور جواد هيئته سلام اولسون!

**Bıçaq və qələm:** منع:



## اولو اینسان و گئورکملی اوستاد

حسین حکمت

ایران آناتومیست‌لر جمعیتی نین باشقانی، پروفسور

بیز بیر شهرده و بیر محله ده ( تبریزده موجتهید کوچه سینده ) آنادان اوْلموشدو. عایله لریمیز بیزدن اوْل بیر بیریله چوْخ یاخین دوست ایدیلر. بیز ایکیمیزده ایلک تحصیلیمیزی آتامین قوروپ، ایداره انتدیگی حیکت مدرسه سینده آلدیق. او، مندن ۳ یاش کیجیک اوْلسادا، تانینمیش بیر شاگیرد ایدی. چوْخ زیرک و اثربزیلی ایدی. او زامان ان یاخشی آلتیکا ایدمانیتی آنجاق او با جاریردی. دقیقه لرله اللری اوسته یترسیردی و شاگیردلرین دیقشی جلب ائدیردی. تحصیلینی قورتار دیدان سوترا حوزه‌منی آتساسی میرزه علی هیئتین وظیفه سی تهرانا ده ییشیلدیگی اوچون تهرانا گنتدی. ایللر کنچندن سوترا من تهران اوینورسیته سی طیب فاکولته سی نین اوچونجو کورسوندا ایکن او دا بیزیم فاکولته ده تحصیل آلماغا باشладی و علاقه لریمیز بیندن سیخلاشدی. فاکولته ده تانینمیش بیر طلبه اولدو. یاخشی رسام ایدی، اوستولو گیا ( سوموک ) کیتابلارینین رسملرینی او چکیردی. فاکولته نین اوچونجو کورسوندا ایستانبولا گنتدی. بیز مودت اوندان خبریم او لمادی. من اوینورسیته سینده ایشه باشладیم. دوکتور هیئت تبریزه گلنده همیشه منی گورمه یه گلرددی. بو سیرادا دوکتور جواد هیئت ایستانبولدا و پاریسده جرّاحلیق ایختیاصینیع تمام‌الادیقدان سوترا تهرانا قایتدی. هیدایت و عدله خسته خانالاریندا جرّاحلیق کلینیکاسی نین دیرکتور وظیفه لرینده چالیشماغا باشладی. اونونلا یشی قورولان عدله خسته خاناسیدا گوروشدوک. او منی چوْخ صمیمی و حرارتله قارشیلاصدی و منیم اورادا بیر جرّاح کیمی چالیشماغیما ایمکان یاراتدی. اونونلا همکاریغیمیز چوْخ دیزیلی ایدی. او، چوْخ اوخویان و جرّاحلیق ساحه سیند کی یشیلکلره تانیش اولان بیر جرّاح دیر. بوتون ییلیک و تجرویه سینی تام صداقت و چوْخ مردیکله منیم ایختیاریما و ئرمیشدی. من بیز چوْخ جرّاحیه مسأله لرینی اوندان اویرندیم و اونون بؤیوک عملیاتلاریندا باردیمچی کیمی ایشتیراک ائتمکله چوْخ شیلر اویرندیم. آرامیزدا کئ صمیمیت و بیرلیک او قدر گوجلو

ایدی کې، يىشى و چتىن عملیاتلار ئ اوغورلا آپارماق اوچون دوشۇنور و بېرىلىكده اىشە باشلاردىق. او گۇنلر منىم ان ياخشى، ان خوش گۇنلر يىمىدى! او، اۋىير تىمكىدە سون درجه الى آچىق و سخاوتلى يىدى.

بىز اىكى قارداش، اىكى دوست، اىكى سىرداش و عىنى زاماندا، ھمكارادىق. بىزىم دوستلوق و صىميمىتىمىز ائلە بىر سوېيە ده ايدى كى، بعضاً اونون قىسقانج ھمكارلارينى قىچىقلاندىرىرىدى، بعضى لرى ده اۇزىلرىنى ياخىن گۇسترمىك اوچون بو دوستلوغۇن اوغورسوز اولا بىلە جە يىنى اونا خاطىرلا تىرىدىلار. لا كىن او، سۇيود آغاچى كىمى بىلە يېللرىن قاباغىندا اىيلنلەرن دېيىلدى.

بو صىميمىت سايە سىننە بىز عومومى حىرآحلىقىدان باشقىا، يىشىن و اوئورغا عملیاتلارينى دا اوغورلا آپارماغا مۇوقۇق اولدۇق. او زامان اورك جرآحىيە سى ايراندا يىنى بىر آنلايشىش ايدى. او، منه اورك و دامار جرآحىيە سىنە چۈخ ماراغى اولدۇغۇنۇ سۈйلە دى. من اونون فيكىرىنى قۇرخۇ ايلە قارشىلادىم. فقط او، گىچە گۇندوز بو ايش اوزە رىيندە تدقىقات و تجرووبە آپارماغا باشладى. و آز ايمكانلارلا اورك عملیاتلارينا (باغلى و آچىق) باشладىغى گۇندۇن مىشىلىسىز اوغورلار قازاندى. ایران اىسلام اينقىلابىندا بىر نىچە ايل قاباق حۇكومت عدلىيە خستە خاناسىنى عدلىيە دن آلدى. بىز ده اورادان آيرىلىدىق و بىلە لىكلە علمى و صىميمى موحىطىدە قوردوغۇمۇز ھمكارلىقىدان محروم قالدىق. اوندان سۇئرا ھمكارلىغىمىزئ خوصوصى خستە خانالاردا داوم اىتدىرىدىك. منىم فيكىر و قناعتىمە گۇرە، دوكتور جواد هىئت اولو بىر اينسان و سون درجه اىستعدادلى بىر شخصىت دىر. مثلاً، بۇيۈك جرآحىيە عملیاتلار ئ آپارماقا ياناشى ، مولانىن دىوانىنى اوخودو و اكىش شعرلىرىنى ازېرلە دى. حتاً اونون تأثيرى ايلە عىنى مضمۇنلاردا شعرلە دە يازدى. سۇئرا آذرى توركىجە سى نىن كۆكلىرىنى آراشدىرماغا باشладى و بو ساحە دە بۇيۈك اوغورلار الدە اىتدى. فقط، مدنى - ادبى اىشلىرى هەنج واخت اونون جرآحى چالشمالارينى دىياندىبرا بىلە دى. دوكتور جواد هىئت آزاد اىسلام اوئىورسىتە سى نىن جرآحىيە قورۇمۇنا دا باجاريقلا رەھبىلىك ائدىر.

علمى و ادبى فعالىتىنى ھر زامان اىرە لى آپارىر. او، دوستلوقدا اىفراط درجه ده صداقتلى دىر و دوستون صداقتىنە اينانارسا ، جانىن دا اونون يولوندا فدا ائتمە يە حاضىر دىر.

دوكتور جواد هىئت مىشىلىسىز عالىم ، گۇركەملى اوستاد و اولو بىر اينسان دىر.

منبع: **Bıçaq və qələm**

# «وارلیق» در گیسی ناخچیواندا تدقیق اندیلدى



نزاکت ایسماعیلوفا  
فیلولوژی علملىرى نامىزدى  
ناخچیوان دؤولت اوپریسىتەسى

آکادئمیك ئ.ح.مەد علی يىش آدینا ناخچیوان دؤولت اوپریسىتەسى نىن (۱۹۹۳) فخرى پروفوسورو سىچىلىميش ، يادداشلاردا ، اور كىلدە ابدى ياشار وارلیغا چئورىلەن دوكتور جواد هيئىتىن عالى ذكاسى يوللارىمىزى يىشىقلاتىدیران نورلو چىراڭدىرى. بو ذكائن نورونا يېغىشاراق ۱۹۹۴ اونجو ايلده اوپریسىتەمىزدە «وارلیق - ۱۵» علمى - ادبى يوبىلئى كىچىرىلەنى. يوبىلئىدە آذربايچانين دىگر شەھىلریندن دە قۇنالىلار يىشتىراك اندىردىلە.

آذربايچان دؤولتى نىن مىلى مۇستقىلىگى نىتىجە سىننە ادبى - مدنى علاقە لر گىنىشلىميش، مىلى پىرىنسىپلەرە مىلى تەتكىر قاباقلارىنىن آراشدىرىلماسى اوچون زەمینە يارانمىشدىر. بىلە بىر زاماندا «وارلیق» در گىسىنى تدقىق اتىمك، كىچدىيگى مۇحتشم يولو آراشدىرىماق، بوجۇنكۇ ياشانتىلارىمىزى اولدوغۇ كىمى اوپىرىنېب موعاصىر ادبى پروسنسە تطبيق اتىمككە ياناشى، كىچمىشىمېزە و دونىمېزە نظر سالاراق بىر ساحە دە عملى اىشە باشلاماچ ضرورى اولدوغۇ آچىقلانمالى دىر. پروفوسور ع. حىبب يىك لى نىن مصلحتى ايلە «وارلیق» در گىسىنى نامىزدىلەك مۇضۇعۇسۇ كىمى سەنچە رەك اىشلىمە باشلادىم.

آذربايچان توركىجە سىنى محلى سویە دە ساخلابىان بىر مملکەتتە ۳۵ مىليونلۇق بىر خالقىن سىسىنى دۆنьяيا چاتدىرماقدا ۲۱ ايلدىر كى اوز وسايىطى حىسائىنا مونتظم ژورنال نشر ائدن بىر اىللە عرضىنە اوتابىلە بوتاپلىي خالقىمۇرا زىنگىن ادبى - مدنى، علمى بىر خزىنە بخش اتىميش و بخش اتىمككە اوغان دوكتور جواد هيئىتىن خىدمتى مىتىلىسىز دىر.

«وارلیق» ژورنالى فضولى سوزوندىن ، دە دە قورقۇد قابانغىندا سو اىچە رەك دىلىمېزىن، تارىخىمېزىن ، ادبىاتىمېزىن كىشىگىنى چىكىن عظمتلى بىر قالا دىر. مودافيعە قالاسى! بۇ قالا گونئى آذربايچانىن شىفاهى و

یازیلی ادبیات اینجیلرینی افز صحیفه لرینده نشر انتدیره رک ایتب باتماددان قورویوب ساخلایان ادبی پرسشنین، میلی بدیعی - استشیک فیکرین کامالا چاتماسینا، گونئی خالقی نین اویانیش و اینتیاهینا یشی ایستیقات و تریر. گونئی ابله قوزئی آذربایجانین ادبی - مدنی ، میلی - روحی وحدت و بیرلیگینه تماس و علاقه لرینه خیدمت انده رک معنوی کورپواولموش ایللره بیر بیرینه حسرت قالان سویداشلاریمیزین بیر- بیرینه بسله دیگی سوتسوز ستوگی و قارداشلیق دویغولارئ نین اینفاده چیسى ، تبلیغاتچیسى و جارچیسى دیر. توپلونون رداکتورو و دوکتور جواد هیئت و رداکسیا عوضولرینن شرفلى يارادیجیلیق فعالیتی، میلی ایدراک و شعورونون اویانیش و يو کسلیش يولونداکى خیدمتی، آنا تورك دیلینین تره كمه صافلیغى اوغرونداكى سعى و تشبئتلرى، میلی بدیعی مدنت اوغروندا موباريزه عزمى بوئۇ آذربایجانین تاریخینه قىزىل حرفلرله يازىلا جاقدىر.

بو گوندن سۇنرا «وارلیق» درگیسى نین نىچە سايىنین چىخاجاغى، باره ده معلومات وئرە بىلە سك ده اونو دئىه بىلە رىيک كى، آرتىق مطبوعات تارىخىنده اۇنملۇ يېزىلدەن بىرپىنى توور.

گۇروندويو كىمى «وارلیق» ژورنالى ایران ايسلام رئسپوبلیکاسىندا آنا دىليمیزدە نشر اوْلونان ان اوْزون ئۇمۇرلو و داوملى ادبى - علمى درگىدىر. بو ژورنال اۆز اطرافيتىدا گونئی آذربایجانين تائينىميش يازىچى و شاعيرلرینى، علمى قوه لرینى بىرلشىرىمىشىدىر. اونلار ۲۱ ايلدىر\* كى دوکتور جواد هىتىن رەھبىلىگى آلتىدا بىرلشىپ چتىن، آغىر، لاکىن شرفلى بىر مىسىسانى حىاتا كىچىرىرلر. «وارلیق» همچىنин گونئى ده يشى ادبى نسلين فورمالاشماسینا دا مثبت تأثير گۇستەرمىشىدىر.

اوستاد دوکتور حميد نىطقى اوْزون ايللر ژورنالىن باش مقالە لرینى يازمىشىدىر. او اونلو توركولوق ، آسىكلىپىشىدېك بىلېك صاحبىي اولماقلالا ياناشى، هم ده گۈزل شاعيردىر. «وارلیق» يىن موعاصرى اور توقرافىاسى نين و قراماتىكاسى نين ايشلە نىب حاضيرلانتماسیندا اونون خيدمتلىرى مىشىلىسىز دير. اونون «ايىلا قادىدە لرى» آدىئى بىر رسالە ده «وارلیق» يىن علاوه سى كىمى چاپ اوْلونموشدور.

محمدىلى فرزانە «وارلیق» يىن ايلك سايىندا بىر گونە كىمى ژورنالىن يارادىجى هىتىنин ترکىيەنە فداكارلىقا چالىشىر. او ۵۰ ايلدىن چوخدور كى آنا دىلى و ادبىاتىمىزىن اينكىشافى، ساحە سىنە يورولماдан خيدمت گۇستەرى. دىلىمیزىن قراماتىكاسى و فولكلوروموز حاقىندا بىر چۈخ چالىشمالارین موالىفىدىر. درگىنин چىخدىغى گوندن اورادا كولونىڭ چالانلارдан بىرى ده گۈزل شاعيرىمىز حسن مجید زادە ساوالان دير. او دىلىمیزىن و مدتىتىمىزىن اينكىشافى يولوندا اۆز بىلېك و باجارىغىنى هئچ واخت اسىر گە مىشىدىر. ژورنالىن بىر چۈخ جارى مسئله لرى نىن حىىنده اونون رولو مىشىلىسىز اولموشدور. مرحوم عبدالكريم منظورى خامنە، صمد سردارى نىا و

\* وارلیق بىر گون ۳۱ ياشىندا دير.

مرحوم تیمور پیرهاشمی ده ایلک گوندن «وارلیق» بین صمیمی و فدایکار همکارلارئ اوْلوب. منظوری ۱۲ ایل عرضینده در گینین ماتریال لارینی تماسیز اوْلاراق ماکینادا بیغمیش، فایدالی علمی - ادبی مقاله لرى کیریل الفباسیندان عرب الفباسينا کؤچورموش عینی زاماندا اۇزو ده فولکلوروموز باره ده قىمتلى تدقیقاتلار آپارمیشدیر. نئچە ایللر دیر کى بو نجیب ایشى دىلپە خانىم ابراهیم پور داوام ائتىرير. رداکسیا گلن يازىلارین اوْزونون كۆچورولمسیندە و ايجرا ايشلەرنە اونون چۈخ بېيۈك خىدمىتلى واردىر. ژورنالىن ھە بېر ئۆرمە سى نىن حاضىرلائىپ نشر ائدىلمە سىنە گنج تدقیقاتچى - فيلوق، باكى دۆولت اوْنیورىستە سى نىن ماؤنۇ محمد رضا هيئىتىن خوصوصى روولو واردىر.

صمد سردارى نيا ايسە موعاصىر آذربايچان تارىخىنە عايد فارسجا يازدىغى مقالە لرىنده آذربايچانىن بېيۈك شخصىتىرى حاقيىندا قىمتلى معلوماتلار وئرمىشدیر. او هم ده در گىنین صلاحىتلى نومايندە سى كىمى «وارلیق» يىن سايلارىنىن تېرىزىدە يايلىماسى ايشىنى تماسىز اوْلاراق بۇيۇنا گۆتورموشدور. «وارلیق» بىن ايشيق اوزو گۇرمىسىندە بېر نئچە آى سۇترا پروفسور غلامحسين بىگدىلى، بېر نئچە ايل سۇترا ايسە پروفسور حميد محمدزادە اوونولا يول يولداشلىقى ائتمە يە باشلامىشدیر. آذربايچانىن بو اىكى گۇركىلى ادبىيات شوناس عالىمى باكىدا عالى مكتب بىتىرمىش، علملى دوكتورو آدىء آلمىشلار. اونلارين آذربايچان ادبىياتى حاقيىندا يازدىقلارئ قىمتلى مقالە لر «وارلیق» ئى مضمون و موندرىيجه جەتىن خىلى زىنگىلىشىرىمىشدیر. پروفسور بىگدىلى نىن كۆمە يى ايله «وارلیق» ا يول تاپمىش مرحوم على كمالى ايلك گونلەرن اۇزونو اىستعدادلى يازىچى و تدقیقاتچى كىمى گۆستەرمىشدیر. على كمالى نىن تدقیقاتلارئ نىچە سىنە اوزە چىخارىلىميش تلىيم خان آدىلى شاعيرىن اثرلىرىنىن در گىدە بېر سира نومونە لر وئرىلىمىشدیر. اونون باشقا علمى - تدقىقى مقالە لرى ده ژورنالىن ماراقلى و اوخوناقلى چىخماسىندا اۋنملى رول اوينامىشدیر. عزيز محسنى شاعير و قىمتلى يازىچى دير. او گۈزل شعرلىرى ايله برابر ھە اىستعدادلى آراشىدىرىجى كىمى «يىنى چىخان كىتابلار» روپرىكاسى نىن آپارىجىلارىنىدا بېرى دىرى.

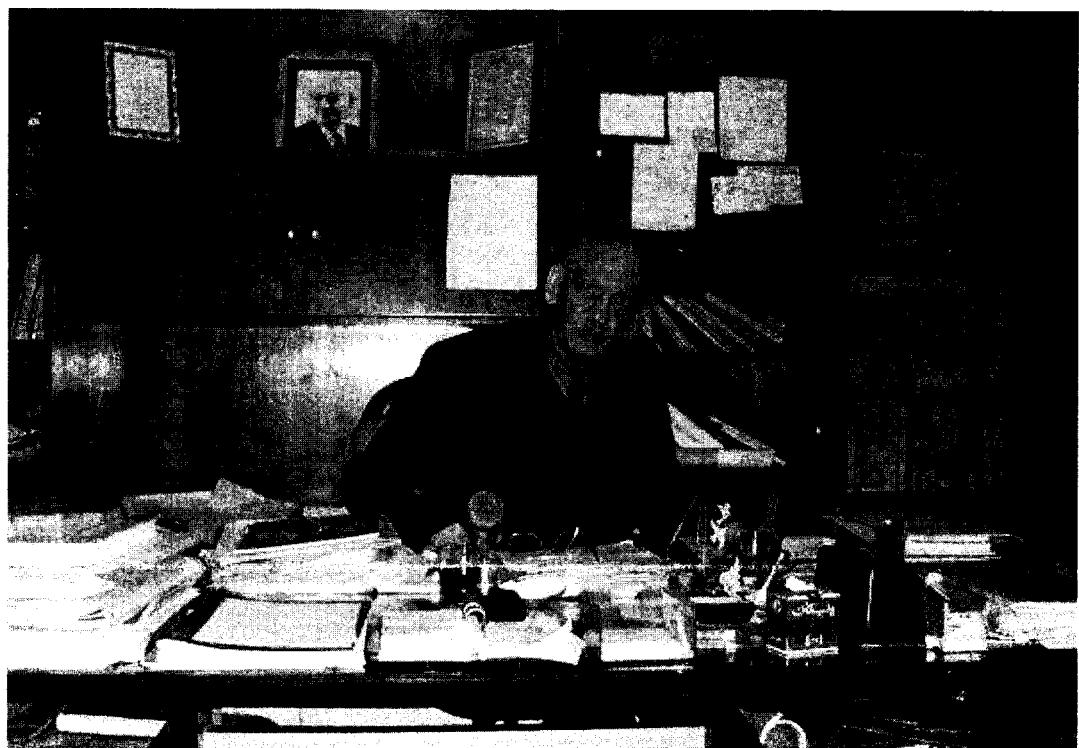
اسماعيل هادى ده بېر نئچە ايلدىر كى موختليف ساحە لرە ادبىيات، دىلچىلىگە، ايلاھىاتا عايد علمى - تدقىقى مقالە لرى ايله «وارلیق» ژورنالى نىن علمى جەتىن رنگارنگ چىخماسىندا ياردىم گۆستەر. شاعير كەرىم مىشۇرە چى (سۇنمز) ژورنالىن دايىمى امكداشلارىنىدا دير. مير ھادىت حصاري و بېيۈك رسول وند ايسە سون ايللەدە «وارلیق» بىن جرگە لرىنە قوشulan يازىچى و شاعيرلىرىنىدىرىلر.

تارىخىدە مادى اوْلان چۈخ شىنى محو ائتمىك اوْلار. لاكىن يادداشى، حافظەنى محو ائتمىك اوْلماز. دىسسىرتاسيا ايله علاقە دار «وارلیق» ژورنالى نىن رداكسياسىندا، ايش آرخىويندە (آرسى)، زىنگىن كىتابخاناسىندا ايشلە يېرىن بۇ فداكار اينسانلارين شاهىدى اوْلدۇغۇم زحمت و چىتىنىكلىرى گۈزلەرىم قارشىسىندا دير. مودافىعە و اختى ايسە ساوانانىن دىدىيگى سۈزلىرى هېچ اوْنۇتمارام: «نئچە ايللر دير آيرىلىغىن آجىسى سانكى بوجوگۇن جانىمىزدان

چىخدىع . ادبى اوميد چىراغىمىز «وارلىق» ژورنالىع ايله باغلە ديسىرتاسيا يازدىغىن اوچون سنه حلال اوْسۇن ». منىم مودافعىم «وارلىق» ژورنالىع نىن ٢٠ ايللىكىنە تصادوف ائتىكىنەن باشدا دوكتور جواد هيست اوْلماقلار بۇتون وارلىقچىلار ئۇرۇنىن ھم ده ٢١ اينجى ايل دۇنومو موناسىبىتى ايله تېرىك اندىر و دىتىرم : بۇقا مەدىتىسى ، دىلى ، تارىخى ، معنوياتى ئۇلان واحد مىلتىن سىسىنى باتىرماق اوْلماز . بۇ بۇيوك يولدا سىزە اوغرىلار دىلە يىرم .

آڭاھ سىزى آمالىنiza قۇّوشدورسون ، حؤرمەتلى اوستادىم ، دوكتور جواد هيست .

### منبع: Biçaq və qələm



پروفسور دوكتور هيست وارلىق درگىسى نىن دفترىنده

## بؤيوك عاليم ، مشهور حكيم ، نadir شخصيت

پروفسور دوكتور م.ا. نوروز اوغلو

آذربایجان رئسپوبلیکاسیئ نین آنکارادا كى سفيري

آنا وطنيم آذربایجاندا پروفسور جواد هيئتين بؤيوك عاليم، دونيا طييىنده مشهور بير حكيم، تورك ديلينه، تورك تاريخىنه، تورك دونياسينا بؤيوك خىدمتلرى اولموش نadir بير شخصيت اولدوغونو كىچىكىن بؤيوكى گەمامى بىلير.

پروفسور جواد هيئين حيات و فعالىتىنه حصر اولونموش چۈخ سايدا يازىلار، كىتابلار اولدوغو، فيلملىر چكىلىدىگى، اونون بير چۈخ دۇولتلار، اونىورسىته لر، آكادىميا لار طرفيندن يوكسقىك مو كافاتلارلا لايقى گۈزىلدو يو د معلومدور. آنچاق اونون نه قدر هر طرفلى فنتومئثال بير خىالى، نه قدر نadir تارىخى بير شخصيت اولدوغونو يىلمىك و حىس ائتمىك اوتو ياخىندان تانيماقلا، اوتون دوستلوغونو قازانماقلامو مومكۇن دور.

آنكارا دا ۱۲ ايل بوندان اوچ ئانىش اولدوقدان سۇترا پروفسور جواد هيئىتنىن چۈخ شى ئاپىرنىدىم و اوتون دوستلوغونو قازانماقلامىسى، دئمك بو ۱۲ ايل هدر گىتمە مىش، اۆزۈمۈ خوشبخت سيا بىلرم.

پروفسور جواد هيئىتى پروفسور احسان دوغراماجى ايله، اوتون ائۋىننە ئانىش ائتدىكىن سۇترا دونيا صحىھى سىنىن، تورك دونياسى نىن بو ايكى فنتومئثال شخصىتى نىن، نهنگ عاليمبىنин اينگىلىسجه دن فرانسيزجا يا، فرانسيزجادان عربىجه يە، عربىجه دن فارسجا يا كىچىن درىندىن علمى، ادبىاتى، دينى، تارىخى، فلسفة نى احاطە ئىدىن صۇحبىتىنى ساعاتلارجا حىيرانلىقلا، حىير تله دىنلىدىم.

آذربایجان خالقى، تورك دونياسى بىلە داهى عالىملارى، نadir شخصىتلىرى يېتىشىدىرىدىگىنە گۈرە اۆزۈنۈ خوشبخت حساب ائدە بىلر.

آذربایجاندا ۸۰ ياش اورتا ياش حساب ائدىلىر. بؤيوك شاعير يمىز عثمان سارئ ولى دئمىشىدىر:

«سېڭسان - ايندە آلمۇ عصا

قويمىسا سىنى قارا باسا

كىيم كى يوز ايل ياشاماسا

گوناھ اونون اۆزۈننە دىر»

و دوستلاريندا دىر. (دوزلىش منىم دىر)

اوجا تانرى دان پروفسور جواد هيئە مؤحىكم جان ساغلىغى، اوزون ئۈمور و بؤيوك اوغورلار آرزو لا يېرام.

منبع: **Bıçaq ve qələm**

## بیز اوونولا غورور دویوروق

دوکتور مارال هیئت

من، ائشیم و باجیلاریملا عزیز آتمیزین سئکسن اینجی ایل دؤنومونو قوتلاماق اوچون دونیانین ئۆگوشە سیندن اوزون بولچولوقلا آنکارایا گلدىك. دوکتور هیئت بیزلره ھم آتا و ھمده حیاتیمیزدا بیر اۇرنك اۇندر اولمۇشور. اوونون حیاتینئ آنلاتماق اوچون بیر مقاله دئیل بیر کیتاب يازماق لازىم ، من آنجاق اوونون ائودكى حیاتینئ و بیزلرلە موناسیبىتى حاقيندا بير نىچە سۆز سۈيلىمك اىسته بىرم.

من ائوده هر زامان بابامى ياكى كتاب اوخوياركىن، يا دا يازئ يازارك خاطىرلا يېرام. سانیرام اوونون بىلگىيە عشقى و آراشدىرما توقوسو و ماراقى رحمتىلەك بۇيوك بابام دان اوغا قالمىشىدىر. بابامىن بیزلرلە هر زامان نصىحتى بويودو كى گرچىكلرى آراشدىرماق حادىئە لرى سادە جە تكى يېنلۇ دە يېنىدەرمه يېن. خاطىرلا يېرام هر زامان كىتابلاردا كى يالىش بىلگىلرى تىقىد ائدر آلتىنئ جىزار ، دوغۇرۇ بىلگىلرى آراشدىرير و بولور. او چۇخ آكتۇآل و آيدىن گۇروشلودور. حیاتى بويونجا اۋزو نۇ، دوشونجە لېنى و بىلگىسىنى گىنىشلىنديرمكەلە مشغۇل اولموش. اوونون ياشى يوكسک اولماسينا رغماً، بىنى و قلبى بير گىچ اينسان كىمى چالىشىر.

بىر گون ايستانبول اوانيورسيتە سى ديش حكىملىگى فاكولته سیندە اوپىرنىر كن بابام توركىيە يە زيارته گلدى ، اوونو جراحليق اوستاديملا تانىش ائتدىم و بىر ساعات قونوشدولار. اوستاديم اوونو چۇخ سۋودى و منه دئىدى كى : « مارال ، سىنин بابان چۇخ بىلگىلى و سىيار بير آنسىكلوپېندىك دىر ». - اوپىله دىر دئىدىم ، - اوونو تانىيان و سۇومە يىن ، تقدىر ائتمە يىن يۇخدۇر.

پروفسور دوکتور جواد هیئت بوتون ياشامىنىي جراحليق ايله تورك دىل و ادبىاتى نىن اوپىرنىمە سى ، اوپىرتمە سى و آراشدىرماسى ايله كىچىرىمىشدىر و بىزلرى دە او يولدا يۇنالىتىمىش و تربىيە ائتىمىشدىر. دوکتور هىتىن حيات ايدئولوژىسى خالقا خىدمەت ائتمكىدىر.

او، دوکتورلوق وسile سى ايله اينسانلارىن وجودونو اۇلۇمدان قورتارىر، عىنىي زاماندا آذربايجان تورك دىلىنده كى چالىشمالارىيلا ايران توركلىرى نىن يازئ و كولتورو نۇ ائحىا ائتىمىشدىر. او موجادىلە لى و عظمتلى اولماقلا بىر، شفقتلى و متواضع بير اىنساندىر.

دوکتور هیئت سادە جە بىزلرىن آتاسى دئیل، بوتون آذربايغان تورك خالقى نىن آتاسى دىر و بىز اوونولا غورور دویوروق.

منبع: İki elin ağ saqqalı صفحە ۱۲۳

## بیچاق و قلمین وحدتی

### یاخود

#### پروفسور دوکتور جواد هیئت زیروه سی

حسین احمدوف (آکادمیک)

۲۰ اینجی عصرین ایکینجی یاریسیندان اعتیبارن اوزونون بیجاجعی و قلمی بوتون ایراندا و تورکیه ده سون زامانلار ایسه هم ده آذربایجاندا شوهرت قازانان مشهور جراح پروفسور دوکتور جواد هیئتین آنادان اویلماسی ۸۰ ایلی تمام اویلور. بو گونلر اونون ۸۰ ایلیک یوبیلی آذربایجاندا و تورکیه ده گتیش قنید اندیلمیشدیر. مارت آیین نین ۲۶ دا باکی دا آذربایجان بینالخالق اونیورسیته سینده ده اونون یوبیلی گنجیر بلجکدیر. پروفسور دوکتور جواد هیئتین پنداقوژی، طبیی و ادبی فعالیتی ایران و تورکیه ایله برابر آذربایجان ایله ده قیریلماز تئللره باخلى دیر.

معاصیرلری اونو اینسانلیغا، تورکیه و ایران - تورکیه - آذربایجان دوستلغوغو و قارداشلیغینا حصر ائتدیگی اونودلوماز خیدمتلری ایله تائینان ، اثرلری، فعالیتی و چیخیشلارینی پیشیدیردیگی یئنى نسیل طرفیندن « عصریمیزین یاشایان ده ده قورقودو » کیمی شخصیتلردن حساب ائدیرلر.

پروفسور دوکتور جواد هیئت یالنیز اوزونون بیجاجعی ایله طیب ساحه سینده مشهور لاشمیش طیب - حکیم دئیل، او عینی زاماندا اوزونون قلمی ایله ادبیات ساحه سینده ده تائینان بیر شخص دیر، تاریخچیدیر، ادبیات شوناس دیر، دیلچی بیر عالیم دیر. اونون فعالیتینده کی بو جهت اونو آذربایجانلا داها چوخ باغلامیشدیر.

بیر دفعه باکیدا موخیرلردن بیرینه وئردیگی موصاھیه لریندن بیریندە « جراح حلقا ادبیاتى نىچە بىرلشدیر مىسىز ؟ » سوآلينا بئله جواب وئرمىشدىر: « مسلکىم جراحىقدى عشقىم ایسه ادبیات » - گۈزل كلاملاردىر.

پروفسور دوکتور جواد هیئتین دیله و ادبیاتنا ماراغى اوشاقلىق ايللىرىندين يارانمىشدىر. او هله ایتىدایي مكتبه او خوياركىن آذربایجان دېلینه و ادبیاتنا هوس گوستردىش حافظىن شعرلىرىنى ازبر بىلرمىش.

بو گونلرده آنكارادا دوکتور جواد هیئتین آنادان اویلماسی نین ۸۰ ایلیگی موناسىبتىله احمد يسوی اوینورسیته سى یوبیلیارین حیاتى و يارادىجىلەغىنا حصر ائدیلمىش بير كىتابچە - مقالە لر توپلوسونو نفيس شكىلە نشر ائتدىرىمىشدىر. چوخ سئونىدىرىجى حالدىر کى بو كىتابا داخلل ائدىلەن مقالە لرىن بير چوخۇ محض آذربایجانىن علم و مدتىت ساحه سینده تائينىميش موتخصىصلرى، او جومله دن پروفسور دوکتور م. ا. نوروز اوغلو، ائلچىن،

آنار، نورالدین رضا، توفیق حاجی یئف، نظامی خودبیئف، صابر رومتخارئ طرفیندن یازیلمیشدیر. کتابدا یوبیلیارین چوخ ساحه لی و چوخ شاخه لی یارادیجیلیغی ایله باغلی چوخ ماراقلی فاکتلار، اپیزودلار، هله قاتی آچیلمامیش فیکیرلر وار. کتابدا کئ مقاھ لردن بیرینده جواد حکمین آذربایجان دیلینه، ادبیات و تاریخینه عایید بیلگیلرینی داھا درېنلشیدیر میھ آناسی نین اونا و ئردیگى نصیحت چوخ ماراقلی و حثیرت آمیزدیر.

دوكتور جواد هيئت طیب علمینی تاماملاماق اوچون بير قوروب طلبه ايله توركىيە گىدرکن آناسی نین اونا تزوسيھ سى بىلە اولور : « اوغلوم من سنى باكىي ياكۇندرمك اىستردىم فقط آرامىزدا دمىر پرده وار. من سنى ايستانبولا گۇندە رىرم كى ، طېب ايله ياناشى دىلىمىزى ، ادبیاتىمیزى و تاریخىمیزى ده اۋىرە نە سن ». دوكتور جواد هيئت آناسی نین تزوسيھ سىنە صاديق قالميش توركىيە ده اولدوغو اىللاردە تورك دىلى ، ادبیاتى و تاریخىنى ده اۋىرنىميش ، ایرانا دۇندوكىن سوترا توركىيە نين ياساق اولدوغو بىر زاماندا آذربايچانىن مشهور شاعيرلىرىندن سەند ، شهرىyar و دىيگر آركاداشلاربىلا بىرلىكىدە اۆز اۇيندە شعر مجلسى دوزلتىميش حتا تكرار توركىيە شعر يازماغا تشويق ائتمك مقصدىلە شهرىyar تىھرانا دعوت ائدە رىك ٦ آى اۆز اۇيندە قۇناق ساخلامىشدیر.

دوكتور جواد هيئتين چوخ اهمىتلى تارىخى خىدمتلىرىندن بىرى اوونون بير نىچە مسلك دوستلارئ ايله بىرلىكىدە ١٩٧٩ اونجو ايلدن نشر ائتىرىدىيى «وارلىق» آدىلى مشهور درگىيە بىر دىرى. موبالىغە سىز دئمك اولار كى دوكتور جواد هيئت نشر ائتىرىدىيى «وارلىق» درگىي سىنە چاپ ائتىرىدىيى مقالە لرلە سۈن ٨٠ ايل عرضىنده ياساق ائدىلمىش بىر دىلى و ادبیاتى يىشىن جانلاندىرماغا و موبالىغە سىز دىئە بىلە رىك كى بىر نوع دىرچلىقى يە چالىشىمەدیر.

بو گون «وارلىق» درگىسى گۇنئى آذربايچاندا توركىيە نشر اولونموش مطبوعاتىن آناسى اۇلماق اعتىيارىلە «اکىنچى» نين اۆزۈنۈن يابىلما دايىرە سى، اوخوجودا بوراخىدىغى تأثيرلە و بىر مكتب حالىنا گلەم سى اعتىيارىلە «ملا نصرالدین» يەن دىل و مفکورە اعتىيارى ايلە «ترجمان» يەن مىلى تفگۈرونون اويانىشى باخىمىندان ايسە «فيوضات» يەن داوماجىسى كىمىي قىمتلىنىدىرىلە بىلر.

دوكتور جواد هيئت آذربايچان خالقى نين بۇيۈك اوغلودور. او خالقىمىزىن شاد گۇنونە سۈپىن، دار گۇنوندە ايسە بىزىمە برابر كىدرلىن و بىلە وضعىت ده قارداش و باجي لارينىن هارايىنا چاتان ، حاق سۈزۈنۈ اوجادان دىئە ن بىر شخصىت دىر. اوно دايىما دوشوندورن مسالە لردن بىرى ده قاراباغ پروېشمىدىر. ناшиرى اولدوغو «وارلىق» درگىسى نين اكىش سايىلارىندا بو مسالە نين عدالتى حىلىئە حصر ائدىلەن ، تانجىب قوشۇلارىن تجاوز كارلىغىنىيە ايفشا ائدن مقالە لرین درج ائدىلمە سى، اوونون بو موناقىشە نين حلى اوچون الىندن گلە نى اسir گە دىيگىنى گۇسترىر.

اونون اوز اؤلکه سی نین و قارداش توركیه نین دئولت و حؤكمت باشچیلارینا موراجیعتلرینی ، خوصوصیله ده توركیه نین جومهور باشقانی سلیمان دمیراله گوز ياشلارئ و اورك آغرسیئ ايله يازدیغى تاریخى مكتوبو آغلامادان اوخوماق مومکون دئیل. او، مكتوبدا دئیردى : « موسلمان آذرى قارداشلاريمىزىن وضعىتىنى و تاریخى دوشمنلى آراسىندا كىمسە سىز قالدىقلارينى آچقلامامغا لوزوم بىلمىرم. بۇسنا دا دىنداشلاريمىزا قارشى صىرب - كوروات ظولمونه اوره يىمیز سىزلاركىن ، اوزاقدا اولدوغۇمۇز اوچون موافق بىر كۆمك ائدە بىلە جىك ايقىدارىندا اوْلا بىلمەم گىمىزە گۈره وىجدان عذابى چىكمىكىدە يىك ».

پروفسور جواد هيست آذربايچان خالقىنى بىلە بىر وضعىت دن چىخارماق اوچون اونا كۆمك ائتمىگە چاغىرىر. موآليف سلوجوقلارين اوولادى اوغان بىگونكى نىسلى هاراي لاير، واختى ايله تورك اوْردو سونون آذربايچانا تمناسىز حرېي ياردىملىنى يادا سالىر، عجبا مشهور تورك ئىزرا لارى اوغان نورى پاشا ، على احسان پاشا ، انور پاشانىن نسلى كىسىلېب مى؟ - دئىه رك ، دئولت باشچیلارينى داها فعال اوْلماغا چاغىرىر. اوتون ايقىتىباس انتدېيگى بىر شعر پارچاسىندا اوخويوروق :

« قلم فيرچا نه دير، بىر اوْيونجاق ،  
شاه اثرلر، سونگولرلە يازىلىر آنجاق! »

- بو سۆزلىر درين معنالى بى حىكىمت سانكى بىزىم بىگونومۇز اوچون دئىلەمىشىدیر.

پروفسور دوكتور جواد هيست عىنى زاماندا آذربايچان يازىچىلار بىرلىكى نين م. ف. آخوندوف آدىنا موكافاتىنا ، ده ده قورقود آسوسياسى نين مەد آراز موكافاتىنا ، تورك دىبل قورومونون عالى خىدەت موكافاتىنا لايق گۈرۈلمüş و بىل كىت اوپىورسىتە سى نىن ، كانادا معمارىق اىستىتوتونون ، قوزنى كانادا آذربايچان مەدىت جمعىتى نين فەخىرى فرمانلارئ ايله تلطيف ائدىلەمىشىدیر.

پروفسور دوكتور جواد هيست ايجىتىماعى حىاتدا پرينسپىيال دير. او اوز فيكىرىنى هەچ نه دن قورخەمدان و چىكىنە دن سۈيەلە بىر. اياندېغى پرينسپىلە بوتون ئۇمرۇ بويو صاديق بىر اىنسان ، تواضۇوع كار بىر عالىم ، نجىب ، عىنى زاماندا تكىبورلو اىنسانلار قارشىسىندا اىيلمز بىر شخصىت دير. آسىكلوپېدىك بىلە مالىك اوغان جواد هيست درين و گىتشىش ذكاسى ايله تائىنir. دانىشىقلارىندا دايىم يېنى سۆزلىر ايشلە دير ، منطىقە سۈيىكە نىر، هەچ واخت يالان سۈيەلە مىز دوستلوقدا صاديقىدىر. دوستونو دار گوندە آرايى ب آختارىر. من چۈخ شادام كى عۇمرۇمۇن سون ۱۰ اىلينى بى مشھور عالىملە دوستلوق ائدىر. بىر نىچە دفعە او باجىسى اوْغلو دوكتور آغاپىك آذربايچانى ايله منىم باغىمدا قوناق اوْلۇبلار. اونون دادلى دوزلۇ سۆزلىرىنە ، عىبرت آمىز صۇجىتلەرنە قولاق آسماق چۈخ خوشدور.

پروفسور دوکتور جواد هیئت وطنینی ، دیلینی ، مدنتینی چوخ سئون ، اونلارا اور کدن باغلی اولان بیر متنیگه صاحب اولماقلا یاناشیع ، ينه ده حافق و عدالتی اونلاردان اوستون توئار، او دوشونجه سی آیدین ، موحاکیمه سی گوجلو بیر مونفگیر دیر. اونون بوتون کیفیتلرینی و خیدمتلرینی بیر مقاله ده عکس اشتدیرمک ده مومکون دئیل. او اوزو بیر اونیوثرسیتت ، بیر آکادئمیادیر. اونا گوره ده اونو تام واحاطه لی اویرننمک اوچون بیر اونیوثرسیتت و یا بیر آکادئمیا گرکدیر. او آلاهین آذربایجانا ، ایران تورکلرینه و بوئولولوکده تورکلوبه و اینسانلیغا باغیشلادیغی بیر نعمت و محبت دیر. حوزمنلى یوییلیار، قارداشیم دوکتور جواد هیئت ، سیزی بو شاد گونونوزده رئسپوبلیکامیزین بیر قروپ آغ ساققال عالیملری ، ضیالیلارئ آدیندان صمیمی تبریک گندید. آلاهدان سیزه داهما ۸۰ ایل شرفلى عؤمور آرزولاپرام و سؤزو مو خالقى نین شاعیر اوغلو بختیار و هابزاده واختی ایله سیزه حصر اشتدیگی «بیچاق - قلم» شعریندن ایکی بند ایله تاماملاماق ایسته بیرم:

بیر خالقین معنوی آغریلارینا  
علاجی قارداشیم ، قلمده گوردون  
گوندوزلر بیچاقلا کسمک بیر یانا  
گنجه لر الینه قلم گوتوردون.

\*\*\*

یاز کی بوئو ایدیک پارچالانمیشیق  
اوئتايدان دونیا یا سسین او جالسین  
یاز کی قلیندن سوزولن ایشیق  
وطنلن وطنه بیر کورپو سالسین!

منبع: Bıçaq və qələm

## دونيا بئش گونلوک دئیل

ائلشاد عبدال... یئف

حقوق علملىرى دوكتورو ، پروفسور

هر دفعه قوجا شرقين قوجامان عاليمى پروفسور جواد هيئت دن سؤز دوشنده گۆزلىيم آذربايچان دونياسىندان دونيابا باخىر، آذربايچان آدلئ تارىخى مملكتىمиз، موقدس تورپاغىمiz، سويداشلارىمizين تارىخ بو بوي ياراتدىقلارئ عموم بشرى ده يرلر تمام يتنى بير گۇركملە ، يېتىلمىز بير عظمت آلىرى. دوكتور جواد هيئت دونيانىز گزە گزە ، ايسانلارئ و ايسانلىق دويا دويا ، وطن محبىتى كۈنولرە يايا - يايا دائم وطنداش ئۇمرۇ، عاليم ئۇمرۇ ، لوغان ئۇمرۇ ، موجاهيد و موباريز ئۇمرۇ ، ان واجيبىسى و يىجدانىن ، شرف و لياقتىن كىشىگىنە دوران عسگر ئۇمرۇ ، ياشايىر. بو جفاكىش و فداكار ئۇمرۇن هر بير بوداغى قوجامان بير گۇودە ده بېرلەشە رەك بو دونيانىن سۋىئىنجىنە، كدرىنه، اوغورلارينا و اوغورسوزلوقلارينا، ائحتىاجىنا و بركتىنە، ئاوابلارينا و گوناھلارينا ، بير سۈزلە ، تمىز بولاقلارينا و قايىنار گۈز ياشلارينا جالاينى.

آزادلىق و حورىت دوكتور جواد هيئتىن كۆكۈنون كۆمە جىينىن قلىينىدە ، روحوندا و حيات مۇوقعيتىنە موقدىسلە شىب. بالنىز و بالنىز دوكتور جواد هيئت كىمى مىلى ضىاپىلارئ اولان مىلتەر اۇزلىرىنىن كرامت و بىرت حاقىقىنە قۇرويابىلرلە. مىلتەن و دؤولتىن خوشبختىلىگى مىلى عمللەرن و مىلى اىرادە دن آسىلى دىر. مىلى عمللەر و مىلى اىرادە يالنىز بير نىچە نفر و يا بير نىچە دستە ضىاپائى نىن دوشونجە سىنەن دئىل، بوتون مىلت فردىرىنىن آرزولارئ نىن، عمللىرىنىن ، نىتلەرىنىن بېرىشىمە سىنەن عىيارتدىر. باخ بودور دوكتور جواد هيئتىن ان بۇيۈك آرزوسو و يېڭانە تمناسى !

ایران اسلام رئىسپولېيكاسى نىن شرقدن غربە جن ان گۇركملى ائلچىسى و تانىنعيش اوللاراق ، معنالى و اوزون ئۇمرۇنو ابديلىك دوست اولان ایران و توركىيە خالقلارئ نىن بېرىلىگىنە صرف اىلنە و بو ايکى تەمكىنى و تەبىرلى اوللە نىن ايکى طرفلى علاقە لرىنىن داها دا گىتىشلىنە سى اوچون قلىينى و بىشىنى اسېرگەمە يىن بىر شخصىتىن حاقىندا دوشوندۇ كلىرىمى بىر و يا نىچە مقالە ده قىلمە آلماق غىرىرى مومكۇن دور.

آنا وطنىم آذربايچاندا پروفسور جواد هيئتىن بۇيۈك عاليم ، دونيا طېيىنە پوزولماز ايمضاسىنى آتمىش مشھور بىر حكيم ، ایران مىلتىنە ، تورك دىلىنە ، تورك تارىخىنە ، تورك دونياسىنا بۇيۈك خىدماتلىرى اولمۇش عوض اولۇنماز بىر شخصىت سايىلدىغىنى كېچىكىن بۇيۈرە ، شاگىردىن آكادئىمكە قدر ھامى بىلەر.

منیم اوچون بئیوک شرفدیر کی پروفسور جواد هیئت رهبرلیک ائتدیگیم آذربایجان بئین الخالق اوپنیورسیته سی نین فخری پروفسورودور.

دوکتور جواد هیتین حیات و فعالیتینه حصر اوْلۇنماش چۈخ سايدا يازىلار ، مقاله لر ، مونوقرافیالار ، كیتابلار اوْلدوغو ، سندلى فيملر چكىلدىگى ، اونون بىر چۈخ دۇولتلار ، اوپنیورسیته لر ، آکادئمیالار طرفىندن يوکسک موکافاتلاردا و فخرى آدلارا لايق گۇرۇلدويو آذربایجاندا ھەر كىسە معلومدور. فقط اوچون نە قدر هەر طرفلى بىر ضيالى ، نە قدر نادىر تارىخى شخصىت ، نە قدر فتنومئىل بىر دۇولت و مىلت آدامى اوْدۇغۇن يىلمك و درك ائتمىك اوچون اوتو شخصاً تائيماقلا ، اوچون اينامىئى قازاناراق ، بۇتۇ دوستلۇغۇنا قۇروشماقلامۇمكىنلەر. من دوکتور جواد هیتله دوستلۇغومۇ هىميشە فخارتلە يادا سالىرام ، چونكى ئۇمرۇنۇ مىلتىن اينكىشافينا ، اونون گله جە بى نامىنه ، كىچىميش معنوی - استشىتكى تدقىقىنه حصر ائتمىش بو فوق البشر اينسانىن تەناسىزلىغى و جفاكىشلىگى منیم اوچون چۈخ قىمتلى و اوْلدۇقجا عېيرت آمیز بىر جەتدىر.

دوکتور جواد هیئت ۱۹۲۵ اينجى ايلده تېرىزىدە دۇغۇلموش، چۈخ اركن ياشلارىندا تەھراندا، اىستانبۇلدا و پارىسىدە موکىل تحصىل آلمىش و بىننالخالق سویە دە تائينمىش، گوركىلى بىر طىب عالىمى، جراح، صحىھ خىدمەتىنин ان تجروۋە لى تشكيلاتچىلارىندا بىرى اوْلمۇشدور.

پروفسور جواد هیئت هم «عومومى جراحلىق» ، «جراحىدە درسلرى» ، «Tromboflebit و موعالىجه سى» مونوقرافىالارينىن هم دە عىنى زاماندا «آذربایجان ادبىيات تارىخىنە بىر باخىش» ، «آذربایجان شيفاھى خالق ادبىياتى» ، «تۈركلرین تارىخ و مدتىتىنە بىر باخىش» ، «تۈرك كىلى و لهجه لرىنین تارىخى» و «ادبىيات شوناسلىق» اثرلىرىنин موأليفىدىر. بىر طرفدن جراح بىچىغىيلا اينسانلارىن ئۇمرۇنۇ اوزادان موقىسىس لوقمانىمىز دىكىر طرفدن موجاهىد قىلىلە دويغۇلارىن و حىثىياتىن ، اينسانلىгин و محبىتىن ، آزادلىغىن و حورىتىن ، ادبىياتىن و ابدىياتىن ، گرچكلىگىن و حقىقتىن سالنامە سىنى ياردىدىر. البتە بوتۇن بونلارىن آرخاسىندا قودرتلى و مؤحشىم جواد هیئت شخصىتى نىن معنوی زنگىنلىگى و يىتلىمۇ موباريزلىگى دايىنير.

دوکتور جواد هیئت اوتايلى بوتايلى آذربایجانىن اونسىت كۆرپوسو، قارداشلىق رمزى ، صداقت تمىلچىسى ، وطن سئورلىپىن اىفادە چىسى، كىچىميشىمىزىن و گله جىگىمىزىن، خدا آفرىن تىكىنلىك و شوكرانلىق سيمولودور.

بوگون دوکتور جواد هیتى دايىما دوشوندۇرن مسالە لىدەن بىرى ، آغريدان و گۈينە دن ، كۆزىردىن و ياندىران مرض لىدەن ان دۇزۇلە زى قاراباغ ياراسى دىر. اونون «وارلىق» ژورنالىندا دايىما درج ائتدىرىدىي مقالە لر ، ایران رسمى اورقانلارينا ، بىرلشىمەن مىلتلەر تشكيلاتينا يازىدىغى مكتوبلار ، على الخوصوص توركىيە نىن ساپىق پېزىدنتى سليمان دمير الله يازىدىغى حزن دولو تارىخى مكتوب بو اينسانىن نە قدر حاچا و عدالىتە باغلى اوْلدۇغۇنا ، بو جانلى كلاسيكىن نە قدر وطن پرور و مىلت سئور اوْلدۇغۇنا عيانى ثبوتدور.

۱۹۸۸ اینجى ايلدن اوزو برى گۈز ياشلارئ و كۈنول سانجيلارىيلا يازىلان بو مقاله لرى و مكتوبلارئ آلىشمادان ، يانمادان ، داخيلن قىورىلا - قۇرۇولا ، اوخالانمادان اوخوماق مومكۇن دئىيل.

مەصفى كمال آتاتورك دئىيب كى مىلتە افتدىليك ائتمىك يوخدور ، خىدمەت ائتمىك واردىر. مىلتە خىدمەت ائدىن اونون افدىسى اوپور. گۇروشلى يېمىزىن بىرىنىدە دوكتور جواد هيٺ سۈپىلە دى كى ، هەنە يوپلا اوپورسا اوپسون ، مىلتە خىدمەت ائدىنلەر مىلت دن بئيۈك موکافاتلار گۈزىلە يېرسە ، قطعاً دوزگۈن ائتمىرلەر ، مىلتەن چۈخ شى ايستەمە مە لىيىك. مىلتە خىدمەت ائدىنلەر ناموس بورجلارىنى يېرىنە يېتىرمىكىن باشقۇ بىر شى ائتمىرلەر. سوترا علاوه ائتدى كى اصل مىلت سئورلىكىن فرقىنلىرىجى خوصوصىت ، خالقى اوز قدرىنە ، اوز بئيۈكلىكىنە صىمييتلە ايناندىردا بىلمىك باجارىغىدىر. حاقلىدىر جواد هيٺ ! سۆزۈن حقيقى معناسىندا ان ياخشى اينسانلار اوزونىد چۈخ منسوب اوڭلۇغۇ جمعىتى دوشۇن اونون وارلىغى نىن و خوشبختلىكىنин قۇزۇنماسىنا حياتىنى وئرن اينسانلاردى. دئىيرلر كى، دونيا بىش گۈنلۈك دورى! باخىن كىملەر اوچۇن اينسانا و اينسانلىقا دوكتور جواد هيٺ كىمى خىدمەت گوستە رىب ، عۇمرۇن اوزۇنلۇغۇنو ياخشى عمللىرىن سايىندا آختاران ابديتى آلاھىن وارلىغىندا تاپان موجاهىدلەر دونيا بىش گۈنلۈك گۈزۈنە بىلمىز. بو دونيا بىش گۈنلۈك اولسايىدى، بىر يىرده اولنده، مىن يىرده دىرىلە ئەللىك. دونيا بىش گۈنلۈك اولسايىدى، هەنچ زامان جهانا دوكتور جواد هيئتلىر دوغولمازدى.

منبع: İki elin ağ saqqalı صفحە ۸۳



## گوندیگیم داغدیر او!

شاهمار اکبرزاده

شاعیر

آدئ قان ياداشيمين «شرف لوحه سى» نه دوشن نادير شخصيتاردن بيرى ده جواد هيست دير. او، تكجه منيم يوخ ، بوتو و بير ميئتىن غورور دويدوغو اوْغولدور. «آذربايجانيميزين گونشىنى يئر اوزوندە لياقته تمىل اندن كيم اولا بىلر؟» سوآلينى جاوابلاندىرىمالى اولسام ، تردد و ائتمە دن جواد هيستين آدينى چكە رم. هر شىدىن ائنجە اونا گۈرە كى ، جواد هيست كۆكۈنه - سۇيۇنا باغلە آتسىكلوپىندىك بىللىھ مالىك وطنداشىدیر. بو آلپ ارن ضىاليئىن يىلك دفعە قوزئى آذربايجانا يېرلى ياتاقلىي تائىدان دوستوم پروفessor نورالدين رضا مقالە لرىنىن بىرىننە اونو «جواد هيستىم منيم ، جواد حىرىتىم منيم» آدلاندىرىرى.

جواد هيست دوغرو دان دا حىرىت آميز ايسان دير. او ، دونيا شۇھەرتلى جراح - عاليم اولماقلە ياناشى گوندیگىمىز اوجا داغدیر. تارخچى دئسن تارىخچىمиз ، ادبىاتچى دئسن ادبىاتچىمiz ، دىلچى دئسن دىلچىمiz ، ائلچى دئسن ائلچىمiz ، و كىيل دئسن و كىلىمiz دير.

... جواد هيستين آدينى ۳۰ ايل اوئل يىلك دفعە دوستوم نورالدين ده نين دىلىينىن ائشىتىمish. جواد يىك لە موسكوا گۇرۇشلىرىنى افسانە لشىرىھە افسانە لشىرىھە شىھىتلى ناغىلا چوپىرن نورالدين رضا نين ائويننە تائىش اولدۇغومۇز گونو هېچ واخت اونودا بىلەرم.

۱۹۸۲ اينجى ايلين گونشلى سحرلىرىنندىن بيرى ايدى . تىلفون زىنگ چالدى . دوستوم ، مشهور عاليم خودو مەدۇو ايدى : «دور بىزە گل . يوبانما. دە دە گىلە گەتملى يىك ». .

... سسى نين تىترە يىشىنندىن آنلادىم كى ، گۈزلىلىمz حادىشە باش و ئىرىب . خىثير خبر وار. ايمپېرىانىن كشاڭش واختى ايدى . تىلفوندا آرتىق - انكسىك دايىشىغا يوڭل و ئىرمىزدىك.

« دە گىلە گەتملى يىك » اىفادە سى او دئمك ايدى كى ، بىزى نورالدين رضا چاغىرىر و اونون ائويننە بو گون خوشبخت دقىقه لره ، ساعاتلارا قۇووشمائى ييق.

يانىلما مىشىدىم. گۈرن كىمى تانىدىم . چونكى شكلينى گۈرمۇشدىم. جواد هيئت ايدى. او ، حيات يولداشى فرىيده خانىملا ، قىزى سانا زلا بوتون عؤمرو بويو حسرتىنى چىكدىي دوغما وطنى آذربايجانىن بو تايىنا « قوناق » گلمىشدى.

ايندىكى نىليل بو حادىثه نىن نە دئمك اولدوغۇنو ذرە جە آنلايا بىلمىز . او زامان او تايىق قارداشلار يەمىزلا يالنىز خارىجى اۋلۇك لىرde گۈرۈشمك مومكۇن ايدى . او دا يا قىسمت ، راست گله ، يا گلمە يە. بىر زامانلار دۇداقلار يەمىز گۈپىنە دردى بو مىصراعلار:

حسرتە سون قۇيا - قۇيا  
اينسان اوچور مارسا ، آيا.  
منىم بو تايىدان او تايىا  
سىسىم يېتمىر سەنە قارداش !

آرتىق ۲۰۰ ايله ياخىن دىر كى ، وطنىمىز اىكىيە بېلۇنوب ، اۆزو دە زورلا. سرحدى اىلك دفعە گۈرنەدە آلاها اوز تو تدوغۇم دقىقە لى يادىما دوشور.

آلاه ، ياراتدىغىن بىنە لى كىمى  
من دە وطنىمە آنا دئىيرم.  
اونو آنالارین آناسى يېلىپ  
نه كى قوربانىم وار ، اونا دئىيرم.

بو نىجه آنا دىر ، وطندىر ، آلاه!  
اونا سلام وئرمك ياساق دىر ، ياساق!  
نه سىسىم ، نە او نوم يېتىدىر ، آلاه!  
اونو بو تۇرۇ گۈرمك ياساق دىر ، ياساق!

سرحد اوز گۈزۈنەن كىچىر آنامىن ،  
اونون بىر او زۇنەن اۋې بىلمىرم .  
سرحد دوز گۈزۈنەن كىچىر آنامىن ،

اونون بير گۆزۈندىن اۋپە بىلمىرم .

قالىب گۆزلىيىمده مورادىم ، آلاه!  
چاتمىرىمى بىس سنه فريادىم ، آلاه ؟

... بىلە جە جواد هيتنىله تانىشلىغىمین تىلى قۇيولدو. بونا گۇرە بوتون عۇمرۇم بۇيۇ نورالدین دە دە يە مىتتارام . او واختدان ۱۸ ايل كىچىر. اىلك گۇرۇشوموزدە يادىمدا بىر مۇعجۇزە قالىب. جواد هيتنىقىزىئ سانازىن دۇرد ياشىع واردى. توركە بىر كلمە دە بىلمىرىدى. نورالدین دە دە نىن اوغلۇ دومرول دا فارسجا هېچ نە آنلامىزدىئ. آما هر ايکىسى ال - ال وئریب ، گاھ حە يطەدە اوپىنايىر ، گاھ باغچا يَا گىچىر ، بىر بىرىنى بىزە معلوم اولمايان دىلەد باشا سالىرىدىلار ( او واختدان چۈخ سولار آخىب . ساناز ايندى توركە بولبول كىمىي اۇتور). اصلىنە سىرلى بىر شى يۇخ ايدى. كۇرپە لر داماللارىندا آخان قانىن و چىرىپىنان بىضلىرىنىن دىلىنە بىر بىرىنى آنلايىرىدىلار.

... واخت تامام اولدۇ. ۲۵ گوندن سۇنرا جواد يىك عايىلە سىلە گىڭىرى دۇئىملى ايدى. من قان قارداشىما ، دونياجا اونلو عالىمە ، مىتلەلە اينسانا شقا وئرىميش بىر لوغمانا « سالام دئە » آدلۇ بىر شعر باغيشلادىم ( او زامان اوستاد محمد حسین شهرىيار ساغ ايدى. شاعير بولود قاراچۇرلۇنون - سەھنەتىسە باغرى پارتلامىشدىئ ) . طالع ائلە گىردى كى ، جواد هيتنىن بختى يىشىن اولدۇ. شاه رژىمىي دۇرۇلىنىن سۇنرا تىز تىز وطىن بىن تايىنا كىچمك آرزوسو گۆزۈنده قالمادى. اىستە دىبى واخت باكىيا گىلدى. من جواد هيتنىن بىر بىرىنىن سانباللى ، نىچە نىچە دە بىرى يازىء لارىنى ، موصاھىيە لرىنى « مەدىت » قىتىنин صحىفە لرىنە چىخاردىم. اۆزوم اوستادىن تەھراندا نشر اشتىرىدىكى « وارلىق » درگىسى نىن قوناغى اولدۇم. بىلە جە دۇغمالاشما ، دۇغمالاشما بىر بىرىمize ياسىنىشدىك. جواد هيتنى اىندى اۆزومە آغ ساققال و بېرىك قارداش حساب ائدىرم. بىر گون جواد بىك اوتابىلىي بوتايلىي آذربايجانىمىزىن سۋدېيى ان حۇرمەتلىي شخصىت دىرى. او فيللەرين چكە بىلە دىكى دردلى چكىن اوغۇللارداندىر. قاراباغ فاجىعە سى نىن طوغىان ائلە دىكى مقاملاردا دۇيوشچولرىمىزىن ياراسىنى بىر الى اىلە سارىيان لوغمان او بىرى الى اىلە توركىيە نىن جومهور باشقانى سليمان دميرالله تارىخى مكتوب يازدى : « بىلە بىر دوروم قارشىسىندا موسىلمان دونىاسى نىن ، توركلىرىن ، توركىيە و ایران اسلام جمهورىتىنин اولوسلارىمىزىن وظيفە و مسولىتلىرى نە اولا بىلر؟ بو مظلوم ، سىلاھسىز ، اوزدوسوز و اسارتىن يىتىجە چىخىميش قارداشلارىمىزى يالقىزىمى بوراخمالى يېق؟ بو، بىزلىرىن شرفىنە ، توركلىيە و موسىلمانلىغا و نهايت ، اينسانلىقا ياراشارمۇ؟ ».

بئیوک مكتوبدان میثال گىردىيىمىز بو اىكى جومله نىن آرخاسىندا وطنداش لۇغمانىن يانار اوره بى چىرىپنىر. او چىرىپتىلارى دويىماماق مومكۇن دېليل . چونكى جواد هيست بوتون ئۇمۇر بويو اۋز خالقى ايله نفس آلان، اونون يولوندا قول اولماغان باجىزان نادىر سىمالاردان دير. من فخر ائدىرم كى، او تايلى بى تايلى آذربايجانىمىزدا جواد سۇرلۇر و جوادى دويانلار اوْردوسو يارانىب. او ، همچىنин بوتون مىلتلىرىن و آزسالى خالقلارين حاقلارينا حۇرمت و محىتىلە ياناشان لۇغماندىر. بىلە لۇغمانى اولان خالقىن غورورلۇنماغا حاۋى وار.

منبع: Biçaq ve qələm

## وطن سنه اوْغول دئیب

بهروز آخوندوف  
ناشیر - پوبليسيست

برى باشدان بيلديريم کي منيم دوكتور جواد هيته اولان موناسيبيتيم ، بو كيچيک يازينى يازماغا سوق اندن حيسلىرىم هىچ ده تكجه نىچە ايل عذاب اذىت چكىن و چۈخ قىسا بير موڈتىدە سئحرلى جرّاح اللريله شقا تاپان بير خسته نين اۆز حكيمىنه اولان مىنت . دارلىغى دئيل ، عىنى زاماندا بوتون حياتىنى علمه صرف ائتمىش ، عؤمرۇنۇ وطنىنین بىرلىسى و ترقىسى ، خالقى نين فيزىيکى و معنوى ساغلاملىغى ، ايرانىن و بوتون تورك دۇنياسى نين ، خوصوصىلە گونىشلى - قوزىئىلى آذربايجانىن علمى، ادبى، معنوى و تارىخى علاقە لرىنин گىنىشلىدىرىلمەسى ، آنا دېلىنин صافلاشىرىلماسى يولوندا فدا اىدەن نەنگ بير ضيائى عالىم، يوكسک اىختىصاصلى حكيم، مودرىك ائل آغ ساقالىع ايله ياخىنдан تانىش و دوست اولان عادى بير آذربايغانلى ضيائى نين حيسلىرىدىرەم ده بو گۆزل اينسانا اوز بە اوز دئەمە دىكىم، دئە بىلەمە سۆزلىرىدە بويازى.

آچىغى دئىسم کى ، ايراندا طباتىن خوصوصىلە جرّاحىھە نين يوكسک اوْلماسىنى اشىتىمىشىديم . لاکىن نە دنسە هىچ واخت تەھرانا گىتمە بى عاقلىما بىلە گىزىرمە مىشىديم . شىدەتلى بؤيرك آغرييالار ئىنى ائله تىتىمىشىدى کى ، دوغرو سونە ائده جە يىمىي بىلىرىدىم . بو ساحە دە ياخشى موتخصىص سايىلان بير نىچە حكيمە ، او جومە دن جرّاحلا مصلحتىشىدىم . مواعيىنە لردن ، آنانلىزىلدن ، رىتىڭن چىكىلىشلىرىندن سوترا تەخمينا ھامىسى نين فيكىرى اوخشار اوْلدو . بؤيره يىنده ۳ بؤيووك داش وار (دوكتور جواد هيته ايسە بير ساعاتىن اىچىنده ۲۱ داش اوْلدوغۇنۇ موعىن اىتدى) ، اونلار بؤيره يىن لەتكىرىنى و كانالالارىنى توتوبلاز ، موطلق عملىيات ائتمىك ، بؤيره يىنى چىخارماق لازىمدىر « حتا منه اورك - ديرك و ئىنلەر دە تاپىلدى کى ، بير بؤيركە نە قدر دىشىن ياشاماق اوْلار و س .

من قىستە ايانىرام . بونون نە درجه دە علمى گرچىلىك اوْلدوغۇنۇ عىناد ائده بىلەرم ، لاکىن اونو بىلىرم کى ، اىنسان باشىنا گلن حادىيە لرىن درېنلىكلىرىنە وارىب ، اينجە لىكلرىنى سۈپۈق باشلا ، دقىق تحليل ائدرىسە اوْتىلارىن بىطىننە بىر ضرورت اوْلدوغۇنۇ درك ائدرىم . من قىسىسى حياتىن منطقى گرچىلىگى حىساب ائدىرم . منى دوكتور جواد هيتهين يانينا گىتىرىپ چىخاران دا ائله قىستە ايدى . پىشكولۇزى جەتىن آرتىق عملىياتا حاضىرىپ اوْلدوغۇمو حىس ئىدىن حكيم دوستوم رفعت على يئف منه موطلق ايرانا گىتمە بى مصلحت گوردو . لاکىن محض جواد هيته موراجىعە ائتمە يىعىن اصل سبب كارئ حۇرماتلى خالق يازىچىسى ائلچىن

اولدو. يئرى گلمىشken ائلچىن موعىلەمە ئۆز درىن مىت دارلىغىمە بىلدىرىم. دوكتور «جودا هىشت بؤپۈك موتخصىص، دونيا شۇھەرتلى جرّاح، ھم دە گۈزىل اينساندىر. بىزىم جماعته دە خوصوصى محبّت، قايقىي ايله ياناشىر» دىئه رك اونون ايجىتىمماعى خادىم، عالىم، ناشير و اعلا جرّاح كىمى فعالىتىن، قازاندىغى اوغورلاردان ائله اوركلە، ايناملا دانىشدى كى، (بىلىرم كى تام امین اولماسایدى دانىشمازدى) آرتىق مندە دە دوكتورا قارشى بىر سۋوگى، اينام ياراندى. ائلچىن موعىلەم اونونلا تلفون علاقەسى ساخالادى و من ارتىسى گون تەھراتا اوچدوم.

بىر آن بىلە بوش وانخى ئىن اولمادىغىنا و منىم تأكىدىلى خاھىشلىرىمە باخماياراق هاوا ليمانىندا منى شخصاً قارشىلاماغى جودا هىتتىن نە قدر سادە، حستاس و ناراحات بىر اينسان اولماغىلا ياناشى، بو تايلىق قارداشلارينا اولان بؤپۈك محبّت و ائختىرامىنى بىر داھا گۈستەردى.

لاكىن آچىغىنى دئىم كى، يىننە عصا گۈرنە بىر آز تو تولىدوم (ياخىتلاردا بود سومو گونون سىندىغىنى و اوززونون عملياتا معروض قالدىغىنى بىلىمەرىدىم). و بعضى آغزى گۈچىچكلىرىن «جودا هىشت داھا عملیات ائتمىر» كىمى سۆزلىرى يادىما دوشىنە موتأثير اولدوم. دوكتور چۈخ حستاسلىقلا بونو دويido و اوستالىقلا صۇحبىتى بو مجرابا يېئنلەدە رك بوتون نىڭكارانچىلىغىما سون قۇيدو.

يادىمدادىر، بىز بىمارىستانا (خستە خانايا) گىنەن گون جودا هىشت (بلکە دە قىصدًا) چىلگىنى ياددان چىخاراراق اوتفاقدان گىتتىدى. بىر آن سۇمرا بىز (دوكتور ائلخان، عبد الله و من) كرئسلۇيا سۇيىكتىمىش چىلگى گۈرنەدە تعجۇبلە بىر - بىرىمېزە باخدىق و تە لىسيك اونون آرخاسىنجا چىخىدىق. او، اوزون، ايشىقلۇ كورىدوردا سرراست و ايناملى آددىملارارلا ائله گەنلىرىدى كى، ... بىزە آنچاق چىنلىرىمىزى چىكىپ او تاغا قايتىماق قالدى. گىزى دۇئىندە ائلخانىن «دوكتور بىس عصا سىزىن نە بىنېزە گىركىدىر؟» سو آلىنا اوچومۇزدە صىبىرسىزلىكە جاواب گۈزىلە يېرىدىك. جودا هىشت ايسە تلسىمە دن كرئسلۇيا اىلىشدى، آياقلارنى بىر - بىرىنин اوستونە آشىراراق : «ائلخانچىغىم، من ھمىشە هاراسا تلسىدىكىم اوچون چئوپىك و سورعتلە حر كت ائتمە يە عادت ائتمىش. بىر دفعە ائحتىاطسىزلىق ائدىپ يىخىلىدىم و اوّمبا سومو گومو قىرىدىم. بو عصا منه اونو خاطىرلادىر و هر آن ائحتىاطلىق اولماغانى يادىما سالىر» - دىئه جاواب و ئىردى.

من اونون ٥ - ٦ آى بوندان اول قىرىلمىش ، ايندى ايسە بىر بىرىنин اوستونە آشىرىلمىش و يېرىنەدە چۈخ سربىست حر كت ائدن آياقلارينا باخدىقجا ، ٧ اىل اۇنچە اتوموبىل قىصاصى زامانى عىنى جور قىرىلمىش اوز اوّمبا سومو گومو ٢ - ٣ اىل چىكىدىكىم عذابلارئ ، كىچىرىدىكىم ٣ عملیاتى، بىر اىلدىن چۈخ بىنىمىن گىپىسىدە حر كتسىز قالماسىنى خاطىرلایاراق حتا بۇ گون دە چىكىدىكىم اذىتلەر دوشۇنور ، او وانخ بۇ ايستىدادلى جرّاحى تائىمادىغىما تأسۇفلنir، اۆزۈمە ، ھم دە منى موعالىيە و عملیات ائدن حكىملە يازىغىم گلىرىدى.

جواد هیئت داهی جراح، حکیم اوْلماقلا یاناشی هم ده چوْخ گوزل پسیکولوقدور(من حساب اندیرم کی، اصلینده هر بیر حکیم بله اوْلمائی دیر). صؤحبتلریمیزی ائله سنته بئولدیردی کی، من آز قالا خسته اوْلدوغومو اوْنودوردوم. منی گونئیلی - قوزلیلی آذربایجانیمیزین تاریخیندن، بو گونوندن ، ادبی - تاریخی یارادیجیلیق علاقه لریندن، دیلیمیزین، ادبیاتیمیزین کۆكلریندن ، بو گوننکو پروبلشم لریمیزدن ائله ماراقلی صؤحبتلره چکیردی کی، خسته لیکدن دانشماغا مجال بله اوْلموردو. ان ماراقلی اویدی کی، بو صؤحبتلره تکجه منی دئیل، هم ده همکارلارئ و منیم حکیم دوستلاریم ائلخان و عبدالله دا جلب اندیر، اوْنلارا دا منیم عملیاتیم حقیندا چوْخ دانشماغا ایمکان و ئرمیردی (بیلمیرم، بلکه ده سۆزلشمشیدیلر). سۆزونو ائله آپاریردی کی، سانکى من تهرانا آغیر بیر جراحیه دئیل، ساده جه اوْلاراق هاوامی ده بیشمە يه ، اوْلسا - اوْلسا لااحلایان بیر دیشیمی چکدیرمە يه گلمیشیدیم. حتاً عملیاتا بیر گون قالمیش آخشام خدا حافظلشنده او ، سۆز آراسی « بیر - ایکى عیلاج وئرە جىكلر ، اوْنلارئ موطلق قبول اندین ، سحر ده من گلنە قدر هنچ نه بیشمە بین » دئمکله كېفايتلندى. من بیر نىچە دفعە جراحی عملیات كىچیرمیش آدام کیمی ، البتە ، صباح عملیاتا حاضیرلانيغىمۇ دويديم. لاکين هيچانلاماغا منه واخت قالما میشىدئ ، عيلاجلار اۋز ايشىنى گۇروردۇ، من آرتىق مورگوله ييردىم و فارشى دا شىرىن بير يو خو گۈزله بيردى منى.

سحر عملیاتا بير نىچە دقىقە قالمیش پالاتادا ایكيمىز تك قالدىق. گۈزلىمیز بير نىچە ثانیه بير بىرىنە زىللەندى. آرايا آتى بير سوکوت چۈكدو. من دیوار ساعاتىنین تىققىلىتىسىندا باشقا ، همین رىتمەلە چىرىپىنان اورە يىمین گۈپپەلتۈسونو دا آيدىن اشىدیردىم (منه ائله گاپىردى کى دوكتور دا بونو اشىدیر). هنچ بىرىمیز بير بىرىنە سانجىلېب قالمیش نظرلىمیزى يايىنديرمېرىدىق. سانکى بو سوکوتو پۇزماقدان قورخان كىرىپىكلىمیزدە بير آنلىق دۇنوب قىرىپىلىمېرىدى. و نهایت اوونون دۇداغىندا باشقا يواش يواش بوتون چەرە سىنە يايىلاراق گۈزلىنە نورلانان تېسۈم منیم ده قانىما هوپىب دوداقلارىمىئ فاچىرتىدئ. او منیم باخىشلارىمدا يېغىلېب قالمیش سوآللارئ بير آندا اوْخودو و داها چوْخ تېسۈملە : « بەھروز بىك ، يىنى دۇغرو دان هيچان كىچىرىرسىنىز؟ - ساغلىنى آچاراق قطعىتىلە - « بير ده آخىن نه دن قورخورسونۇز، بىچاق اۋز اليمدە اوْلاجاق » - دئىد. من دۇغرو داندا قۇرخموردوم ، بير قدر هيچان كىچىرىسمەدە قۇرخموردوم ، چونكى دوكتوروم بۇيۇك تەجرو يەسى، اۋزونە اوْلان اینامى منه ده سیرايت ائتمىشدى. او بو اینامى آرتىق مندە ياراتمىش، منى پشىکولوژى جەتىن حاضىرلامىشدى. بير ده من عومومىتىلە ، طېيەت قورخو حىسىنەن اوْزاق اينسانام.

جواد هیئت هامىمېزىن اورە يىنندىن كىچىن بير اىستە يى ده دويموشدو. منى قاباقلاياراق : « تاپشىرىق و ئرمىش ائلخان بە يىدە ، عبدالله بە يىدە عملیاتدا اىشتىراك ائدە جىكلر » - دئىد ... جراحىيە اوْتاغينا آيا غىملا گىتىمك اىستە دىم (بلکه ده قورخىمادىغىمۇ نوما يىش ائتىدىمك كى اىستە بيردىم)، لاکين تکجه آليشىب يانان گۈزلىنى گۇردو يوم نىرس لرین (باش طىب باجىلارئ - اوْنلار قارا خالقات و قارا يېجەن

چارشابدا ايديلر) ايستي قانليقا قارشيمى كسيب «آقاي بهروز خواهش ميكنم» و دوكتوروم «بهروز ييك سيز كى قاعده قانونو پوزماغانى خوشلاميرسينيز» دئمه يى منى فيكريمدن داشينديردى. من ائلخانىن: «آى دايى ، داي منى داعوا ائله ميه جكشن كى؟!» سؤزونه ده جواب و ثمدن خر كه اوزاندىم.

ايلاھى جمعى ٣٥ - ٤٠ آددىملىق مسافت نه قدر اوزانارميش. من تىنجىخېب گۈزلىيمى يومدوم. خرك يېر غالانىردى. ندىنه يېردى منه ائله گلدى كى ، بالاجا بير قايىقدا خان آرازىن بو تايىندان او تايىنا كېچىرم. غربىه دير باياقدان هەنج نه دن قۇرخمايان من ايندى گۈزلىيمى آچماغان جرأت اشىيردىم. يول ايسه اوزانىردى... شىرىن فارس لهجه سى قولاقلاريمى اوخشايىردى. هاردانسا نئى سىسى ده اشىيدىردىم. اوره يىمدن كېچىدى كى بو فۇندا فضولى نىن يا دا سعدى نىن بير لىرييڭ غزلينى حزىن - حزىن دئين اولايدى. دئىه سن هانسى صا بير غزللى بىچىلداماغا باشلاۋدىم...

تانيش ، مئھرييان بير سىس منى اوياتدى:

- گۈزلىينى آچ اوغلوم... هر شئى بىتدى ، بهروز ييك آچ گۈزلىينى...

آلنىمدا ايستى بير ال حىس ائدىردىم. كىمسە نبضمى توتموشدو:

- دايى هر شئى قورتاردى ، گۈزلىينى آچ...

گۈز قاپاقلاريمى ائحتياطلا قالدىردىم. ائله بىل اوستونه آغىر يو كى يىغمىشىدilar.

دوكتور جوادىن مئھرييان تېسۈملو چەرھە سى و ائلخان حكىمىن آغ آپاڭ آغارىب رنگى قاچمىش بنىزى گۈزلىرىم اۇزوندە ياواش - ياواش آيدىنلاشىردى.

- افندىم بير بو قدر داشى هارا يېغىرىدىنىز؟ او ايرىلى - خىردالى بير اوّووج داشى منه گۈستىرىدى.

- باغ تىكدىر مك ايستە يېرىدىم دوكتور.

زورلا دانىشسام دا مندە شوخلۇغۇمدان قالمادىم.

## حكىم ائلخان ابراهيموف و عبدالله مەدۇفون تائۇراتلارىندان:

«جرأح اولماساق دا ايستر خارىجى ايستر سە دە ئۆز موتخصىيىتلەرىمىزىن آپاردىيغى چوخلۇ جرائىھە عملەتالار ئىگۈرمۇشۇك. دوكتور جواد هيئت حاقيىندا دا چۈخ اشىتىمىش، او خوموشدوq. لاكىن بىرىنچى دفعە ايدى كى اونونلا شخصاً تانيش اولور، آپاردىيغى عملەتىن شاهىدى اوّلوردوq. بونو بير نىچە سۈزلە ايفادە ائتمىك چىتىندير. بۇ، اصل فاتتاستىك ايدى. او زون مودەت اۇزونه يېر ائله مىش ، فاكىتكى او لاراق بوتون لە يېنجىكلەرى و كانالىع توتموش ، كىفایت قدر ايرى ٢١ عدد داشى و سايىسىز حىسابىسىز قوم دنه لرىنى اۇزوندە ساخلاياراق فعالىتىنى

ایتیرمک اوزه ره اولان بیر بؤریه يه اوزونه مخصوص متود ايله بير باشا جرآحى موداخيله اندىب بؤریه يى ساخلاماق شرتىلە ۱۳ - ۱۴ دقيقە عرضىنە اونو ۲ يىردىن كىسىپ ، تىزىلە يىپ ، تىكىپ چىخماق ، هئچ بىر فساد قويىمادان تام فونكسىياسىنى بريا ائتمك عمليتىن ۳ اونجو گونو خستە نى آياغا قالدىرماق و ۸ يىنجى گۇنۇ خستە خانادان چىخارماق آتچاق جواد هيست كىمى داهى ، اوستاد جرآحَا ميسّر اولا بىلە. او، ائله بؤيووك اوستادلىقلا ، مهارتله و جلد ايشلە يېرىدى كى سانكى جانلىي عمليتىدا دېليل بير تاماشا يباخىرىدىم و بونا والته اوْلماماق مومكۇن دېيلىدى. ان چتىن آندا اوزونو حدسىز درجه ده تمكىنلى آپارىر، سىينىدە و حركتىرىنده اوزونە اينام حىس اولۇنور و بو عمليتىن دېگەر ايشتىراكچىلارىنا دا تأثير اىدىر، ھامىنى ساكىتلىشىرىرىدى. اوستاد جواد هيست داهى و نادىر جرآح دىر.».

تىھراندا اولانلار يقىن كى بونو ياخشى بىلەرلە. ۱۲ مىليونا ياخىن اھالىسى اولان ، ماشىنلارىن آددىم - آددىم حرکت ائتىيگى نهايتىسىز بىر شهرىن بو باشىندا او بىرى باشىنا گوندە ۲ - ۳ دفعە گلېپ گىتتە يىن نە دئمك اوْلدوغونو تصور ائتمك چتىن دېليل. اوزودە عىنى گوندە بىر نىچە خستە يە باخماق لازىم گلىرى. بىرى عمليتاتا حاضىرلانيز ، بىرى معائىنە اولۇنور ، باشقاسى اوزه ريندە تعجىل جرآحىي آپارىلمالى دىر، دېگەرى عمليتان يىنى چىخىشىدۇر و س. خستە خانانىندا دا هەر سى بىر طرفە. ھەلە بونلاردان باشقا اوز آمبولاتور كلىنىكاسىندا (خوصوصى قبول ساعاتلارىندا) نىچە خستە نى قبول ائدىب موغايىنە ائتمك. عىنى زاماندا آزاد ايسلاام اونىورسىتە سىنندە كونفرانسلار و ئىرمك، جرآحلىق كافىدراسينا رەھرىلىك ائتمك. اوستە گل ايجىتىماعى فعالىت ، دئمك اولار كى گوندە لىك گۇروشلىر، تىدىرىلر... ايرانىن آيرى ئايرى ئۆلگە لرىندەن مصلحتە ، كۆمكە گلمىش موختليف طىعتلى آداملار ئىقۇل ائتمك ، اونلارىن پروېلشىلىرى ايلە مشغۇل اوْلماق ، ائل مەجلىسلىرىنده ايشتىراك ائتمك ، «وارلىق» كىمى آغىر و سنتىسالى بىر مجموعە نىن باش رداكتورو و ناشىرى اوْلماق ( بونون حاقيىندا آيرىجا صۈحبەت آچاجاغىق ) ، مونتظم اولاراق مطبوعاتىدا چىخىش ائتمك ، يىنى يىنى دە يىلى كىتابلار ، علمى ائرلە يازماق ، عايىلە ، معىشت قايغى لارى... بوتون بونلارىن بىر آدام طرفىندەن آردىجىل ، اوزو دە يوکسک سوئىدە حىاتا كىچىرىلمسى مومكۇن مو ؟ ۷۵ ياشلى جواد هيتنىدە اولان اترۇي يە ، تمكىنە و ساغلاملىغا حسد آپارماق مومكۇن دېليل. اونو بوتون بونلارىن عۆهدە سىنندەن گلەمە يە قادر ئىدن قىزغىن حيات عشقى ، پىشە سئوگىسى ، عىنى زاماندا وطن ، خالق محتتى اونون قارشىسىندا خىدمەت هوسى دىر. جواد هيست طېيىتا هم دە چۈخ ناراحات اينساندیر. كىملىگىنندن آسىلى ئولماياراق موغايىجە ائتىيگى آداملا بىر گە نفس آلىر، گىنچە گوندوز قلى اونون اورە يىنин آهتىگى ايلە چىرىپىنir. خستە سى نىن بىرچە آن حالى دە يىشىنە اونون دا احوالى پۇزولۇر. گىنچە يارىيا قدر نىچە دفعە تۈوبتىچى نېرسىلە (باش طېب باجىلارئ ، تىھراندا طېب باجىلارئ نىن موختليف كاتقۇزىيالارئ وار و اونلار اوز اىختىصاصلارئ اوزه رە او قدر پروفېشنال

دیلار کی ، گنجه لر شؤعبه لرده نوبتچی حکیم اوْلمور) تلفون علاقه سی ساخلایر ، ان عادی حالدا بله خسته نین احوالی ، تعیناتلارین ایجراسی ، حتا نه یئیب ایچدیگی ایله ماراقلاتیر.

عملیاتین ۷ اینجی گونو منی خسته خانادان اوزو چیخاردی. قالاجایم اوتابغا ، حتا یاتاجایم چاربايه يه ده اوزو باخدیدان سوترا ایجازه وئردی. و ایشینین باشیندان آشماسینا باخماياراق هر گون منی هتل دن کلینیکایا سارغیمی ده ییشه يه اوزو آپاریردی. منیم و حکیم دوستلاریمین توقع ائتمه سینه ( اونون اذیتنه راضی ده یلدیک ) باخماياراق او منه باشقا ماشینا مینمگه بله ایجازه وئرمیردی. « هر شئه اوزوم نظارت اندیب ، امین اوْلمالیام » - دئیردی.

هنج یادیمدان چیخماز بیر سحر عین الله بیک منه زنگ ائندنه (ع. مدللی ، سفیرلیگین ایشچیسی ، هر گون يا یانیما گلیر يادا زنگ چالیب وضعیتیمه ماراقلاتیردی. هر شئی اوجون اونا مینتدارم) جواد هیتین باجی سی نین غفلتاً وفات ائتدیگینی یلدیردی. من چوخ موتائیر اوْلدوم. اویرندیم کی ، اورک اینفاراکتیندان کنچینیب. آلاه اونا رحمت ائله سین. اوزوم دوشونورم دونیانین ، آلاهین ایشنه باخ نتجه نتجه آدامن ان آغیر اینفاراکتيلاردان خيلاص اندن ، اوْلومون جايناقلاريتدان آليب حيانا قايتaran دوکتور جواد ، سویملی باجی سینا کۆمک اوچون اوزونو چاتدیرا بیلمه بیب.

من زنگ ائدیب دوکتورا باش ساغلایغی وئردیم ، عینی زاماندا دفین و اختینی و یثربی سۇروشدو. بو آغیر آنلاردا بیر دوست کیمی اونون یانیندا اوْلماق ایسته بیردیم. او ایسه بونو قطعی قاداغان ائتدی. اعتیراض ، دیل - آغیر يوخ ، قاداغان - کوماندیرین اوز عسگرینه قاداغان ائتدیگی طرزده. هانسی کی منه اوْتورماغا و حتا گزمە يه بله ایجازه وئرمیشدی. بونلار بیر يانا همین او آغیر گونوندە هنج بیریمیزین گۈزلمە دیي حالدا ، عادی گونلارده اوْلدوغو کیمی ، منیم یانیما گلدى و بوتون اعتیراضلاریما باخماياراق آمبولاتور اوْفیسینه آپاریب يارامین تیکیشلرینی سۆکه رک سارغیسینی ده ییشدی. حال بوکی بو خیردا ایشی باشقاسینا حواله ائده و يا بیر گون سۇرپایا کېچیره بیلدی. (من ائله د خاهیش ائمیشلیم) همین آندا او باجیسینی ایتیرمیش قارداش کیمی دئیل ، خسته سی نین ساغلاملىغى اوچون اوزونه بله گذشت ائتمه ين بیر حکیم کیمی گۈرۈنوردو. بیز ھامیمیز بونو گۈرۈر ، بو بئیوک ایراده لى اینسانین معنوئاتينا ، يو كىشك حكىملىك مسویتینه مفتون اوْلوردوق. بلى من بوتون بونلارین اونون خسته سینه اولان حسّاس و قایغى كىش موناسیتینین جانلى شاهیدی اوْلدوم. لاکین بیر نتجه گون. عباصلی موعالیم ایسه ، اوزو دئمیش ، دئمک اوّلار کی هر ونخت بونون شاهیدی اوْلور. يئرى گلمىشken اونو دا قىيد ائدیم کی آذربایجانين ایران اسلام رئوبولىكاسىنداكى سفیرى عباصلی حسن اوّف و سفیرلیگین مسول ایشچیسی عین الله مدللی سفیرلیگە موراجىعت ائدن هر بير آذربایجان وطنداشينا خوصوصى قایغى گۈستریر ، ان خیردا مسأله لرده بله پروبلئم يارانماماسى اوچون الرىنندن گلنی اسیر گمیرلر (کاش بوتون سفیرلیكلىرىمیز بله اوْلایدی).

۲۱ عادی رقم دنیل . موختلف اولکه لرده بور قم باشقا - باشقا معنالارا يوزولور . رسولار ایسیرمی بیره « اوچکو » (حال) دنیلرلر . بو دا بیر تصادوف و يا بلکه ده طالعین بير قىسمتى ايلى كى بيز جواد هيئتلە محض ۲۱ گون بير يئرده اولموشوق . فيكىرىلشىرم كى ، همين گونلرده ايتىرىدىس آغرى - آجى منه نىچە ايل اذىت وئرن بئيره يىمدكى ۲۱ عدد داش ، قازاندىغىم ايسه قلىنىدكى محبىتىن حرارتى ، ذكاسى نين نورو بوتون تورك دۇنياسينا يايلىميش مودرييكتكى ايل آغ ساققانلى ، نهنگ جراح دوكتور جواد هيست كىمى گۈزىل بير اينسانين دوستلوغو اولموشدور .

هر بير آدامى ياخشى تانيماق ، اينسانى كيفيتلىرىنى تام دويماق اوچون اونونلا تامسادا اولماق لازىمىدىر . من ده جواد هيئتلە تامسادا اولدوم ، حىسىز لرىنى ، آمالىنى داها ياخىندان دويدوم ، او قانىلا ، جانىلا بور وطنه ، بو مىلتە باغلۇ بير اينسان دىرى . بير سۈزلە تورك اوغلو توركىدور .

دوكتور جواد هيئتى عىنى زاماندا ۲۱ ايل اول تأسىس ائتىدىگى و بو گونه قدر فاصىلە سىز او لا راق افز و ساپىطى حسابىينا اوغورلا نشر ائتىرىدىسى « وارلىق » در گىسى نين صحىفە لرىنдин ده تانيماق اولار . « وارلىق » آدىي يقىن كى ائله ، بىلە سەچىلىميشىدىر . « وارلىق » او تايىدا بوغولماقدا اولان دىلىمизىزин ، تارىخىمizىzin ، مەدىتىمizىzin وارلىغىنى ياشادىب تجسىم ائتىرىن بير وارلىق دىر .

« ملا نصرالدين » عنعنه لرىنinin لا يقلى داوماچىسى اولان « وارلىق » ۲۱ ايلدىر كى گونتىلە، قوزئىن، ايرانلا آذربايجانىن معنى كۈرپۈسۈدور . گۈز بېي قۇرۇدۇغو « وارلىق » هم ده جواد هيئتىن اۆزۈنۈن وارلىغى دىر . اكثىرىت تشكىل ائتمە سىنه باخماياراق ، سىitem اىچە رىسىنە ياشابان ، آنا دىلىنە بير مكىبى ، ادبىاتى اولمايان ، بو دىلەدە مىلى دردىنى نه اينكى دانىشماقدان ، حتا بور حاقدا فيكىرىلشمىكدىن بىلە ائتحىاط اىدن خالقىن ياشادىغى بير مملكتىن « وارلىق » كىمى مجموعە نى ياشادان ، اوپرازلى دئىشك ، سازاقلى بير ظولمتىدە اورە يىنин اوڈو ايلە « وارلىق » آدىي بير تونقال قالا يىب ، خالقىنى اونون ايشىغى و اىستىسى ايلە اوپودان جواد هيئتىن آذربايغان قارشىسىندا خىدمتلىرى بئيو كىدور .

ايلىلرلە آنا دىلىنە او خوماچ، اشىتىمك حسرتى ايلە يانان بئيو ك آذربايغان شاعيرى شەھىيار ۱۹۷۹ اونجو ايلدە زورنالىن نshire باشلاماسىع موناسىتىلە يازدىغى شعردە « وارلىق » ئ آزادلىق قوشۇ، شىرىن دىلللى طوطى يە بنزە دىرىو اونون گله جە يىنە بئيو ك اوميد بىلە يير .

هر چند قور تولماق هله يوخ دارلىغىمizىدان ،  
آما بير آزادلىق دوغولوب وارلىغىمizىدان .

« وارلىق » نه بىزىم تكجه آزادلىق قوشۇمۇزدور ،

بىر موژدە دە وئرمىش بىزە ھەمكارلەيغىمىزدان.

بە بە، نە شىرىن دىلى بى جىت قوشۇ طوطى،  
قىندىن آلىپ ايلهام ايلە دىندارلەيغىمىزدان...  
... يو خلوقلارىمىز بىتدىرىھ جىك «وارلىق» يمىزدان.

«وارلىق» حاقيىندا ضىالىلارىمىز، عالىملەرىمىز چۈخ يازمىشلار. بىر جە او نو قىيد اندىك كى، «وارلىق» ايراندا آذربايجان دىلينىدە چىخان يىڭانە او زون عۆمۈرلۈ ژورنال دىر و او ۲۱ اىلده بىر اونىورسىتە نىن گۇرۇھى بى قدر ايش گۇرمۇشدور.

«وارلىق» وارلىغىمىز دىر، نە گۇزىل آد سېچمىسىن!  
«وارلىق» يىن يولوندا وارلىغىنidan كىچمىسىن!  
نسىمى نىن، صابىرىن روحونا آند اىچمىسىن!  
مودىرىكلىكىدە قورقۇدوم، جىسار تىدە رؤوشنىم،  
... آغ خالعاتلىق عسگەرىم - جواد هيئىتىم منىم!  
جواد هيئىتىم منىم!

(پروفېسور نورالدین رضايىف)

دوكتور جواد هيئت دۇغۇرۇ داندا حىرىت آمىز بىر اينسان دىر. حكىملىك فعالىتى دۇرۇندا، دونيا طبابتىنده، خوصوصىلە جراحييە دە او واخت مۇعجۇزە حىساب اندىلىن بىر سира عملىاتلار ئەنچەرەن ئەنچەرەن گوجلو مانع لە باخما ياراق (اور كى كۈچۈرمە و سايىر جراحييە عملىاتلار روحانىت ايجازە و ئىميردى)، ايراندا، بعضى لرىنى ايسە شرقىدە بىرىنجى اولاقا، او، حيانا كىچىرىمىش و بئىيوك اوغرولار قازانمىشدىر. آنورتا قاپاغنى دارلىقنى عملىاتىي هېپوثرمىيا (سوپوتىما) ايلە آچىق اورك و بئىر كى كۈچۈرمە (Transplantasiya) عملىاتى و سايىر، محض بىلە جراحييە عملىاتلار داندىر.

جواد هيئت حكىملىكىدىن باشقۇا هېچ بىر ايش گۇرمىسى يىدى بىلە مشهور بىر دوكتور، ماھىر بىر جراح كىمى دۇنيادا شۇھەرت قازاناردى. لاكىن يو كىشكى مىلى غورورو، داهىلە مخصوص بئىيوك تەتكۈرۈ، آمالى و البتە كى قاينار قىلى بىر اونو اۋو ولادىع اولدوغو عذاب كىش خالقىن معنوى طالعىنندە كىناردا قالماغا قويىمدادى. او جراح

بیچاغی ایله ادیب قلمینی جوتلشیدیره رک عۆمرونو خالقین فیزیکی و معنوی ساغلاملیغى یولوندا شمع کېمی ارىمە يە باشلادى. بۇ يولدا اونون ايندييە دك گۇردو یو ايشلر بو تۇولو كدە عادى بىر اينسان عۆمرونە سىغمايان، حتا ان فداكار وطنداشىن ايمكانلاريندان خىلىي بئيوك اوْلان ايشلەدىر.

جواد هيئت دونيا شۇھەرتلى جراح اولماقلابا برابر موختليف اۆلکە لرده چاپ اولۇنۇش علمى، ادبى، تارىخى و ايجىتىماعى مۇوضۇعلۇ اون دان چۈخ سانباللى كىتابلارئ ، سايىسىز - حسابسىز مقالە لرى ، دوكتورون اۇزۇنە و «وارلىق» يىنا حصر اولۇنۇش يوزدن چۈخ يازىلار، اونون فرانسا جراحليق آكادئمىياسى نىن، ائلە جە دە آذربايجانىن و توركىيە نىن نىچە ئىچە شۇھەرتلى آكادئمىيالارينىن علمى شورالارئ نىن، جمعىت و بىرلىكلىرىنىن عۇضۇو اولىماغى، نىچە ئىچە تانىمىش علم اوچاقلارينىن ، اوپىورسىتە لرىن فخرى پروفسورو و دوكتورو سەنچىلەمە بىر سىرا موکافاتلارين لائۇرئاتلىغىنى قازانماغى، «وارلىق » كىمى توکنۇز ، قابىيان بىر بولاغى خاطىرلادان ادبى درگى نىن تأسيسچىسى و باش رداكتورو اولىماغى و س . بۇن بىر داها ثبوت ائدىر.

جوادىيەك دونيا باهاردا گۇز آچىپ. شخصىتىنده جىملەشمىش يوکسک اينسانى كېفتىلىرىن، كاراكتىرىنده اوْلان مولايىملىگىن، قايغى كىشىلىگىن بىر كۆك دە بلکە، ائلە بۇنۇلا باغانى دىر! اونون حاقيىندا چۈخ دىئىلېب، چۈخ يازىلېب. آنجاق من موشاھىدە لرىمەلە بى مشھور اينسانى بىلە تانىمىش، بىلە قبول ائلە مىشىم: «دوكتور جواد هيئتىن آلاهدان باشقۇ اىكى موقدىسى اىكى محبىتى اىكى سئوگىلىسى، چوخلو سئوگىسى و بىر نىسگىلى وار.

ايکى موقدىسى نىن بىرى وطندىر، ايکىيە بۇلۇنۇش يارالى آذربايجان. او بىرى اونا حىات بخش اندىن والدىنى تارىخى شخصىت ، حىات موعىلەمى و اوستادى اوْلان آناسى مرحوم ميرزە على هيئت دىر.

ايکى محبىتىن بىرى خالق محبىتى دىر، اوپىرسى قىلم.

سئوگىسى ايسە چو خدور. او حىاتى، حقىقىتى، دوستلارينى، قۇھوم قارداشلارئ، بۇتون ياخشى اينسانلارئ چۈخ سئوپىر.

نىسگىلى ايسە بىردىر - آيرىلېق . وطنىن اىكىيە بۇلۇننمە سى، خالقين پارچالانماسى، بىر مىلتىن اىكى اۆلکە دە ياشايىب آرىئ - آيرئ دىللەدە يازىب دانىشماسى دىر».

جواد هيئتىن چوخلو يوکسک علمى آدلارئ ، سىتىمۇلارئ وار. آنجاق منه گۇرە بۇنلارين ان يوکسکى ، ان دوغماسى جماعتىن اونا وئرىدىگى « دە قورقۇد» آدى دىر. چونكى بى آدى اونا عۆمرۇنون يولوندا فدا ائتدىگى و جانىندان آرتىق سئودىبى خالق وئرىب. من موختليف بۇلگە لردى يانىنا مصلحتە، كۆمكە گلن آداملارئ دوكتورون نىچە قبول ائدىب، اونلارا يىلدىن گلن ياردىمىئ ائتمە گىنин شاهىدى اوْلموشام.

اييانىن آيرئ شهرلىرىنده ياشايان، علمە ماراق گۆسترن، آذربايجان دىلى، ادبىاتى و تارىخىنده علمى آراشدىرمالارا مىيل ائدن گىنجلەر، يارادىجىلىقلا مشغۇل اوْلان جاوانلارا نىچە قايغى گۆستەرىدىگى ، اونلارلا

ساعاتلارلا صؤحبت ائديب پروقراملار و تاپشىرىقلار و ئىردىكىنى موشاهىدە ائتمىشم. بو ايشلەرن سۇنرا جواد بىك اۆزونو قطعياً يۇرغۇن دىھىل عكسينىن چۈخ گومراھ و شوخ حىس ائديب، جان و ئىرن خستە يە كۆمك ائديب، او نا-حيات بخش ائدن بير حكيم كىمى.

يادىمدادىر من « مەھر » خستە خاناسىندا ياتاندا باش نىرس يانىما گلىپ اورمە دن گلمىش جاوان بير اوغلانىن تأكىدله منى گۇرمىك اىستىدىيىنى بىلدىرىدى. منى تعجۇب و ماراق بورودو. آخى منىم اورمە ده هېچ بىر تانىشىم يوخ اىدى. اورتا بۇيلو، انلىك كورك، پريشان ساچلى بير گنج اىدى. يولدان گلدىكى او ساعات بىلنىرىدى.

- سلام! من اورمە دن گلمىش ، ده ده نى آختارىرام.

- خوش گلمىسىن، ده ده كىمىدى قارداش؟ (من هلە ائل آراسىندا جواد هيئە « ده ده قورقۇد» دئىيكلەرىنى بىلمىرىدىم).

قوناق يقين كى لهجه مدن او ساعات بو تايلى اوْلدوغۇمۇ بىلدى:

- ده ده قورقۇدو دئيرىم ده، دوكتورو، آقاي جواد هيئى. سىز يقين او تايلى قارداشلارسىنiz، ائلە مى؟  
- هە، بىز باكى دان گلمىشىك.

- خىلى خوب ، - اوزومە باخىب- نە ياخشى. ولى من « وارلىق»ا گىتتىم آقاي محمىدرضا دئىدى سىز دوكتورون مرىضى سىنiz، ده.

من ده اوستادىن يانىنا گلمىش بعضى مصلحتلىرىم وار. دئىيلەر اذانا ياخىن سىزىن يانىنىزدا اولار. ائلخان حكيم قوناغا چاي سوزدو. صؤحبت ائناسىندا او آذربايجان ادبياتى تارىخى ايلە علاقە دار علمى آراشدىرمالار اوزە رىنده ايشلەدىيىنى و دوكتورون يانىنا پروقرام و مصلحتلىر آلماق اوچون گلدىكىنى دئىدى. اونونلا و جواد هيئىن اطرافىندا اولان دىگر آداملارلا صؤحبىتلەرن معلوم اوْلدو كى حتا جماعت خوصوصاً ضىاپالىلار، اوولادلارئ (نوه لرى) اولاندا چۈخ واخت ده ده نى، يعنى جواد بىكى دعوت ائديب خاھىش ائدىرلەر كى اوشاغا آد قۇيىسون. لاب « كىتابى ده ده قورقۇد » دا اوْلدوغۇ كىمى.

خالق شاعيرى مەد آراز دئيرى :

وطن منه اوغول دئسە ، نە دردىم

مامير اولوب ، قايسىندا بىتىرىدىم!..

ائى وطن اوغلو! مودرىك ائل آغ ساققالى! وطن سنه اوغول دئىسب! حياتدا ان شرفلى اوْلان بو آدىئ سىز مىلت قارشىسىنداكى خىدمتلەرنىزله قازانمىسىنiz. سىز بير ئۇمرلە حياتداكى عمللىرىنىزله اۆزونۇزە و آدىنى شرفلە داوام ائتدىرىدىيىز هيئت لر نسلينه ائلە بىر معنوى قالا اوجالتىمىسىنiz كى، عظمتلى قالا آذربايغانىن تارىخىنە قۇووشاراق نىسلەن - نسلە كىتىچە جىكدىر.

خۇرمتلىي اوستاد!  
عزىز دوست!

آلاه سىزى بى وطنىن اوغۇللۇغۇندان ، بى خالقىن اۇرلا دىلېرىنىدەن ، جماعتىن آغ ساققالىيغىنىدەن — دە دە لىكىن اسکىك ئىلمە سىن. سىزىن پارلاق ذكаниز، جرّاح يىچاغىنىز قدر اىتى و مودىرىك قىمىنىز خالقىمىزا ، جمعىتىمۇز چۈنخ گىرە كەپىر.

آلاه سىزى او جالار دان او جا اوْلان ان موقدىس آرزو نۇزا چاتدىرسىن!

منع: **İki elin ağ saqqalı:** صفحە ٨٧

# دوکتور جواد هیئت آذربایجان تاریخی نین کئشیگیندہ



دوکتور عین ا... مدلنی

«وارلیق» در گیسی نین صاحبی و ناشیری کیمی ۲۰ ایل فداکاریقا خالقیمیزا خیدمت ائدن دوکتور جواد هیتین دیلیمیز، ادبیاتیمیز، مدنیتیمیز، بوتوولو کده میلی شعور و وارلیغیمیز اوغرونداکی علمی - پوبیستیک فعالیتیندہ ایراندا آذربایجان تاریخینی مقصد پؤنلو شکیلده ساختالاشدیران، ایندیکی و گله جک نسللری ائله جه ده دونیا ایجتیماعی فیکرینی آزدیرماغا چالیشاراق خالقیمیزین تاریخی ایله علاقه دار اساس سیز ایداعالار ایره لی سورن موختلیف فیکر صاحبیلری ایله جسارتلی موباریزه اهمیتی بیش توتور. تأسوف دوغوران حالدیر کی مین ایلدن چوخ ایرانین ایجتیماعی - سیاسی، حربی و مدنی حیاتیندا آپاریجیع ائلمنت اولان تورک عنصر و نون ایران تاریخیندہ بیشی و روّلو او بیجکتیو ایشیقلاندیریلاماماقلاء برابر، تورک تاریخینه، خوصوصیله ده آذربایجان تاریخینه قارشی عننه وی دوشمنچیلیک، غرضچیلیک بیر سیرا تاریخچیلر، پوبیستلر و یالانچی عالیملر طرفیندن يشنى شرایطىدە ده داوام ائتدیریلمکدە دیر

جواد هیئت، جراحتیق و موعیلمیلک فعالیتی نین واختنی نین اساس حصه سینی آلماسینا باخما یاراق، بئله ساختاکار جیزماقارا چیلارئ و «پھلوی رئیمی نین دم توئانلارئ نین» داومچیلارئ موتمادی اولاراق هم «وارلیق» در گیسی نین صحیفه لریندە هم ده ایرانین دیگر مطبوعات واسیطه لریندە، بیتلی و بئین الخالت سویه لی سئینیارلاردا و کونفرانسلاردا علمی تنقید آتشینه، همچینین آذربایجان خالقى نین دیلی، تاریخی و معنویاتی ایله باغلە اولان بوتون مسأله لرین رسمي دایرە لر قارشیسیندا قۇبۇلماسیندا و مودافیعه ائدیلمە سیندە همیشە بیرینچى بیشىدە دورموشدور. مثلاً ایراندا آذربایجان تورکلری نین آنا دیلیندە تحصیلینین تأمین ائدیلمىسى و تورکجه نین ایشلدىلمە سینه ایجازە وئىلەم سی طلبى ایله حاضیرلانان آذربایجان شاعیر و یازىچىلارینىن پېزىدنت خاتمى يه آچىق مكتوبون بیرینچى ايمصالايان و «وارلیق» در گیسیندە درج ائدن جواد هیئت دیر، ياخود تجاوز کار ارمەنستان آذربایجان تورپاقلارینى ايشغال ائدرکن ایران رهبرلىرىنه و تورکىه پېزىدنتى سليمان دميراله رسمماً موراجىعت ائدن، هر ايکى آذربایجانين درد يو كونو چىكن يشىه جواد هیشت دير. ایراندا و موختلیف خارجى ائلکە لرده آذربایجان تعصوبىكشىلگىنى درين علمى اساسلار اوژه ریندە يئىدين و

دوشمنلردن مدافیعه ائدن ده جواد هیشت دیر... بو ساحه لرد جواد هیئتین فعالیتی او قدر گنثیشدیر کی او آیریجا بیر علمی تدقیقاتین مؤوضو عسودور. بیز بورادا یالیز سون واختلاردا ایران تاریخچیلری طرفیندن یازیلیب نشر ائدیلن بیر نچه خاراكتیریک کتاب و مقاله لره جواد هیئتین ونڑیگی توئارلی جاوابلارلا اوخوجولارئ تانیش ائده جك ، سون ایللرده آتنی آذربایجان روحلو یازیلاردان دیقّتی داهما چوخ جلب ائدن عنایت ا... رمضانین «آذربایجان و آرمان (فقفاز آلبانیاسی)» کیتابی و جلال متینی نین «آذربایجان کجا است؟ « مقاله سی ایله علاقه دار دوکتور جواد هیئتین تنقیدی مقاله لری باره ده سؤز آچاجاغیق.

جلال متینی آدئ چکیل مقاله سینده اوز سلفی مشهور تاریخچی سید احمد کسری تبریزی و موعاصیری عنایت الله رضا و باشقالارئ کیمی ثبوت ائتمگه چالیشیر کی ایندیکی آذربایجان رئسپوبليکاسي نین خالقی ایرانداکی آذربایجانلیلارلا واحد مدئیته، تاریخه، دیله، موشرک عادت - عنعنه لره، سوئی بیرلیگینه و اراضی بوتؤولویونه مالیک اولمامیشدیر. گویا آرازین شیمال حیصه سی «آذربایجان» دئیل دیر، همیشه «آرمان» آدلاندیریلمیشدیر، یالیز ۱۹۱۸ اینجی ایلده سیاسی مقصدلر باخیمیندان موساواتچی لار طرفیندن «آذربایجان» « آدلاندیریلمیشدیر و آذربایجان خالق جومهوریتینین اساس سیاسی مقصدی سوئرالار ایکی آذربایجانی بیرلشیدیر مکدن عبارت اولموشدور.

جواد هیئت «وارلیق» در گیسی نین ۱۹۹۰ اینجی ایل اوکیاپر - نوبابر تاریخلی ساییندا عینی زاماندا آ.ب.ش دا درج ائدیلن «iran times» قزئینده توئارلی علمی فاکتلار و تکذیب ائدیلمز سندلر اساسیندا مقاله موآلیفینه جواب و ترمیشدیر. او ، بو قروب تاریخچیله جواب اولاراق یازمیشدیر: « بئله بیر ایدئاعانین ینشیلیگی یوخدور. ۶۰ ایل بوندان اونجه دفعه لره کسری، اوونون طرفدارلارئ و هاوادارلارئ بو مسأله يه توخونموشلار... کىچمیشىدە اونلارین مۇڈعالارینی قبول ائتمك اوچون سیاسى موحیط الوئىشلى اولدوغو اوچون گئت - گئدە بیر چوخلارینین شووعورونا يول تاپمیشدیر. کىچمیش كومونیستلردن و توده پارتیاسى نین اوست كادرلاریندن اولان، اوزون ایللر موسکوا رادیوسوندا موخbir دیكتور ایشلمیش عنایت ا... رضا ، سوئرا ایرانا قايدیب کىچمیشىنە پېشمان اولماقلال شاهنشاه سارایينا آرخالاناراق تھراندا سلطنت کیتابخاناسينا موشاوير و معاون تعیین اولوندوقدان سوئرا «آذربایجان و آرمان (فقفاز آلبانیاسی) » آدلی کیتابیندا بو باره ده قلمینى ایشە سالمیشدیر».

دوکتور جواد هیشت ۹ اونجو عصرین موآلیفی الیعقوبی نین «البلدان» ، ۱۰ اونجو عصرین بیرینچى ياریسیندا ياشامیش تاریخچی مسعودی نین «مروج الذهب» ، ابن الاثيرین «الكامل في التاريخ» ، حمدالله قزوینی نین ۳۴۰ اینجی ایلده «نزهة القلوب» ، پروفسور میرزه کاظم بیك ین ۱۸۴۶ اینجی ایلده قازان اوپنیورسیتە سی طرفیندن نشر ائدیلمیش «تۈرك دىللەرینىن تطبیقى قراماتیکاسى» اثرلرینه ایستیناد ائده رك بئله بیر علمی نتیجە يه گلمنیشىدیر کى ، اسلامیتىن سوئراکى بوتون دۇورلرده آرازین شیمال حیصه سی آذربایجانلار ترکىبىنده

اولموش، هر ايکي طرف آذربايچان او لاراق سياسى ، ايقتصادي ، مدنى و ائتيك جهتنم واحد جوغرافي - سياسى اراضى حساب او لونمشودور. جواد هيئت « آذربايچان هارادر؟ » مقاله سى حائقىدا يازديغى ايرى حجملى مقاله سينده جلال متينى نين و اونون ايستيناد انتديگى ساختا منبع لرين بوتون ايدعالارينى علمى دليللره تكذيب اتتىشدير. قيسا خولاصله ايله قديم دؤولردن برى آذربايچانين آدىء، سرحدلرى ، خالقى ، ديلى باره سينده مؤعتبر قاباقلاردان دليللر گتيرىك ايشات اتتىشدير كى، آذربايچان هئچ ده جلال متينى نين و عنایت الله رضا نين ايداعا انتديكلرى كىمى تكجه آرازىن جنوبوندان عيارت اولماشىدير او يازير كى « ايران باستان » ( قديم ایران ) اثريين مواليفى حسن پيرنا نين يازديغى كىمى، اهمنيلر زامانىدا بو اولكە كىچىك ميديا آدلانىرىدئ و اونون شيمال - شرق سرحدى خزر دربندينه قدر او زانىرىدى. آذربايچان، ایران و توركى منبع لرينه ايستيناد اندن جواد هيئت قىيد اتتىشدير كى، ساسانى حؤكمدارلاريندان خسرو انوشپروان ( ۵۷۹ - ۳۱ ) شپروان و دربندى آلدېقىدان سۇترا ، دربند و شپروان قالالارينى تىكىدىرمىش و بوتون بو بولگىنى آذربايچان آدىء ايله ايداره ائتمە يە باسلامىشىدى. قىيد اندىرى كى اسلام تارىخچىلىرى طرفينىن ده آذربايچانين شيمال سرحدلرىنин دربند او لدوغو تثبت اندىلىمىشىدى. مثلاً يعقوبى نين « البلدان » كيتايندا آذربايچان سرحدلرىنин زنجاندان باشلادىغى، آرازىن شيمالىنداكى بىلقان و بىردى نين يوخارى آذربايچان ( آذربايچان علیا ) آدلاندىرىيلدىغى گۇسترىلىمىشىدىر.

جواد هيئت سامانى لرين وزيرى اولموش محمد بلعمى نين « بلعمى تارىخى » كيتاينا اساسلاناراق گتىرىدىي آشاغىداكى ايقتباسى جلال متينى نين دېقىتىنه يشىرىپ. « خودودو همدان ، ابهر و زنجاندان باشلايىر و خزرلرىن دربندينه قدر او زانىر ، بو آرادا يېرلىشىن بوتون شهرلە آذربايچان دېيىرلر... ». ياخود ، ابن الاثير ين « الكامل فى التارىخ » كيتايندا شپروان و آرمانى آذربايچانين بىر حىصەسى آدلاندىرىدىغىنى نظرە چارپاپىرىپ. تېرىزلى محمد ابن خلفين يازدىغى « برهان قاطع » لوغۇتىندا آرمانىن آذربايچانين بىر ويلاتى، گنجه و بىردى نين ايسه اونون شهرلرىنندن او لدوغۇنون گۇسترىلىدىيىنه دېقت چكىر. دوكتور هيئت آذربايچان تارىخچىسى پروفسور شوكت تىقى يئوايا اساسلاناراق صفوپىلر زامانىدا على مردان خان ، اوندان سۇترا ايسه كريم خان زند طرفينىن و ئىريلن فرمانلاردا آذربايچان آدىء ايله آرازىن هر ايکى طرفىندكى شهرلرىن و منطقە لرين ائتحىوا اندىلىدىيىنى نظرە چاتدىرىپ.

جواد هيئت دېقىتى بونا چكىر كى سون زامانلاردا مثلاً « داشمندان آذربايچان » كيتايندا ، ياخود علامە دەھىخدا نين مشهور « لغت نامە » سينده « آرمان » سۆزونون قارشىسىندا « آذربايچانين بىر پارچاسى دير » ايفادە سى يازىلمىشىدىر. بو كىمى او نلارلا قاباقلاردا داييانان جواد هيئت قىيد اندىرى كى ، يوخاريدا نقل انتدىگىمىز سندلردىن گۇرۇنور كى، آرازىن شيمالىندا يېرلىشىن تورپاقلار آرمان ، شپروان ۱۹۱۸ اينجى ايلده موساوات پارتياسى نين و مرحوم محمد امين رسولزاده نين رهبر لىگى ايله قوروغان آذربايچان دۇولتىنندن عصرلر اونچە آذربايچانين

شیمال قیسمی کیمی قبول اندیلمیش ، « آذربایجان » سؤزو ده اورادا یاشایان خالق طرفیندن آنا یوردون و  
وطنین آدئ کیمی ایشنلمنیشدیر.

جواد هیئت قنید اندیر کی ، بیز آردان و شیروان آدلارینی اینکار اتنم دن بونا اینایریق کی ، چوخ قدیم  
زامانلاردا آرازین شیمالی و جنوبو آیری اولکه لر و ویلاتر کیمی ایداره اندیلمیش اولسالار دا  
ایسلامدان سوتراکی دئورلرده دها چوخ واحید حؤکومته تابع اولموشلار ، بورایا گلیب مسكونلاشان تورک  
طایفالارئ ايله قاینایب - قاریشمیش و واحید بیر میلت ، خالق کیمی فورمالاشمیش ، عینی دیله ، دینه ، عادت  
- عننه لره صاحب اولموشلار.

عنایت الله رضا نین بوتؤو بیر کیتابینیج جواد هیئت بیر جومله ايله آلت - اوست اندیر. جواد هیئت یازیر کی : «  
تاریخده هئچ بیر زامان بیر چای طبیعی انتیک سرحد اولمامیشدیر ، چونکی چاین اطرافیندا یتلشن سویلار ،  
طایفالار بورادا اوپلار ، کندلر ، شهرلر قوردوقلارئ زامان ، بونو همین چاین هر ایکی ساحلینده اتمیشلر.  
آراز دا بئله چایلاردان بیری اولموشدور. ایران دژولتی ايله روسیا آراسیندا باغلاتان تورکمنچای موقاویله  
سیندن سوترا آذربایجان آراز چایی سرحد اوْلماقلالا ایکیه بولونموش ، حتاً آرازین هر ایکی ساحلینده یتلشن  
آستارا و جولفا شهرلری ده ایکیه بولونموشدور».

جواد هیئت ایضاح اندیر کی ، آران (آرمان) عربلدن اونجه « آلبان ، آلبانی » آدلانیردئ و شیمالی آذربایجانین  
یاریسینی تشکیل اندیردی. آرمان ، کور و آراز چایلارئ آراسینداکی بولگه نین آدئ دیر ، کورون شیمالینداکی  
بولگه يه ایسه « شیروان » دئیلیردی. آران آذربایجان تورکجه سینده ایستی یتر ، قیشلاق معناسیندا دیرو اونون  
اهمیتلى بیر حیصە سینی موغان دوزو تشکیل اندیر. موغانین یاریسی آرازین شیمالیندا ، یاریسی دا جنوبوندا  
دیر ، ایرانداکی آستارا ، خیاو (مشکین شهر) ... ده آرمانا داخلیدیر.

جواد هیئت بئله نتیجه يه گلیر کی، آذربایجان تورپاقلارینین بیر قیسمینین آرمان، ياخود شیروان آدلاندیریلماسى  
اونلارین آذربایجان اولدوخونو هئچ ده اینکار اتمیم.

ایراندا احمد کسروی و اونون داومچیلارئ ایدعا اندیرلر کی، آذربایجانین سرحدی آراز چایی اولموشدور ،  
آرازین شیمال قیسمینه « آرمان » و « آلبانی » دئیلیمیش و خالقین سویو دا، جنوبداکیندان آیری اولموشدور.  
کسروی نین داومچیلارئ ایندی ده ادعا اندیرلر کی، ایران آذربایجانی نین اهالیسى اصلینده فارس - تات  
اولموشدور، مغوللار ایرانا گلیب ایلخانیلر حؤکومتینی قوردوقدان سوترا اونلارین حیاتا کچیردیکلاری  
تورکچولوک سیاستی نتیجه سینده خالقین دیلی تورکجه لشمیشلر.

جواد هیئت قنید اتمیشلر کی، بو اویدورما نظریه لر پهلوی لر زامانیندا هئچ ده تصادوفاً ایره لى سورولمه  
میشلر. پان ایرانیست لر ایرانلیلیغى فارسلیقلا عینی شى کیمی قبول اندیب تبلیغ اندیکلری اوچون، ایراندا  
فارس دیلینی یايماقلا برابر، باشقا دیللری ، خوصوصیله تورک دیلینی آرادان قالدیرماگى بير سیاسى - مدنى

وظیفه کیمی قارشیا قویموشدولار. شیمالی آذربایجانا اللری بثمه دیگینه گؤره ایسه ، اورانی آذربایجان دئیل، باشقا اولکه کیمی قلمه آلماغا سعی ائتمیشلر.

جواد هیئت دیل و دیلچیلیک پروبلئمینه، حاضیر کی ایراندا تورک (آذربایجان) دیلينین وضعیتی و ايشلنمه سی سویه سینه، دؤولتین یژریتی دیل سیاستینه دایر اونلارلا علمی مقاله لر یازمیش ، چیخیشلار ائتمیش، یوخاریدا قیقد ائتدیمیز کیمی دؤولت اوْرقانلارینا رسمي موراجیعتلرین تشکیلاتچیسی اوْلموشدور. بیز بورادا بالنیز کنچن ایل اوستادین محمد حسین فروغی نین « فارس دیلینی قۇروپیاق » مقاله سینه یازدیغى توئارلىج جاوابىن قیقد ائتمک ایستردىك . بير نېچە قزئتىدە و « وارلیق » درگیسیندە درج ائدیلن بو جاواب مقاله سی « فارس دیلینی قۇروپیاق لاکىن ایرانین تورک دىللى لر و عرب دىللى لرینین ده آنا دىللرین باشىنى ازمه يه كك » آدلانىر. جواد هیئت ایراندا ياشایان بوتون خالقلارى ایران نىسللى حساب ائدن ، لاکىن اونلارین تاریخى اوْلاپلار نتیجه سیندە تورک و عرب دىللریندە دانىشماغا مجبور اوْلدوغونو اذعا ائدن، تورک و عرب دیلينین ایندى فارس دیلینى گويا تهلوکە ده قویدوغو اوچون دؤولتى بو دىللرین « باشىنى ازمه يه » چاغیران محمد حسین فروغى يه لایيقلی جاواب وئرمیشدير. او، فروغى نین دۇنه - دۇنه ايشلتىدیگى (« ایرانی نژادلیلیق » ( ایران عیرقلىلیگى ) دئیلن ایفادە نین كۆکوندن يانلىش اوْلدوغونو قیقد ائده رک، ایراندا موختليف خالقلارین و دىللرین مۇوجدولوغونون اولکە نین كۆنستیتوسیاسىندا ثبیت ائدیلدیگىنى، دیلین عیرقى هئچ ده موعىن ائتمە دىيىنى باشا سالماقلا ، بو گون ایراندا مىلى دىللرین اولکە حیاتىندا، تدرىسىدە و س. ايشلدىلمە سی نین تأمین ائدیلمە سینى فروغى کیمی ایفراط شووبىنىست ، فاشىست مۇوقۇدە دورانلارین فعالىتى ايلە علاقە لندىرىلەمىشدير. جواد هیئت ائثير کى، مىن ايللىك تورک سولاله لری زامانىندا محض تورک حؤكمدارلار ئ فارس دیلینى قوزوپوب ساخلامىش و قووه لندىرىمیشلر.

جواد هیئتین « وارلیق » درگیسیندە چاپ ائتدىردىگى سىلسىلە مقالە لریندن « اوغۇزلار » ( ۱۹۸۱، ش ۴ )، « کىتابى ده قورقۇد داستانى »، « آغ قۇيۇنلولار » ( ۱۹۸۶، ش ۱ - ۲ )، « اسکى تورک كىتىھ لرى » ( ۱۹۸۶، ش ۳، ۵ )، « محمد امین رسۇلزادە » ( ۱۹۹۰، ش ۳ )، « آذربایجانىن آدئ و سرحدلرى » ( ۱۹۹۳، ش ۳ )، « شیمالی آذربایجاندا کنچن قانلى حادىشە لر و قىرغىنلار » ( ۱۹۸۹، ش ۴ ) و بونلار كىمی اونلارلا مقالە لرى آذربایجان تاریخى نين اوبيشكىپ آراشىرىلماسى و شرح ائدیلمىسىنده اهمىتلى رول اوینامىشدير. بو ساحە ده جواد هیئتین آردىجىل علمى آراشىرىمالار ئ نين محصولو اولان ، ایراندا ، آذربایجاندا و توركىيە ده نشر ائدیلن « توركلىرىن تاریخ و مديتىنە بير باخىش » كىتابى آيرىجا قىيد اوْلونمالى دير . ایران توركلىرى نين ( آذربایجانلىلارين ) تاریخ و مديتىنە نين عموم آذربایجان و عموم تورک تاریخ و مديتىنە نين آيرىلماز بير حىصە سى اوْلدوغونون شرح ائدیلدیگى بو كىتاب آذربایجان تاریخىنى ساختا لاشدیرانلارا ، ان توئارلىج جاواب دير.

قىتىد ائتمك اىسته يېرىيک كى، ۲۰ اىيلدن چۈخ تام آنلامى ايلە مىلى شۇعور و وارلىغىمىز اوغرۇندا موبارىزە آپاران «وارلىق» درېگىسى دوكتور جواد هيتنىن ان قىمتلى، ان بؤيوڭ اثرىدىر، آذربايجان خالقى نىن بۇلۇنمز تارىخ و مدنىيىتى نىن پارلاق گۈزگۈسۈدور. دوكتور جواد هيتن اىسە «وارلىق» يىن فداكار خىدمتچىسى، آذربايجان خالقى نىن تارىخ و مدنىيىتى نىن صاديق و آردىجىل كىشىكچىسى دىر.

منبع: **İki elin ağı saqqalı**: صفحه ۱۰۰

«گون باتان فيکيرلى، گون دوغان دويغولو بىر سىما»



## صلاح الدين خليل اوف فلسفه علملى دوكتورو، پروفسور

۳۵ ایلیک عۆمرونەد ۳۵ عصر یاشامیش بئیوک جبارلی چاغداش زامانی دا، اوونون ایدعالارینى دا چوخ گۆزل گۆرموش، گۆزل تصویر اتتىشىدىر. حتا دوكتور جواد هيئىتى ده منىم ايندى ياخىن مسافە دن گۆردىيۇمند داها آيدىن گۆرموش، اوئا داها توتوملو و داها دققى يېرى شرح و ئەرمىشىدىر.

جواد هیئت آذربایجانین زمانه یه بخش ائتدیگی ان بؤیوک ضیالیلاریندان بیریدیر و بیزیم زامانین ضیالی  
ایده آلينه ، محض بیر تور ک ضیالیسینه و محض جواد هیئتی بیرجه ایفاده ايله ، بیغجام شکیله تقدیم  
ائتمک ایسته سک ، بوندان داها گوزل ، بوندان داها اوپرازلى و بوندان داها دقیق بیر ایفاده تاپا بیلمریک  
بئینی کیتاب آراسیندا پاریسدن، اوره بی ایسه میزراق اوجوندا آلتای داغلاریندان آلينیشیدیر» (جعفر  
چبارلی)، بلی دوکتور جواد هیئت حقیقتاً غریبن راسیونال دوشونجه سینه موکمل صورتده بیه لنمیش بیر  
آدامدیر و او، حقیقتاً پاریسده تحصیل آلیش، اوژادا چالیشمیش و پاریس جراحلیق آکادمیاسی نین  
حقیقی عوضوو سویه سینه بولسلیشمیش. لاکین او، تکجه طبات ساحه سینده راسیونال و پراکتیک  
بیلیکلره بیه لنمکله کیفایتلننمیش، آلتای دان ازو برى مین ایللر بؤیو کؤچ ائده رک دونیانین بؤیوک  
بیر قیسمینده تور ک دیلى، تور ک مدنیتی میزراغى يامیش و يېرلەدە اۋزو كیمیلرە بېرلەر ک تور ک  
دونیاسى ياراتمیش بؤیوک بير خالقین تاریخینى و میلە وارلیغینئى محض غرب دوشونجه سى ايله ،  
اوپېشكىتو علمى تدقیقات مئودلارئ اساسیندا اوپرنيش، تورکون «جانلۇ ئانسكلوپېدىاسينا» (واقیف  
آسلاتونف) چنوریلمیشدیر . بوتون يونلارئ او، «گون باتان فيکیرلى بير سیما» اوْلاراق ائتمیشدیر. لاکین  
جواد هیئت آلتای دان برى تور ک دونیاسىنی راسیونال دوشونجه مۇقۇینىدۇن اوپرنتىك و همین دوشونجه  
نین ایشیغىندا نئچە - نئچە اورکلرى يىنىدۇن دئیوندورمکله براير، اۆز اوره يىنین باکىرە لىگىنى  
ساخلامىش، اوونون گون دوغان منشائينه دە يىشىمك فيكىرىنە دوشىمە میشدیر. جواد هیئتىن دويغۇ دونیاسى  
همىشە گون دوغاندان ايشقلانمیشدیر. اوونون قلب چىرىپتىلارئ همىشە آلتای دان برى بوتون تور ک  
دونیاسى نین بىضى ايله عىنى رىسم دە، عىنى آهنگدە وورموشدور.

بوتؤو وطنمیزین و خالقیمیزین تاریخینی، دیلیمیزین تاریخینی، ادبیاتیمیزین تاریخینی بیر وحدت حالیندا جoad هیئت قدر دریندن بیلن ایکینجی بیر شخص گوسترمک چوخ چتین دیر او، بوتون دونیادا یاشایان آذربایجانلیلارئ، بو خالقین کچچمیشینی، بو گونونو و گله جه یینی اوزونده اتحیوا ائتمک، میلی روحوموزون جانلىع، رئال داشیبیجیسی اولماقلا یاناشی، عینی زاماندا بیر رمز دیر، دوشونجه و دیغۇ بیرلیگینین، تاریخ و موعاصیرلیگین، مدنى - معنی وحدتین رمزی، او، هم ده بوتون تورك دونیاسی نین معنی بیرلیک رمزیدیر او، ایراندا دا، تورکیه ده ده، آذربایجان رئسپوبلیکاسیندا دا عینی محبتله سوپیلر، اونا عینی درجه ده بئیوک حورمت و ائتحیرام گوستریلیر. بیزجه، بئله شخصلرین وارلیغى دؤولتلر آراسیندا مناسیبتلره ده بیر سیجاقلیق گتیریر.

شخصى وارلیغى عوموم میلی وارلیغىن تصدیقىنه حصر اوْلۇنور و «وارلیق» مئیدانا گلیر... بوراسى خوصوصى تدقیقات طلب ائدير. آنجاق مقصدمیز تدقیقات او لمادیغىنidan، شخصى تأثۇراتى مومکون ائتمیش بير مقاما توخونماق اىستردىم. نه گۆزل کى دوكتور جoad هيئىتىن گىتىش، چوخ ساحه لى فعالىتى شبکە سيندە بىزىم اوپىورسىتە يە دە پاي دوشور او، آرتىق ؟ ايلىدىر كى، آذربایجان اوپىورسىتە سى نىن فخرى پروفوسورو و «شرق - غرب» تدقیقات مرکزىيەن عوضو كىمىي اوزونە مخصوص بير عزمە فعالىت گوسترىر. «آذربایجان اوپىورسىتە سى» نشرىياتىندا اونون داها بير كىتابى («ادبیات شوناسلىق») ايشيق اوزو گۈرمۇشدور اوپىورسىتە مىزىن و گىنجلرىن میلی روحا تربىيە سينه گوجلو تأثير گوسترىر. كلوبون بوتون عوضولرى دوكتور جoad هيئىتىن چىخىشىنى هىمىشە صىرىرسىزلىككە گۆزلە بير و علمى موبايىھە لرده اونا ان عالي مونصيف كىمىي یاناشيرلار.

دوكتور جoad هيئىتىن بئیوک طېب عالىمى، جراح او لماقلا یاناشى، هم ده گۈركىلى دىلچى، ادبیات شوناس، تارىخچى او لماسىع چوخدان معلومدور لاکىن صۇجىتلەر يېمىزىن بىرىندە من اوزۇم چوخ گۆزلىلىم بىر وضعىتىله قارشىلاشدىم. معلوم اولدو كى، جoad هيئت آدلارئ چىكىن اىختىصاص ساحه لرىندە فلسفى تەنگۈر سوئە سينه يو كىسلەككە برابەر، هم ده پىشە كار فلسفة ساحە سيندە موتخصىص دىر. و من سربىست صۇجىت توْتۇنو دە يىشىلى، اوزۇمۇ يېغىشىدېر مالى اولدۇم. چونكى گۆزلىلىم دن او، صۇجىتى فلسفة نىن چوخ موركىب بير پروپلىمنىه چىكمىشىدى و بورادا دقىق تېرىپلىلۇرى آيدىنلىق و فلسفة كلاسيكلىرىنин اثرلىرىنه كۇتكىرەت موراجىعت طلب اوْلۇنوردۇ.

بوندان سوترا من دوكتور جoad هيئىتە صۇجىتە ائدرىكىن قارشىمدا شرق و غرب فلسفى فيكىرىنە درىندە بلد اوْلان پىشە كار فيلسوف دايىندىغىنى نظرە آلەر، فيكىرلىرىمى دقيق اىفادە ائدە بىلەك اوچون فلسفى تېرىپلىرىن اىستىفادە ائتمە يە چالىشىرام. دوكتورلا فلسفى مۇۋضۇعا صۇجىتلەر منه و دىيگر فلسفة تدقىقاتچىلارينا موختلىف فلسفى تېرىپلىرىن آذربایجان دىليندە قارشىليغىنى آرايسىپ تاپماقلالا كۆمك ائدىر.

بۇنۇنلا، دوكتور جواد هيئت موعاصىر آذربايغان فلسفى دىلىنىن فۇرمالاشماسىندا دا فعال ايشتيراك  
ئەندىرى...

معلوم اولدوغو كىمى BMT ، ۲۰۰۱ اينجى ايلى شرق و غرب تمدۇنلىرىنىن گۈروش ايلى اعلان  
ائتمىشدىر . شرق و غربين قۇوشاغىندا يېرلشن آذربايغان و ایران رهبرلىرى نىن دۇنه – دۇنه ايره لى  
سوردوكلرى بىن ئېكىر ۳ اونجو مىن ايللىگىن آستاناسىندا بوتون دۇنيا ايجيتىماعىتى نىن رسمى شوعارينا  
چىورىلەجكدىر. بۇيوك جىفر جبارلى نىن عصرىن اوئلىنده صنعته گىتىرىدىگى «گون باتان فيكىرلى، گون  
دۇغان دويغولو بىر سىما» عصرىن سۇتوندا رئال حىاتدا اۆز عوموم بىشى وحدت ايدە آلىنى بوتون دۇنيا يابى  
بيان اىدە جىكدىر. ايندىيە دك تورك دۇنياسى نىن خوصوصاً ایران و آذربايغان وحدت رمزى كىمى  
تائىيدىغىمىز جواد هيئت ده يېتى عصرىن باشلانغىچىندا داها بىر مىسيانى يېرىنە يېتىرىھ جىك ؟ شرق و غرب  
دۇنيالار ئىن قارشىلىقلۇ آنلاشما و اوپوشما پروشىسىنده جانلى نومونە و رمز روپۇندا اوپىنالا جاقدىر.

منبع: İki elin ağ saqqalı صفحە ۱۰۷

# ایکی تایین آغ ساققالی



عباسعلی حسن اوف

آذربایجان رئسپوبلیکاسی نین ایران اسلام رئسپوبلیکاسیندا اکی  
فُوق العاده و صلاحیتلى سفیرى

عصرلر بۇيۇ آذربایجان خالقى دۇنيا علم و مدنىتى نين اينكىشافىندا موستىنا خىدمتلرى اوّلان موتىگىرلر، يازىچىلار، عالىملار، ضيالىلار يىتىشمىشدىرىدىر. ۲۰ اينجى عصردە خالقىمizىزىن حۆرمىتىه ياد ائدىلەن، سۈبىپ- سىچىلەن اوغلارىندان بىرى دە گۈزلەن انسان، ائل آغ ساققالى، ايتنى قلم و بىچاق صاحىبى دوكتور جواد هىئت دىرى.

منىم اوستاد جواد هىئتىه تائىشىدىغىم ۸۰ اينجى ايللەرده اولموشدور. تائىنىش عالىملار، تدقىقچىلار طرفىندەن جواد هىئتىن كشمكشلى حىاتى، عسگرى مكىبدن توتموش اونيوئرسитет دیوارلارئ آراسىندا كىچىرىدىگى طلبە لىك دۇورو، حكىملىك فعالىتى، ادبى آراشدىرمالارئ بارە دە چۈخ يازىلىپ، چۈخ دېلىلپ. من جواد هىئتى تكجه اوستاد بىر عالىم، مشھور بىر جراح كىمى دېلىل، ھم دە حقىقى ائل آغ ساققالى، سۆزۈن ھر معناسىندا آذربایجان تارىخى نىن و مدنىتى نين گۈزلەنلىقلىقسى، بىر سۈزىلە، خالق دىپلوماتى كىمى تائىيارام.

۱۹۹۱ اينجى ايلدە آذربایجانىن ایران اسلام رئسپوبلیکاسىندا سفیرلىكى آچىلىميش و فعالىتە باشلامىشىدىر. سفیرلىكىن تىھراندا فعالىتە باشلادىغى ايلك گۈنلەردىن دوكتور جواد هىئت سفیرلىكىلە علاقە ياراتمىش، اۆز دە يىلى مصلحتلىرى ايله ایران - آذربایجان علاقە لرىنин كۈرپوسو اولموشدور.

موستقىلىك يولوندا ايلك قىدلەرىنى آتان آذربایجانىمiz تأسۇفلار اولۇسون كى، منحوس ارمنى قۇشۇنلارىنىن تجاوازو ايله اوزلىشمىش، موحارىبە يە جلب ائدىلىميش و بۇيۇك ايتکىلىر وئرمە يە باشلامىشىدى. آذربایجان خالقى نىن كىداردان معنوى داياغا بۇيۇك انتخاب دار توركىيە رئسپوبلیکاسى نىن پىزىدئىتى سليمان دمير الە و اۆز قالدىرىدى. داغلىق قاراباغ پروېشمى ايله علاقە دار توركىيە رئسپوبلیکاسى نىن پىزىدئىتى سليمان دمير الە و اۆز اۆلکە سى نىن رەھىرىلىكىنە عنوانلانمىش آچىق مكتوبوندا جواد هىئت يازىرىدى: «بىز تارىخ بۇيۇ عىزىت و شرفە

پاشاديق و زاماني گلديكده اولومو ذيلته ترجيح وئريدىك... بو گون منيم اليمده قلم – كاغيد و قورو نفسيمن باشقا بير شئيم يوخدور . اونلارئ دا مظلوم خالقىمизين يولوندا سئوه سئوه وئرمە يه حاضيرام...».

بلى ، اوستاد جواد هيئت قارداش توركىه دن و ايراندان معنوى داياق گوزله ين آذريلرىن دردىنى ئوز رهبرلىنه چاتدېراراق بىلدىرىردى كى ، « بو گونكۇ داورانىشىمiz صاباحكى مۇوقۇمىزىھە، حىتىتىمىزە و تارىخىمiz سىما و دە ير وئرە جىكدىر».

آذربايجانىن بىلە آغىر گونلرىنده علم، مدتىت و طىب ساحه سىنده مشهور اولان جواد هيئت اۆزونو هم دە گوركىلى ايجتىماعى خادىم كىمى تانىتىدئ. ايرانىن موختليف شهرلىرنىدە قاراباغ اوغرۇندا موباريزە دە آذربايجانا ياردىم كومپانىاسينا رهبرلىك ائتىدى، دۇيوشە يارالاتان عسگرلىرىمizin تىھانىن مشهور كلينيكتالارىندا پولسوز موعالىجە سىنى تشکىيل ائتىدى، باكىيا گىنده رك حربى هۇسپىتاللاردا يارالى دۇيوشجو لرىمizin موعالىجە سى ايله تانىش اولدو، حكىملەرە مصلحتار وئرىدى.

ناسىرىي اولدوغۇ «وارلىق» ژورنالىندا قاراباغ پروبلېنىڭين قالدىرىلماسى، و همىشە گوندە لىكىدە ساخلانلىماسى، ۲۰ يانوار و خۇجالى فاجىعە لرى گونلرىنده و سۇتىلار بۇ فاجىعە لرىن اىل دۇنۇملىرىنە ماتم مراسىملىرىنин تشکىيل ائدىلىمسى جواد هيئىتىن ايجتىماعى فعالىتى نىن جوزئى بىر حىصە سىدىر.

جواد هيئت ايران – آذربايجان موناسىتىلارىنин ياخشىلاشدىرىلماسى اوچون بوتون بىلىك و باجاريغىنidan مهارتله اىستېناده ائدىر. اىستر آذربايجان رئسپوبلilikاسىندا، اىسترسە دە ايراندا ياشایان آذربايجانلىلارا موناسىتىدە غرضچىلىك مۇوقۇنىدىن، هاى – كويىلە چىخىش ائدىلرىن عكسىنە اولاراق اوستاد جواد هيئت بىلە دئىر : « من آذربايجانلىق يام ايران منيم وطنىم دىر». جواد هيئت آذربايجانى، ايرانى و بوتون تورك دونىاسىنى سئون بىر عالىم دىر. گۆزل اينسان، ائل آغ ساققانلىق، آذربايجاندا اكثىرىتىن آدلاندىرىلدىغانى كىمى : دە دە قورقۇددور.

دوكتور جواد هيئت آذربايجانين موستقىلىك گونو موناسىتىلە قىيد ائدىلەن هر بىر مراسىمە و عىنى زاماندا ۲۰ يانوار، خۇجالى فاجىعە سى، شوشانىن، كلبىرىن و دىكىرى رايۇنلارىمizin ايشغالى، ۳۱ مارت آذربايجانلىلارىن سۇي قىرىمىي، ۳۱ دئىكابر دونيا آذربايجانلىلارىن ھم رأى لىك گونو موناسىتىلە كىچىرىلەن تىبىرلەرە سفيلىكە گىلە رك خالقىمiza سعادت، اوغرولو گونلار آرزولايىر ، مراسىمە اىشتىراك ائدىر، ايرانىن خاريجى اىشلە ناظيرلىكىنەن رهبرلىق، مدتىتى ، تارىخى، اينجە صنعتى حاقدىدا معلوماتلار وئرىر. اولكە مىزىن تجاووزە معروض درىن كۈكلە مالىك، مدتىتى ، تارىخى، اينجە صنعتى حاقدىدا معلوماتلار وئرىر. اولكە مىزىن تجاووزە معروض قالدىغىنى، معنوى و اىقتىصادى اىتكىلر وئرىدىكىنى ايجتىماعىتىن نظرىنە چاتدېرماغا و آذربايجانى دونيا بىرلىكى نىن تام حقوقلۇ بىر عوضۇ كىمى تانىتىدىرىماغا چالىشىر.

تىھانىدا و باكىدا درج اولونوب كىتاب و مقالە لرىندا، رئسپوبلilikاكا مطبوعاتىنا وئرىدىكى موصاھىيە لرده ، موختليف چىخىشلارىندا ايرانا رئال و ساغلام موناسىتىلارىن آشىلاتماسىنا، ايران – آذربايجان مسئلە لرىنە

مئندولوزی یاناشما طرزینی دائم وورغولایان جواد هیئت هر ایکی دؤولتین دیپلوماتلارینا عاغیلا، صبرله حرکت ائتمه بی ، هر ایکی دؤولتین چیچکلنه سینی ایستمه ین کنار قوه لرین تأثیری آلتینا دوشمه بی دائما تزویصیه ائتمیشدیر.

بیر سؤزله ، دوکتور جواد هیئت کیمی شخصیتلرین یوخاریدا صدالادیغیم ساحه لرده آباردیغی ایشلر ، خالقلار و دؤولتلر آراسی موناسیبتلرین گنیشنمسی و درینشمسی، او جومله دن ، آذربایجان - ایران - تورکیه موناسیبتلرینین اینکیشاfü ، آذربایجان مدتیتی نین، تاریخی نین تبلیغی ساحه سیندکی فعالیتی هم ده بیزیم دیپلوماتلارین قارشیسیندا دوران وظیفه لردیر. اونا گژره بو یئونومد کی خیدملرینه گژره دوکتور جواد هیئتی خالق دیپلوماتیاسی نین آغ ساققالی آدلاندیرماغا حاققیمیز وار.

عُمر و نون ۷۵ اینجی یازینی یاشایان جواد هیئتین حیات سوگیسی، اینسانلارا اولان محبتی منی همیشه تأثیرلندیرمیشدیر. ایراندا سفیر کیمی فعالیت گوستردیم بولیلرده چوْخ تأثیرلندیریجی حادیثه لرین شاهیدی اولموشام. هامیا معلوم دور کی، رئیسوبیلیکامیزین ایقتیصادی چتینلیک چکدیسی بولیلرده اوْز دردینه، خسته لیگینه علاج تاپا بیلمه ین یوزلرله هموطنیمیز موعلیجه اوچون ایرانا اوْز توتموشلار. اونلارین ایلک اوْمید بیتلری دوکتور جواد هیئت اولموشدور. دوکتور اونا پناه گیرن بولیسانلارا حقیقی آتا قایغیسی گوسترمیش، گنجه لر یاستیقلارئ اوْتوندە ساعاتلارلا دایانمیش ، اور ک دیر ک وئرمیش ، معنوی دایاقدا اولموشدور. حتا تنهانا نااوید گلن شخصلر بئله محض دوکتور جواد هیئتین حکیمیلیک مهارتی، بؤیوک سریشته سی نتیجه سیندە ساغالیب ، اوْز ائوشیسینه ، دوغمalarئ نین یانینا، نئجه دئیرلر ، اوْز آیاقلارئ ایله قاییدیلار. کاش کی، حکیمیلیک صنعتینی سچیب، ھیپوکرات آندئ ایچنلرین هامیسی دوکتور جواد هیئت کیمی اینساننى خوصوصیتلره مالیک اوْلادیلار.

مندن سوآل ائتسه یدیلر کی، عُمر و نون ۷۵ اینجی باهارینی یاشایان بولیسان کیمیدیر؟ تردود ائتمه دن دئیردیم : جواد هیئت خالقین ده ده قورقودو دور ، پروفسور یاشار قاراینچین تعییرینچه دئسم ، « باهار بابامیز » دیر ، ایکی تایین آغ ساققالی ، گۆزل عایله باشچیسی ، سؤزون هر معناسیندا افـ آفـ آفـ دیر.

منع: Bıçaq və qələm

## میلّتی نین اؤنوندە گئدن اینسان



ویلات قولی بئف  
فیلولوژی علملى دوكتورو ، پروفسور

... تبریزین گیره جه بیندە دیقّتیمی فارس دیليندە يازىلمىش ، اىرى ترانسپارانت جلب اىتدى : « آذربايچان سر اىران است ». .

« آذربايچان اىرانين باشى دير ! »

يعنى دوشونن بىنىيدىر، فيكىر مركزى دير.  
بو ، جۇڭ جىدى اعتراف دير.

و همین اعتراف ساده جه اوچاراق شرقى آذربايچان اوستانىنا، تبریز اهلىنە، اىراندا سايلارئ اولكە اهالىسى نين يارىسىنى تشکىل ائدن تورك قۇومونە خوش گلەمك، اونلارين اوره بىنى آلماق اوچون دىئىلە يېب.  
بو سۆزلىرە گىزىلدىلە سى، دانىلماسى مومكۇن اولمايان بۇيۈك و تارىخى بىر حقيقة اۋز عكسىنى تاپىپ.  
آذربايچان عصرلر بۇيۇر اىران علمىنە، مەدىتىنە، ادبىاتىنا ، ايجتىماعى - سىاسى فيكىر تارىخىنە يوزلە بۇيۈك شخصىتىلە و تەرىجىگى هەنج كىمە سىر دىئىل.

ھەنج كىمە سىر دىئىل كى، بو گون اىرانىن اىنتىلەكتۇآل پوتىنسىالى نىن بۇيۈك بىر حىصە سىنى آذربايچان توركلىرى تشکىل ائدىر.

ھەنج كىمە سىر دىئىل كى، تبریزدىن، ماراغادان، اردەپەل دن، اورميا دان، خوى دان، سالماس دان، و س . يېزىلدىن اولان « اىرانى لر » آذربايچان توركلىرى بو گون دونيانىن اونلارلا اولكە سىننە اىرانى تانىدان ، شۇھر تىلندىرەن اىنتىلەكتۇآل فعالىتلە مشغۇلدورلار.

غوربىت مملکەتكىلە دۇنە گۇرۇشدىويم، اونسىت ساخلا دىغىم بىم و ئەنلىرىمىزىن ھامىسى بۇيۈك حۇرمەت و ائختىراما لا ييق دير.

اونلارين سيراسيندا اوز ميلى منشائيني ، سومى كوكونو درك ائدنلر ، بوندان غورور دويانلار، آنا دileyini سئونلر ، قىلىنده آذربايچان محبىتى ياشادانلار و آذربايچان اوچون چالىشانلار ايكى قات ، اوچ قات ائھىتماما لايق دىرىلر.

ياخشى کى ، بىلە اينسانلار آذربايجاندا هميشه اوْلوب . و اوْنلار اوْ تايلىء بو تايلىء آذربايجان آدىئى جىت مکائين، وطنلىرىنин و وطنداشلارى نىن باشلارينى دىك، غورورلو توتمالارئ اوچون سعى ائدىيلر. بو گوندە ائدىيرلىر.

گله جکده دaha آرتیق غییرت و هومندیه ائده جکلر.

اوستاد شهریار دان، سهند دن، حمید نیطقی دن، زهتابی دن سوئرا بوگون بله شخصیت‌لرین، میلی روحلو ضیاللارین، اوره بی آذربایجان عشقی ایله چیربستانلارین اؤنوندە دونیا شوهرتلی عالیم، گونوموزدە آز- آز تصادوف اندیلن آنسیکلوپدیست، بیویوک وطن پروریمیز و وطنداشیمیز جواد هیئت گلیر.

آرتیق افسانه یه چنوریلن اینسانی ایلک دفعه ۱۹۸۷ اینجی ایلده باکی دا، م. ف. آخوندوфон یوبیلئی طننه لرینده گۈرددوم.

کچمیش سوؤت ایمپریاسی آز سوترا سوقوتلا نتیجه له جك لیبئرالاشما مرحله سینه قدم قویموشدو. اوzioni  
ایللر آرزو سوندا اولدوغو آزادلیقدان ایستیفاده اندن آذربایجان دا هیجانلی گونلر عرفه سینده یاشاماسینا  
با خمایاراق دونیانین موختلیف اوللکه لرینه سپه لنمیش او ولا دلارینی بیر آرایا گتیرمیشدی.  
بؤیوک بریتانیا دان تورخان گنجه یی گلمیشدی.

آ. ب. ش دان شاپور انصاری گلمیشدی.

آذربایجاندا ... آذربایجانا جواد هیئت گلمیشدی.

اونو او زقادان او زاغا دا او لسا ، «وارليق» در گيسى نين ناشيرى، هابئله قلب جراحيه سى ساحه سينده كريستيان بارنارد دان سۇردا دۇنيادا اىكينچى موتخصىص كىمى تانىييردىق.  
يا كېم، دان اىسه جواد هىشت مەnim نظرىيەدە هە ساحه دە بىرىنچى كىمى قاپىتىدئ.

اگر کریستیان بارنارد بیر و یا بیر نچه نفرین اوره یینی ده ییشدربیب اونلارا یتنی حیات بخش ائتمیشدي ، جواد هیشت اون ایلليکلر بُویو دیليندن ، مدتییندند ، تاریخیندن اوزارق سالینمیش بوتؤو بیر میلتین اوره یینی ، هم ده تکجه اوره یینی دئیل ، بشینی ، یادداشینیع ، دوشونجه سینی ساغلاملاشدیرماق اوچون موباریزه يه آتلیمیشدي. هنچ کیمدن قورخوب چکینمه دن بئیوک بیر جسارت و شؤوقله منصوب اولدوغو میلتین مؤوجودلوغونو ، وارلیغینی دوپایا ایلک نؤوبه ده ایسه یاخین چئوره دکی شۇوینیستله، تورك دوشمنلرینه نومایش ائتدیر میشدى.

حالقى نىن دىلىنى ، گۈزۈنۈ و قولاغىنى آچمىشدى . بؤيوك شەھىيارىن دئدىيگى كىمى :

دیل آچمادا کارليق دا گندر ، لالیغیمیز دا ،  
چون لالیغیمیز دوغموش ایدی کارليغیمیزدان ...

جواد هیئت ایراندا ۳۰ میلیون‌لوق آذربایجان تور کلری نین مؤوجو دلوغونو، وارلیغئ نین ان باریز بلگه سی اوْلان «وارلیق» ئی ياراتمیشدی.

مطبوعات همیشه سیسی بوغولان، حاجی تاپدانان، حقوقو یشیل میلیین ان گوجلو سیلاحی اوچوب.  
زردآبی «زینده گانلیق جنگینده» پایمال اولان، مدیت تارلاسینئ آلاق اوتلارئ باسمیش میلتی نین یارديميما  
«اکنچی» ابله گلمشدی.

علی بیک حسین زاده خالقینئ مدنی و معنوی فیوضاتا قفو و شد و رما غین یو لونو « فیوضات » در گیسی نین نشیرنده گورموشدو.

جلیل ممّد قولوزاده «سیزی دئیسب گلّمیشم ائی منیم مولسان قارداشلاریم» دئیه اوز توتدوغۇ ھموطنلرینین يانینا دردلره آجى گولوشلە علاج ائله ين عاقىل و مودىرىك «ملا نصرالدین» ئى گتىرمىشدى. ایراندا میرزه جلیلین تعېرىي ايله دئىسم ، «دونىالار تىرە يىب عالملار ماياللاق آشاندا» ، «مېلىتلار يو خودان اويانىب گۆزۈرىنى آچاندا و پراكتىنە دوشموش قارداشلارىنى تاپىپ داغىلمىش ائولرىنى بىنا ائله مىه اوز قۇياندا » جواد هيئت «وارلىق » در گىسى نين نشرىنە باشладى. بو در گىنى نشر ائندى كى ، كىچىمىشىدە «بىشىكىدە ياد مېلىتلرىن سودونو امىش ، وطنىندىن يادىرغا مىش و مىلتىن روحوندان خېرسىز بىر پارا مىلت باشچىلارئ نين » اصل سيماسىنىء آچىب گۆستەرسىن ، خالقا دۇستۇن و دوشمنىنى تايىتىسىن ، آذربايجان دىلىنى و آذربايجان معنوياتىنى ياشاتتىسىن.

جواد هیئت ۲۱ ایلدیر کی، هئچ بیر تمنا گودمه دن، هئچ کیمین یارديمینا و اعانه سينه بئل باغلامادان بو نجيب ميسيانی حيانا كنجيرير. اوستاد شهريارين اوبرازلى شكيلده «آزادليق قوشو» وارليق «آدلانديرديغى درگە بير ميلشىن وارلىغۇ نىز، دىرىلىكىشىن آناسينا خەن، بىلت.

بو ایللر عرضیندۀ جواد هیتنین قلمی ده جراح بیچاغی کیمی عینی که سره ایشله بیب. او، بیر طرفدن طیب علمی نین ان سون ناییلیتلرینه اساسلاناراق یوزلرله آدامین شفا تابعاسینا کؤمک ائدیب، اوپیری طرفدن ایسه پیلمه دن، نفس درمه دن حالشتر، و گه نده حالشماقادادر و هر ایک حالدا مه کافاټه افه و خداوندان آن

۱۸۷۶ اینچه ایلده بیر فرانسا ژورنالیستی باکع یا گلمیشدی. بورادا « مسلمان دیلینده » قرئت نشر اولوندوغونو اشیدیب ، اوونون رداکتورو و ایله گژروشمک ایسته میشدی. حسن ییک زردآبی نین « اکینچی »

نى تك باشينا ، هم ده اوز خرجى ايله نشر ائتديردىيگينى اشيدىب حىيرتلەمىشىدى : « دۇغۇرۇ سو سىز اصل قەرماسىنىز! بىزىم فرانسادا بىلە يۇخسۇل قىئىت اوچون ايشلە يىن تاپىلمازدى. قووه نىزە حىيرت ائدیرم. بىلە گۈرونور كى ، سىز اوز خالقىنىز ئىچۈنچۈچ اىستە بىرسىنىز».

بو سۆزلىرى تام اساسلا ايراندا كى آذربايچانلىلارا نىسبەت گۇنومۇزون زىددىمىسى سى اولان جواد ھىئىتە دە عايد اشىمك مومكۇندور چونكى اوْ دا حقىقى فيكىر و عمل قەرمانى دىر. چونكى اوْ دا حقىقتاً اوز خالقىنى چۈنچ ، لاب چۈنچ اىستە بىر.

بو اىلين مارت گۇنلىرىنىن بىرىنده تېرىزىن گىرە جە يىننە « آذربايچان سر ايران است » شوعارىنىڭ گۈرنەندە نىنسە درحال دوكتور جواد ھىئىتى خاطىرلادىم.

تىكچە اوナ گۈرە يۇنخ كى ، بىر گون اوئل تىھاندا بىر بؤيووك شخصىتە گۈرۈشۈپ خىليلى صۇجىت ائتمىشىدىك. اىلك ئۇوبە دە اوナ گۈرە كى ، ھەمین اعتىرافى دىلە گىيرىمگە وادار ائدنلىرىن ئۇونوندە جواد ھىشت گلىرى.

منبع: **Bىقاq və qələm**



# نورلو آدام

بهروز صفرعلی یشف

داخیلی ایشلر ناظیرلیگی طیبَ

ایداره سی نین ریسی ، پولیس پولکوونیکی

یش اوزونده ائله آداملار وار کی ، حیاتلارئ تین معناسینئ اینسانلارا خیدمت ائتمکده گُورور و بو آمال اوغروندا هر جور فداکارلیق گُؤستیرلر. بونونلا دا اونلار اطرافدا کيلاردان سئچيلir ، غیری عادی ، موقدس بير وارلیغا چنوریلir و هله دیریکن اوز گُوزل عمللری ایله خیدمت ائتدیکلری اینسانلارین قلیندە ابدی مسکن سالیرلار. بىلە اینسانلارдан بيرى ده دۇورو موژون داهی شخصیتىرىندن اوْلان دونيا شوھرتلى عالیم ، قودرتلى جراح ، ادبیات شوناس ، تاریخچى ، ایراندا دوغۇما آذربايجان دیليندە چىخان «وارلیق» ژورنالى نین تأسیسچىسى و باش رداكتورو دوكتور جواد هيئت دير.

شفالى اللرى ایله مىنلرلە اینسانا حیات وئرن جواد هيئتىن بئيو كلوپو محض اوندا اوْلان وطن پرورلىك ، خالق سئورلىك حىسى نین گوجوندە دير دئسم ، يانىلمارام. وطىئىن ، تۈرپاغىنин منافعىنى ، اوز جانىندان قات - قات عزيز توتان ، اوْ تايلى بى تايلى خالقى نين دردرلىنى ، الىم لرىنى قلیندە گزدىرن غىزىتلى وطن اوْغلو ، آذربايغان وطنداشى دير جواد هيئت . اینسانلىغا خاص بوتون موبىت كىفيتلىرى اوزوندە ائھىتىوا اىدەن لوْغمان بىچاغنى ایله قىلmin وحدتىندن مؤعجوجۇزە لر يارادان ، آنسىكلوبىئىك بىلە مالىك اوْلان بىلە بىر شخصىتىلە تائىشلىق هى بير كسه آنجاق ايفتىخار و غورور گتىرە بىلر.

۱۹۹۲ اينجي ايلين ياي آيلارئ عۆرمۇمون ان معنالى گونلرى كىمى هېچ زامان يادداشىمدان سىلىنىمە جىكدىر . رئىسپولىكمايمىزىن اراضى بوتۇلۇپو اوغروندا ارمىنى تجاوز كارلارينا قارشى ووروشاركى يارالانمىش پولىس ، داخىللىق قوشۇن ، مىلى اوزدو عسگرلىرىنин موغاليجه ايشىنى تشکىل ائتمك اوچون جواد هيئتىن دعوتىلە باجىسى اوْغلو ، آلمان - آذربايغان جمعىتى نين صدرى ، تائىنمىش خىرىيە چى دوكتور آغا بىك آذربايغانى اىام بىرلىكىدە تهران شهرىنە گتىمىشىدۇم.

جواد هيئت بىزى اوئىنده اوزونە مخصوص لىاقتلە، طبىعتىندن گلن كوبارلىقلا قارشىلادى. من اوْللار اونون حاقيىندا دوستوم پروفسور نورالدین رضايىف دن چۇخ ائشىتىمىشىدۇم، آما اوزونو گُوررمىشىدۇم. ايلك گُوردوپو مده سانكى بى بئيو ك اينسانىن جۇھەرە سىندىن و باخىشلارىندان سوزولۇن ايشق سئلىنە غرق اولىدۇم. ائل آراسىندا ايشلنن «نورلو آدام» اىفادە سى ائله بىل كى ، محض بى شخىس اوچون دىئىلمىشىدۇ. صۈحبت ائناسىندا اوندا

موشاهیده انتدیگیم خوصوصیت‌ساده لیک ، تواضع کارلیق ، مُثُر بیانیق ، نزاکتی لیک بیر سُزله میثیلسیز معنوی زنگینیلیک منی حیران اتمیشدی.

بیز اوونولا خیلی در دلشدیک و قارایاغیمیزین طالعین اونو قلبًا نه قدر اینجیت‌بینین ، راحاتسیز انتدیگیبین شاهیدی اولدوم. یارالیلاردان صُوْجَت آچدیدقا ایسه اوْ کُورولدی و گُوز یاشلارینی ساخلا یا بیلمه دی. او ، یارالیلارین موعلیجه مسأله سینی حل ائده جه بینه و منی ایرانین صحیه رهبرلری ایله گُزو رو شد و ره جه بینه سُزه و تردی و وعده سینه عمل اتدی.

ارتتسی گون بیز آذربایجانی ایراندا که سفیرلیگنه گتندیک. دوکتور آغاییک آذربایجانی ایله بیرلیکده صحیه ناظیری ملک زاده ، اونون مواعوینی دوکتور طبیبی ایله گُزو رو ش کچیردیک. بیز آذربایجاندان گلن ایلک نوماینده ایدیک کی ، سفیرلیگین یتنی بیناسیندا گُزو رو ش کچیریدیک. جواد هیتین سایه سینده ۵ گون عرضینده چوْخ چتین ، هم ده رئسپوبلیکامیز اوچون اولدوقجا اوْنمی بیر مسأله نی حل انتدیک. یارالیلاریمیزین تمناسیز اولاراق تهران ، تبریز و رشت شهرلرینده موعلیجه سینه راضیلیق آلدیق. حتاً بیزیم طیب ایداره سی نین تهراندا مووقتی نوماینده لیک آچماسینا دا ایمکان یارادیلدی. ایداره نین ۱۶ امکداشی موختلف واختلالدا تهرانا گله رک یارالیلارین پروبلشمیرین حلینده ایشتراک اک انتدیلر. بو ایشلرده بیزه بؤیوک کۆمکلیک گۆسترن هیتلر نسلینین اوزونه ایراندا بوتون دؤولت ایداره لرینین ، خسته خانالارین ، ائولرین قاپلارئ نین آچیقلیغینی گُوزلریمله گُوردوم.

راضیلیغا اساساً ، اونجه ۱۱ نفر یارالی ایله بیرلیکده ناظیرلر کاینے سی نین مسول ایشچیسى هادی رجوف ، ادیبات اینستیتوتونون دیرکتورو ، پروفسور یاشار قارایشف ، قافقاز موسلمانلارئ ایداره سی نین صدر مواعوینی حاجی جبرايل ، DIN ين مسول ایشچیلری حمید جعفروف و من آذربایجان تللە ویزیاسى نین چکلیش قروپونون موشایعتی ایله ۱۹۹۲ اینجی ایلين ایيون آیندا تهرانا يولَا دوشدوک. تهراندا یارالیلاریمیز جواد هیتین ایشتراکی ایله «۱۵ خرداد » خسته خاناسیندا یېرلشیدیردیلر. بئله لیکله ، خالقیمیزین ۱۸۰ دن چوْخ رشادتلى اوْغلو بو خشیرخاھ اینسانین بیلا واسیطه حیما یه سی و رهبرلیگی ایله تهرانین ، تبریزین و رشتن کلینیکالاریندا موعلیجه اولوناراق وطنە قایتیدیلار. تللە ویزیانین « دورنا تللی » پروقرامی بو حاقدا خوصوصی فیلم یاراتمیشدیر.

۱۹۹۴ اونجو ایلده دوکتور هیئت منیم دعوتیمله داخیلی ایشلر ناظیرلیگینین مرکزی هوُسپیتالئ نین ۳۰ ایللىک یوبیلئی تدبیرلرینده ایشتراک اتمک اوچون باکیا گلدى و اوْز اورک سُزلرینی ، آرزولارینی طیب ایشچیلرینه يئیردی. او عۆمرۇنون بو ایختیار چاغیندا بئله آیاغینی فخری عوضو اولدوغو DIN ين مرکزی هوُسپیتالىندان چکمیر ، رئسپوبلیکامیزین سووژئنلیبینی ، اراضى بو تۇرلۇيۇنۇ قۇزو بیار کن یارالاتمیش پولیس و

داخيلي قوشون امكاداشلارينا قايغى ئۆستىرمه يى اۆزونه بۇرج ساير ، فلاكتلر گرددآينا دوشموش خالقىمىزىن آغرىلارئ ايله ياشايير.

بۇيوك قلبى آذربايجان عشقى ايله دۇйونن جواد هييتىن وطن پرورلىك غىثيرتى تورپاقلاريمىزىن بىر حىصەسى نىن تارىخ بۇيۇ حىمايە مىز آلتىندا دولانان ، رحىمەتىمىزىن طرفىندىن ايشغال ئىدىلمە سىنى ، «قاراباغ موناقىشە سى» آدى آلتىندا آپارىلان آذربايجانلىلارين سۇرى قىرىيەنى ، البته كى قبول اندە بىلmezدى. ايرانداكى قاراباغ موسىمانلارينا ياردىم كۆمۈتە سى نىن صدرى جواد هييت بو مىلى فاجىعە نىن قارشىسى نىن آليماسى اوچون هر بىر اوصولا ال آتىعيش ، حتا ایران اىسلام رېسپوپلىكاسى نىن و توركىيە نىن دؤولت باشچىلارينا تىلقرام و مكتوبلا رسمى موراجىعت اتتىشىدىر. يادىمدا دىر، اىستانبولدان باكى يا قايدىرىدىم. طىارە دە ئىمە بىر قىزىت كىچدى. بورادا جواد هييتىن توركىيە نىن بېرئىتنى سليمان دمير اله آچىق مكتوبو درج اولۇنۇشدو. «اسارتىن يىشىجە چىخمىش قارداشلاريمىزى يالقىز مى بوراخمالى يىق؟» سوآلى ايله اوزونو دمير اله توتموش بو مودرىك اىنسانىن آذربايغان قايغىلى ، آذربايغان آغرىلى مشهور كلاملارىنى بو گون دە خاطىرلايرام: «ھېچ بىر زامان اىنسانلىغىن آغرىلارىنى اونو تىمادىغىم كىمى، مملكتىم، مىلتىم، دىنداشلارىم و سۇرى داشلاريمىن قايغىلارئ و كىدلرىنىڭ كىناردا قالمادىم و اونلاردان آيرى ياشامادىم». من مقالەنى آخرى كىمى اوخۇريا بىلە دىم و هۇنكىرتو ايله آغلادىم. همین گون منىم يادداشىمدا درىن ، سىلينىز اىز بوراخىب. بلى ، جواد هييت خالقى ، مىلتى يولۇnda يانا - يانا ئۇمۇرون ٧٥ ايللىك زىروه سىنه اوجالان و بو زىروه دن قۇجا شرقە نور چىلە يىن پارلاق بىر گۈنش دىر.

اوستاد هييتىن جانىتدان آرتىق سئودىبى خالقى اوچون هله چۈخ اىشلر گۈره جە يىنە اينانىر و اولو تانرى دان بوتون قىلىمە اونا اوزون عۇمور و جان ساغلىقى دىلە يىرم.

منبع: **Bıçaq və qələm**

## جان دوستو ، یاخشی عالیم ، صمیمی اینسان



دکتور راسیم اوز اوره ک

دونیا میقایسیندا تانینمیش آذربایجانلی طیب دوکتورو (قلب خسته لیکلرینن اوستادی، جراح) سایین پروفسور جواد هیئت عینی زاماندا گوگر کملی بیر تور کولوقدور.

اونو ۱۹۹۹ ایلينده باکی دا ده قورقود کیتابی نین ۱۳۰۰ ایلى یوبیلئیندە بین الخالق سمپوزیوموندا تانیدیم. ایندیبه قدر ایکی یوزه یاخین اثر یازمیش گوجلو بیر شخصیتە مالیک اولان جواد هیئت، یاشادیغی اؤلکه نین (ایران) دیلى اولان فارسجایع دا چوخ یاخشی بیلیر. او آذربایجان تور کجه سی ایله فارسجانین کوکلرینن، سسلرینن، فعل لرینن و کلمه لرینن اوزلیلیکلری باخیمیندان قارشیلاشدیرمیشدیر. نتیجه ده آذربایجان تور کجه سی نین فعل و کلمه توره تیلمه سی اوزلیلیگینی داما زنگین اولدوغونو اورتایا چیخارتمیشدیر.

وطن ستوگیسى ایله دوب دولو بیر شخصیت دیر. عۆمرونون ان دولغون و مانالى چاغینى یاشایير. ایسانلارلا چوخ تىز راييە قوران بیر شخصیتە مالیک دیر. ایسانلیغا ائتدیگى خیدمتلىرى باکی دا و کریمه ده قوروغان سمپوزیوملاردا اۇز آغزىنдан اشىتىدیم.

علمە باغلىيغىنى، تورك ديلينه ستوگى و انتىرامىنى، وورغۇنلۇغۇنو، وطنە اولان محبىتىنى، ديلينه اولان محبىتىندا باشلايدىغىنى گۇرددوم. بۇيوک دىلچى، ادييأتچى، جناب هیئت عینی زاماندا دوغرو و دوروست بیر كىشىلیگە مالیک دیر. اوңدا وطن ستوگیسى چوخ گوجلودور. اونو اۇز یازما دىلى، آنلاتما طرزى ایله اوңدر شخصىتلەرنى بىرى اولاق تانىدیم. او، دويغۇلو بیر سىللە "آنا ديلىنى آذربایجان خالقى نىن بىر چوخ مادى و معنوى ده بىر لرینن بىر سىمگە سى اولاق تانىدېغىنى بىر دىلە ده بوتون دونيادا تانىدىقلارىنى و بىر ديلىن اجدادىندا قالان ان بۇيوک میراث اولدوغونو وورقۇلايردى". گۇزىلرى دۇلۇ دۇلۇ آغلاماقلىق بىر وضعىتىدە دىلە گىتىرىدى. بۇيوک تورکولوقون آنا دىلى اوغرۇندا گوردويو ايشلىرى و فعالىتلىرى گۈز آردئ ائتمىك اولماز. او آذربایجان تور کجه سی نىن رسمي دۇلت دىلى اولماسى موجادىلە سىنى قىلى ایله وئرمىشدیر. بۇيوک فيكىر آدامى دوکتور جواد هیئت، آنا دىلەدە تحصىل آلماق گىركىدىگىنى دىلە گىتىرىدى. آرخاسىندا دا

دئيردي کي ، «منى يانليش آنلاماين آنا ديلى چوخ ياخشى اويره نىلمه دن بير يابانجى ديلله تحصيل آلماق... آنا ديليندن سوترا ايکى ، اوچ ديل اويرنىسىن. ديل اويرنمه يه قارشى دئيلم » دئيردى. او عىنى زاماندا حياتى بويونجا آذربايجان تور كجه سى نىن ، يعنى مىلى يازما ديلينين زنگىلىشمه سىنى ده هدفلە مكده دير. بلى ، سايىن پروفسور دوكتور جواد هيست چوخ شاخە لى فعالىت صاحبىي اولان بير تور كولوق، بير فيكير آدامى دير. آذربايغان خالقى نىن هر جوره مسالە لرى نىن حل اىدىلمه سى اوچون جانلا - باشلا چارە لر آختاران بير ليدر دير.

شوبهه ميز يوخدور كى، اوز قلبي نين گىنىشلىگى و تميزلىگى ايله بوندان سوتراكىن چالىشمالاريندا بؤيووك خىدمتلر آرزوسيyla اۇتوننە تام حۋرمەت ايله تعظيم ائديرم.

منع: دوكتور جواد هيست (آنكارا دا چاپ اولونان كىتاب)

## منیم تانیدیغیم جواد هیئت



کامیل ولی نریمان اوْغلو  
فیلولوژی علملىرى دوكتورو، پروفسور

جواد هیئت حاقیندا يازماق منیم اوچون چوخ چتىندىر. چونكى باشى اوستوندە يوز اىللر بويونجا قارا بولودلار اوپىنابان بير خالقىن ضيالىسى حاقیندا يازماق اوچون بىر سира شرطلىرى قول ائتلىسىن. آذربايچانىن پارجالانمىش وضعىتىدە اوْلماسى، اىستر قوزىيەدە اىسترسە دە گۈنىشىدە مىلّتىن اوغرادىيغۇ بؤيوك سارسيتىبىلار، سۇي قىرىملارى، فلاكتىر، ائله جە دە دىيل و مىلى وارلىغىن غىشىر براابر سياسى شرطلىرى باخيمىندان رئاللاشماسى بو سېيلرىن اۇندا گللتىرى دىر. باشقۇ سوبىجىكتىو و اوېچىكتىو سېيلر وار كى، اونلارين اوزه رىنده داياماغا ائتحىاج يۇخدور. هر هانسى بىر شخص حاقیندا شرطلىيكلەرلە ياخشى يازماق ايسە موشكول ايشدىر.

جواد هىئىتى اىلك دفعە ۱۹۸۸ اينجي اىلده آنكىرادا علمى كونفرانسدا گۇرموشىم. حاقیندا چوخ ائشىتىدىگىم بو اينسانلار مورحوم دىليچى دوستوم آيدىن محمدوفلا بىرلىكده اوتوروب خىلىي صۇجىت ائتدىك. ائله او صۇجىتىدە من بىر بؤيوك اينسانىن ضيالى گىتىشىلىكىنه، عاليم حستاسلىغينا وورولۇم. ائله اوراداجا آنلاادىم كى، جواد هىئت بىر يۇلۇ گىتمىك اوچون بوتون يۇلۇلاردا دۇلاشماغا مجبور اولان قطعىتلى بىر مسلك، آمال آدامى دىر.

حيات جواد هىئىتە راحات، دىنج ياشاماق اوچون هر جور ايمكان ياراتمىشىدیر. پاريس جرالحىق آكادئمىياسى نىن حقىقى عوضو اوulan گۇركىلى جرâح ئۇمۇنو دونياين ان صفالى يېزلىرىنده كېچىر بىلدى. هېنج بىر شىئە قارىشمازدى و تك جرâح يېچىغانى ايلە، بىر حكيم كىمى خالقى نىن تارىخيتە دە دوشىرى. آما فلک نە دئىر؟ فلک دئىيگىمiz او طالع بو اينسانى باشقۇ بىر يۇلۇ چاغىرىمىشىدئى. بو يۇل ايدە آ، مسلك يۇلۇ ايدى. بو يۇل سىاستسىز سىاست يۇلۇ ايدى. بو يۇل معاريفچىلىك يۇلۇ ايدى. و «وارلىق» ژورنالىنى دوغما آذربايچان توركىجه سىنندە چاپ ائدن جواد هىئت يوزلرلە تەھلوكە لى اىلدىرىمىي اۋزونە چىكىن، صحرادا تك تەنها بىتن ياشىل آغاچا بنزه يېردى. بوتون اىلدىرىملارى بو آغاچىن اوستونە شىغىيەردى و آغاچ بوتون اىلدىرىملارى اۋزونە چىكىردى. "

ياغيش ياغيب، ايلديريم چاخاندا چؤلده، دوزده تنها آغاجين آلتىندا نبادا دايانتاسان" ، - دئىه نته مىن سۆزلىرى يادىما دوشور. بىر ده شهريارين اوز دىلىنىن گلن هيچقىرىقلى «حيدر بابا» هايكىريشى يادىما دوشور. يئنه ده اوزاندان هئچ واخت گۈرمەدىگىم ستارخان گۇرونور. شخصى ائحتىراصلارينى مىلى ائحتىراصلارينا قوربان وئرلنلر بو ياشابان شەھىدلر اولماسا وطن، مىلت اولاردى مى؟

جواد هيست «وارلىق» ژورنالىنى چىخاراركىن اوز عقىدە دوستلاريندان گوج آلمىشدى. ايناندىغى و تاپىندىغى ساغلام، اولمز قايقاclarداردان قودرت آلمىشدى. مىلى دويغولارى بىرمىزىلە قدر گۇتورمك آغىرلىغى معارضىچىلىرىن بۇينونا دوشور. كۆكىنەدە معارضىچىلىك اولمايان اينقىلاپلىن اوغور قازانماسى چوخ چتىن دىر. جواد هيستىن تارىخدەن، ادبىاتدان يازدىغى اثرلرده بو جەت آچىق - آيدىن شكىلde حىس اولونور. راديكال دىلچىلىرىن، هرجايى ژورنالىستلىرىن و آشيرى مىلتچىلىرىن هو جوملارى پرىنسىپچە بىر بىرىنىن فرقلىمیر. منىم تانىدىغىم جواد هيست بو هو جوم و تەللو كە دن ذرە قدر ده قۇرخىمايان عزىزلى بىر اىنساندىر. "چونكى اولدون دېيرمانچى، چاغىر گلسىن دن، كور اوغلو" - دېيىلر. جواد هيست او دېيرمانچىلارداڭاندىر كى، كور اوغلولوغون بىر آن دا اوللسون اونوتمور. جواد هيستىن كور اوغلولوغۇ آنا دىلى نىن بىشىگى باشىندا دورماسى دىر. اولو ساز و سۆز صنعتىمizى قۇرۇماسى دىر. شهرىار سىسىنى، سەردىسىز سۆز ژروتىمizى بىر دونيايا يايماسى دىر. شوبەھ سىز كى، بىر بۇيىك اىنسانلا، فيكىر و عقىدە آدامى اىلە هىميشە عىنى مۇوقۇدە اولماق چتىندىر. چونكى بىزىم داياندىغىمiz موستوپلر بىر بىرىنىن فرقلى دىر. كىچدىيگىمiz مساھە لر يوڭلۇ بىر بىرىنىن آيرى دىر. بونا گۈرە ده جواد هيست لاتىن اليقباسىنا قارشى دايانتاركىن، بىز اوندان نە كوسموشوک، نە دە اينجىمishىك. عكسىنى، بىز اوتو داها چوخ باشا دوشىمە يە چالىشىمishىق. بعضاً باشا دوشوشوک، بعضاً دە باشا دوشىمە مىشىك. ائله اىنسانلار وار كى، اوڭلار داخىلى انزىينى يىشمىكدىن، ايچمكدىن، ذۇوق و عشق - عىشرىتىن آلمىر. اوڭلارا گوج و انزىي كائنتىن هانسىسا اوزاق بىر بۇشلۇغۇنداكى ئۆقطە دن گلىرى. بلکە دە كائنتىن او اوزاق ئۆقطە سىنەن دوشىنىشىق كۆكمۇزۇن مىن ايللر بوندان اۇنجە كى اىنسانىن بىر داملا قانىنداڭان. تېرىزىن كۆچە لرىنده شىرىن بىر لەھە اىلە ساتىدىغى مالى تعرىفەلە يىن بۇينو بوكوك بالاجا اوغانلار اوشاغى نىن گۈزۈنە مودھىش بىر كىدر وار. مېنلەر تورك اوشاغى اۇز آنا دىلىنىدە اوخوا يىلىرىسە، مېنلەر سەحر دۆلۈ تورك سۆزو كىتابدا، قزىتىدە گۈرونمورسە، بۇيىك دۇولەت مجلىسلەرنىدە آنا دىلى قايمىم - قايمى قايىنامىرسا، سولۇغۇن بىزلى يىندىدى ياشلى اوغانلار اوشاغى نىن گۈزۈنە هىميشە مودھىش بىر كىدر اولاچاق، زاواللىق اوشاغىن بۇينو دا هىميشە بوكوك قالاچاق.

جواد هيست بو اوشاغىن حاقي اوچون موباريزە آپاران بۇيىك معاريف، علم خادىمى دىر، موحرىر و يازىچى دىر. بۇيىك يوڭلون يولچىرسودور. جواد هيست طالعىنده نە قدر شرطلىر و شرطلىيكلەر اولسا دا، بىز بۇيىك

اوستاديمىز حاقيىندا سۈزۈمۈزۈ دئىلى يىك. بۇ سۈز آذربايجان اوچون شام كىمى ياتان جواد هيتنە اورك سۈزۈدور.

اوغورو نوز آچىق اوْلسون اوستاد!  
آلاه سىزى آمالىنىز قۇروشدورسون!  
حياتىنىز خالقىنىزин حياتى قدر ابدى اوْلسون!  
آمين.

**Biçaq və qələm:** منج:

## تاریخ‌میزین بیلیجیسی



اوقتای افندی یئف

تاریخ علملری دوکتورو، پروفسور

من دوکتور جواد هیئت حاکمیندا چو خدان اشیتمیشدیم، لakin اوْنونلا شخصاً تانیش دئیلدیم. بیلیردیم کی، او ایراندا مشهور حکیم و جراح دیر. لakin اوْنون ایجتماعی علملر ساحه سینه کی چالیشمalarی باره ده سون زامانلار معلومات آلديم.

منی اوْنونلا یازیچی آثار تانیش ائتدی. یادیدادر صؤحبتین ایلک آنلاریندان حیس ائتدیم کی، غیر عادی بیر آداملا قارشی قارشیدایم.

آنسيکلوبئندیک بیلیگه مالیک اوْلان دوکتور جواد هیئت آذربایجان دیلی، ادبیاتی، مدنیتی و تاریخی نین اوپرہ نیلمَسینه بُؤیوک امَک صرف ائتمیشدیر. تور ک سوْبلو خالقالارین معنوی مدنیتینی دَریندن اوپرِنملکله الده ائتدیگی نتیجه لری، او بیر سیرا سانباللی کیتابلاریندا عموم میلشیدیر. مشهور جراح و حکیمین تور کولو گیا ساحه سینه الده ائتدیگی بُؤیوک اوغورلار چونخ فرَحلنلری بیجی و نادیر فنومئن کیمی قیمتلندیریلے بیلر. منجه اوونون بو ساحه يه اوْلان بُؤیوک ماراغی و دیقَّتی هنج ده تصادوفی دئیل. ایراندا پهلوی رژیمی موحیطینده یاشایان آذربایجانلیلار شووینیست فارسلاشیدیرما سیاستی نتیجه سینه اوز دیللرینی اوونوتاماغا باشلامیشدیلار. چونکی بو دیلده نه مکتب وار ایدی، نه ده قرئت و کیتابلار نشر ائدلیلردى. میليونلارلا آذربایجانلی نین دیلی، ادبیاتی و مدنیتی اینکار اوْلونور، یاساق ائدلیلردى.

بو دئورده ایراندا نشر اندیلن تاریخ کیتابلاریندا ایران عالیملری آذربایجانلیلارین میلی وارلیغینی اینکار ائدری، آذربایجان تور کجه سینی ایران اوچون ياد دیل ساییردیلار.

طبعی کی، بئله دؤزولمز معنوی موحیطده یاشایان آذربایجانلیلار بو وضعیته را خیلا شا بیلمزدیلر. من دوکتور جواد هیئتین تیمثالیندا ایراندا یاشایان اوْتۇز میليونا ياخین آذربایجانلی نین ان قاباقجیل ضیالیسینی گۇرورم. او، باشقالاری نین گۇرمەدیگی و ياخود گۇرە بیلمدیگی بیر موقعىس ایشی اوز عۆهدە سینه گۇتۇرموش و بو شرفلى وظیفه نى فداكارلیقا يېرىنه يېتىرمکدە دير. ۱۹۹۳ اونجو ايلده من تاریخچى المیرا میرزە يئوا ايله جواد

هیئتین ایراندا نشر اندیلمیش «تورکلرین تاریخ و مدنیتینه بیر باخیش» کتابیانی عرب الیفباسیندان کیریل الیفباسینا کچیره رک باکیدا نشره حاضیر لادیم. کتابیع چاپا حاضیر لا یارکن من موألفین نه قدر گئتیش و ڈرین اردویسیایا صاحب اوُلدوغونون شاهیدی اوُلدوم. فارشیسیندا دوران چتن و شرفانی مقصدی آچیقلایان دوکتور جواد هیئت یازیر: "بیزده تورکلر میلتیمیزین یاریسینا یاخین بیر کوتله سینی تشکیل اندیب، مین ایل ایران تاریخینده حاکمیتده اوُلوب و ایران ایستیقلالی یولوندا جانلاریندان کئچه رک، ایرانی دوشنمندین قورودوقلارئ حالدا، سوْن عصردَکی پهلوی رژیمی نین ایفراط درجه سینده اوُلان فارس شووینیست سیاستی نیجه سینده تورک دیللری و ادبیاتلارئ اینکار و یاساق اوُلۇنموش و تاریختری نین اهمیتلى حیصە لرى ده رسمی تاریخلردن سیلینیمیشدی. بو سیبدن وطنداشلاریمیزین معلوماتى بو ساحه ده یا هئچ اولمماش و یا یانلیش و بیر طرفلى اوُلموشدور. بیز اسلام اینقیلابی نین تامین ائتدیگی دیل و فرهنگ آزادلیغى سایه سینده بیر طرفدن بو بۇشلاغو دوْلدورماق و یانلیش فیکیرلری ایصلاح ائتمک و گله جىكىدَکی علمى تدقیقلر اوچون تاریخى و مدنی زمین حاضیرلاماق قصدیله موختليف منبعلردن الده ائتدیگىمیز معلوماتى خولاصله ائده رک، آنا دیلمیزده بو کتابیع یازدیق".

جواد هیئتین بو کتابیع چۈخ بؤيوک اهمیتە مالىکدیر. چونکى بو واختا قدر ایراندا (اٹله جه ده آذربایجاندا) دونيا تورکلری نین تاریخى، دیللری، ادبیاتى، مدنیتى حاقدىدا بىلە گئتیش و عینى زاماندا بىيچام معلومات وئرن بیر اثر يوْخ ایدى. پروفسور جواد هیئتین اوزون ایللردن بىر آپاردىغى آختارىشلار نیجه سینده یارا تاریخى بىر کتاب، شوبه سىز ھر بىر آذربایجانلى نین ماسا اوستو کتابیع اوْلا جاقدىر.

کتابیان بؤيوک حیصە سى تورک دونیاسى نین ايجتیماعى سیاسى تاریخینه حصر اندیلمیشdir. موألف میلاددان اوْل ۱۶ عصردن قدرکى خرونلۇزى باخیمدان چۈخ گئتیش بىر دۇورو نظردن کچیرمیش، تورک ائتنوسیلارئ نین ساکىت اوکناندان آغ دنیز دك (آرالىق دنیز) گئتیش اراضىدە تاریخى - مدنی فعالیتلری نین اهمیتلى تاييلتلرینى ڈگرلنديرمگە چالىشمیشdir.

علوم سېبلەرە گۆرە كىچمیش سووچت ایتىقادىدا تورک خالقلارئ نین تاریخینى ساختالاشدیريلاراق، مۇوجود کتابلاردا اونلارین ايندىكى ياشادىغى اراضىلرده آبورىگن (يىرلى) اولمادىقلارئ، گلمە ائتىك عنصورلر اوُلدوقلارئ ايدىغا ائدىليردى. عدالت نامىنه قىيد ائتملىيم كى، تورکلرین ان قدىم تاریخى دونيا تاریخ شونناسىق علمىنده ايندىيە دك موباحىثە لى بروېلەم كىمى قالماقدادرپ. آذربایجان اراضىسىنده تورک سوپىلو اهالى نين نه زامان بورادا مسکونلاشدىغى و آذربایجان تورکجە سى نين قدىم تاریخى بروېلەمى ده ھە لىك علمى دىللرلە لازىمى سویە ده ثوبوتا يېتىرىلەم مىشدىر. بونا گۆرە ده جواد هیئتین سۆزو گىندن کتابیع ايندىكى مرحلە ده خوصوصى اهمىت كسب ائدىر، علمى ايجتیماعىتىن دېقىتىنى تورکولو گىابا ، تورک خالقلارئ نین تاریخ و

مدىيئى نين داها دا دريندن آراشدىرىيلىماسىنا جلب ائدير. بو مسائله لرین حلّ ائدىلەمە سينه چاغىريش كىمى سىله نىز.

مواليف توركلىرين تارىخىنى اوچ دۇورە بئولور: قديم، اورتا و يېنى. «قديم دۇور» آدىء آلتىندا توركلىرين اىسلاما قدر كى دۇورو شرح ائدىلەر. «اورتا تورك» باشلىغى ئالتىندا قاراخانىلردن ( ۱۰ عصر) باشلاياراق صفوىلەر قدر ( ۱۶ عصر) توركلىرين اىسلام دۇورو ايشيقلاندىرىلىر. كيتابىن سۇتونجو بئولوموندە اورتا اىسلام دۇورو تورك ادبياتلاريندان بىح ائدىلەر.

مۇوجود تارىخى مانىذلار آرتخىلۇرۇ ، اپىقرافىك، اتىقرافىك ماترىاللار توركلىرين ان آزى دۇرد مىن ايلە ياخىن تارىخە مالىك اوڭۇقلار ئاھقىندا معلومات وئىر. قديم توركىر، مواليفين گۈستەرىدىگى كىمى آسيا ، آوروپا و آفرىقا قىطعە لىرىنى اىچىنده آلان گىتىش اراضىيە كۈچلەتيمىش ، قالدىقلار ئاولكە لىدە قو درتلى دۇولتلار و سىاسى بىرلەشمە لى ياراتمىش، ائتنىك پرسىلىرىن گىدىشىنە گوجلو تأثير گۈستەرمىش، دونيا مەدىيەتىنە مىشىلىسىز اينجىل بخش اتتىشلەر. ۱۰ عصرden اعтиبارن توركلىرين اىسلامى كوتلۇي شىكىلدە قبول ائتمىكە يېنى دونيا گۈروشە يېئە لنمسى «موسلىمان مەدىيەتى نىن» تکامولوندە اونلارىن روپلۇن داها دا آرتىرىدى. بو دۇورو ۱۶ عصرە دك تورك تارىخى نىن «اورتا چاغى» كىمى قىمتلىرىن مواليف همىن مرحلە دە توركلىرين گىتىشى رىگيون(بۇلگە) دا آپارىجى سىاسى قووه يە چئورىلەيدىگىنى، مەدىيەتىن مۇختىلف ساحە لرىنندە بئيوىك اوغورلار قازاندىقلارنى گۈستەرىمىشلەر.

مواليف تورك خالقلار ئىن تارىخ و مەدىيەتىنى بئيوىك غورور و ايفتىخارلا شرح ائتمىكە دىر. بىر جە بونو قىندى ائتمىك كىفایت دىر كى، ایران كىمى زنگىن و چۈنخ عصرلىك دۇولتچىلىك عنعنه لرى اولان بىر اولكە ده ۱۱ عصرden اولىنە دك سىاسى حاكىمەت اساساً تورك سولالە لرى نىن و ائتنىك قروپلار ئىنلينە اولمۇشدور (سلجوقلار، آتا بىك لر، جلايرلار، قاراقويونلولار، آغ قويونلولار، قىزىل باشلار). ۱۶ عصرە قدر آذربايچان همىن دۇولتلرىن مرکزى و بىلاتىنى ، تېرىز ايسە پاياناختى اولمۇشدور.

ايرانى اۆز وطنى بىلن آذربايچانلى پروفسور جواد هيتنىن علمى- ايجىتىماعى فعالىتى نىن اهمىتى بىزرسىزدىر. جواد هيست كىمى يوكسقك آماللى ضىاپىلار ایران آذربايچانلىلار ئىن مىلى شوعورونون ديرچەلىشى پرسىسىنە پىرمىشى روپلۇن اوپىنائىرلار...

منج: Bىقاq və qələm

## آنسیکلوپئدیک ذکا صاحبی



صایبر روستم خانلی  
شاعیر - پوبلیسیست

دو زونو دئیم کی، جمعیت ایچینده پارچالانمانین، آبرئ سئچکیلیگین آرتديغى، سیاسى موباريزه ائتحير اصلارئ نين آنۇولاندىغى سۇن ايللر باكىسىندا، دوستلارين آزالدىغى، دؤرد ياندان قىجانان دىشلىرىن شاققىلىتىسىنى اشىيىدىگىم بىر موھيطىدە دوكتور جواد هيئىتىن غېلىدىن گلن تلفون زىڭلىرى و آرا- سىرا گۇرۇشلىرىمىز حىس اولۇنمادان منىم اوچون تسلى، تىسکىنلىك، سئۇينج قابىقا لارىندا يېرىنە چئورىلىپ.  
اونون ياش آرتدىقجا آزمالمايان حىات عشقى، باش وئرن حادىتە لرى آيدىن گۇروب قىمتلىنديرىمك باجارىغى، يوكسک صىمييتى، دېقىتى، اعتىبارى غېيطە دوغوراجاق بىر سوئە دىر. بىزىم بو باخىمدان اونونلا آياقلاشما غىمىز چىندىر.

دوكتور جواد هيئىتىن شرفلى عۆمرو خالقينا، وطنىنە، ايسانلىغا چۈخ جەتلى خىدمتىن ان پارلاق نومونە لرىندىن بىرىدىر، او، دونيانىن چتىن دۇوروندە، حياتىن چالخالاندىغى، رژىيملرىن، ايدئولوگىالارىن، موناسىتلىرىن دېشىلدىگى، سۆزۈن گول چىچك يۇخ، گوللىله «قىمتلىنديرىلدىيگى»، سیاستىن و حاكىميتلىرىن تارىخى حقىقلرى ده اۇز بۇيالارى ايله بۇياماغا چالىشىدېغى، ادبىاتا حاکىم دايىرە لرىن خىدمەتچىسى كىمى باخدىغى چتىن شرايىطىدە ياشايىپ، آما بۇ شرايىطىدە ده يوكسلەنگى باجارىب، جىراج و عالىم كىمى تانىنیب. بۇنونلا ياناشى، بۇتون عۆمۇنۇ آذربايجان- ایران توركلىرى نين و شرق خالقلارئ نين ادبىاتى، دىلى، تارىخى، فلسفة سى، مدنىتى و معنوئىتى نين آراشدىرما و تبليغىنە صرف اندىب.

او، آنسیکلوپئدیک بىر ذکا صاحبى دىر. ياردىجىلىغى، نظرى دەرىنلىگى، اينفورماسيا گىتنىشلىگى، شرق-غرب مدنىتلىرىنى سىنتر حالىندا تحليل ائتمك باجارىغى، يوكسک ايدە آللارلا باغلىلىغى باخىمبىندا يوكسک دېرى داشىيىر.

او، ایراندا تورک وارلیغینی محو ائتمگه چالیشان شاه رژیعی نین آغیر شرطلى آلتیندا نسیللە اوغان بیر يۇل باشلامىشىدیر. بو يۇل بؤيوك بير فيكير آدامى نين، سۆز عسگرى نين، يۇرولماز موباريزىن بؤيوك وطنداشلىق و قەھمانلىق يۇلودور.

دونيا شۇھەرتلى اورك جرآحى اولماقلالا ياناشى او، اوز آغیر و يۇرولماز زەختىلە گونىشىدە ياشابان مىليونلارلا قارداشىمېزىن وارلیغينا ايشق توتموش، اوتلارىن اوره يىنه اوميد و تىشكىنىكىڭىرىمىشىدیر.

اۇتون ياراتدىغى و ۲۶ ايىلدىن بىرى باشچىلىق انتدىگى «وارلۇق» درگىسى تىكىجە ایران توركلىرى نين دەشىل، هم دە قوزىئىدە كىلىن آراسىندا گىنىش يايلاراق، مىلى شوعورون اينكىشا فىندا جىدەي رۇل اۇينامىشىدیر.

بو باخىمدان «وارلۇق» يىن فعالىتىنى بؤيوك جىللىك مەند قولو زادە نين فعالىتى ايلە موقايسە ائتمك اولار.

دوكتور جواد هيتنىن علمى - ادبى فعالىتى گىنىشلىگى ايلە خېرىت دوغورور. دىل و ادبىات شوناسلىق، فلسفى و ايجيتىماعى فيكير تارىخي، دىيار شوناسلىق، ادبى تنقىد، ژورنالىستىكا، متن شوناسلىق، ناشيرلىك... هانسى ساحە يە آل آتىسا، اوزدا زىروه كىمى اوجالىب.

اۇتون گىرگىن امىيى نىتىجە سىنده ایران توركلىرى نين يازىء و اور توقرافىياسى تكمىللشىپ، ادبىات و مەدىتلىرى داها ياخشى تائىنib. گونىنى ادبىات و مەدىتىي ايلە باغلى ئوتون دىرىلى آراشدىرمالار ئ آذربايچان ادبىاتى، دىل، مەدىتى تارىخىنى بوقۇلشىرىمك يۇلوندا جىدەي آدىم آتماقلالا، قوزئىن گونىش سىز، گونشىن قوزئى سىزھىشە يارىمچىق اولدۇغۇنو، بونلارىن بىر بىرىنندن آيرى مۇوجود اولا يىلمىي جىگىنى بىر داها ثوبوت ائتمىشىدیر.

بو باخىمدان اۇتون «آذربايچان ادبىاتى تارىخىنە بىر باخىش» كىتابىي ادبىات شوناسلىغىمېزىن جىدەي بىر اوغورو كىمى قىمتلىنىرىلەملى دىر. ایران آدلانان اۆلکە دە ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰ اينجى اىلرلەدە اىكى كىتاب كىمى نشر اندىلىن اثر سوترا باكىدا كىرىل اليقاسىلا نشر اندىلىپ قوزئى آذربايچان اۆخوجولارينا دا چاتدىرىلدى.

بو كىتابىن بؤيوك دىرى آذربايچانىن جنوبىندا و شىمالىندا سۇن اىكى عصر دە بىر بىرىنندن آيرى، فرقلى شرطلى آلتىندا اينكىشاف اىدەن ادبىاتلارىن اىلك دفعە بوقۇلوكىدە آراشدىرىلماسىندا دىر.

كىتاب ادبى بوقۇلوك تىمەتلىندا فيكير، روح، معنۋاتىت بىرلىگى نين، آرازىن او تايى و بو تايىندا يارانان ادبىاتىن بىر بىرىنندن تأثىرنىدىگىنى، بىر بىرىلە سرحدلىرىن قىرا يىلمىدىگى بىر شكىلەدە ايج اىچە اولدۇغۇنو ثوبوت اندرىر.

بو كىتاب جرآح جواد هيتنىن يو كىشك ادبىات شوناسلىق اىستىعادىينى، گىنىش ادبى يىلگىسىنى، علمى تحليل و عمومىلىشىرىمە قاپىلىتىنى گوسترىرىدى. بو كىتاب آذربايچان توركىجە سى نىز، گونىش قۇلۇنون ايمكانلارىنى عمومى علمى دىلىمېزە قاتماقلالا فيلولۇزى اوسلو بو زنگىنلىشىرىدى.

دوكتور جواد هيتنىن جرآحلىغى يالىز نۇرمال جرآحلىق دەشىل، او، هم دە عۆمۇر و بۇيۇ آذربايچانىن پارچالانمىش اوره يىنى تىكىب بىرلىشىرىمكە مشغۇلدۇر، بوندان اوترو سەھاب طاھير دەميش، «قوللارىنى اينه - ساپ اندىب». اىللە اوزونو او تايلا بو تايىن آراسىندا معنۇي كۆرپۈرەمېزدىن بىرىنە دئۇنوب. خود آفرىنلارىن چىكە

پیلندیگی یو کو چکیر؛ ایراندا وارلیغیمیزی یاشادیر، شهریارلا بختیارین، شاه داغلا ساوالانین، باکیلا تبریزین روحونو قزو و شدورور؛ عؤمر و نون ده فیکری نین ده یاریسی ایراندا، یاریسی قوزئی آذریاجاندا... بوردان اورا، او ردان بورا تَسَهَ تَلَسَهَ، قاناد آجا آجا، بیچاق و قلم چالا چالا، اوره ینی اریدیر. چوْخ سُزَّ دَئِبَ، چوْخ دردَه چاره اندیب، چوْخ یارا ساغالدیب، آمَّهله در درلرین سوتُو گُورونمور...

دوکتور جواد هیئت تبریزده دوغولوب، ایستانبولدا، پاریسده تحصیل آلیب، دونیانه گزیب، یالیز بوندان سوترا باکیبا، قوزئی آذریاجانا یوْل تاپیب و بیر دها بوردان آیریلمایب. اوْنون دوشونجه سی، فعالیت دایرہ سی ده بو بؤیوک عؤمور جوغرافیاسینا اویغوندور. او اوْز روحوندا شرقین و غربین ان گُوزل جهتلرینی بیرلشیدرین بیر آدامدیر. تورکجه، فارسجا، فرانسیزجا، اینگیسجه، تبریز، ایستانبول، باکی آغازیلا، کلاسیک شرق پوئیاسی نین حیکمتی و غرب مدنتی نین چاغداش مدرنیز میندن یوْغرولموش بیر شکلده دانیشیر و بازیر...

پیشی گلمیشکن اوْنوا دا دئیم کی، جواد هیئتین ادبی- علمی، ژورنالیست فعالیتی آذریاجانین قوزئیندە ده همیشه دیقتله ایزَنلیلیب و اوْز تأثیرینی گُوسترب.

اوْرنه یی: ۱۹۸۶ - ۸۷ اینجی ایللرده بیز باکیدا آذریاجانین فاجیعه لرینه سوْن قوْیماق، خالقى بو آخر دورو مدان چیخارماق مقصديله موباريزه يه باشلاياندا ياراتدىغىمىزايلىك سياسى تشكيلاتى دا دوکتور جواد هیئتین «وارلیق» درگىسى نین آدیلا آدلاندیرمىشىدق. «وارلیق» بېرىلیگى نین جمعى اوْن بير نفرلىك ايداره هيأتى عوضو واردى. خليل رضا اولوتورك، ابوالفصل ييك، تارىك پىما، تىقى خالىص يىكى، فريدون آغاسى اوْغلويلا بيرگە من ده او بېرىلیگىن يارادىجىلايندان و ايداره هيأتى عوضولریندن بىرى ايدىم.

مقصد آذریاجانى آزاد اندىب موستقىللشىديرنه، بو تو لشىديرنه قدر موباريزه آپارماقدى. آنچاق بو اينقىلاپى تىتى دها ساکىت بير آد آلتىندا گىزلىتمك اوچون «وارلیق» آدینى سەچمىشىدىك. مىتىن وارلیغىنى قۇرمماق آرزو سوندان اۇترو ایران آدلۇ يىردىن فرقلى اوْلاراق، قوزئىدە هەچ كىمي ايتھام اىدە يىلمىزدىلر. «يىتىن دن قورما» دۇورو ايدى، آنچاق بونون آرخاسىندا آذریاجانا قارشى خيانى پلانلارى جىزلىرىدى...

عؤمر و نون ۸۰ اينجى آشيريمىندا دا جواد هیئت يۇرولمادان چالىشىر، دوشونور، گزىر، آذریاجان حقىقلرىنى يئر اوْزوندە يابىر.

من اوْنوا عايىلە سوفە مىزدىن باشلامىش، چوْخ مجلسىلدە گُورموش، موشاھىدە ائتمىش و همیشه اوْنوا يىتىن دەشە ئىلە مىشم. اوْنون زنگىن معنوی عالمى ھە دفعە منى يىتىن دن حىير تىلندىرىب.

تبرىزى ايلىك دفعە گۈردو يوم قارلىق قىش گۈنوندە يازدىغىم «تبرىزىم» آدلۇ شعرىمى اوْنا حصر ائدير و بؤيوک دوستوم، بؤيوک عالىم، گۈزل اىنسان حاقيىندا سۆز و مۇ بو شعرلە تاماڭلاماڭ اىستە بىرم.

بو گُوروشو دردە درمان. يىلمىشىدىم،

حسرتىنله چوخ آغلايىب گولموشدو،  
 گۇرۇشونه بىر قىش گونو گلمىشدىم،  
 اى قارآلتدا اوره يى باز تبرىزىم،  
 چۈرە يى بۇل، قىسمتى آز تبرىزىم!  
 چىچكلىنىم، باهار بىلدىم قىشىنى،  
 قوجاقلادىم، جانلى ساندىم داشىنى،  
 قارلا يودوم، گىزلىم گۇز ياشىمى،  
 ايش اوستاسى، سۆز دجلى تبرىزىم،  
 گۇز ياشينا اوئيرنجه لى تبرىزىم!

دالغا ايدىم، عومانينا قۇروشدو،  
 ذرە ايدىم، كاروانينا قۇروشدو،  
 آزادىغا، گومانىما قۇروشدو،  
 آزادلىغىن ايلك سنگرى تبرىزىم،  
 تارىخلىرين شاه اثرى تبرىزىم!

نه گۆزلە ديم، نه آختاردىم، نه بولدوم،  
 نه بولدمىسا اوره يىمە قبولدو،  
 بو سۇيوقلوق نه زاماندان دب اوّلدو،  
 اولولادىنى قوناق بىلن تبرىزىم،  
 دردىنه ده دئىيب گولن تبرىزىم!

قودرتىنە شىڭ ئىلە يە بىلمە ديم،  
 قۇجا اركە، ارك ئىلە يە بىلمە ديم،  
 نه ياتىرسان، درك ئىلە يە بىلمە ديم،  
 اى دونيانى يولا سالان تبرىزىم،  
 اى كارواندان دالا قالان تبرىزىم!

جىتىنى سىنە تاپان چۈخ ايدى،  
 سۆزۈن وارسا، داشدان كىچىن اوخ ايدى،  
 نىويورك لار، لوندرا لار يۇخ ايدى،  
 اۋز يېرىندە سايىب دوران تبرىزىم،  
 نۆكىرلە بۇييون بوران تبرىزىم!

قىلىنجا يۇخ، ياخلى سۆزه آيىلدىن،  
 دوشمنە يۇخ، دوست — قارداشا دئىيولدون،  
 تارىخ بۇيۇ بىللە مظلوم دئىيلدىن،  
 اومىد بورجوم، ظفر طاغىم تبرىزىم،  
 گولله ڈيمىش سۆز بايراغىم تبرىزىم!

باكىع سىندىن، سىن باكىدان اومىمادا،  
 دۇنۇق قانالار اۋزگە دن قان اومىمادا،  
 اومىد يۇخدۇ بو دونىدادان اومىمادا،  
 يىخىق كۆنلۈم سىن اۋزۇن قور، تبرىزىم،  
 زامان گىڭدىر، آياغا دور تبرىزىم!

منع: صفحە ٧٢ İki elin ağı saqqalı:

# جواد هیئت غیرت مولکونون سولطانی دیر

توفيق حاجي ينف  
فيلولوژي علملىرى دوكتورو، پروفسور

بو گون جواد هیئت بير رمزه چثورىلىپ. او خالقينا، وطنىنه خىدمتىن تىشىنى دير. هر هانسى بئۇيوك بىر وطنپورە قىمت وئرمك اوچون دئىرىيىك، او جواد هیئت كىمى بىر مىلت آدامى دير. جواد هیئت بوتون ئومرو بۇيۇ بو تىشىنى - اوبرازا يۈل گلېپ، اۆز فداكارلىغى، اۆز زەختكىشلىگى ايله!

جواد هیئت اۆز وطنداشلىق فعالىتىنى خالقينا فيزىكى خىدمتىن، اونا جىسمماً ياردىم گۇستىرمىكدىن باشلادى، حكيم اوّلدو، جراح، اورك حكىمى. بوتون معنوى بلارارا اورك دۆزىملەيدىر. او، هموطنلىرىنە ساغلام اورك وئرمك اىستىدى و چۈخ باجى - قارداشلارين اووه يىنى يارالاردان خىلاص ائتدى. سوترا معنوى دردلىرين، پىسىكولوژى آغىرلارىن موعالىجە سىنە گىرىشىدى: خالقى نىن معنوى آغىرلارىنى داشىيان ادبىاتىع تحلىل ائتدى، اونو ياشادان، وارلىغىنى تصدىقلە يەن، قىدىملىگىنى جار چىك آنا دىلىنى تقدىم ائتمە بى و اۆزىرته بى آمال گۇتوردو. بۇ اىستكلىرىنى گرچىكلىشىرىمك اوچون اۆزونه كورسۇ ياراتدى: «وارلىق» مجموعە سى نىن نشرىنى باشلادى. دۇلۇ اووه يىنى بۇشالتىدى، بۇش اوركىر تېرى وئرىدى، سوست بىشىنلىرى آيىلتىدى. ۱۹ يوز اىلده «اكىنچى» آدلۇ قزىت چىخاران اولو آغ ساققالىمۇز حسن بىك زىدآبى دئىرىدى كى، قزىت - ژورنال اىنسانى دونيا خېرىلىرى ايله تانىش ائتمىكە ياناشى، هم دە اونا اۆز دىلىنى اۆزىرەتتىر. بىتە او گىنىش كوتله نىن ادبى دىلە بىيە لەمسىنى نظردە تو توردو. نىچە اىللەرىر «وارلىق» ايراندا توركىر آنا دىلىنى اۆزىرەتتىر. «خالقىم» - دئىق قىشىقىرماق، اۆزونو وطن پرور گۇستىرمك بىر شىئىدىر، قولۇنو چىرمە يىب ايش گۇرمىك باشققا. گرڭى «اقوال ايله آمال بىر اوْلسۇن» (مېزە على اكىر صابىر). «وارلىق» لا عىنى واختىدا چۈخلىو قزىت، ژورنال نشرە باشلامىشدى، ايندى اونلار هانى؟ اونلار ئىحلىتىپ مى باغلادى؟ يۇخ بو بشش تومىنىدىن كىچىمە ين وارلىق، مىليونر آذربايجانلىلارين گوناھى دير. باكىداكىن ال يازمالار اىنسىتىوتونون دير كىتروو، بو ياخىنلاردا دونىاسىنى دىيىشىمۇش پروفسور ج. قەرمانوتف بىر دفعە منه دىنى: «آورۇپادان گلەميش بىر مىليونر آذربايغانلىق ايله اىنسىتىوتدا گۇرۇشوب، اوندان آوروپا موزە لىرىندە، كىتابخانالاريندا راست گلدىگى قىديم ال يازمالار ئىن صورتى نىن چىخارىلىپ گۇندرىلماسىنى خاھىش ائتدىم. بو مىليونر ايسە نە دىسە ياخشى دىر»: اونلار چۈخ باها باشا گللىر. حال بىكى، جواد هیئت ئۇمۇر بۇيۇ آداملارين فيزىكى موعالىجە سىنەن قازاندىقلارىنى اۆز خالقى نىن معنوى دىرىلىگىنە خىرجلە بىر. منىم نظرىمده جواد هیئت اۆز خالقى نىن، بو خالقىن دىلى نىن، ادبىاتىع نىن عشقى يۈلۈندا چاغداش مجنونىدور. ايندى خالقىمизىن بىلە مجنونلارا ائحتىاجى وار. جواد هیئت همىشە منىم

ياديمما عباس صحّتى و ن. نريمانوفو سالير: عباس صحّت ده، ن . نريمانوف دا اوز خالقى نين اولو دلار يناتهم حكيم، هم ده قلم صاحبى كىمى خىدمت گوستيرىدىلر».

ايندى دوكتور جواد هيتنى «آذربايجان ادبىاتينا بير باخيش» كيتابى قارشىمدادىر.

بو كيتابين قورولوشو، مؤوضوع آردېجىلىغۇ بير تارىخى فاكتى ياديمما سالدى: آ. پوشكىنин موعاصيرى و دوستو كوخنلىكىرى روس ادبىاتى حاقيندا موحاضىرى لر او خوماق اوچون فرانسيا دعوت ائدىرلر؛ او موحاضىرى لرى نين ايلك دئورد مئوضوعسونو روس دىلى نين تارىخى اينكىشاپىنا حصر ائدىر. حقيقتاً خالقين ادبىاتينى قاوراماق و تحلىل ائتمك اوچون او خالقين دىلى نين تشگولونو، اينكىشاپىنى، اوسلوبىلارئ نين مىئدانا گلمه سينى و بو اوسلوبىلارين ئاظاھور خوصوصىتلەرنى يىلمك خوصوصى اھميّت كسب ائدىر. بديعى تفگور ديل نورمالارئ ايله هميشە مؤحّكم علاقە ده دير، ائتىك- تارىخى تکامول دىلده ايزلز بوراخير كى، بو دا همين ادبىاتين اينكىشاپى اوچون غيدا منبعى دير. اوسلوبىلار، تصوير واسيطە لرى ژانرلارلا سىخ باغلى دير، ديل اوسلوبىلارئ ايله ادبى مكتبلر، فلسفي- استاتيك كونسپىسالار، ياردىجىلىق مەتدولارئ دايىم قارشىلىقلە- شرطلىدىرىجى موناسىيىتىدە اوْلور و س.

بۇنا گۇرە ده دوكتور جواد هيتنى اوز كيتابينى «آذربايجان توركجه سى نين تارىخچە سى» آدلۇ بؤلەمە ايله باشلاماسى علمى- مەتدولوژى باخىمدان اوزۇنۇ تامامىلە دۇغۇلدۇر. كيتابين تارىخى - مەدنى دىرىنى بىتون شەفافىلىغۇ ايلە. گوسترن موقدىيە ده مرحوم دوكتور حميد نطقى دە همين وضعىتى لازىمېنجا آچىقلابىر. او گوستير كى ادبىاتىمېزلا آنا دىليمىزىن طالۇي هميشە اوست- اوستە دوشوب، بو طالع دايىم عىنى بوجاق آلتىندا گۇرونوب، «دوشمنلىرىمېز و دوشمنلىرىمېز دوستلارئ» ادبىاتىمېز دانماغانى دىليمىزى دانماقدان باشلايىلار. نشر ائتىدىگى ژورنال كىمى جواد هيتنى بىن بىرە سىدىر. موقدىيە ده دىيلىدىگى كىمى شاه رژىمى دۇوروندە ايرانلىقلا فارسليق عىنلىشىدىرىلىميش، بۇ دا شۇۋىنېزىمە گىتىرىمىش، نىتىجە ده ایرانى آنا وطنى و اوز دۇولتى بىلن باشقۇ خالقلارئ اينجيڭىك سالمىشىدى. بو گون امام خىمنى اينقىلاپى نين سىاستى ايرانداكى مۇختىلif خالقلارين او جومله دن، آذربايجانلىلارين معاريف و مدتىتى نين اينكىشاپ يۈلۈنا ايشق سالىر.

بلى، ادبىاتين تحليلىنە اوتون مادى- ماترىيال اساسى اولان دىلين تدقىقىندن باشلاماق يالنىز علمى عدالت كىمى قبول اوْلوننمائى دير. البتە دوكتور جواد هيتنى ديل كونسپىسياسى ايله بىز نە درجه ده راضىلاشىرىق و يا راضىلاشىرىق، بۇ باشقا مسأله دير. آنجاق موائىف بىن مسأله ايله باغلى باخىشلارдан بىرىنە سۆيىكە نىر و ادبى تحليلىنە كىچىمك اوچون ديل زىمنى حاڪىرلاير، بۇ ديل او تورپاغىن معنوى ساكنىنرىندن بىرى دير و بوندا تارىخا زنگىن ادبىات يارانىب.

چوخ ماراقلی دیر کی، موآلیف ادبیاتیمیزین تاریخینه فارس دیلی آذربایجان ادبیاتی نین تقدیمیندن خاقانی شیروانی و نیظامی گنجوی دن باشلایر. آنجاق بیز ایستردیک کی، ادبیاتیمیزین باشلانغیجی کیمی اوله گندیلسین و مادی- یازیلی منع کیمی « ده ده قورقود کیتابی» گئورولوسون. هله ۳۰ ایل اویل مرحوم آکادمیک ح. آراسلی یازبیردی کی، ایمیزده اویلان « ده ده قورقود کیتابی» ۱۱ عصرده یازبیا آلینمیش نوسخه دن کچورولموشدور. اوتون فیکرینی درسدن (Dresden) نوسخه سینین سوئنوندا «قمعت» سوزونون آلتیندا اویغور یازئ اوصولو ایله یازیلمیش ۴۶۶ رقمی ده تصدیله بیر (میلادی ۱۰۷۴ اوونجو ایل). سوتراalar ش. جمشیدوف، ت. حاجی یئف، ف. علمداری ده همین رقملری مادی تاریخ کیمی تقدیم اشتکگی گرچکلیک سایمیشلار. بو گون منظره تمام ده بیشیب. « ده ده قورقود کیتابی» نین یازبیا آلینماسی نین ۱۳۰۰ ایلیک یویبلیشینی کچیردیک. بو تاریخی یونسکو تائیدی، دئملی، دونیا قبول ائتدی، جواد هیشت بو یویبلیشی مجلسی نین یوکسک کورسوسوندن ادبیاتیمیزین بو سوئینجلی گونوندە، باپرام طنطنه سینده چیخیشینی کدرله باشладی. حزین-حزین دئدی کی، بیز ادبیاتیمیزین، علمیمیزین اوچ بؤیوک نوماینده سینی ایتیردیک: حمید نطقی، غلامحسین بیگدلی ، محمد زهتابی. بو مرحوملارین روحونو ياد ائتمک اوچون جواد بیك بؤیوک سالۇتو آیاغا قالدیردی. جواد بیك بىلە دیر: بىو میتین علمینه، مەنیتینه خىدمت ائدن ھر كسىن يېرىنى بىلير. ھر ایتكىنى ياخىن، دۇغما بىر حزنى کیمی قبول اندىرى... بلى، آذربایجان یازیلی ادبیاتی نین ۱۳۰۰ ایلیک تاریخی وار و اینانبريق کی، نۇوبىتى تدقىقلەرinden جواد هیشت بونو اورك دۇلوسو بىر سوئینجلە قلمە آلاجاقدىر.

نظامى گنجوی ایله باغلی فاكت و مولاھىطيه لرهم علمى مضمونو، ھم ده تارىخىلیگە موناسىتى ایله بىزى راضى سالىر. قىرمىزى ايمپراتىن ايراندا نىظامى يە گويا اوڭىنى موناسىتىن مؤوجىدلوغو بارە ده بىزە تلقين ائتمىش اولدوغۇ فيكىرى يو تدقىقات آلت-اوست ائدىر. آيدىن اوۇلۇر كى، سوسىالىزم ايراندا ياشابان خالقلار آراسينا نيفاق سالماق يۇلۇ ايلە «قوئىشلۇق» ايشى گۇرورمۇش.

تدقىقاتدا شرق ادبیاتي تاریخى اوچون دۇغما اویلان تىذىكىرە چىلىك اوصولو ایله موعاصىر آنسىكلوپدىيا اوسلوبو بىرلە شىر. تاریخى خرونولۇر ئاردىجىل ليقلا آذربایجان ادبیاتی نین تاریخى منظره سینى تشکيل ائدن ادبى شخصىتىلر، گۇركىلى سۆز اوستالارئ حاقيىندا يېغجام معلوماتلار و اوئنلارین اثرلىرىندن نومونە لر وئرىلىر. معلوماتلارداكى يېغجاملىق ادبى شخصىتىلر حاقيىندا آلينان تصوّرۇن بوتۇلۇيونە و آيدىنلىغىنا خلل گىتىرىمىز. موآلیف شاعىرلر و اوئنلارين ياردىجىلىقىن حاقيىندا ان اھمىتلى جەتلرى اۇن پلاتا چىكىر، بىو عومدە و يېغجام خوصوصىتىلرىن قاورانماسى ایله كۈنكىرئت ادبى سىمالار، سىچمە بدېعى اثرلر و اوئنلارئ حاضىرلايان مۇوافق تاریخ اۆز مخصوصى شرایطى ایله ياددا قالىر. بىو، محض آنسىكلوپدىكى يازئ كىفيتى دىر. حتا بعضًا علمى- آنسىكلوپدىك تصویر اوصولو سۆزۈن حقىقى معناسىندا آنسىكلوپدىيا اوچىر كى ایله عوض اوۇنور بىر شخصىت بارە سینده آنجاق اوچ- بىش سطىر معلومات وئرىلىر. طرزى افسار، درونى، واحدى، سىد فتاح

ماراغایی، نشہ تبریزی و داها بیر چوخ باشقalarئ باره سیندکی یازیلاردا اوْلدوغو کیمی. مثلاً ایکینجی شاه عباس حاقدندا یازیلیر: «۱۶۴۲ - ۱۶۶۶ اینجع ایللر آراسیندا سلطنت ائدن ایکینجی شاه عباس تورکجه و فارسجا شعرلر یازمیش و «ثانی» تخلوصو ایله تائینیشیدیر. بو شاعیر- پادشاه اصفهاندا بیر چوخ تاریخی بیتالار تیکدیرمیش، عالیم و شاعیرلری حیما یه اتمیسیدیر» - والسلام بیز ایکینجی شاه عباس صنعت صاحبیلرینه هو مانیست، قایعه کتش موناسیبیتی بیلردىك، شاعیرلیگىندن خبرمیز یوخ ایدى. ایندی آیدین اوْلور کی علمه، صنعته حیما یه چیلیگى شاهین بدیعی تفکور صاحبی اوْلماسیندان ایرلی گلیرمیش و یارادیجع یارادیجع نین قدرینی بیلر (مشهور اتل مثیلینه دئیلەدیگى کیمی: زر قدرینی زرگر بیلر). شاهین صنعته و صنعتکارلارا دموکراتیک موناسیبیتی بورادان غیدالايرمیش. بئله لیکله بو موختصر معلومات شاعیر- حؤكمدارین ادبی شخصیتی حاقدندا لازیمی سۆزو دئیز: اوْزون تاریخه مالیک، زنگین آذربایجان ادبیاتينا موختصر باخیشدان عیارت اوْلان بو ییغجام کیتابدا ایکینجی شاه عباسین شاعیر کیمی محض بو قدر پائی اوْلا بیلردى.

بعضاً صنعتکارلار باره سیندکی معلوماتلاردا سانکى تناسوبوزلوك گۇرونور، شخصیتین تاریخی مؤوقۇ ایله یارادیجیلیغى حاقدنداکى یازئ آراسیندا اویغونسوزلوق اوْزونو گۇشتىر. مثلاً ۱۴ اونجو عصر شاعیری قاضى ضریر حاقدندا دیوان ادبیاتى نین گۇركىلى نوماینده سى قاضى برهان الدین دن ۵ دفعه آرتىق معلومات و ئېرلەر، ياخود همین شخصىن تقدىمی نىسمى کیمی نهنگ سیما ایله موقايىسى ده بىر دفعه یارىم چوخ يېر تو تور. قوسى تبریزىيە ۲ صحىفە، اوْتون موعاصىرى مرتضى قولوخان ظفرە ۳ صحىفە يېر آیرىلیر و س. معوافق فاكتلارئ يئنە صدالاماق اوْلار، آنجاق اصلينde جواد هيپتىن صنعتکارلارا آئىرىدىغى يېر نىسبىنده بىر قانونا اویغونلوق واردىر: موالىف بئله بىر منطقى اىزلە بىر کى ، ایندیيە قدر حاقدندا لازىمېنجا یازىلەميش، علمى ايجىتىماعىتە كىفaiت قدر معلوم اوْلان ادبى سىمالاردان موختصر دانىشىن، آز معلوم اوْلان، ياخود هئچ تائىنمايان كسلره ايسە گىتىش يېر آئىرسىن ، اوْتلارئ تائىتىسىن. يۇخسا نىظامى گىنچىسى کیمی تاریخى نهنگە کیتابدا ۴ صحىفە يېر ئېرلەمە سى تعجبوب دۇغۇراردى. بو باخىمدان ۱۹ عصر آذربایجان مرئىه ادبیاتى نين تدقىقى خوصوصىلە دېقته لايقى دىر.

۱۹ عصر بىزە ياخىن و نىسبتاً داها معلوم سايلىسا دا، اصلينde دوكتور جواد هيست بىزىم اوچون نامعلوم ادبیاتدان دانىشىر. دخیل ماراغایي، ميرزه ابوالحسن راجى، ميرزه محمد تقى قومرى، رضا صراف و س. کیمی گۇركىلى سۆز اوستالارئ نين تدقىقى، اوئرنىلەمە سى سۇۋەت آذربایجانىندا ياساق اوْلونموشدو. بو، اوْلۇكە مىزدە دىنин قاداغان ائدىلەمە سى ایله باغلى ايدى. بئله صنعتکارلارا دين تبلىغاتچىسى دامغانسى وورولاراق، اوْتلارين یارادیجیلیغى نين نه اينكى آراشدىرلماسى، حتاً اوخونناسى دا تهدىدلە اىزلە نىردى. «مرئىه ادبیاتى» آدى ایله حاقدندا دانىشىلان، اثرلىرىندن نومونە لر و ئېرلەن بئله صنعتکارلار بىزىم اوخوجولارا، آذربایجان رسپوبلیكاسى نين اوخوجولارينا لايقىنچە تائىتىرىلىر. دئىسم کى، موستقىل دۇلتچىلىگىمېز زامانىندا، اىسلامەم مملكتىمىزدە اوْز

یزدینی آلدیغى واختىدا دا جواد هيئىتىن بولۇپ ئاقىنداكى سۈزلىرى يىشكانه اوْلاراق قالىر. بىز هله همین ادېيياتنى سۈۋەتلەرنىن قارا دامgasىنidan خىلاص ائتمە مىشىك. بو گون مالىئە چەتىنلىگى اوچوندان بۇحران كىچىرىن علمىمiz طریقت ادېيياتى حاقىندا يىنى سۈز دئىه بىلەمەر. بو گون جواد هيئىتىن بولۇپ ئاقىندا ئەتكەنلىغىنى يىنه ساخلاپىر.

اوستونه مارکسیست - لنینچی ایدئولوگیانین «مورتعج ادبیات»، «ضعیف ادبیات» مؤهورو وورولموش بو اثرل  
بدیعی کامیلیکی، ایفاده گوزلیکی، اوبراز طراوتی ایله دیقیمیزی جلب اندیر. کربلا مئیدانی حاقیندا دخیلین بو  
تشبیه لرینه دیقت یتیرک. خیابانین گوللری ماتم اهلی نین سینه سی کیمی بیرتیق (چاک)، چشمہ کناریندان  
یاشیلیغا حسرت گوززو کیمی غملی، رنیحانلارئ یتیم زولفو کیمی توژلو (غوبار آلدود)، سرولری عصرلرین آھی  
کیمی غوصه لی (آھین گویه قالخاماسی ایله سروین بوبیو آراسیندا کی پاراللیکه دیقت یتیرن)، غۇنچە لری  
محزون عاشق کیمی قان آغلایان، سونبوللری ماتم گۆزلو گلینلرین ساچى کیمی تار- مار و س. بو ایفاده لر  
فضولی نین، صابرین پوئریاسیندا کی دیلین پوئیتیکلیکی ایله موقاییسه اوْلونا بیلر، «بس کی، جیسمیندن اوْلوب آل  
قان روان، کوه و صحراۓ ائدیب دریاۓ قان» اوبرازینی فضولی نین داهیانه «صحراۓ الره دوشسە قطره آب...  
صحراۓ اوْلوردو جومله دریا» موباليغه سیلە قیاس ائتمک اوْلار. صرافین «گولشنى جیسمیندە خنجر ياراسى  
گول- گول آچىب، اوْخ اوْ گول- گول ياره لر اوستوندە خوُش سونبول آچىب» میصراعلاریندا فضولی نین  
چکدی محجنون آياغین بادیه دن، لىشىك وئیر قانلى گوللر آياغیندان چكىلەن خار هنۇز» میصراعلاریندا کی  
اوبراز - ایفاده نین ایلاھى منظرە سی نفەسە گلیر، جانلانیر. يىنە صرافین بو میصراعلاریندا على اکبرین آناسى ایله  
ویداع سۈزلىرىنده، «بىر طرفدن دیلین گوزلیکی، ایفاده لرین روانلىغى اىنسانى رېقته گتىریرسە او بىرى طرفدن  
بىلە موقدس اۇلوم - شەھىدىلەك يۈلۈتون آللەھىن در گاهىنا آپارماسى کیمی تصوّوف فلسفە سی نین آيدىن و  
دۇلغۇن پوئیتیکلیکە وئىريلەم سى دیقیمیزی چكىر:

ایچمه رم سو، گنده رم مجلس جانانه سوسوز،

جید - جهدیم بودور: ایمدى، بویانام قانا سوسوز.

یاغلاییب سو یولو، صد شو کر آچیقدیر رهی عشق...

بو رهی - عشقی آلها آپاران یوئلدور، بتهله اولوم دین دوشمنی اوژه رینده غلبه دیر. بو عقیده بوندان پوئیتیک،  
بوندان دورست، بوندان آیدن، بوندان تائیرلی ایفاده اوْلۇنا بىلمىزدى.

آنا حضرت فاطمه اوْغلو ايمام حوسئينين اولومو شائينه بو شعرى دئير:

ائی نور عینیم، متزیل موبارک.

پیکس حوسینیم، منزیل موبارک.

دور، بیر آانا «خوش گلدين» ائيله،

ائی نور عینیم، منزیل موبارک.

بو حیس- بیزه سوؤت آذربایجانیندا تعليم- تربیه گورموش اوخوجولارا ياددير- آنا اوز اوغلونون اولومونه «mobarak» دئير: اسلام اينسانلارا دين يولوندا، آلهه يولوندا، ايام، ايمن، عقيده اوغروندا اولومون موقدس، موبارك سيماسيني تلقين ائديب. بو گون وطنيميزين، تورپا غيميزين يولوندا اولومه هاميزيز اور كله گئتميريک- بو اولومون موقدس اولوم اولدوغونو، شهيدilik اولدوغونو، شهيدilik موبارك اولدوغونو ييلميريک، اوتا گوره ايندى وطنيميز آغلار گوندە دير- بىزى بو اديياتدان «قۇزرو يوبىلار» بىز شهيدilik درسىنەن ساوادىسىن قالماشىۋەت، ئىلە يوتىشك انجىملە دىن خىم سىز اولموشق.

کیتابدا بو ادبیات حاقیندا، اوتون بديعى و تارىخى دىرى باره سيندە بوتۇ و آيدىن تصوّر يارادىلىر. بونونلا ياناشى، ساتيرىك ادبیات، دراماتورگىا و مطبوعات حاقىندا اوْلۇقجا موختصر معلومات وئريلىر. البتة، آذربايجان ادبیاتى نىن بو نوعو بىزه ياراندىيغۇ و اينكىشاف ائتدىگى اوچون اوتون حاقىندا بىزىم تصوّر و روموز كىتابدا كىندان قات-قات بو كىشكىدر.

آنچاق نظره آلاندا کی، موآلیفین مقصدى شیمال ادبیاتی حاقدندا ایران آذربایجانلیلارینا معلومات و ئرمکدیر، بو اۇلچو اوزونو دوغولدور. طبیعى کی، گله جك نسلین ادبیات شوناسئ دوكتور جواد هيتن ايشيني داوم ائتىرە رك، بو ادبیاتين ترجومه ى حالىئى جنوب اوچون ده موڭمۇل و تفرۇغانلىق شىكىلدە حاضيرلا ياجاقدىر. مخصوص تحليل مدنىتى، خىليلى يېتى فاكتىلار تقدىم ائتمە سى ايله قىمتلى اولان «آذربایجان ادبیاتينا بىر باخشىش» كىتابىن بىزىم موآلېنى بوتون مزىتلىرى ايله ياناشى، عىنى واختدا اىكى اهمىتلى ايش ده گۇرۇر؛ ۱. جنوبدا لازىمېنجا تانينان، بىزىم آز تانيدىقلاريمىزى، يا هېچ تانىمادىقلاريمىزى بىزە تقدىم ائدیر؛ ۲. بورادا يېتىشىپ اوجالانلارئ جنوبلولا را تانيدىر. بعضى قىيدلەر ده ائتمىك اولار. آنچاق موآلېفین مىلى - مدنى قىاسى، مرامى، كىتابىن عوضسىز تارىخى دىئرى يۇ قىيدلەرن بۇلۇنۇ كسىپ.

عادتاً، بیز دئیریک: «م. ف. آخوندوف ۱۸۷۸ ده اولدو». جواد هیئت ایسه دئیر: «م. ف. آخوندوف ۱۸۷۸ ده اور ک خسته لیگیندن اولور». چونکی جواد هیئت حکیم دیر. او، یاخشی بیلیر کی، آذربایجان خالقی نین تاریخی طالعی ایله، اوتون معاریف، مدتیت، علم و تکنیکی اینکیشاپی ایله با غلی آجیلار، اندیشه لر بیغیشیب بوتون آغیرلیغینی میرزه فتحعلی نین اوره بینه سالمیشدی. حکیم - فیلولوق جواد هیئت بیلیر کی، خالقین، وطنین در درلرینه دژزمک اوچون اورک نه دئمکدیر. ادبیاتیمیزین، مدتیمیزین جفاسینی بینه ده چکمک اوچون، قاراباغ یارالیلارئ نین یارالارینا شفا و فرن بارماقلارینی قوتله تامین ائتمک اوچون دوکتور جواد هیئت ساگلام، دژوملو اورک آززو لاپریق. اوتو قاباقدا چوخ ایسلر گوزله بیر. جواد هیتین باشیع نین بو گونکو پیله سیندن یوزونجو ایلیندکی یارادیجیلیغی آیدین گئورونور.

منبع: دوكتور جواد هيئت (باكيدا كيريللي اليفباسيندا چاب اولونان کیتاب)

# ساین اوستادیمیز پروفسور دوکتور جواد هیئته حؤرمتلریمله....



پروفسور دوکتور آیگون عطاء

اوستاد سیزه یازماق سیزی یازماق قدر چتین، شرفلی و مسولیت گر کن بیر ایشدیر. سیزی نشجه آنلاتاجاییمی گونلرجه دوشوندوم آما... قلیمدن سوزولن کلمه لرین کیفایتسیزیلیگی قارشیسیندا شاشقینا دؤندوم. سیزی تورک دونیاسیع نین یاشایان بیلیجی آغ ساققالینى - آلتیمیش ایل دیر تهراندا ، ایستانبولدا، باکیدا قانایان یارالارئ دوردورماغا غیرت ائدن، جراحتلری تمیزله ين، اورکلری عملیات ائدن، دردکلریمیزه درمان اولان طبیسمیزی آنلاتاماق، جواد هیئتی یازماق راحات دئیلمیش، آنلادیم.

بیزیم نسیل لیسه ایللرینده سیزین آدینیزی ائشیتى. سووتلرین دمیر پرده سینی دلیب کنچمه بی باشارمیشدی اعتیبارینیز. اونیورسیته ایللریمیزده آذربایجاندا شۇھرتینیزی ائشیتمه ين، گرچکلشدیرمیش اولدوغونوز باشاریلى عملیاتلارین سۇراغینئ آلمایان يۇخ کیمی ایدی.

تورکولۇزى ساحه سینەتى کىتىپ چالىشمالارینىز و تارىخىمیزله باغانى آپاردىغىنیز قىمتلى آراشدىرمالار، يائىنلادىغىنیز دېرىلى كىتابلار الدن الله گزىرلر، سیزه اولان سۇگى و حىيرانلىق ھر كىچن گون آرتىرىدى. ایرانداكى تورکلرین وارىلغىنى مقالە لرینىزله دونيابا ييان ائتدىنیز. يۇزولمادان، پولمیكلەر گىرمەن مېتىنە، اوڭىكە سینە گرچك خىدەت ائتمە بى بىزلەر اوپىرىتدىنیز.

توبلومون سیزی نشجه سۋەدیگىنى آذربایجانا ھر گلىشىنیزىن ياراتدىغى اىزدىحاماڭلاردا ، قالابالىغىن جۆڭخۇسوندا گۈرەتىزه رغماً، موتواضع كىشىلیگىنیزىن گرکەدىگى شكىلە خالقىن آراسينا قارىشمانىز ظريف شخصىتىنیزىن ان دقىق اورنىك ایدى...

سیز گۈردويونوز ھر اىشىدە، بوتون حياتىنیزئ موڭتلىگە حصر ائدن اوستادیمیزسینیز. ان اۇنملیسى سیز جواد ھیئتسینیز. سیزی تائىماق، سیزىنلە قونوشماق و حتاً منیم حلەمی آشاراق، علمى موصاھىيە آپارماق ھر اىنسانا نصىب اولمایان بىر شانس دیرايىشتىناسىز.

منه حياتىمین ان بۇيوك شانسىنى وئردىگىنیز، ساعاتلارجا ذكى. ولیدى. توغان، اىبراهيم قفس اوغلو اوستادلارىمیزئ كىمسە دن دويامايا جاچايمىز قدر موڭمەل آنلاتدىغىنیز، ایران تورکلری نين ۲۰ عصردە ياشایان

ان بئیوک شخصیتىرىندن اوْلان رەحمىلىك آتائىز مىرزە على آغا ھېتى ياخىندان تائىماق شانسىء وئرىدىگىنىز اوچۇن مېنلرچە تشكىرلر.  
سېزە، تورك دۇنياسى نىن مدارى ايفتىخارى ئوْلان جواد ھېشىمىزە «وارلىق»لى اوزون اىللەر آرزولايرام.  
سونسوز ائحتىراملارىملا، قىزىنىز آيگۇن عطار

منبع: دوكتور جواد هيئت (آنكارا دا چاپ اولۇنان كىتاب)

## وطن اوْغلو – وطنین صاديق دوكتورو



اهليمان امير آسلا توف  
امکدار علم خاديمى، طيب علملىرى دوكتورو، پروفسور

بوتون خالقلار، بوتون ميلتلر دونيانين هانسى نقطه سينده اوْلمalarيندان، هارادا ياشايىپ - ياراتمالاريندان آسيلي اوْلمايراق منصب اوْلدوقلارئ ميلتىن نومايinde لرى ايله سيخ علاقه ساخلاير، سوينجىنه سوينير، كدرىنه شريك چىخىرلار. لakin تأسوف كى، هم آچق هم ده گىزلى بارماقلارين تائيرىندن آذربايجانىن و دونيانين موختليف اولكە لرينىde ياشايان آذربايجانلىلارин بير بيرىلە علاقه ساخلاماسى، حتا بير بيرىنин آدینى چكمەسى اوزون ايللر جىدى قاداغالارا معروض قالىب، هىمde قۇزخولارلا اوزلە شب بىلە قۇرخونون گىته هوپما تهلو كە سى ياراتىپ و خىلى مودت آيرى دوشموش او تايلى بىر تايلى آذربايغانلىلار كىمى، دونيا ميقىاسىندا آد - سان قازانميش آذربايحانلى ضىاليلار دا بير بيرىنندن تحرىد اوْلونوب، بىرلشە يىلمە يىپ، لوبيلى ياراتماق ايمكانييندان و حتا ايدە ياسىنдан كناردا قالىلار.

٢٠ عصرىن آخرىلارئ بىلە قاداغالارئ بير قدر يومشالتدى و ايدىن اوْلدو كى، بىز نه اينكى اوْزاق آمرىكادا، كانادادا، اينگىلتەر ده، ياخود فرانсадا، آلمانيادا گۈركىلى متخصىص كىمى چالىشان آذربايغانلىلارين، حتا بير آنانين ياخىن يىرده - بير دياردا اوْزاق دوشموش ايكى اوْولادى نىن بىلە اوغورلاريندان درد - سرىندن خبرسىزىك.

آذربايغانىن دونيا ميقىاسىندا چوخdan شۇھرت قازانميش، پوخته لشمish، لاكىن بىزيم آنلامىمىزداكى ايندىكى موستقىل آذربايغانىن شىماللى همسوپلارينا گئچ تانىنان سايىشچە اوْغوللاريندان، سانباللى عالىملارىندan بىرى ده مشهور جرّاح، پروفسور دوكتور جواد هيئت دىر.

جواد هيئتنىن جرّاحىقىقى ئاتى دۇنيا شۇھرتى قازاندىرىمىشدىر. ٢٠ عصرىن ٥٠ - ٦٠ اينجى ايللرinden ايراندا جرّاحىيە عملىياتى آپارماق جرّاحدان بؤيوك ايستعداد، متنىن ايرادە، منطىقلى دوشونجە، دىرىن بىللىك، كۇتوئىرلشىmis پراكتىك وردىش باجارىغى، يوكسک اروديسيا طلب ائديردى. بوتون بو خوصوصىتلىرى اوْزوندە بىرلشىدىرن جواد هيئت او ايللرده سون درجه رىسكللى جرّاحى عملىياتى كېچىرمە يى قارشىسينا مقصد

قویموش و اوْنا بؤیوک مووفقتیله نایل اوْلا بیلمیشدیر. ٦٠ اینجی ايلرده جواد هیتین بیر جراح کیمی بوتون شرق عالمینده ياراتدیغی سنساسیا بازناندین دونیایا سس سالان اور ک کۆچورمه سنساسیاسی قدر قووتلى سىلسندى. بعضى مانع لر جواد هیتنه اور ک کۆچورمه عملیاتىنى اينسان اوْزه ریندە حيانا كىچيرمه يه قاداغا قویسا دا او، حئیوانلار اوْزه ریندە بو عملیاتى اكسپریمنت يۇنوموندە اوغورلا حيانا كىچيرميش و بؤیوک مووفقتیت قازانمىشدئ. همین دۇورده تانىمىش جراح جواد هیت آئورتا دىلگى نىن دارالماسى، اور ک قاباقلارئ نىن آنادان گلمه و قازانلىمیش قوصورلارئ، فاللو تريادا(Falli triada)، تترادا و پنتاداسى شكلىنده ئاظاهور اىدن آنماليالارین آرادان قالدىرىلماسى اوچون خسته لر اوْزه ریندە چوخ سايلى عملیاتلار آپارميش، اولومە محڪوملوغو لايد ساييان اينسانلارا ايكنىجى حيات بخش ائتمىشدیر. بودور اوْنون بؤيوكلوبى، بودور اوْنون اوجالىغى، بودور اوْنون جراح مؤحتشملىگى.

دۇغرودور، دوكتور جواد هیتین صداسى كىچيمىش سۇۋئتلر بېرىلىگى نىن قاداغالارئ سايە سىنده شىمالى آذربايجاندا اوْلان قارداشلارئ نىن گىنىش دايىرە سىنە گچ چاتدى، لاكىن آمرىكانيں، فرانسانىن، آلمانيانىن، توركىيە نىن، اينگىلەر نىن و دىيگر اولكە لرین مشهور عالىملرى جواد هیتى تانىسىراوتو آلقىشلايىردىلار. فرانسا جراحلىق آكادئمیاسى نىن پرزىيەتنى پروفسور آندره سىگارد، فرانسا جراحلىق اكادئمیاسى نىن حيقىي عوضو پروفسور Hepp.Jan Rive شىكافىدان پروفسور Rassel Brok.Horace Turner و دونيانىن دىيگر مشهور عالىملرى دوكتور جواد هیتى ايراندا ايلك دفعە آچىق اور ک عملیاتى آپارماسى موناسىتىلە تېرىك ائتمىش، آلينان نتىجە لردى منون اوْلدوقلارىنى بىلدىرىميش، اوْنا اوغورلار دىلە مىشلە. دوكتور جواد هیت ايرانين پايتاختى تىھان شهرىنده آپاردىغى چوخ موركب جراحى موداخىلە لر سئرىياسىنى داوم ائتدىرە رك چوخ سايلى اوغورلو بۇيرىك كۆچورمه عملیاتلارينى، قارا جىڭىر، اۋد يۈللارئ، پانكراس، ئاٹە جە دە قارىن و دؤش قفسى بۇشلوقلارىندا يېرلىشىمىش دىيگر اورقاتلار اوْزه ریندە آپارىلان ٢٠ مىنندن آرتىق جراحى موداخىلە لرى مووفقتىلە يېرىنە يېتىرىمىشدىر. عمومىتىلە او، ايراندا علمى ترانسپلاتنولو گىيانىن، اكسپریمنتال طبابتىن، كاردىو جراحىن نىن اساسىنى قويموش، اونون اينكىشافينا گوجلو تكان وئرمىشدىر.

پروفسور جواد هیت طيب اونىورسيتە سىنده تحصىل آلان طلبە لرین ائتحاجىنى نظره آلاق شخصى موشاھىدە لرى، دونيا طيب علمى نىن و طيب تحصىلى سىستمى نىن الده ائتدىگى نايىتلىر اساسىندا جراحلىغا عايد اىكى جىلدلىك اورژىنال كىتاب يازميش و اوزون مودت دىر كى، ايران اسلام رئسپوبلېكاسىندا طيب تحصىلى آلان طلبە لر اوْنдан بەره لنىلر.

طيب تحصىلىنى تىھاندا باشلايىپ اىستانبولدا داوم ائتدىرن، پاريسدە جىلا لايىپ بىن الخالق عالمە چىخاراق شاه زىروه يە يوكسە لىن آذربايجانلىق عالىمەن طيب علمىنە عوضىسىز تۆحفە لر وئرمىش، اوْنون آدىنین دونيانىن طيب كورىفېشلىرى ايله بىر سيرادا دايامناسى هە بىر آذربايجانلىق نىن قلىبىنى غورور حىسى ايله دۇلدۇرور.

بیز چوخ شادیق کی، جواد هیئتله آذربایجانین دیگر دونیا شؤهرتلی جراحی پروفسور فوآد علالدین اوغلو افندیئن خاریجی اولکه لرد کثچیریلن علمی توپلاتیلاردا هله ٦٠ اینجی ایللرده گوروشموش، بیر همکار، هم مسلک و هم پئرلی کیمی فیکیر موبادیله سی آپارمیش، اونسیتنه اولموشلار.

منیم بئیوک گورکملی عالیم، با جاریقلی حکیم جواد هیئتله ایلک شخصی تانیشلیغیم ٢٠ عصرین ٩٠ اینجی ایللری نین اوللرینه تصادوف ائدیر. هله او ایللرده تورکیه نین ایستانبول اوینورسیته سینین طیب فاکولته سیندنه بین الخالق علاقه لى گوروشلرده جواد هیتین غیری عادی ارودیسیا مالیک بیر جراح اولماسی حاقیندا چوخ ائشیتمیشدیم و بو حاقدا، غیابی ده اولسما، موکم معلوماتیم وار ایدی.

بیر گون رکورلوقدا صؤحبت اساسیندا اوینورسیته میزین عومومی جراحیلیق کافندراسی نین پروفسورو نورالدین رضاپیش دن ائشیتمیم کی، پروفسور جواد هیئت باکیدادیر و در حال اونونلا گوروشمعک هوسیندنه اولدوغومو بیلدیردیم. اثرتَسی گون و عده لشیدیگیمیز واختدا حاقیندا چوخ ائشیدیب اوزوونو گورمه دیگیم وطن اوغلو ایله همصؤحبت اولدوق.

اوتون جراحیلیک حکیمیلیک علمی نین درین بیلیجیسی اولماقلا یاناشیع قانینا، جانینا میلی کولوریت هوپموش، تورپاغینی، خالقینی، دیارینی اور کدن سئون حقیقی بیر وطن اولولادی اولماسی ائله ایلک گوروشوموزده صؤحبتیمیزین آخارینی آسانلاشدیردی، اوزووموز ده حیس ائتمه دن اونسیتیمیزده رسميچیلیکدن اثر - علامت فالمادی...

تانیشلیغیمیز بیر داما ثبووت ائتدی کی بیزیم یاخینلاشماغیمیز هئچ ده ایکینجی و یا اوچونجو بیر اولکه نین علیهینه یؤنمە بیب. بیزیم تانیشلیغیمیز ساده جه اوپلاق یاشادیغیمیز اولکه لرین علمی نین، عاغیل سویه سینین اینکیشا芬نا، بین الخالق علاقه لرى نین گتیشلئمە سینه، ترقیسینه یؤنلیب. ماهنی، موسیقى سرحدسیز اولدوغو کیمی، علمه ده او جومله دن طیب علمی ده، حکیمیلیک صنعتی ده سرحدسیز دیر. دونیا عالیملری نین الیر فعالیتی گۆزلە نیلن و یا گۆزلنیمە ين فلاكتلرین، آغیر خسته لیکلرین قارشیسینی بیرگە سعی له آلماغا زمین یارادیر، کۆمک ائدیر.

دوکتور جواد هیئتله تانیشلیغیمیزدان سۇنرا رهبرلیک ائتدیگیم ن. نریمانوف آذربایجان طیب اوینورسیته سی ایران اسلام رئسپوبلیکاسینداکى مشهور تئهران، تبریز، اردبیل اوینورسیته لریله بین الخالق علاقه لر یارادا بیلدی. تزریلکله ایرانین صحیه، طیب علمی و طیب تحصیلی اوزره چالیشان بیر قروپ موتخصیصی باکیا، او جومله دن بیزیم اوینورسیته يه گلدى. اونلارین دعوتیله اولکه میزین صحیه و طیب تحصیلی سیستمینی تمیل ائدن نوماینده ھیأتی ایرانا گتىدی. بیز اوزادا تئهران، تبریز و دیگر شهرلرین اوینورسیته لریله صحیه ناظیرلیکلری سویه سیندە ایکى طرفلى موقاویله لر باغدادیق. بو موقاویله لر اساسیندا طبله موبادیله سی، ایختیصاص آرتیرما مقصدیله آپاریلان حکیم موبادبله سی، و عالیجه سینین یئرینه یئریلەمە سی بیزدە مومکون اولان خسته لرى

اوتلاردان بیزیم کلینیکالالارا، اوتلاردا مومکون اولان خسته لری بیزدن اوتلارین کلینیکالارینا گؤندرمک باره سیندکی موبادیله لر حیاتا کتچیرىلدى.

حاضرىدا اوپىرسىتە مىزدە جنوبى آذربايچان اوستانلاريندان اوتلارلا طلبه تحصىل آلىر. ايرانىن اۇنجول كلينيکالاريندا اولكە مىزدە گەتمىش قاراباغ موحابىيەسى عىلىلرى موعالىيە ئۇلۇنوب شغا تاپمىشلار. بۇ دىكىر ايشلرده سۈزسۈز كى، جواد هيئەت نۇفوذۇ، جواد هيئەت تەكىنى و اىرادەسى اھمىيەتلىرى رول اۇینامىشدىرى.

نهايت، ۱۹۹۴ اونجو ايلين مارت آئى نىن ۲۹ دان. نريمانوف آدىنا آذربايچان طىب اوپىرسىتە سىنین علمى شوراسىندا اوپىرسىتە مىزىن پروفېسور - موعالىم ھاتىنى نىن دوكتور جواد هيئەتى گۇروشونە نايىل اولماق آرزووسونا قۇووشىدۇق. بۇ گۇروش چۈخ ماراقلى كىچىدى و پروفېسور جواد هيئەتىن اۆز ھموطنلىرى، اۆز ھىكارلارئ قارشىسىندا ايلك سۇلۇخحساباتىنا چۈرۈلدى. بۇ حسابات اوچونجو مىن اىللېكىن آستاناسىندا دىنلە دىكىمiz ان دىزلى، ان مضمونلو، ان تأثيرلى حساباتلارдан ايدى. چىخىش ائدىلر ايراندا ايلك دفعە ھلە ۵۰ اينجى ايلرde قاپالى، ۶۰ اينجى ايللەrin اوّللىرىندا ايسە آچىق اورك عملىاتلارئ، چۈخ سايلى بۇيرك كۆچورمه عملىاتلارئ آپارميش بۇ بۇيوك آذربايچان عاليىمى نىن اوغۇرلاريندان اوزون ايللە خېرسىز اوّلدوقلارينى و بونون دا اساس سىبىنى كىچىمىش سۇۋىئىر اىتىفاقى نىن يېرىتىدىكى ايمپریا سىاستى نىن بىزى، ايرانداكى شاه رژىيى شۇۋىنيزمى نىن ايسە اوتلارئ محدود چىچىوه دە ساخلامالارىندا گۇردو كلىرىنى بىلدىردىلر.

اڭلە هەمین علمى شورا ايجلاسىندا تكليف اۇلۇndo كى، پروفېسور جواد هيئەت اوپىرسىتە مىزىن فخرى دوكتورو سىچىلىسىن. تكليف يىشكىلىكىلە بىتىلىدى و اوپىرسىتە مىزىن ايلك فخرى دوكتورو، تورك دونىاسى نىن سۇيىمىلىسى پروفېسور دوكتور احسان يىك دوغاماجىدان سۇرۇن نريمانوف آدىنا آذربايچان طىب اوپىرسىتە سىنinen نۇوبىتى فخرى دوكتورو آدىنا دونيا آذربايچانلىلارин اىستكلىسى، ايران اسلام رئسپوبلېكاسى نىن گۇرکەملى جرائى، موتىكىر عاليىمى، دىلچىسى، تارىخچىسى و ادبىاتچىسى، پاريس جرائىلەن ئاكادئمیاسى نىن عوضۇو، تىھانداكى شەھىد اسلام اوپىرسىتە سى طىب فاكولته سىنinen جرائىلەن ئاكادئمیاسى نىن مودىرى پروفېسور جواد هيئەت لايىق گۇرۇلدو. اوپىرسىتە مىزىن عالىملارى دوكتور جواد هيئەتى باھار حرارتىلە، آذربايچان چىچكلىلە، نوروز گوللىرىلە تېرىك ائتىلىر.

پروفېسور جواد هيئەتىن اوپىرسىتە مىزىن ۱۹۹۴ مارت ۲۹ اونجو ايل تارىخلى علمى شورا ايجلاسىندا سۈرەتلى دىكىي نىطقى نىن بىر مقامى نىن خولاصلە سىنى اوخوجولارين نظرىنە چاندىرىماغى موناسىب سايرام: «حۇرماتلى اھلىمان موعالىم! حۇرماتلى اوستادلار! حۇرماتلى ھىكارلارىم!

بۇ گون سىزىن حوضۇرونۇزدا اولماق منىم اوچون چۈخ خۇشدور. سىز بۇيوك سۇنجلە، بۇيوك بىر شرفلى اوپىرسىتە نىزىن «فخرى دوكتورو» دېپلومونو منه بخش ائتىنىز. من چۈخ بۇيوك هىجان دويورام. من بۇيوك

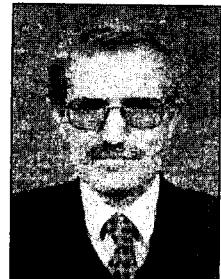
آذربایجانین کیچیک بیر جوْجوغویام. ایندی ياشلئ آغ ساققال اوْلموشام. آذربایجانین بۇرولماز بیر خادىمى  
بىم.

... بو قىمتلى دىپلومو سىزىن ركتوروون اليندن آلدىمۇش اوْلدۇم. بو بؤيووك شرف، سئونىج قاياناغى دىرى. غورور  
ۋەرىجى حادىشە دىرى. بو دا منه اوْميد وئىرير. تأسۇف كى، اوْنىورسىتە لر آراسى علاقە لره گئچ باشلامىشىق. گئچ  
ده اوْلسا، نىڭىمىش اوْلسا دا علاقە لرى مۇھىممىلىرىنى يېك. من بو دىپلومو مودىرىي اوْلۇرغۇم كافىدراريا-  
آزاد اىسلام اوْنىورسىتە سىنه آپارىب، اورادا قۇيىاجاڭام. علاقە لرىمېزىن گىتىش اوْلماسى اوْزە رىنده ايشلە يە  
جىم. اوْميد اندىرم كى، بو اىستكلىر ياخشى اوْلاجاقدىر. علاقە لرىمېز گىتىش مىقياسدا حىاتا كىچە جىكدىرىپ. بىزلىر  
هامىمېز بىر مىلّتىن جوْجوقلارىيق. اكثەر تىمېز آغ ساققال اوْلساق دا مىلّت قارشىسىندا هامىمېز جوْجوغۇق. اوْتا  
گۈرە ده مىلّتىمېزه هامىمېز بۇرجلۇيوق. هر دفعە باكىيا گىلندە سىزىن گۇرۇشۇنۇزە گىلمك، حوضورونۇزا جاتا  
بىلەمك اىستە بىرم. اوْنىورسىتە نىزىن قىمتلى طلبە لرىلە دانىشماق فورصتىنى الده ائتمك اىستە بىرم.

چوخ ساغ اوْلون. آلاه هامىنېزدان راضىي اوْلسون. اۆلکە مىز بىرقار اوْلسون. مىلّتىمېز ظفرىyar اوْلسون. سىزلىلە گله  
جىك گۇرۇشلىرىمېز غلبە، صولح بارىشىغىي اىچىنەدە اوْلسون. غلبە موناسىتىلە سىزلىرى تېرىك ائدە ك. هامىنېزا  
مېتتىدارام. آلاه تىزلىكىلە بىر موحارىبە نى قورتارسىن. رئىسپولىكىدا غلبە و صولح يارانسىن!

١٩٩٥ ۱۹۹۵ اینجى اىلده بىز اوْنىورسىتە مىزىن علمى شوراسىندا پروفېسسور دوكتور جواد هيتنە يىتىنەن گۇرۇشدو ك.  
بو دفعە اوْتون يوبىلىشى نىن اىشىغىنا توپلاشمىشىدىق. عالىمین آنادان اوْلماسى نىن ٧٠ اىللىك يوبىلىشى طنطە سى،  
صىميمى تېرىكىلەر قىلىمېزدە دېرىن اىزلىر بورا خەدىء. سانكى تكىجە دوكتور جواد هيتنى دىليل، قوجامان تېرىزى،  
آرازىن او تايىندا ياشايان ٣٠ مىليونلۇق آذربايچانلىلارين ھە بىرىنى، دونيانىن موختليف گوشە لرىنده اوْلان  
بوتون سۇيداشلارىمېزى محېتىلە، كۆزۈرك بىر حسرتە باغرىمېزا باسىپ تېرىك ائدەرىك. هامىمېز جواد بىكە  
مۇھىكم جان ساغلىقى، اوْزون عۇمور دىلە دىك و گلن يوبىلىشىلىرى نىن دە باكىدا اوْتونلا بېرىلىكىدە، بۇ گونكۇ  
گۇمرالەھىقلە قىند اوْلۇنماسىنى آرزو لادىق. بودور، آرتىق آرزو موز چىن اوْلوب. بىز پروفېسسور دوكتور جواد  
هيتنەن آنادان اوْلماسى نىن ٧٥ اىللىك يوبىلىشى عرفە سىنەدە يېك. ٥ ايل بوندان اوْل آرزو لارىمېزى يىشە دە  
تىكار اندىر، وطنىن دىانتلى اوْغلو نو، وطنىن صادىق دوكتورونو، اوْزونون دىدىيگى كىمى، مىلّتى نىن جوْجوغۇنو  
وطن محېتى، وطن سۇو گىسى، وطن سايقىسى اىلە سىنه دۇلۇسو آلقىشلا بىرىق.

منج: Biçaq və qələm



## دوکتور جواد هیئت

کاظمیینیش

ایستانبول اونیورسیته سی ادبیات فاکولته سی نین پروففسورو، تورکولوق

بیر طیب دوکتور اولان دوکتور جواد هیئت، عینی زاماندا اورنکیه آز راستلانان بیر سوسیال بیلیم آدامی دیر. ایچینده یاشادیغی توپلومون دیلینی، ادبیاتینی و کولتورونو ساده جه گونویله دئیل گنجمیشی ایله ده اینجه له نین بو مؤوضو عدا جیدی و علمی مقاله لر، کیتابلارچاپا یشتیرن بیر عالم دیر.

۱۹۷۹ دان بری داوم اندن «وارلیق» در گیسی دیل، ادبیات و فولکلور ساحه سینده چالیشان هر آراشدیرما جع نین موطلق باش وورماسی گرکن بیر قایاق دیر. بوراداکی یازیلارین چوخو دوکتور جواد هیئت طرفیندن یازیلمیشdir. او بورادا ساده جه ایچینده یاشادیغی توپلومون دیلی، ادبیاتی و فولکلورو ایله ماراقلی یازی یازماز، گنتیش بیر چرچیوه ده تورک دیلی، ادبیاتی، فولکلورو و تاریخی ایله ماراقلی، اؤنملى مقاله لر قلمه آلیر. مثلاً «وارلیق» يين ۱۹۹۵ ده چیخان ۹۸ - ۳ ساییندا «يونس امره يه عومومي بير باخیش» آدلی بير یازئ یايمیشdir. بؤیله جه او، کولتورلر آراسیندا ساغلام کۇرپولر قورمانین فیکرینی گۆستیرir. دوکتور جواد هیئت بوراداکی یازیلارئ نین چوخونو سوترادان کیتابلاشدیرir.

دوکتور جواد هیئت موختلف اولکه لردە قوروغان سمنیارلاردا دا ایشتیراک ائدیر و بورالاردا علم عالیینده ایشتیراکدا بولوناچاق تبلیغات تقدیم ائدیر. بوتون بولنارئ بورادا دېرلندیرمک چوخ زامان آلاجاقدیر. يالنیز بونو سویله مەدن کنچمیه جه يىم بعاضی دیل و تورکولوژی سمنیار و سپوزیوملاریندا دوکتور جواد هیتین شاهیدی اولدوغوم ھیجانى، بیزلرە تمام اورنک اولموشدور.

۱۰ دان چوخ اورزینال تأليف اثرین و ۲۵۰ اطرافیندا علمی، اورزینال مقاله نین صاحبی اولان دوکتور جواد هیتین اثرلریندن بير نچە سینى دېرلندیرمک ايسته بيرم.

«آذربایجان ادبیات تاریخینه بير باخیش» (تهران ۱۹۸۰، ۱۹۹۰). ايکی جىلدلىك بواثرده دوکتور جواد هیئت، اؤنچە آذربایجان تورکجه سی نین تاریخینی ایضاح ائدرکن آذربایجان تورکجه سی نین تاریخینی و اولوشومونو اله آلیر. سوترا آذربایجان ادبیاتی تاریخینه كىچىر، خرونلۇژىك اوڭاراق آذربایجان شاعيرلرینى

اینجه لر. شخصیتلرین اوze رینده تکرار دورارکن، اوئنلاردان اۇرنکلر و ئىزىرىپ. بؤیلە جە ادبى شخچىتلە تارىخى ايلە ادبىاتين تارىخى بىر آرادا دىئىلنىدىرىلىرى. عىنى زاماندا شاعيرلىرین و ادبى شخچىتلرین دايىره سى، موحىطى دە سۆز مۇظۇعوسو اولۇنور.

«تۈركلرین قارىخ و مەدىتىئىن بىر باخىش» (تەھران ۱۹۸۷) بىو اثردە تۈركلرین اىسلامدان اۇنچە و سوترا مىيدانا گىتىدىكلىرى مەدىتى، ۱۶ عصرە قدر سۆز مۇظۇعوسو اندىلىرى. دوكتور جواد هيئت اثرى نىن اۇن سۆزوندە دونيادا كى تۈرك دىلى و ادبىاتى اوze ریندەكى چالىشمالارا تىماس اتىدىكىن سوترا بؤیلە داوام اندىر: «بىز دە تۈرك مەلىتىمىزىن يارىسىنا ياخىن بىر كىتەلە سىنى تېشكىل ائدىن، ۱۰۰۰ ايل ایران تارىخىنە حۆكمەت ائدىب و ایران اىستېقلالىي يۈلۈندا جانلارىندان كىچە رك ایرانى دوشمانلارىندان قۇرۇدوقلارى حالتا سۇن عصردەكى پەھلوى رژىمىي نىن اىفراط فارس شۇۋىنيستى سىاستى نىتجە سىنە دىللەر و ادبىاتلار ئايتكار و ياساق اولۇوش و تارىخلىرى نىن اهمىتلى قىسمىتلىرى دە رسمي تارىخىلەرن سىلېنىمىشىد. بىو سېيدىن وطنداشلارىمىزىن تامىن ائتىدىگى دىل و مەدىت آزادلىغى سايدە سىنە بىر طرفدن بىو بۇشلۇغۇ دولدورماق و يانلىش فيكىرلىرى اىصلاح ائتمىك و گله جىكەكى علمى تدقىقاتلار اوچون تارىخى و فرهنگى زىمن خاضىرلاماق قىصىدەلە مۇختىلف منبىلەرنىڭ الدە ائتىدىگىمۇز معلوماتى خولاصلە ئىدە رك آنا دىلىمۇزدە بىو كىتابى يازدىق.»

بۇنو دوكتور جواد هيئتىن چالىشما شرطلىرى و هدفىنى بىلدىرىمك اوچون آلدەيم. گىرچەكىن او، گىتىش بىر آراشىدىرما سونوندا خولاصلە وئە بىلەمەش گۆك تۈرك و اویغورلارдан باشلاياراتق دىل، ادبىات و صنعت مۇظۇعوسوندا تۈركلرین اورتايقا قۇيدوغۇ كولتور دىئىلرىنى بؤلگە بؤلگە، دەۋولت دەۋولت ۱۶ عصرە قدر گىرچەكىن ئەنلىكلىرى. هەر بؤلگە نىن تارىخى و كولتورل اساسىنى، سىاسى و ايجىتىممايت دورومونو چۈخ گۆزلى يېچىمالاتىمىشىد. اثردەن، تۈركلرین كولتور و مەدىتى حاقيدا چالىشما آپاران هەر آراشىدىرىجىع اىستېفادە ئىدە بىلەر.

«آذربايچان شىفاھى خالق ادبىاتى» (تەھران، ۱۹۸۸). دوكتور جواد هيئت بىو اثرىنده ان اسکى فولكلور ماترىاللارىندان، افسانە، اساطىر، مۇختىلف مەسىھىلەرن باشلاياراتق آذربايچان باياتىلارنىدا قدر چۈخ گىتىش بىر ساحە نى اىحاطە ئىتمە يە چالىشىر. اورتاق ادبى ائثىرلەن اولان افراسياب داستانى، ھون - اوغۇز، گۆك تۈرك داستانلارىنداكى موتىفلرى - ايشقى، آغاج، قادىن، آت، سو، بۇز قورت، موسىقى، قۇپۇز كىمى - اوze ریندە دورور. عىنى شكىلە « دىيوانى لغات الترک » و، قوتادغۇ بىلەقى، ماناس داستانى و چىنگىز نامە نى تدقىق ائدىر. داستانلاردا كى موشتىر ك طرفلىرىن موتىفلرى اىفادە ئىتىدىكلىرى آنلاملار ئى و بونلارىن گونومۇزه قدر نىتجە داوام ائتىدىگىنى گۆستەر.

محمد فوآد کۇپرولونون يۈلۈندان گىنده: رك دىل، ادبىيات، كولتور و فولكلورداكى مۇشتىركىلىگى ايصابىله تىبىت ائدىرى.

جواد هيست بىر كىتايىندا فولكلور ساھە سىنەدە چالىشانلار حاقيىندا دا بىلگى و ئىرى. گىنىش بىر جوغرافىيَا يايىلىميش اوْلان تورك فولكلورونون عرب، فارس و چين فولكلورلارئ ايله اوْلان اىلىشىگىلىرىنى دە الە آلاراق موقايىسە لەر گىرىشىر.

«مقاييسەللغتىن» (تەھران ۱۹۸۴). هيستىن بىر كىتابى «وارلىق» درگىسى نىن بىر كولتور علاوه سى اوْلاراق نشر ائدىلىميشىدىر. توركجە ايله فارسجاين قارشىلاشدىرىلماسى اساسىنا دايابىر. يازار بىر قارشىلاشدىرىمىنى هەر ايکى دىل آراسىنداكى سىلىرىن بىنزرلىگى، شكىلچىلىرىن و فعللى اطرافيىندا الە آلىر. اثىرىن سوتوندا توركجە نىن كلمە زىنگىنلىگى نىن اىباتىندا يۇئە لىك اوْلاراق فارسجادا تك كلمە ايله قارشىلاتمايان توركجە كلمە لرىن بىر لوغنى و ئىرىلىميشىدىر.

«تورك دىلى و لهجه لرى نىن قارىيخىنە بىر باخىش» (تەھران ۱۹۸۷). جواد هيستىن بىر حجملى اثرى تورك دىلى نىن تارىخى گلىشىمىنى، بىر گلىشىمىن مرحلە لرىنى، اسکى توركجە، اوْرتا توركجە، يىنى توركجە و مدرن تورك دىلى و لهجه لرى باشلىقلارئ اطرافيىندا گىنىش بىر شكىللىدە اوْلاراق اينجە لە بىر.

«ادبىيات شوتاسلىق» (تەھران ۱۹۹۶). دوكتور جواد هيست بىر اثىرىندا ادبىيات نظرىيە لرى، ادبىياتىن نە اوْلدوغۇ، روْلو، ايجىتىمماعى رئالىزم و بونون اديبىاتداكى يىرى، صنعت و علم، فورمالىزم و شكىلچىلىك مۇضوضۇعلار اوْزە رىنندە دوردوقدان سوترا ادبىي تىقىيد، ادبىي مىكىب، ادبىي و بدېرىي اثرلىرىن دىلى كىمى خوصوصىتلىرى الە آلىر. بىر اوْتون ادبىيات نظرىيە سى ساھە سىنەدە بىلگىسىنى اوْرتايانا قۇيماسىنى يانىندا ادبىي كىشىلىگىنى، متنى آنلامداكى توتدوغۇ يۈلۈ دا گۇستىرى.

سوتونجو اوْلاراق بونو دئىه بىلېرىك: دوكتور جواد هيست گرچىكدىن تورك دىلى، ادبىياتى، تارىخى و صنعتى و فولكلورو اوْزە رىنندە علامە لىك صاحىبى اوْلان بىر عالىم دىر. واقيف آسلانتوف اوْتون اوچون «جانلى بىر آسىيكلوبىدىك» دئىير كى چوخ حاقلى دىر. چوخ گىنىش بىر كولتورو اوْلان جواد هيست گۇردويو اىشلىرى سورك گۇرن، چالىشمالارىندان ذۈوق آلان، بىچان دويان بىر آراشدىرىماجى دىر. بىروفسور دوكتور توفيق حاجى يىنف دە بىر دورو مو بؤىلە يىللەرىر: «جواد هيست ائلى نىن دىلى نىن و مەدىتىنى نىن مەجنۇنودور». من اوْتا تازى دان اوْزون عۇمورلۇر و داها نىچە چالىشمالار دىلە بىرم.

منبع: دوكتور جواد هيست (آنكارادا چاپ اوْلونان كىتاب)



## «تورک دیلی و لهجه لری نین تاریخی» کیتابی نین

### تورکجه ترجمه سی اوزه رینده

پروفسور دوکتور مورسل اوز تورک

ان اسکى و کۆکلو دىللەرن اوغان تورکجه، تاریخ بۇونجا تک بىر وطنده دئىل، باشدا كۈرە دن آوروپا يىا قدر اوزانان اۇرتا آسيا جۇغرافیاسى اولماق اوزه رە خوراسان، ایران، هیندوستان، آذربایجان، آنادولو، بالكانلار، میصر، سوریه و س. كىمى جۇغرافيانىن بىر چۈخ بۇلگە لریندە دۇولتلر قورموش اوغان توركلىرىن دېيشىك وطنلىرى نىن بعضى يېرلەرنىدە بىللى بىر دۇنمە قوللاتىلمىش، بعضى يېرلەدە اىسە زامانىمىزرا قدر قۇتوشولان و يازىلان بىر دىل اولموشدور.

بو قدر گىتىش بىر جۇغرافيا اوزه رينده يايلىميش اوغان تورک دیلی، قۇتوشدوغو يۈرە نىن تاریخى، سوسيال، لىسانى، جۇغرافى و كولتورل انتكىلىرى آلتىندا قالاراق آنا عونصورلىرى عىنى قالماق صورتىلە بعضى شىكلى دېيشىكلىكلەرسىن، شكىچى و سۆز دوزومو اۇزلىكلىرىنىدە فرقلىشىمگە اوغرامىش، لهجه و شىوه لە آيرىلىميشد يە.

تورک دیلی نىن تصنىفى، ايکى عصردىن چۈخ بىر زاماندىر تورک و آوروپالى علم آداملارىنى مشغول ائتمىش، بو مۇضۇuada ايندېيە قدر بىر چۈخ تجرويە اولسادا قطعى بىر نىتىجە يە اولاشىلمامىشدىر. بونون اساس سېبى ھر شىدەن اۇنچە تورک شىوه لرینىن تارىخي دوروملارىيلا بىرلىكىدە سىن و شكىچى اۇزلىكلىرى باخىمەندان يېرىنچە اينچە لىمە مىش اوغانلارى يانىدا شىوه لە آراسىندا كى ايليشگىلىرىن قارشىلاشدىرما يۇلويلا ساغلام بىر شكىلدە ثىبىت ائدىلەمە مىش اولماسىدىر.

بىر- بىريندن چۈخ اوزانلاشمىش و ھر بىرى آيرى بىر اىختىصاصى گىركىدىرىن تورک لهجه لرینىن باشلاڭىزىندا گونوموزە قدر كىچىرىمىش اولدوغۇ ماجرانىن، بىر بوتون حالىندا الله آلاراق اينچە لە يىن موڭەل بىر اثر ھلە بولۇنماقدادىر. بۇ قۇنودا رشيد رحمتى آرات، احمد جعفر اوغلو باشدا اولماق اوزه رە اولدوقجا چۈخ بىليم آدامىمىزىن اوزون و يورو جو بىر چالىشمانىن مەحصۇلۇ اوغان علمى متودلارا دايىناراق، آپاردىقلار ئەچلىشمالارىن بعضى لرى تورک لهجه لرى تارىخى نىن بىللى دۇنملەرنى و بعضى لرى اىسە بىر قروب لهجه لرى الله آلاراق آنلا تماقىدا، لهجه لرین ھامىسىنى تارىخى سىئىرى اىچىنەدە الله آلماماقدادىر. بۇ باخىمەدان بۇ قۇتودا بىر بۇشلۇق بولۇنماقدادىدئى. بودور فارسجادان ترجمە ائتىدىگىمىز ایرانلى علم آدامى دوكتور جواد هيئىتىن

«تورک دیلی و لهجه لرینین تاریخ‌دَکی سیئری» آدلی بو کیتابی، بو بوشلوغۇ اۇنملی اۇلچودە دوڭدورا جاق ماھىتىدە دىر.

دوكتور جواد هيئت، اوزون و زحمتلى بير چالىشمانىن مەحصولو اولان كىتابى نىن بعضى بۇلۇملىرىنى، بو قۇنودا يازىلمىش اولان موختليف دىللەردىكى قابىقا لاردان فايدالاناراق باشدا خىچ توركىجەسى، خوراسان توركىجەسى، بىۋەردى توركىجەسى كىمى اىراتىن موختليف يېتلرىنىدە ايشلە نىن لهجه لرى مۇوضۇع آلان بعضى بۇلۇملىرىنى اىسە، ذاتاً اوزونون چالىشمالارى نىن نىتىجە سىننە قىلمە آلمىشىدیر.

دوكتور جواد هيئت، توركىجە نىن تارىخ بۇيۇنجا كىچىرىدىگى مرحلە لرى، موختليف جۇغرافىالاردا آلدېغى آدلارى، اوغراندىغى دېيىشىمە لرى، قوللاتىلان يىفابالارى، هەر لهجه نىن يازىلىي مەحصلولارلىرىنى آيرى ئۆرنكلىرى اىلە آچىقلامىش، چالىشماسى نىن يانىندا لهجه لره وئىريلە منظوم و منثور اۇرنكلىرىن سۇى اىلە سەچىلمىش اولماسى، اثرە سىخىلمادان ذۇوق اىلە اوخوناجاق بىر اۇزىللىك قاتماقدادىر.

نشر ائتىدىگى گوندن ایراندا بۇيۈك بىر يانقى اوياندىران بو چالىشمانىن فارسجا اصلى نىن بىرينجى و اىكىنچى نشرلىرى قىسا مودتىدە تو كىنىمىش، اوچونجو دفعە چاپ اۇلونموشدور.

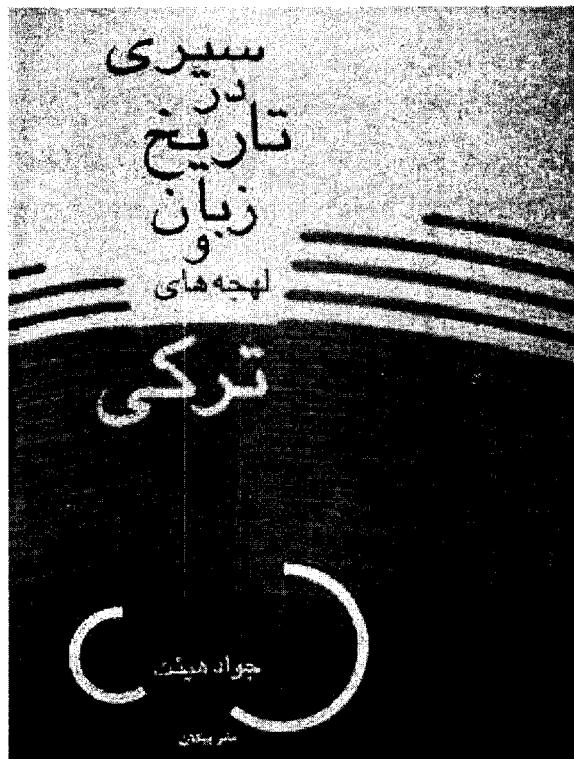
بو ترجمە، تورك دىلىنى و لهجه لرىنى قۇتو آلان بؤيلە اۇنملى بىر اىردىن تورك اۇخوجولارى نىن دا فايدالانماسى گرگىدىگىنى دوشونن تورك دىل قورو مو باشقانى پروفوسور دوكتور Haluk Akalın يىنин تكلىفى اىلە باشا چاتدى.

ترجمە دە قارشىلاتان ان بۇيۈك مسأله، تورك لهجه لرىنە وئىريلە اۇرنكلىرىن عرب يىفاباسىلا يازىلمىش اولماسىندان قابىقا لاندى. عرب يىفاباسى، توركىجە ذكى زنگىن صائىت لرى تام اولاراق قارشىلامادىغى اوچون بىر نىتىجە لهجه نىن خارىجىنە كى لهجه لر اوچون وئىريلەن اۇرنكلىرىن اوخونماسىندا و خطاسىز اولاراق لاتىن حرفلرىنە چۈرۈلمە سىننە چىتىلىكلىرلە قارشىلاشىلدى. اۇرنكلىرىن چۈرۈرى يازىسى اوچون اوستادلارا باش وورولدو. باشدا بۇلۇم باشقانى پروفوسور دوكتور سما باروتچو اۇزاۋىندر» اولماق اوزە رە دىل و تارىخ - جۇغرافيا فاكولتەسى تورك لهجه لرى بۇلۇم اوپىرىتىم اوستادلارىندا ياردىم آلىنىدى. آرىيغا ترجمە تاماملانىدىغان سۇنرا يازارى دوكتور جواد هيئىتىن اينجە لمە سىنە تىقىيم اولوندو. اوزونون اىشارە ائتىدىگى نەصانلار تاماملانىپ يانلىشلار دوزلىتىلدى.

چۈرۈرى يازىدا تورك دىل قورو مو نون سۇن زامانلاردا آذربايجان توركىجەسى يازىلارى نىن چۈرۈرى يازىسىندا قوللاتىلان مەتتىد قوللاتىلىدى. يىنى اسکى حرفلى تورك يىفاباسىندا h (ق) اىشارە سى اىلە گۇستەريلە سىن X و k (خ) اىشارە سى اىلە گۇستەريلەن سىن ايسە ۋ (ق) اىشارە سى وئىريلدى. توركىجە دكى تلقۇظلىرى دېيىشىمە يىن اسکى يىفابا بىردىن چۈخ اولان بعضى سىسىز حرفلرى گۇستەرمىك اوچون آيرى بىر فونت قوللاتىلماسى

واجیب اوْلماسیندان و بونا گؤره ده بیر قروب مسأله لر يارانماسیندان حرفلىرين آلتىنا و يا اوستونه اۆزىز اىشاره لرقۇيما يۈلۇندا گىدىلەمە دى.

ترجمومه نىن بو حالىيلا تورك لهجه لرى قوتۇسوندا بىلگى الده ائتمىك اىستە يىنلە آسانلىق تامىن ائتمىگىنە اينانىرىق، ترجمومه نى تشويق اىدەن تورك دىل قورومو باشقانى پروفېسور دوكتور «شوكرو هالوك آكالىن» (Şükru Haluk Akalın) ايلە اوْتۇ باشدان سوْتا قدر اوْخويوب خطالار ئ و نقسانلارىنى گۇسترن دوكتور جواد هيته، ترانس كريپسىون (فونتىك اليفبايا كۈچۈرمك) قوتۇسوندا ياردىملارىنى اسىرگەمە يىن باشدا پروفېسور دوكتور (Sema Barutçu Özönder) «سما باروتچو اۇزاؤندر» ايلە دىل و تارىخ جۇغرافيا فاكولته سى تورك لهجه لرى بېلۇمو اۋىرىتىم عوضۇلرىنە، يازىداكى دىيىشىك اليفبا تابولارىنى و خريطە لرى دوزىلە يىن محمد رضا هيته شىڭورو بۇرج بىلەرىم،  
منع: دوكتور جواد هيته (آنكارادا چاپ اوْلونان كىتاب)



## وارلیغیمیزین طبیبی

محمدعلی مصدق

فیلولوژی علمی، نامیزدی

بوردو موژون، ائلیمیزین اویونجو و ستوینجی اولان جواد هیتن طیب دکی میشیسیز ایسلری، جراحتیق درسلیگی فرانسا و آمریکا کیمی خاریجی اولکه لرد چیخمیش جراحتیغا عاید مقاله لری دوکتورون صنعتیندن سوراخ و تیرا، اوتلار هر هانسی بیر شخصین آدینه اوستاد طیب کیمی تاریخده یاشاتماغا یتلری، آنجاق، گورونور، جواد هیته بیر نچه صنعتکارین عزمونو یاشاماق نصیب ایمیش! بو یازیدا ادبیات شوناس و دلچی جواد هیتن سوز آچاجاغیق.

اوره بینده وطن سوگیسی اولان هر کس اوتون گوردویو ایسلر قارشیسیندا باش ایرو یومروق بوندا اوره بیندکی گوج-قووتین، انرژی نین توکنمزلیگینه حثیران قالاردی.

دوكتور جواد هیت فیلولوژی علمیه ایران اسلام اینقلابیندان آزجا سوترا یاراتدیغی آنا دیلینده و فارسجا نشر ائتدیگی «وارلیق» توپلوسو ایله گلدی، اردملی اوغوللاری اوز اطرافینا توپلایان جواد هیت تهراندا آذربایجان مدنیتی نین ایشیغینی گور آلوا چنوبن، میلی وارلیغیمیزی حیماهه ائدن سؤنمز اوچاغا دؤندو، اینقلابدان سوترا آغزی مؤحکم تیخاجلا باغلانمیش گور بولاقلار يشه چاغلادی، قارشیسینی بولودلار اورتموش ادبیات اولدوزلاری يشه سایریشماغا باشладی، بیر- بیرینن آردینجا موختليف توپلولار الی، دیلی قاندالى جنوبلو قارداشلاریمیزا موژده گئيردی، بو گون اوتلارین، دئمک اوular کی، هامیسى يشه قاپانсадا، «وارلیق» یاشایر، یاشادیر.

آذربایجان ادبیاتينا بیر باخیش، «آذربایجان شیفاهاي خالق ادبیاتی»، «آذربایجان تورک دیلی نین آدئ و پتری حاجیندا»، تبریزده آذربایجان شاعیر و یازیچیلاری توپلاتیسیندا، «اوغوزلار»، آدلی سیلسیله یازیلاریندا، «ده ده قورقور کیتابی- اولمز سوز خزینه میزدن اینجلیر»، «یونس امره»، «مرتضی قولوخان ظفر» و بیر چونخ باشقماقاله لرینده بیز جنوبلو- شیمالی بوتون آذربایجان ادبیاتی نین گئنیش منظره سی ایله تائیش اوولور، دَرین عالیم ذکاسی ایله سوسلنیمیش جیدی علمی آراشدیرمالاردا خالقیمیزین سوز ثروتینه بیتمز- توکنمز عالیم سوگیسینی گوروروک، «وارلیق» بین، دئمک اوular کی، هر ساییندا چیخیش ائدن، بعضًا حتا ایکی- اوچ یازی درج ائتدیرن جواد هیت ایراندا آذربایجان ادبیاتی نین و دیلیمیزین تبلیغی بوکوندا ائله بُریوک ایش گورموشدور کی، یونون اصل دَیرینی یالنیز ایللر یونخ، یوز ایلیکلر بُریونجا گۆزو آنا دیلینده یازیبا حسرت قالمیشلار لا یقینجه و تره

بیلرل. آنچاق صایپر، صمد وورغون کیمی آزمانلاردان توتموش خلیل رضا، صایپر روستم خانلئ کیمی مو عاصیر لریمیزه دک يوزلرله شیمال شاعیرینی ۲۵ میليونلوق جنوبی آذربایجان خالقینا، فارسلارا تانیدیر ماغین دیرینی اولچمکسه بیزیم اوچون هنچ ده چتین دئیل!

«آذربایجان ادبیاتنا بیر باخیش» آدلی مقاله لر سیلسلیه سینده ۱۳ عصردن بوگونه قدرکی او تایلے - بو تایلے آذربایجان شاعیر و یازیچیلارینی اوخوجولارینا تانیدان دوکتور جواد هیشت یازیلارینی عینی آدلی ایکی جیلدیک کیتابدا توپلاماغا باشلایب. همین اثرين بیرینجي جیلدی ۱۹۸۰ اینجى ایلين آپرئلیندە تهراندا چاب اوْلۇنمۇشدور. موالىف کیتابین باشلانغىچىندا يازىر: «بو اثرى ايللر بۇيۇ مىلى سىتم آلتىندا ياشايىن و اكتىرت اولدوغو حالدا اقلیت حاقلارىندان دا محروم قالان خالقىما و خالقىمین بۇيۇك شاعيرى سەندىن عزيز خاطىرە سينه اورك دۇلۇسو نىسكىل و سوڭى ايله اىتحاف اىندىرم». بيرينجي جیلدە «موقدىمە يېرىنە» آدلی گىريش سۆزۈ يازان «وارلىق» توپلۇسونون امكداشى دوکتور حميد نىطقى جواد هىتىن طېب ساحە سینده و «وارلىق» يىن چىخىمسىندا حددن آرتىق چتىنىيكلەر باخماياراق، ادبیات عالىمىنده دە بۇيۇك ايش گۇرمەگە واخت تاپماسىنى گۇستەر رك يازىر: «قۇرخورام، جاوان نىسىل بو بۇيۇك اىشىن كافى درجه دە درىن معناسىنى باشا دوشىمە سىن. دوشمنلىرىمیز اوزون زامانلار بىزىم كىملىگىمیزى گۇستەن ان كىچىك قوبىنه نى سىلمىك، آرادان آپارماق، ... گون کیمی آيدىن دليللىرى هېچە سايماق و اونوتماق اىستە دىلر...»

بو دوشمنلىرىن و دوشمنلىرىن دوستلارئ نىن طېبىي دىر كى، لاب باش ھەدقىرى دىلىمیز ايدى. البتە، دىلى اينكار ائدە بىلسە لر، ادبیاتىمىزى و اوْتون تارىخى دە اوْز - اوْزونه آرادان گىندر.

دوکتور حميد نىطقى نىن دئىدېگى كىمى، بىزى اىستە مە يىنلىرى هر شىدين آرتىق وارلىغىمېزىن اساسى اولان دىلىمیز ماراقلانتىرىپەر، ھامىيا آيدىن دىر كى، نە قدر دىل وار، او قدر دە همین دىلده دانىشان مىلت ياشايىر. ایران اهالىسى نىن يارىسىندان چوخۇنۇ تشکىل اتىدىگى اوچون آذربایجان خالقى و اوْتون گلە جە بى فارس مىتچىلەرنى قۇرخويا سالىردە. ائلە بونا گۇرە دىلىمیزه كىسگىن هو جوملار اىدىلىمېشىدەر.

«آذربایجان ادبیاتنا بیر باخیش» كىتابى نىن بيرينجي جيلدىنەكى «باشلانغىچ» دا جواد هىشت دىلىمېزىن قدىم قايانقلارينا دا توخونمۇشدور. آنا دىلىمېزىن قدىملىگى و اوونون وارلىغى نىن قۇرونماسى ھمىشە جواد هىتى دوشوندورن اساس مىلە لىردىن دىر. يازىلارئ نىن بۇيۇك اكتىرتىنە آذربایجان خالقى نىن و اوْتون دىلىنىن تارىخىنە هو جوم ائدىلەر كىسکىن جواب و ئىرلىر. يازىلارىندا عالىمىن باشلىجا اىستە بى بعضى لرىنин يارىم عصردن آرتىق بىر مودت فاشىست پەلۋى رژىمىي نىن ياساقلارئ آلتىندا يازىلماقدان محروم قالىب و اوْنودولماغا محكوم اوْلۇندوغوندان گۈزل دىلىمېزىن بدېعى، ادبى اثرلىرىنى اوْخويوب اۋىرىنەك يېرىنە وارلىغى نىن اصالىتىنە و آنا دىلىنىن اوْز دىلى اوْلدوغۇنا داها شوېھە لنىدىگى بىر دۇورىدە ... بيرينجي نۇوبە دە دانىشدىغىمېز

آنا دیلیمیزین هویتینی و قیساجا ادبیاتینی نشر ائتمگین داها ضروری اولدوغونو خالقا، خوصوصیله خالقین قلم صاحبیلرینه چاتدیر ماقدیر.

اوز آنا دیلیدن اوزاقلاشان و اوتا حۆز باخان، يا دا بیلمزلیکدن اوزگە تبلیغاتینا اینانان یوردداشلارینی باشا سالماق اوچون او دئیر: «آذربایجان ادبیات تاریخی دئمک آذرى دیلیندە دانیشان خالقلارین ادبى ، ایجتیماعی و حتا سیاسى تاریخى دئمکدیر و بازیلار کن موختليف جيجه لردن و چشیدلى باخیملاردان يازیلمايدیر. آنجاق بئله شرایطده يازیلان كیتاب كافى و شايد ده موکمل اولا بىلر. ایندیلیکدە دیلیمیزین وارلیغینا و ادبیاتیمیزین اوتابع (خجالت) يوْخ، ایفتخار و گۈون (اعیماد) وئريجى اولدوغونو گۈروب اوتا اینانماق كافى دير». «آذربایجان تورك دیلینن آدى و يىرى حاقىندا» آدلۇ فارسجا مقالە سیندە دیلیمیزین تشگولو و تکامولوندن دانیشدېقدان سوترا آذربایجان توركلىرى نىن هله چوخ قدیم چاغلارдан بو اراضىدە ساکىن اولدوغونو گۈسترن جواد هيئت آنا دیلینى اوزگە و محلى آدلاندىرالارا جواب وئره رك يازىر: «حقىقت بودور كى، آذربایجان توركلىرى نىن بوگونكى دىلى تورك دىلى دير. هر خالقين دىلى آناسى نىن قوجاغىندا اوپىرنىدىگى و اوز آرارىندا دانیشدېقلارئ دىل دير. مين ايل بوندان اول ده ده بابالارئ نىن هانسى دىلە دانیشدېقلارئ اساس دئىل، اگر بئله اوُسایدی، ایران خالقى (فارسلار نظرده توپلور - م.م) گەر كى ايندىكى فارس دیلیندەن ال چكىپ پەلەوی دىلى بلکە ده داها قدیم پەرس دىلى نىن دالىنجا گىندە يىدىلر». جواد هيئت حاقلى اوُلاراق، فارسلیقلا ایرانلىيچى قارىشىدیرىپ اوز بدخواه ئىتلەرنى حيانا كىچىرمك ايسە يىلىرى تىقىد ائدىر.

گۇرکەلى عالىم «آذربایجان شيفاهى خالق ادبیاتى» آدلۇ سىلسىلە مقالە لرىنەدە ائل يارادىجىلىغى نىن نە قدر ذرىنەن بىلدىگىنى بىر داها گۈسترمىشدىر. «وارلىق» يىن ۱۹۸۱ اينجى ايل بىرىنچى سايىندا درج اوْلۇنان اىلك مقالە دە موأليف بىلدىرىرى كى، آذربایجان شيفاهى خالق ادبیاتى دونيائىن ان زنگىن و قدیم خالق ادبیاتلارىندا دير. او يازىر: «خالقىمیزین ياراتىدىغى داستانلار، ناغىللار، نغمە لر، آتالار سۆزلىرى، لطيفە لر، تاپماجالار و عاشق قوشمالارئ نسىلدن نسىلە كىچىرك حافظە لرده ياشامىشدىر. بىدىعى سۆز سىنعتى نىن بو ساحە سىنه خالق ادبیاتى، آغىز ادبیاتى و بعضاً ده فولكلور دىللىمېشدىر. فولكلور خالق حىكىمتى، خالق بىلىگى، داها دۇغروسو خالق يارادىجىلىغى دئمکدیر... بو ادبیاتدا عمومى اوُلاراق امگە يوكسک قىمت وئرمك، تىللېگە قارشى نىفتر، آزادلىق آرزولارئ، وطنپورلىك، اينسانىت حىستارى، كەلە جە يە اوميد، حاقىن باطىلە غلبە سى ايناندىرى يىجي، آيدىن شكىلە گۈزە چارپىر».

هر طرفلى بىلىگى ايله اىنسانى حىزان ائدن دوكتور جواد هيئىن سۇن واختىلاردا تارىخى، دىلى و مەنيتىنە عايدىم اىكى كىتابى چاپدان چىخىمىشدىر. «موقايسە اللغتين» ده (ايكى دىلين موقايسەسى - م.م)، فارس و آنا دیلیمیز موقايسەلى شكىلە تدقىق اندىلir، دۇرد يوز صحيفە دن آرتىق اولان «سېرى در تارىخ زبان و لهجه ھاى توركى» («تورك دىلى و لهجه لرىنین تارىيخىنە بىر باخىش»: تىڭىزلىق ۱۹۸۶) آدلۇ سانبالالى ئاثرىنە ايسە تورك

دиллری نин كىچمىش و بولگونىكى ن.آ. باسقا كۈفون «تۈرك دىللرى نين اوپىرنىلە سىنە گىرىش» و ف. زئىنالوفون «تۈرك كۈلۈگىانىن اساسلارئ» مۇنوغرافىيالار سویە سىنەدە ئىنجه لىكلە آراشدىرىلىرى. چىكىنە دن دئىمك اوڭار كى، سۇتونجو اثر دونيا تۈرك كۈلۈگىا علمىنە گۈر كىمى ارمغان دىر. ... اوپۇر ھە ئىچە ئىچە يازىلمامىش اثرلر، مۇنوغرافىيالار گۆزىلە يىر. آنجاق اورتايىا قۇيدوغۇ كىتابلار مقالە لر، بورا خىدىرىدىغى «وارلىق» ايندى دن گۆستەرىر كى، جىوبدا مىلى وارلىغىمېزىن عوض اىدىلمىز طبىيى دىر دوكتور جواد هيئت!...

منبع: دوكتور جواد هيئت (باكىدا كىرىپل ئىفباسىندا چاپ اولۇنان كىتاب)

## یئتمیش ایلین ایشیغى



مەرمَ قاسىمىلى

۱۹۲۵ اینجى ایلین آخار باخارلى بىر ياز گونوندە مای آيى نىن ۲۳ دە تۈرىزىن سايىلىپ سەچىلن كىشىلەرنىن بىرى اوْلان مىزە على ھېتىن عايىلە سىنە بىر اوْغلان اوشاغى دۇنيا ياخىز آچىر. مىزە على ھېتىن ئۆزۈنۈن سككىزىنجى اوْولادىنى(بۇندان سوْترا اوْتون داھا اىكى اوْولادى اوْلور) جواد آدى وئىر. اوشاقلىقىدا خاصىرىجاوابلىغى، ايتنى دوشونجە سى ايلە دىققى جلب اىندن بالاجا جواد بۇيودوكە جەاطرافىندا كىلارىن، خوصوصاً دە آتاسى نىن سۇيىملى سىنە چىورىلىر. آز سوْترا اىپتىدايى و اوْرتا تحصىل آلدىغى مكتىبە علمە- صىنعتە حدىسىز سۇو گىسىسى ايلە باشقالارىندا سەچىلىرىلەر. ۲۰ اينجى بوز ايللىكىن اوّللىرىندا آذربايچانىن گۇر كىلى ضىالىسى، معاريف پرورى، مشھور «اتحادى إسلام» جمعىتى نىن (۱۹۱۹ اونجو ايل، تۈرىز) باشچىسى مىزە على ھېتىن اوْغلۇنۇن اىستعداد و قابىلىتىنى گۇرۇپ اوْتو علم و صنعت يۈلۇنا چىخارماقى قرارلاشدىرىر.

جواد اوْرتا تحصىلىنى عسگەرى مكتىبە بىرینجىلىكە قورتاردىقدان سوْтра تەھران اوّ尼ورسитет سىنەن طېب فاكولته سىنە داخىل اوْلور. ايکىنجى كورسو اوغورلا بىتىرىدىكىن سوْترا تور كىھ حۇكمىتى نىن دعوتى ايلە تحصىلىنى اىستانبۇلدا داوم اىتدىرىر. اىستانبۇلا گەتمەندن اونجە اتاسى اوْتا دئىر: چۈخ اىستردىم كى، سەن گەندىب باكىدا اوْخوياسان آنچاق نىليلە ملى كى، ايندى اوْرا دەمير پەرە آرخاسىندا دىرى. گەندىش گلىش ايمكاني يۇخدۇر. ايندىلىك منىم گوجوم اوْتا چاتىر كى، دۇولىتىن اىجازە آلىپ سنى تور كىھ يە- اىستانبۇلا اوْخوماغا گۇندرىم. بلکە قىسمت اوْلدو نە واختسا دەمير پەرە لە آرادان قالدىرىلەدە، گەندىب باكىنى دا گۇرە بىلدىن...

بىلە ليكە، ۱۹۴۳ اونجو ايلە جواد ھېت اتاسى نىن خىشىر دوعاسى ايلە اىستانبۇل اوّ尼ورسитет سىنەن طېب فاكولته سىنە تحصىل آلماغا يۈلا دوشور. طبىه ليك ايللىرى اوْتون ئۇمور كىتايىندا قىزىل صحىفە لە آچىر. اىستانبۇلون قابىنار علمى- مدنى موحىطى طبىه جواد ھېتىن دۇنيا گۇروشونو گەتكىشىلەندىرىر، او موعاصىر طېب علمىنин اينجە ليكلىرىنى منىمسە بىر، اوّ尼ورسитет نىن اونجول طبىه لەرىندا سايىلىرى. ائلە بو زاماندان دا جىراجىھە ايلە ياناشى، اوشاقلىقىدان خوصوصى ماراق گۇستەرىدىگى تارىخ و ادبىيات مىسالە لرى ايلە ياخىندا انلىكىلەنەمە يە باشلايىر. يۇزولوب- اوسانمادان موطالىعە ايلە مشغۇل اوْلور. طېتى و تارىخى ادبى يىلىگى ئۆزۈنۈن قۇشا قانادىنا

چنورن او جابویلو، گول او زلو گنج ۱۹۴۶ اینجع ايلده ايستانبول او نیورسیته سیندن حکیم (دوکتور) کیمی پروازلانیر. عایلهه تربیه سی، ائله جه ده او نیورسیته تحصیل - تعلیمی او تو عادی، سیراوی بیر حکیم کیمی قالماغا قویمور: جواد هیئت گشیش آنلامدا حکیمیگه باشلایر. او اینسانلارین فیزیکی و معنوی ساغلاملیغینه بیر گه دوشونور، گنجه - گوندوز بیلمه دن جراح بیچاغی نین و عالیم قلمی نین گوجویله چالشیب - چارپیشیر. «پشم جراحلیقدیر، عشقیم ادبیات» دوشونجه سی ایله جانی نین و قلبی نین وار گوجونو خالقی نین فیزیکی و معنوی ساغلاملیغی نین قزوونناسینا حصر اندن جواد هیئت دوکتور عونوانی نین بوتون آغیرلیق و شرفینی هله گنجیلیکدن چیتلرینه گتو رور. او زون بولون بولچولوغو بنه جه باشلایر ...

اوج ایله یاخین بیر مودت ایستانبول او نیورسیته سینین ایکینجی جراحلیق کلینیکاسیندا ایشه بیر و ایلک جراحت عملیاتینه ۱۹۴۶ اینجع ایلهه او رادا آپاریر. سوترا ایختیصاصینی تاملاماق او چون پاریسه گندیر و اوج ایل او رادا او نیورسیته نین جراحلیق کلینیکاسیندا چالشیش. موتخصیص جراح او لدوقدان سوترا ۱۹۵۲ اینجع ایلهه ایستانبولا و او رادان دا تهرانا قاییدیر. ایستانبولدا او نیورسیته نین رکتورو جواد هیتنین اوستادی پروفسور کاظمی اسماعیل او تو او نیورسیته نین جراحلیق کلینیکاسیندا ساخلاماق ایسته بیر. لاکین جواد هیئت و طنه قایتماغی قرار لاشدیر.

تهراندا ایشچی سیغور تاسی قورو مومندا و تهران او نیورسیته سینه با غلیه هیدایت خسته خاناسیندا اول بیر جراح کیمی، بیر ایل سوترا ایسه کلینیکا دیر کتورو او لاراق چالشیش. ۱۹۶۱ اینجع ایلهه جاوید آدئ ایله او زل خسته خانا قرور و خوصوصی عملیاتلارینه او رادا آپاریر. جواد هیئت بؤیوک جراحی عملیاتلارلا یاناشیع جراحلیغا دایر نظری آراشدیر مالار او زه رینده ده چالشیش. ۱۹۵۶ اینجع ایلهه دامار لادا قان لاختالانماسی (ترومبوز) حاقدیندا بیر کیتاب یازیر. ۱۹۶۴ اونجو ایلدن اون ایکی ایل داوم اندن «دانش پزشکی» آدلی ایکی آبلیق طیب ژورنالینه نشر اثتدیر. ۱۹۶۵ اینجع ایلهه ایراندا جراحلیغا دایر «عومومی جراحلیق» آدلی ایلک تدریس کیتابینی یا سینلایر.

او زون حاضر لیقدان و بیر چونخ مانلری دفع اثتدیکدن سوترا دوکتور جواد هیئت ۱۹۵۴ اونجو ایلهه ایراندا قاپالی او رک عملیاتی، ۱۹۶۲ اینجع ایلهه ایسه ایلک دفعه آچیق او رک عملیاتی آپاریر. ۱۹۶۸ اینجع ایلهه او داها جسار تلی آددیم آثاراق، تهراندا ایلک دفعه بؤیرک کوچورمه عملیاتینه و خیواندا او رک کوچورمه عملیاتینه با جاريقا آپاریر. بیر - بیرینین آردینجا گلن بو تاریخی حادیه لر ایرانین هر طرفینه بؤیوک عکس - صدا دوغورور. جواد هیئت شؤهرتی دیلدن دیله، ائلدن ائله یا بیلیر. او تون بو ساحه دکی فعالیتینی عکس اثتدیرن علمی مقاله لری، کیتابلاری فرانسا و آمریکادا نشر ائدیلیر. ۱۹۶۳ اونجو ایلدن سوترا جواد هیئت بشین الخالق جراحلیق جمعیتینده ایرانین اساس تمیلچیسی اولور. جراحیه ایله با غلیه ائله بیر بشین الخالق علمی توپلانی او لمور کی، جواد هیئت او رایا دعوت ائدیلمه سین. جراحیه علمی نین اینکیشا فیندا میثیلسیز خیدمتارینه،

خوصوصاً ده اور ک و بُؤیر ک کۆچورمه سیندکی اوغورلارینا گۆرە دوكتور جواد هيئت ۱۹۸۳ اونجو ايلده پاريس بين الخالق جراحليق آكاديمىاسينا عوضو سچىلىر، جراحليق زирه سى فتح اوْلونور...

هله طلبه ليكىن جواد هيئتين كۆكسو آلتىنداكى ادبى دوشونجه لر بىر وولكان كىمى پوسكورمه يه ماجال گۈزله ييردى، ايستانبولدا و پاريسدە تحصىل آلدىغى، ايشله دىكىي ايللرده منصب اوْلدوغو خالقين اديياتىع، دىلى، تارىخي و اينجەه صنعتى ايله باagliي آرامىز دوشونجه لره دالار، بو ساحه ده موعين ايشلر گۇرمە يىين يوللاريني آرايىب آختاراردى: «بئيووك و شرفلى كىچميسىھ مالىك آذربايجان خالقى نين دىلى، تارىخي اديياتىع نىيە ياساق اوْلمالىدىرى؟ آخى، بيز شرقين ان قودرتلى تارىخ و مدتىت قورو جولايندان بىرى يىك. واىسلام دونياسى نين كىچميسىھ شرفلنديرمكده چۈخ هونزلر گۇسترمىشىك. آتالاريمىز مىن ايل ايرانا حؤكمىتلىك ائدبى، اونون موستقىلىكىنى قۇرموش و بو يوْلدا مىنلرلە شهيد و ئرمىشلر. بىلە اولان حالدا، نىيە تارىخىمiz اۇرت - باسىرىن ائدىلىرى، اوستونە لىك لر، چىر كابلار آتىلىرى! نە سېبە بالدان شىرىن آنا دىلىمiz خۇر باخىرلار؟ اوز دىلىمiz مكتىبىمىز، كىتابىمىز، قزئىت - ژورنالىمiz نىيە يوْخدور؟ بونلارين ھامىسىنى يوْلونا قۇيۇماق، خالقىمىزئ ايشىغا، نورا چىخارتماق لازىمىدىرى. نە يىن باهاستىنا اوْلورسا اوْلسۇن...»

موقدس ائل سورىليك دويغولارئ گىشتىكىجە اوْنو داھا مۇحڪم سارىرى، وارلىغينا حاكم كسىلىرىدى. آنچاق ايراندا منفور شاه رژىمى حؤكم سوروردو بىلە بىر شرایطىدە اىسە بو اىستكلىرى حىاتا كىچىرمك مومكۇن دىئىلىدى. مىنلرلە حاقي تاپدالانان ائل سورىلار، خوصوصاً ده ضىاپىلار حبس ائدىلىر و اىشكىنجە آلتىندا اينلە يىر دىلر. بىلە گىتسە يىدى نۇوبە چۈخلارينا چاتا جاقدى. بلکە دە... آتا ئولمۇم و اىستىداددان بىزىن ايران خالقى منفور شاه رژىمىنى داغىدا بىلدى. شاهين شۇۋىنيست سىاستىنە سۇن قۇيولۇقدان سۇنرا آذربايغانلىلار بىر قدر راحات نفس آلماغا باشладىلار. آنا دىليندە قزئىت و ژورناللار، كىتابلار ايشقى اوزو گۇردو. اىسلام اينقىلابى دوكتور جواد هيئتين كۆكسو آلتىنداكى وولكانى دا كۆكرتىدى: سۆز دئمە يىن، ايش گۇرمە يىن زامانى و مىئىدانى چاتدى! خالقى نين وارلىغىنى، اونون حاق سىينى، معنوى اىستكلىرىنى بىلدىرىن بىر سۆز اوْجاجاع قورماغانى قرارلاشدىرإن ائل فدايسى بوتون خرجلرى اوز اوزه رىنه گۆئۈرە رك «وارلىق» ژورنالىنى ياراتدى. ۱۹۷۹ اونجو ايلدىن اوزو بى يانا اوْن آلتى ايللىك چتىن، لاكىن مىشىلىسىز تارىخي دىزە مالىك يوْل گلن «وارلىق» جواد هيئتين دؤйونىن اوره بى، دوشونن عاغلى، گۈرن گۈزۇ، ان باشلىجاسى اىسە سۈيلىه يىن، دانىشان دىلىدىرى. بئيووك عالىم «وارلىق» واسىطە سى ايله خالقى نين سئۇينجىھىنە، دردىنە شىرىك اوْلور، معنوى يارالارينا ملهم قۇيور، اوْنا كىچميسىنى، بى گۈنونو آنلادىرى، صاباحى نين اىشىقلە يوْلونو گۇسترىر.

«وارلىق» ياراندىغى گوندىن جواد هيئتين سۆز كورسوسودور. او، اوزونون ادبى - توركولۇزى فعالىتىنى بى كورسون باشلامىشدىرى. بى معنادا جواد هيئتين ادبى يارادىجىلىنى جراحليق ساحه سىندكى علمى يارادىجىلىغينا نىسبتاً خىليلى جاواندىرى.

«وارلیق» ژورنالیندا کئ چوخ سایلی مقاله و آراشديرمالاردان سۇنرا جواد هيئتين سىسى توركىه و آذربايجاندا كىچىريلەن اديييات توپلاتتىلارىندان، توركولۇزى كونفرانس و سىمپوزىوملارдан گىلمە يە باشلاير. او، مەدنت و اديييات تارىخيينه، ھابئە دىلچىلىك پروبلەمرىنە حصر اوْلونموش ان موختليف مۇوضۇعلاردا معروضە لرلە علمى - ادبى ايچيمىاعىت قارشىسىندا ماراقلى چىخىشلار ئىللە بىر سىكسن اينجى ايللىرىن اوْللرىنىن اعتىيارن دوكتور جواد هيئت علمى آخىتارىشلارئ نىن اىكىنجى آخارىندا فيلولۇزى و توركولۇزى ساھە دە دالبادال بىر نىچە كىتاب يازاراق چاپ ائتدىر. ايللىرن بىرى اوْنَا راحاتلىق و ئەرمە يەن ئاڭلە دىل يانغىسى يە قىلمە آلدигىنى «آذربايجان شيفاھى خالق ادييئاتى»، «آذربايجان اديييات تارىخيينه بىر باخىش» كىتابلارئ نىن ايراندا آنا دىليندە نشر اوْلونناسى، اصليندە اوْلدوقجا قىمتلى ادبى - تارىخى حادىش دىرى. بو كىتابلار آز كىچىمە ميش باكىدا دا بئوبىك تىراژدا نشر ائدىلمىش و فيلولۇزى فيكىرده اوْزونە مخصوص يېر توتموشدور. ۱۹۸۶ اينجى ايلدە فارسجا «تارىخ زبان و لهجه ھاى توركى» (تورك دىلى و لهجه لرىنин تارىخى) آدلۇ سانباللى كىتابىنى، ۱۹۸۴ اونجو ايلدە فارسجا ايله توركجه نىن موقايىسە لى تدقىقىنە حصر ائدىلمىش «مقاييسە للغتين» آدلۇ اثرينى تىھراندا نشر ائتدىر مىشىدىر. همین اثر باكىدا آنا دىليمىزه ترجمە اوْلونناراق «ايکى دىلين موقايىسە سى» آدئ ايله ۱۹۹۱ اينجى ايلدە نشر اوْلونموشدور.

آدئ چكىلن كىتابلارдан باشقا اوْتن مودت ارضىنە دوكتور جواد هيئت تارىخ و توركولۇگىا مىسالە لرىنە دايير چوخ سایلی مقالە لر يازاراق ایران، توركىه، آمرىكا و آذربايغاندا چاپ ائتدىر مىشىدىر. «توركلىرىن تارىخ و مەدنتىنە بىر باخىش» (باكى، ۱۹۹۳) كىتابى بىر باخىمدان خوصوصى دېقىتە لا يقىدىر. همین مقالە و آراشديرمالار موالىفینە خالقى نىن سئۇگى و ائتحىرامىنى قازاندىر مىشىدىر. بونونلا بىلە، جواد هيئت خالقى نىن تارىخ و مەدنتىنە دايير يازىلارينا گۆره خىليلى آجيلار دا دادمىشىدىر: مورتاج قۇۋە لر و آنتى آذربايجان مۇوقۇلى شۇوبىنىستلى مطبوعاتىدا اوْتون حاقيىندا غرصلى تنقىدلەر ايركى سورموش، علئىيەنە بؤھتان دۇلۇ يازىلار يازمىشلار. جواد بىك يۇزولىمدادان، اوْسانمدادان اوْنلارلا قلمى نىن گوجوبە چارپىشىمىشىدىر. آرازىن ھر ايکى تايىندان يوزىرلە ضىالي اوْتون حاقدىسىنە ھاى و ئەرمىش، طرفىنى ساخلامىشىدىر. حاقدىشى اوغرۇندا كئ سۆز و دوشونجە موجادىلە سى بو گون دە داوام ائدىرى.

قىلىنىن و بىچاغى نىن قودرتىلە خالقىنا فيزىيکى و معنوى ساغلاملىق بخش ائتمىك اىستە يە اوستاد جواد هيئت بو گون اوزونور - سئزو نور ائل آغ ساققائى دىرى. جراھىلقدا اوْلدوغۇ كىيمى ايچيمىاعى و ادبى فعالىتىنە دە مو كافاتلارئ، تلطىفلەر چوخ سايلىدىرى: ۱۹۸۲ اينجى ايلدن آذربايجان EA (علملى آكادىمياسى)، نىظامى آدىنا اديييات اينستيتوتو علمى شوراسى نىن فخرى عوضۇو، ۱۹۹۲ اينجى ايلدن آذربايغان يازىچىلار بىرلىگى نىن عوضۇو، ھم دە يازىچىلار بىرلىگى نىن «م. ف. آخوندوف آدىنا مو كافات» لاثور ئاتىدىرى (۱۹۹۱).

۱۹۹۴ اونجو ايلده «ده ده قورقود» آسوسياسياسي نين تأسיס ائتيگي «مەند آراز» موکافاتينا دا لايق گۇرولموشدور. او همين موکافاتلاردان آلدىغىن پولو قاچقىنلارا پايلامىشدىر. بوندان باشقا، آذربايجان علم و مديتى نين اينكىشافىندا كى خىدمتلرىنه، ايران - آذربايجان ادبى - مدنى علاقە لرىنин مؤەكمىنمه سىندى كى ثۇره لى فعالىتىنە گۇرە دوكتور جواد هيست آذربايجان مىلى يارادىجىلىق آكادئمىسي نين فخرى آكادئمىكى (۱۹۹۱)، باكى دؤولت اوپىورسىتە سىننەن فخرى دوكتورو (۱۹۹۲)، ن. توسى آدینا آذربايجان پىداقوزى اوپىورسىتە سىننەن (۱۹۹۳)، ن. نىريمانوف آدینا طىب اوپىورسىتە سىننەن (۱۹۹۴)، ئى. محمدىدىلى يەنف آدینا ناخچىيان اوپىورسىتە سىننەن (۱۹۹۳)، باكىدا كى حزر اوپىورسىتە سىننەن (۱۹۹۵) فخرى پروفوسور، آذربايجان جراحالارى علمى جمعىتى نين فخرى عوضو (۱۹۸۹) سېچىلىمىشدىر. او تىز - تىز جراحىه و توركولوگىا ماسالە لرى ايله باغلە موحاضىرە اوْخۇماق اوچۇن توركىيە، فرانسا، آمریكا و آذربايجان اوپىورسىتە لرىنە دعوت اوْلۇنور.

علم و مديتى ساحە لرىنده ايرى مېقياسلى خىدمتلرى ايله مشهور اوْلان دوكتور جواد هيست هم ده گۇركمى ايجيتىماعى خادىم كىمىي تائينىر. او ايرانىن، توركىيە نين و آذربايجانىن دؤولت و حۆكمىت رەھبرلىرى طرفىنەن قبول اوْلۇنۇش، اۋلۇكە لر آراسى علمى - مدنى علاقە لرىن اينكىشافى ايله باغلە مصلحتاشىملەرە ياخىندان اىشتىراك ائتمىشدىر. قاراباغ ماسالە سى ايله باغلە آذربايجانىن حاق سىسى نين دونيا ايجيتىماعىتىنە چاتدىرىلما سىندا ھر جور فداكارلىق گۇستىر. آذربايجانا ھومانىتار ياردىم توپلانىلىماسى و اوْتون قاچقىنلارا، يارالىلارا و شەھىد عايلە لرىنە چاتدىرىلىمىسى ماسالە سىنە ايراندا بئيووك امكى صرف ائدىر. قاراباغدا يارالانىمىش عسگەرلرىن تەھران خستە خانالارىندا پۇلسوز موعالىجه سى ده دوكتور جواد هيستىن ايراندا كى نۇفوذو و فداكارلىقىن حسپايىنا مومكۇن اوْلموشدور. او بىر چو، خ يارالىلارى شخصاً اوْزو موعالىجه ائتمىشدىر. دوكتور جواد هيستىن باجىسى اوْخىلو دوكتور آغا يىك آذربايجانى ده آذربايجاندا تائينىمىشدىر. او آلمانيا و باكىدا آلمان - آذربايجان دوستلوق جمعىتىنى قورمۇش و ايندى ده اوْتون ويتسە پىزىتى دىر. سۈن اىللەدە آذربايجانا چۈخلى مىقداردا درمان و طېئى آپاراتلار گىتىرىمىش و خستە لرىيمىزە ياردىم ائتمىشدىر.

عۇرمۇنون ۷۱ اينجى باهارىنا مودرىيكلىگىن ياز چاغىندا قىلم قوييان و ۵۰ ايللىك حكىملىك - جراحالىق فعالىتىنە اىسېرمى مىنندىن يوخارى اوغورلۇ جراحى عملىيات آپاران بئيووك اوستاد بۇ گون يىتنە قۇشَا قانادلا اوچماغانىدە ئەنەندا آزاد اىسلام اوپىورسىتە سىنده جراحىه كاۋىتىراسىنا رەھبرلىك ائدىب و قورو جوسو اوْلدوغۇ «وارلىق» ژورنالىندا اوره يى نىن، عاڭلىق نىن و قىلىنن وار - گوجوپە يۇرۇلمادان چالىشىر، يازىر، يارادىر.

منبع: دوكتور جواد هيست (باكىدا كىرىپەل ئىيقباسىندا چاپ اوْلۇنان كىتاب)

# بىلگىن شخصىت، حاذيق حكيم و بؤيووك جرّاح

فیروز دولت آبادی

ایران اسلام جومهوریتی تور کىه دکى سفیرى

## اولو تانرى نين آدىلا

ایران اسلام جومهوریتى نين بؤيووك ائلچىسى و صلاحىتلى تمثيلچىسى اوّلاق، خىيرلى و اوزون عۇمرۇنو ابىدى دوست اوّلان ایران و تور کىه خالقلارينا خىدەت اتتەمە يە صرف ائدن و بو اىكى صىپىرىلى قۇشۇ اوّلكە نين اىلىشگىلرى نىن داھا دا گىتىشىلەم سى اوچون هېچ بىر ياردىمى اسirگەمە يىن بىر شخصىتىن بؤيىلە مۇختشم قوتلاما مراسىمىندا اىشتىراك اتتىكىن شرف دويماقىدایم.

بو بىلگىن شخصىت، حاذيق حكيم و بؤيووك جرّاح بىر چۈخ اىنسانا يىتىدىن حىات بخش اىتدىگى كىمى، ایرانلىلار و توركىلار آراسىندا كى اورك بىرلىگى و برابر ياشاما روحونو دا گوجلندىرمىش، اىكى بؤيووك قۇشۇ اوّلكە آراسىندا كى دوستلوق و قارداشلىق روحونو تبلىغ اتتىمىش و بو اىكى خالقىن قارداشلىق ايدە آلى نين گرچىكلىشمە سى اوچون بؤيووك سعى گۇسترمىشىدیر.

مۇختىم اىشتىراكچىلار، دىزىلى علم آداملارى،

شوبە يۇخدۇر كى، كولتۇرلو، دوشونجە لى و بىلگىن اىنسانلارىن واسىطە سىلە اىكى اوّلكە آراسىندا ساغلاتان اعتىماد، گۇونمك و دوشونجە نين موستقىل آخىمى و حر كاتى، عىنى زاماندا سربىست تىجارەت، اىكى اوّلكە خالقلارئ نين ائتحىاجلارئ نين صىميمىتىلە قارشىلانماسى و قانونى و حالال سرمایە نين امىتىتى كىچمىشىدە ایران و تور کىه نين موقتىدىر، عظمتلى و عزيز اوّلماسىنا نە دن اوّلدوغو كىمى، دونيانىن بو گونكۇ شرطلىرىنده ده گلىشىمە نىن، ايقىدىارىن و دوشمنلىرىن ضعيفلەنمە سىنин تك يۇلودور.

اگر گوجلو تور کىه نى تعرىف ائدر كى اوّلون ایرانلا اىلىشگىلرىنин محدودلاشدىرماسىنى يَا ایراندا اسلام جومهورىتى نين موقتىدىرىلىكىدىن بىح ائدر كى بىزىمەلە تور کىه جومهورىتى آراسىندا كى اىلىشگىلرىن محدودلاشدىرىلماسى فيكىرىنەن مودافىعە ائدن وارسا، قطعىيا يَا قارا اوركلى دىرييا دا يانلىش اوّلاق بؤيىلە بىر يۇل گۇسترىرى بؤيىلە يانلىش بىر يۇلۇ گۇسترن شخص، يۇلۇنۇ دوزلىتمك زۇزۇندا دىر. چونكى بؤيىلە سعى لر اوّلون هر اىكى اوّلكە نين ده گوجلەنمە سىنى اىستەمە دىيگىنى گۇسترمىكە دىر، او يَا جاھىل دىر و مسئۇلە سىنى آنلاماقدا چىتىنىلىك چىكىر، يَا دا دوست قىلغىندا بىر دوشمندىدیر.

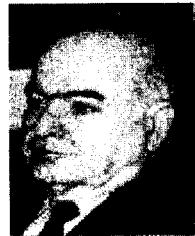
حیاتینئ بو یوْلا حصر ائدن و ایران ایله تور کیه نین بؤيوکلۇ گونو و عظمتینی بو ایکى میلتین بېرلىگىنده گۈرن سایین دوكتور جواد هيست كىمى بؤيوك شخصىتلەر بو ایکى اولكە نين گرچك سرمایه لرى و خزىنه لرى دير. اونلار ئ قوتلاماق بوتون ايرانلىغارى و بوتون توركىرى قوتلاماق دئمكدىر. اصليندە بو یوْلو ايزلە ينلىرى آنماق و دېرلەنديرمك ایکى میلتین زنگىن اۇرتاق كولتورو نون و مؤحتشم روحونون دېرلەنديرىلەمەسى و ایکى اولكە نين معنوی سرمایه سینىن توكتىزلىگىنە ايننان انسانلارин سايىلماسىدىر.

بوگون احمد يسوى اوپيورسيتە سينىدكى قىمتلى قارداشلاريمىز، اوستادلار و توركىه نين دىيگر آراشدىرما جىيلار ئ سایين دوكتور هيستى قوتلاماقلا بو دوشونجەنى تشويق اندىب دستكله بېرلىكى، ایران و توركىه نين ايقىتىدار و عظمتىنى ايستە بن گرچك دوستلار، بو ایکى میلتین بېرلىگىنى دوشوننلەر و اۇنۇ مودافيعە ائدىنلەر دير. اوپلارىن ايستە دىكلىرى گۇنۇل بېرلىگى و بېرلىكىدە اوْلماقدىر. شاعيرىن دىدىيگى كىمى گۇنۇل بېرلىگى، دىل بېرلىگىنندن داها ياخشى دير.

من دە بو بؤيوکلىرىمىز لە بېرلىكىدە سایين دوكتور هيستە سايىقلارىمىء و تشگۇرلىرىمى يىلدىرەمك اىستە رىم، اومىدىم وار بؤيلە مراسىملەر هر ايل ایران و توركىه نين بېرلىگى اوغرۇندا اوركىن چالىشان شخصىتلەر، مثلاً رحمتلىك دوكتور احمد پىنارلى ئوچۇن دە آپارىلسىن.

منع: دوكتور جواد هيست (آنكارادا چاپ اولونان كىتاب)

# ایکی تایین لوْغمانی



یاشار قارایف

## فیلولوژی علم‌ری دوکتور، پروفسور

تائینمیش جراح - عالیم، اونیورسال بیلیکلی شخصیت اولان دوکتور جود هیئت کلاسیک تورکولوگیانی تاریخی و نظری پروبلملری، خوصوصاً آذربایجان دیلی نین و ادبیاتی نین کنچمیش و ایندیسی باره د نچجه - نچجه کتابین، یوزدن آرتیق مقاله نین موآلیفیدیر. خالقی نین تاریخی کنچمیشی نین قدیمیلیک و زنگینیلیگینی، اونون میلی - معنوی تاملیق و بوتوولوگونون منجلرینی او بیرینجی نؤوبه ده میلی دیلین، میلی بدیعی ادبیاتین و فولکلورون تاریخینده آختاریر، شؤهرتلی حکیم اوْلماقلا برابر، هم ده تاریچچی، دیلچی - تورکولوق و ادبیات شوناس (نظریه چی عالیم!) کیمی میقایسلی فعالیت گؤستریر. تاریخ زبان و لهجه های تورکی، «مقایسه اللعتین»، «آذربایجان ادبیات تاریخینه بیر باخیش»، «آذربایجان شیفاهی خالق ادبیاتی»، «تورکلرین تاریخ و فرهنگینه بیر باخیش»، «غرب فلسفه سی تاریخی» مونوغرافیالارئ شؤهرتلی حکیمین محض تورکولوگیا دوکتور و کیمی بازدیغی اثرلردیر. تورکولوگیانین متودولوژی پروبلملری ایله، آذربایجان دیلی ایله، آذربایجان ادبیاتی و آذربایجان خالقی نین مدنیتی نین تاریخی ایله باغلى مeousوضوعلاردا ایراندا یاپیلان سهو ادبی - علمی معلوماتلارا بو اثرلرده پرینسپیال نظری - تاریخی تکذیبلر و تصحیحلر و ئریلیر. اوژون، داوملی، کۇكلو عنعنه سی اولان بىلە کورطیبی، ياخود شوعولو يانلیشلیقلاردان ان ضرولیسى او ایدی کى، گويا میلیت و مدنیت باخیمیندان همیشه بوتوو، بولونمز، واحد آذربایجانین گونئیندە و قوزئیندە آیرئ - آیرئ میلتلر ياشاییر. سن دئمه، آرازدان بو تایدا تاریخ بۇيۇ قولۇنى آذربایجان يوخ، ارلان اوْلوب و بوراداکى خالق گونشی اراخیسلریند کىندن آیرئ بير خالق ایمیش، بىلە معلوماتلارئ يازان و يابان شۇۋىنېستلىرى جود هیشت همیشە ایران، آذربایجان و تورک دوشمنلارى حساب ائتمیش، همین سھولرى آچىقلاماق و اصلاح ائتمىك اوچون مونتظم اوْلاراق ایکى دىلده هم تورک، هم ده فارسجا مقاله و كىتابلار يازىپ نشر ائتدیرمىشدیر. ائله بونا گوره ده آذربایجان شوناسىلیق پروبلملرینى هم ایراندا، هم ده تورکى ده (عومومىتلە، غربىن و ياخين شرقىن تورکولوگیاسىندا) سهو و آيىتىلەرنى تميزلەنە سىنە جود هیتىن خىدمتلرى تاریخى - علمى اهمىت داشىسir. قوزئى آذربایجانىن اۆزوندە ياخين يەتتىش اىلدە، بولشویك حاکىمیتى دۇرۇنده همین مسألە لرە علمى، اویىكتىپ ياناشماق ايمكانىع محدود اوْلۇرغوندان بور

امهیتین اولچولری هر ایکی آذربایجان میقیاسیندا عینی درجه ده اعظمیدیر. آذربایجانین تاریخی فاجیعه سی اوْنون اینضیباطی - سیاسی جهتدن پارچالانماسیدیر. لاکین داها بئیوک او اوْلار کی، آذربایجان میلی مدنتدە ده پارچالانا ایدی. جواد هیئت معنوی - مدنی بوتولو گون آذربایجان میقیاسیندا آخرا قدر قورو نماسی، همچینین ایران - آذربایجان تورک و اسلام بیرلیگی اوچون الیندن گلنی اندیر. اوْنون ایستر علمی، ایسترسه ده ایجتمیاعی فعالیتی نین اساس مضمونو محض بو آمال و آماج تشكیل اندیر. قوزئی آذربایجاندا شوروی رژیمی نین، ایراندا شاهلیغین ییخلیمسی همین مقصدە نایل اوْلماق اوچون یئنی ایمکانلار، یئنی تاریخی پرسپکتیولر آچدئ و بو ایمکانلار دوکتور هیتین یئنی اثرلریندە ده قاباریق افاده سینی، گرچکلیگینی تاپیر.

بو بیر ده اوْنا گؤره مو مکون اوْلور کی، جواد هیتین «آذربایجان» کونسپیاسی و تعیمی هم گونئیده هم ده قوزئیدکی علمی - تاریخی گوروشلرده اوْزونو گۆسترن ایفراطلارین هر ایکیسیندن (سویالیست رئالیزمیندن و شاهپرستلیکدن) آزاددیر. بو کونسپیسا و تعیم ایران و آذربایجان مدنتلری آراسیندا تاریخی یاخینلیغین، معنوی، دینی، فلسفی عمومیلیگین مؤوجودلugu حاقدا اوْبینکتیو تاریخی حقیقته گووئیر.

جواد هیته گؤره، کلاسیک فارس دیلی ادبی - مدنی ایرئه آذربایجانلارین پائیع هئچ ده فارس لاردان آز اوْلمامیشدیر. بو دیلی ایراندا رسمیلشیدیرن و یايان محض آذرى تورکلری نین اجدادلارئ (غزنویلر، سلجوقلار، صفویلر...) اوْلموشلار. مونتگیر و شاعیرلر میز (نظامی، خاقانی، صائب... شهریار) بو دیلده شاه اثرلر یازیب، دونیا میقیاسیندا بئیوک ادبی ایرث بوراخیلار. ایندی تورکولو گیادا آیریجا صحیفه اوْلان جواد هیت ایرئی - «جواد شوناسیلیق» - عالیمین بو ساحه ڈکی یاریم عصرلیک فعالیتی نین يشکوندور، تیجه سیدیر. همین يشکون دۇغزو يولو، حرکتی جواد هیت ایلک آددیمدان هله لاب الیفبادان باشلايیر. تورک، اسلام، ایران خالقلارئ نین معنوی بیرلیگی اوچون محض الیفبانین روپو مسأله سینه همیشه خوصوصی دېقت آیریر. او، اسکى تورکجه نین عرب الیفباسی طرفدارئ دیر. بو باره ده فیکرینی بینن الحال قورو ناتیلاردا، باکیدا، آنکارادا، تئهراندا کئ قرئتلرده چاپ اوْلونان مقاله لردە بىلدیرir: «اسکى الیفبادا مین ایللىك مدنتیمیز بازیلمیش و قۇزونوشدور. بو زنگین مدنی ایرثیمیزدن واز كچە بىلەمە رىك».\*

جواد هیته گؤره اسکى الیفا ديله دایاندیغى اوچون تورکلرین اوْرتاق الیفباسیدیر. لاتین و کیريل الیفبالارئ فونتیک اولوب لهجه يه دایانىر. کیريل ايسه تورک لهجه لرینى و خالقلارینى بير- بىریندن آیریمیشدیر و آیریر. اسکى الیفا اسلام الیفباسیدیر. دونیانئ قورآنلا و اسلام مدنتی ايله تانیش اندیر. بير مسلمان و خوصوصىلە، بير تورکون اسکى الیفباني بىلەمە سی شرطدىر.\*

جواد هیتى الیفبادان سوْترا ان چۈخ دوشوندورن، ناراحات ائدن ایکینچى پروبلئم ایراندا آنادىللی آذربایجان

\* لاتین الیفباني قبول اتىكىلە برابر

حالقئ نین معنوی - تاریخی کنچمیشی نین وحدتی آختاریشلارئ سوتراalar جواد هیتی تورک خالقلارئ نین داها قدیم تاریخی مeousو عسونا، آذربایجان - تورک دیلینین منشأیی مسأله سینه، همین ایستیقامتده نظری، فلسفی و استاتیک یؤنلو تدقیقاتلارا گتیریب چیخاریر. نؤوبتی کیتابدا «آذربایجان شیفاهمی خالق ادیتاتی» اندا بیزیم میلی فولکلور و فولکلور شوناسلیق ثروتیمیز ده تام و بوتو و میلی ایرث حالیندا، وطنداش عالیمین، آذربایجان و یاخین شرق میقیاسلى تورکولوقون تفسیرینده تقدیم اوْلۇنور.

«تاریخ زبان و لهجه های تورکی» (تورک دیلی و لهجه لری نین تاریخی، ۱۹۸۶) اثرینده ایسه ایرمی تورک لهجه سی علمی - نظری تحلیلدن کیچیریلیر و تاریخی - لینقویستیک باخیمدان دیزلندریلیر. تدقیقاتین میقیاسینی و گورولن ادبی - تاریخی ایشین اهمیتینه گوره موتخصیصلر بو اثری کاشقارلی نین «دیوان لغات الترک» اثری ایله مقاییسه ائدیرلر.

جواد هیتین يالنیز کاشقارلی بونخ، آرتیق نوایینی و فضولینی يادا سالان بیر اثری ده واردیر : «مقایسه اللغتين» (ایکی دیلین مقاییسه سی، ۱۹۹۱). «والیق» اعلاوه کیمی تشهراندا بوراخیلب، فارسجا، خوصوصاً لینقویستیكا اوچون جیدی علمی - تاریخی اهمیتی اوْلان بیر اثردیر. تورکجه نی ده فارسجا و عربجه سویه سینده شرقده هم حقوق، اثیتار اوچ دیلدن بیری کیمی ایفاده و تصدیق ائتمک مقصديله قلمه آلینب. دوكتور جواد هیشت ده هله بشش عصر اوّل نوایی نین، فضولی نین عملده، ایشده ایجرا ائتدیگی بدیعی هونره نظری تحلیل وئرمە يه سعى ائدیر. قدیم فارسجانی نوایی جیغاتایجا ایله مقاییسه ائدیرسە، جواد هیشت مواعصیر ایران فارس دیلینی چاغداش تورکجه ایله مقاییسه ائدیر و اوستونلۇ گو اوْتلاردان ایکینجیسینه وئریر. بىللە کى، عینی شکىلدە آذربایچە اوْلان سۆزۈن سیاهیسینى دوزنله بىر، بو سۆزلر فارسجادا بونخدور و ناعلاجلیدقان اوْتلار همین سۆزلری عربجه دن آلیب ایشلە دیرلر. «فارس دیلی شکر دیر، تورک دیلی هونز دیر» بو آفوریزمی موالیف تحلیلده، خوصوصاً سیتاکسیسە و فعل لرین نومونه سینده ثوبوت ائدن اثر یازىب، اورتايما قۇيوب.

نهايت، بوتون بو آراشدیرمالار دوكتورون هله لىك سون «ادیتات شوناسلیق» کیتابى ایله تماملاپىرىپ بورادا ادبیات تئورىلری، ادبی تنقىد، ادبی نۇوعلر، تاریخى پونتىكا و «علمی - بدیعی» ساحه سینده مۇوجود دىنەنە لر عمومىلشىدیرىلير، واحد ایجمال شکىلیندە خولاصلە اوْلونور و هم شرق، هم ده غرب منبىلىرىندن كونكرىت نومونە لر اوْخوجويا چاتدیرىلير. موالیف فیکىرلرنى دۇنيا ادبیات علمى نین الده ائتدیگى بىلگىلر اساسىندا وئریر. کیتابىن تشهران نشرىنە («والیق» اعلاوه) يازدىغى موقىدیمە ده پروفسور حمید محمدزادە نین قىشىد ائتدیگى کیمی، «اسلام شرقىنده عرب، فارس، تورک دىللریندە سۆز صنعتى، رساملىق و موسىقىيە عايدى دىزلى نظرى ائرلر يازىلماشىدیر. كلاسيك شاعيرلر ده اوّز اثرلریندە سۆز صنعتى حاقىندا قىمتلى فىكىرلر سؤيلە مېشلر. قرآن-ى كريم اىلاھى تعلیمىنندن ايلهام آلان نىظامى، فضولى کیمی شاعيرلرین اثرلریندە ادبیاتىن بىر سира نظرى مسأله لری اوّز حلّىنى تاپمىشىدیر. مكتىبلرده معانى، بيان بدیع، فصاحت، بلاغت فللى نين تدریسى ... بونا گۇزىل

ثبوتدور». لakin اوزون ايللر ايدي کي، معلوم سوسیال- سیاسی سبیلر اوچباتیندان، همین زنگین منجلرين چوخو بىزىم مىلى ادبىيات شوناسلىغىن ايندىكى اينكىشافى پروسشنىنده ايشتيراك ائدە بىلمك ايمكانىندان كناردا قالمىشدى. جواد هيئىتىن كيتابىع، هر شىدين اول، بىوشلوغۇن آرادان قالخماسىنا كۆمك ائدىر.

م. ريفىلى نىن، ج. خندانىن، پ. خليلوفون، ش. على يەفين آرتق مۇوجود كىتابلارىندان («ادبىيات نظرىه سى»، «ادبىيات شوناسلىغىن اساسلارى»، «ادبىيات شوناسلىغا گېرىش») فرقلى اوڭاراق، بورادا ادبىيات نظرىه چىلىگى نىن هم شرق، هم ده غرب تجرويە سى تدقىقاتا عىنى گىتىشلىكى ايله جلب اوڭلونور. كيتابىن پۇئىكى و قاموس («ادبى آنسىكلوپىديا») سجىھ سى بىر ده بورادا ائحتىوا اوڭلونان علمى منجلرين و احاطه ائدىلن كاتقورىيا و پروبلملرىن هم ميقايسىندا، چىشيدىنده، هم ده اوڭلارىن شرحىندا كى سیاسى يېط فىلېكىدە، تىندىسياسىلىقدا اوزونو گۇستىر.

«گېرىش» ده موالىف اوزو بازىر كى، «البىزه آلدىغىنىز بو كىچىك حجملى كىتاب ادبىيات شوناسلىق علمى نىن يېغجام بىر خولاصە سىدير» و تام حالدا «ادبىيات نه دىر، نه اىشە يارار؟» سوآلينا جواب و ئىر. لاكىن كيتابىن اوزونون عملده، اىشده كسب ائتىيگى دىر، البتە موالىفین تواضقۇ كارلىقىدا اعلان ائتىيگى بو «يېغجام خولاصە» و «عومومى آنلايىش» سجىھ سىندن داها گىتىشدىر.

عالى مكتىبلرىن فيلولۇرى تحصىل وئرن فاكولته لرىنин طلبه لرى اوچون بىر وسايىط رۇلونو اوپىنالىا بىلەن بو اثرده ادبىيات شوناسلىغىن باشلىجا ساحە لرى، ادبىيات نظرىيە لرى، ادبى تىقىد، ادبى مكتىبلر، ادبى نۇوعلر، بدېعى صىنت واسىطە لرى احاطە اوڭلونموشدور. موالىف عكس ائتىرمه و ايفادە نظرىيە لرى ايله ياناشى فورمالىزمە سۈيکە نز نظرىيە لرىن ماھىتىنى آچىقلابىر، حىسى تأثير و ايدراك باخىمەندا ادبىاتىن رۇلونو گۇستىر، تعرىفيتى و ئىر.

ادبى - بدېعى اثرلىرىن ايجىتىمماعى دىرىنى آچىق تحليل ائتمە بى نظردە توtan موالىف ادبى تىقىدەن نۇوعلرىنى گىتىشلىكى ايله تقدىم ائتىشىدیر. بو پروسشنىن اخلاقى، پىشكولۇرى، تجروبى، علمى و معنا ايله باغلى مقامalar ئىراقىندا معلومات وئرن دوكتور جواد هيئت، فرىدىن صىنت نظرىيە سى ايله اوخوجولار ئاتىش ائدىر. دونيا ادبىيات شوناسلىغىندا ادبى - بدېعى نومونە لرىن تحلili اساس گۇستورولمكە، ادبى تىقىدەن مسالە لرى كىمى منسوبيت، متىن تصحيحى، ادبى اوغورلۇق، نوفۇذ و تأثير، تقلید، اقتىپاس، موقايىسە، ادبى علاقە لر آچىقلانىپ تقدىم ائدىلەر.

كىتابدا «ادبى مكتىبل» يىن ماھىتى گۇسترىلەمكەلە هومانىزم، كلاسىزم، رومانتىزم و رئالizم حاقيىندا عومومى معلومات وئرىلىدىكىن سۇنرا آذربايجان ادبىاتىندا اونلارىن سجىھ لرى اوز عكسىنى تاپىر. بوندان باشقا ناتورالizم، سيمولولizم، هابىلە ۲۰ عصرىدە يارانان ادبى جريانلارдан (سورئالizم، امپرسىونizم، كوبizم، دادائizم، فوتورizم، اگرىستانتانسيالىزم) بىح ائدىلىر. تمىز اولوندوقلار ئازىچىلارдан و ادبى - بدېعى اثرلىرىن صؤجىت گىدىر.

اثرلىن توتوملو بېلە لرىنندىن بىرى («ادبى نۇوعلر» دىر. دوكتور جواد هيئت بو بۇلمە ده بدېعى نىزىن بوتون نۇوعلرىنىن دانىشىسر. شعر صىنتىنى نىن مخصوصىي صىنعتكارلىق و پۇئىكى جىز گىلىرىنى گۇستىر.

بورادا اوْخوجو کلاسيك شرق شعرى نين ئۇوعلىرى و خوصوصىتلريلە اطرافلى شىكىلدە تانىش اوْلماق ايمكانى ئازانىر، قافىه سىستىمى و وزن مسالە لرى حاقيندا داها اطرافلى معلومات آلىرى. عروض وزنى نين آذربايجان شعرينىدە ايشلەنمىش ئۇوعلىرى پوئىتكى نومونە لراساسىندا آچىقلاتىر.

مولالىف ادىي - بديعى اثرلىرين دىلىنندن بحث ائتىديكىدە مضمۇن گۆزلىلىگى اوچون ايشلە نىن بديعى ايفادە واسىطە لرىنندن گىتىش معلومات و تۈرىز.

بورادا چاغداش ادېياتىمیزدا اوْخوجولارا ياخشى تانىش اوْلان ايفادە واسىطە لرى اىلە ياناشى تعرىض، روجوغرۇ، سهل و ممتنع، حۇسۇن - تعلييل، مراعات النظير كىمى ايفادە لر اىضاح ائدىلىر و نومونە لرلە مؤحكلەندىرىلىر.

كىتابدا بىر چوخ ادبى ايصطيلاحلارین آوروپا دىللەرنىدە اصلى و ئەرىلىدىلىگى اوچون ايشلەتىدىگىمیز واريانات فرقلىرى آيدىن گۇرۇنور. ادبى شخصىتەر حاقيندا مولالىفين معلوماتلارى دا گەركىلىدىر.

دوكتور جواد هيتنىن آرتىق اىيرىمىي اىلدىرى كى، هر اىلين ھر روپۇعونون سۇتوندا يىشىن آلدигىمیز، يىشىن دا اوْخودوغوموز، توکىمه يىن، آزالمايان، قورتارمايان كىتابىي ايسە «وارلىق» دىر.

ھله اىلەك گوندن معنوى - مىلى سيمۇولدان شهرىاردان آلدигى شاعير و موتفىگىر خىثير دواعاسينا جواد بىك قلم ايشلەتىدىگى بوتون ساحە لىرددە، بىرىنجى ئۇۋىھ دا ايسە محض «وارلىق» يىن روحوندا صاديق قالىب. بو روح خاضىرلايان عنунە نىن ميقىاسىنى و تارىخىنى بىر قدر دە گىتىشلىتمك اوْلار.

«وارلىغا» خىثير دوغانى تك شهرىار يوْخ، بوتۇنلۇكىدە بىزىم او تايلى بوتايلى ايجىتىماعى فيكىر و پۇئىزىيا آغ ساققاللار ئامىسى بىرلىكىدە وئىرباب. اۆز صحىفە سىنەدە هم تېرىزىن، هم دە باكى نىن عونوانىنى و ايمضاسىنى داشىيان يىنگانە درگىمیز بىرلىكىدە و اختا قدر يالىزىز «ملانصرالدین» اىدى. بو گون تېرىزلى «وارلىغىن» ھر سايى نىن نشرى و باكىدا يايلىماسى اىلە تارىخ تکرار اوْلۇنور. اۆز صحىفە لرىنندە ھر اىكى آذربايجانى معناً بىرلىشىردىن «ملانصرالدین» يىن معنوى خلفى و وارىشى دۇغۇلور.

«وارلىغىن» ھر سايىنى، ھر نشرىنى مىلى - تارىخى حادىثە يە چىنۋىرن رمز و قانونا اوْيغۇنلوق دا اصلىنده اوْدور كى، بو سايىلارىن ھر بىرىنندن شهرىارىن اوبرازى گۇرۇنور، درگى نىن اۇتن اۇن آلتى ئەلىدە كى ھر يىئى مرحلە سىنى، مئۇسومونو، فصلىنى آچان اۇرنىكلە، اىستېشىسىز، ھامىسى ھر اىكى آذربايجانىن سۇن اۇرتاق، سۇن بۇيۇك مىلى شاعيرى، اوستاد شهرىارىن وصىتى و عنعنە لرىنندن اىشيق آلان يازىلارلا باشلايىر. شهرىارىن ھم شخصىتى، ھم ياردىجىلىغى، ھم دە مىلى - معنوى و ادبى - عىرفانى مaramىي بارە دە ان موڭەنلە، موفىقلى اىجمال و پورترئىتى ھمین يازىلاردان سېچىب ترتىب ائتمىك اوْلار. اىيرىمى بىر اىلدىرى كى، «وارلىق» بىزى بىرلىشىرىرىر، بو تۇولشىرىرىر، شهرىارلاشدىرىرىر. عملدە، اىشىدە ثوبوت ائدىرى كى، محض شهرىار بىزىم دۇغما، عومومى بىديعى عنعنە نىن، واحد شرق «شعر مولكۇ» نون، ایران و تورك ادبى دونياسى نىن بىرلىگىنى عكس ائتىرىن پوئىتكى رمز و اۇرنىك دىر.

شهریارین «وارلیق» دان گُتُرونن اوپرازئ، پورترئی بله دیر و «بیر خالقین دیلینه وورولان قیفیلی»، آنادیللى شعرد کى «اۇلۇم سوکوتونو» (ح. محمدزادە) بير دفعه لىك قىران شهریار ايندى محض «وارلیغىن» تىمثالىندا اۆز هۇزىنى يىشىن تىكار ائدىر. معنوی ووصاڭ و گۇرۇش ياساغىنى دا خود آفرىن دن گۇتۇرۇب آرازا آتىر و هر ايكى تاي آراسىندا ابدى، ادبى - بىدىعى، مىدىنى كۇرپۇيە عملدە، ايشىدە اۇرنىك و تىمثال اولا بىلەر!...

وارلیغىمىزىن (دېلىمېزىن و مەدىتىمېزىن!) قالاسى، داغ زىروه سى اولان «وارلیغا» موناسىتىتى ده من شهریارين حىيدىربابا موناسىتى ايله موقايىسە ائىرىدىم. اىكىسىنин ده باشىنا شۇھەرت چىنگىنى شهریار اۇزو قۇيمادىم؟ آذربایجانين بوتون قوطىلىرىنى، جىنالاحارىنى بىرلەشىرەن معنوی مەحرابا اوڭىچە او، «حىيدىربابا»، سۇنرا ايسە «وارلیق» چىرورىلەم دى مى؟ ساحىللرى آىیران آرازىن گۇناھىنى دا قوطىلىرى بىرلەشىرەن «حىيدىربابا» يودوا حىيدىر بابانى دۇنیادا كى بوتون داغلارىن ان خوشبختىنە، ان مۇحتشمىنە شهریارين بىرلىك، دوغىمالقىخىشىر دواعاسى چىۋىرىدى. محض شهریارين سالامىنдан سۇنرا بوتون شرق، دۇنیا حىيدىربابا ياسالاما گىلدى. ايندى ده دۇنیا يايىلان بىلە بىر طوغىانى آتا دىلى و آتا نفسى نىن روۇلۇنۇ هر ايكى آذربایجان اوچون «وارلیق» درگىسى، اوتون سىسى و نفسى اوپىنما يىلەر. تصادوف دىليل كى، «وارلیغىن» نىرى موناسىتىلە يازدىغى شerde شهرىار درگى نىن محض دىلېنى وصف ائىرىدى:

هرچند قورتولماق هله يۇخ دارلیغىمىزدان

آما بىر آزادلىق دۇغولوب وارلیغىمىزدان.

«وارلیق» نە بىزىم تىكىچ آزادلىق قوشومۇزدور

بىر موژىدە دە وئرمىش بىزە ھەمكارىغىمىزدان.

بە بە، نە شىرىن دىللى بوجىت قوشۇ طوطى....

«وارلیغىن» خوصوصاً شهرىار يوبىلېلىرىنە حصر اوْلۇنان سايىلارىندا توپلانمىش يازىلاردا شهرىار شعرى نىن بوتون طېمىي مېيتلەرى قابارىق شكىلە آچىلىرى. حياتىندا صىحىفە لر، ئۇمۇرونون سۇن لەحظە لرى حرارت و حسالىقلا قلمە آلىنir. بو تاملىقدا پورترئ جىز گىلىرى بىزىم چۈخ آز شاعىرلىرىمىز حاقىندا وار... شهرىار روحۇ تىكىچە يارالى شعريمىزە و معنويا تىمېزا، يارالى تارىخىمىزە و تۇرپا غىيمىزا ملهم اولمادى، «حىيدىربابا» دا «وارلیق» درگىسى دە داها گىتىش، داها مېقىاسلى ئەر معنوی او فوقدە شىرىكلى بىدىعى عنەنەنى، بوتونلو كەدە اسلام، ایران و تورك ادبى دۇنياسى، بىرلىكىنى عكس ائتىرەن رمز و بىدىعى تمىش روۇلۇنۇ عۇهدە سىنه گۇتۇردو.

ايراندا اسلام اينقىلابى نىن بەرە سى كىمى دوغولان و شهرىار شعرى ايله دىل آچان، شهرىار رمزىنى اۇزونە عنوان و ايمضا سىچىن، شهرىار ئاوزۇنون مىلى - معنوی مaramina و مفکورە سىنه حكك ائدن بىر درگى ان عالي

خثییر دوعانی، لوْغان- پیغمبر حلاللیغینه ائله تکجه آدئ ایله قازانمیش و اوْتو هر سایع ایله دوْغرولتموس اوْلدو.

بوتون بو خوصوصیتلرین ھامیسینی بیر يىرده «وارلیغین» اوْخوجولارا بیان اوْلونان مرامنامه سی سایماق اوْلارنه يىن حسایینا اوْلور- اوْلسون، ناییل اوْلمالى يېق كى، دونيا شۇھرتلى جراح، گۈركىلى موحرىر، توركولوق عالىم جواد هيتنىن ایراندا اىپرمى بير اىلدەن بىرى موننظم نشر ائتىدىگى بىر فاصىلە سىز، ثابىت، آنادىللە درگى بوندان سۇنرا هېچ اوْلماسا هر نۇوبىتى ۲- ۳ سایىندا بىر خولاصە (سچىلىميش مقالە لر) شكلىنده، لاتىن يىفاسى ایله آذربايچانىن بو تايىندا كى اوْخوجولارا چاتدىرىلسىن...

دۇورى مطبوعاتىن ايندىكى بوللۇغو و باھالىغى شرایطىنده اوْخوجونو بو و يا دىيگر درگى نىن يىنى سايى نىن مۇزىدە سى ایله سۋىندرىرمك و خىرىتلەندرىرمك چۈخ چىين دىر. آما «وارلیق» هر يىنى سايى ایله اوْنلارىن ھامىسىندان فرقىلە نىر، مىلەتى خەثيرتە گىتىرىر، خالقۇ سفرىر ائتمىگە كۆمك گۇسترىر. هر سايىن سايالى، اوْلسون، «وارلیق»، عىنى واختىدا هم باكىيا، هم ده تىرىزە هر موشتىك سفرىن، هر يىنى نشرىن مويارك! يارىم عصردن بىرى «حئىدرىباپا» ياسالاما گىلنلىرىن ھامىسى قۇى هر آى قىزىت كۆشكۈنە «وارلیق» لا و جواد هيتنىلە دە گۈرۈشە تلىسىنلە! يەتتىمىش بىش ياشى تمام اوْلان «چالساچلى گنجى» (جواد هيتنى) و اىپرمى بىر ياشى تمام اوْلان «يىنى يىشىمە مودرىيک» («وارلیق» ئى) هر يىنى سايالا تېرىيک ائله سىنلەر...

منبع: Biçaq və qələm

# گونئیلی - قوزئیلی آذربایجانین دردلری ایله یاشایان وطنداش عالیم

شئوکت تقی یئوا

تاریخ علملىرى دوكتورو

دونيا شؤھرتلى جراح، يازىچى - پولسیسیست، ناشیر دوكتور جoad هيئىتىن بئپوكلو گو و بىزيمەلە دوغمالىغى اوتون محض وطنداش اولماسىندا، اوئندا اولان وطنپورلىك غىيرتى نىن گوجلولو گوندە دىر. جoad هيست اوچون شىمالىن دا، جنوبون دا سوينج و دردلرى عىنى دىر. اوتون اوچون هانسى بىر دۇولتىن تر كىيىنده قالماسىندا، دونيانىن هانسى نۇقطە سىننە یاشاماسىندان آسىلە اولماياراق عىنى دىللى، عىنى دىنلى، مەدىتلى، عىنى معنوىتلى آذربايغان - تورك خالقى، اوتون بېلۇننمز واحد مەدىتى وار. سرحدلر اوزون مودت باغلانمىش، اراضى و اورادا یاشایان اهالى بېلۇنمورش اولسا دا، اوستاد جoad هيئىتىن يازىلاريندا آذربايغان آنلايىشى، اوتون مەدىتى بوتون خالقىن اورتاق مىلى ثروتى اولاراق قاورانىلىر، بىان و تبلغ اندىلىر. او عىنى زاماندا عموم تورك عالمى ایله باغلى بىر شخصىدىر و بو، اوتون بوتون يازىلارئ نىن آنا خطى، آپارىچى خوصوصىتى دىر.

دوكتور جoad هيئىتىن محض وطنپورلىك حىستلى و البه هومانىزمى گوجلو اولدوغو اوچوندور كى، ٨٠ اينجي ايللىرىن سۇنلاريندان باشلاياراق شىمالى آذربايغاندا خالقىن باشىنا كىچىرىلن موصىتلىر، قاراباغ سىندرۇمۇ ایله حياتا كىچىرىلن آذربايغانلىرىن سۇرى قىرىمە بۇ نازارەت اورە بىن صاحبىيە دىنجلilik و ئەمير. همین مىلى فاجىعه نىن قارشىسىن نىن آليماسىع اوچون هر واسىطە يە ال آتان، اىراندا كى قاراباغ موسىمانلارينا ياردىم كۆمۈتە سىننە صدرى جoad هيست دونيانىن بعضى دۇولت باشچىلارينا، او سيرادان ایران و توركىيە پىزىدئتلرىنە موراجىعتىن بىلە چىكىنمير. اوتون بئپوک اورك آغريسى ایله توركىيە نىن پىزىدئتىنى جناب سليمان دميرالە يازىدىغى آچىق مكتوبوندا كى بۇ سۈزلىرى هيچانسىز اوخۇمماق مومكۇن دئىل: «من بى سطىپلىرى گۈز ياشلاريمىن قاباغىنى آلايىلمە دن يازىرام و بۇ آندا آلە تىلى دان خالقىمىزىا قورتولوش، يَا اۋزۇمە ئۇلۇم اىستە يىرم». «وارلىق» درگىسى، ١٩٩٤، ن-٩٢، ص-٢٧). جoad هيست همین مكتوبدا آذربايغانى دوشدويو ايندىكىي فلاكتلى وضعىتىن چىخارماق اوچون سعى لرى گوجلنديرمە يە، «بئپوک دۇولتلىرىن سىلاحلارئ ایله تې دن دىرناغادك سىلاحلانمىش ارمىنلار قارشىسىندا آذربايغانلىرى مودافىعە ائدب، سۇرى قىرىمەننا مانع اولماغا» چاغىرىر.

دوكتور جoad هيئىتىن آذربايغانچىلىغى، بۇتۇ آذربايغان مەدىتى نىن تارىخى مىسياسىسى دوزگون حىس ائتمە سى، اوتون بۇ معنوى ثروتىن بوتون خالقىن مالى اندىلمە سى اوغرۇندا موبارىزە سى تام گوجلو و دۇلغۇنلۇغو ایله اوستادىن درج ائتدىگى «وارلىق» درگىسى نىن نشرىيىندا اۆز تجسسۇمونو تاپىب.

۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ اونجو ایللر ایران اینقیلابی نین غلبه سیندن و ایران اسلام جومهوریتی نین اعلان ائدیلمه سیندن در حال سوترا ۱۹۷۹ اونجو ایلین آپرئلیندن نشره باشلایان «وارلیق» ژورنالی و بو درگی نین صحيفه لریندن اوزونه يوں آچمیش جواد هیئت پولیسیستکاسیع نین آپاریجی و دائمی ایستیقامتلری شاهلیق ایستیدادی نین قاداغلاریندان سوترا بربا و یارديما بؤيوک ائتحاجي اولان جنوبی آذربایجانداکی مدنی حیاتین بوتون ساحه لر اوزره اینکیشاف يوْلاری نین هامارلانناسیع مسأله لری و شکسیز، آذربایجانین وارلیغی، واحد آذربایجان - تورک خالقی نین طالعی، اوْتون بئولونمز مدتیتی نین پرویژملری دير. روح کیمی سد بیلمه ين و بونا گۇرە سرحد تانیمايان معنویاتین آذربایجان مدنی ایرشی نین وارلیغىنى قلباً دویان جواد هیئت در گیسینه ده محض بو آدئ و ئرمیشدیر. «وارلیق» ژورنالی دونیا گلەمیش و كۆرپە نین ايلك چىغىرتىلارینى ياخىن و اوْزاغا يايمىشىدیر. باشلىيغا اوْلاراق شىرىن توركى دېلىندە (آذربایجان توركىجه سینده) يايىلان بو سىن اۆز اصلينه باغلى، تك بىر «حىنيدر بابا ياسلام» پۇئناسىي ايله جنوبدا اوْلدوغۇ قدر ده شىمالدا خالقى اوْياتمىش و اۆز كۆكۈنه قايتارمىش محمد حسین شهرىيار كیمی داهى شاعيرى وجده گىتىمىشىدیر:

«وارلیق» نه بىزىم تكجه آزادلیق قوشوموزدور،  
بىر موژىدە دە و ئرمىش بىزە هەمكارىغىمىزدان.

بىرى باشدان دئىیم كى، «وارلیق» واسطيه سىلە، تقرىباً عىنى واختىدا نشره باشلایان بىر چۈخ در گىلەرن دەرقىلى اوْلاراق، «وارلیغىن» بو گۈنون دەك ياشايا بىلەمە سى ايله جواد هىبتىن آذربایجان خالقى قارشىسىندا خىدمتى تك دوكتورون اوزونون چىشىلىنىدە داشىدىغى ايشلەر مجمووسۇ دئىل. بو خىدمت عىنى زاماندا جنوبدا كى بىر سира نهنگ سىمالارى، نورلو شخصىتلىرى، بؤيوک شاعير و يازىچىلارى آذربایجانلىلارا تانىتماسىندا، ھەمین شخىلەر اۆز خالقىنا خىدمت اوچون ژورنالىن صحىفە لریندە ايمكان ياراتماسىندا دير. بو شخىلەردىن اينكىسى نين آدینى خوصوصى ايفتىخارلا قىيد ائتمىك اىستىدىم. بونلاردان بىرى درگى نين هله ايلك سايلاريندان آذربایجان دىلى نين تارىخى، آذربایجان توركىجه سىنinen صرف - نحوى، عوموم تورك دونياسى تارىخى ايله باغلى مقالە لر موائفى كىمى اۆزوم اوچون بىر داها كشف ائتىدىگىم دوكتور حميد نطقى، دىگرى ايسە «آذربایجان دىلى نين منبىلىرىنە دائىر» كىتابى نين موائفى، بو دىلدىه فۇلكلور نومونە لرىنин توپلايىجىسى و ناشيرى كىمى تانىدىغىم محمدىلى فرزانە دير.

پەھلوى دىكتاتوراسى دئوروندە آچىق آسيمېلىاسيا سىاستى طوغىيان ائتىدىگى و اختلار، خوصوصىلە، گونتى آذربایجاندا ۱۹۴۵ - ۱۹۴۶ اينجى ايللر و ۱۹۵۱ - ۱۹۵۳ اونجو ايللر عوموم ایران مىلى آزادلیق و دئموکراتىك حرکاتلارى ياتىرىلدىقىدان سوترا اولكە ده آذربایجانلىلارين مىلى وارلیغىنى، اوْنلارين دېلىنى،

ادبیاتینئ قۇرويان و ياشادان باشليجا عاليمين خالقين فۇلكلور يارادىجىلىغى اوۇلدوغونو نظره آلساق، همین دئورده محمدىلى فرزانه و بىر سىرا ذىگىرلىرى نىن شيفاهى خالق ادبىاتى، باشقا سۈزىلە، آغىز ادبىاتى نومونه لرىنى توبلايىب ساخلاماق، قىسماً ده اولسا، شىرىتىك (اولجە آذربايچانجا، سۇنرا آنجاق فارسجا) ساحه سىنده فعالىتى بئۇيوك فداكارلىق ايدى و ايلك سايلاريندان «وارلىغىن» صحىفە لرىنىدە همین موالىفلرىن بو ساحه ده آراشدىرمالار ئىنن تىرىجىا اوخوجولارا چاندىرىلىمىسى اۆزۈ خالق قارشىسىندا بئۇيوك خىدمتىدىر. اىله جە دە مۇع فرزانه نىن «آنا دىلىمىز و مىلى وارلىغىمىز اوغرۇندان» خاطيره لر دفترىندىن حىصە لرىن و بو سىرادا آناسى ئىچىندا حزىن، كۈوركە، رېيەت آمېز خاطيره لرى نىن «وارلىق» دا درج ائدىلمە سى (۱۹۸۳، ن۱-۲، ص۴۱-۴۸) جنوبدا آذربايچانچىلىغىن اۇلمىزلىكى و ئەنطەنە سى دئىك ايدى. آذربايچان خالقى نىن، اوتون اۆزۈنە مخصوص مىلى روحونون ياشارىلىغىنى چۈخ طېبىي و اينجە شكىلە (خوصوصىلە آناسى نىن باياتىلارىندا) نومايىش ائتىرىن بو خاطيره لر حاكىمەتى نىن سۇنلارىنا دۇغۇرۇ ايراندا آذربايچانلىلار ئىشلە باشدان آياغا فارسلاشدیرا بىلە سى اىلە اوپىونن اىكىنچى و سۇتونجو پەلەوى شاهينا و اوتون ايندىكى تۈر - توكتۇلرىنە آذربايچان خالقى نىن وئردىگى تارىخى جواب ايدى.

بىزلىر بو بئۇيوك سىمالار ئىچىن جواد هييتىن اۆزۈ اىلە بىرلىكىدە ۱۹۷۹ اونجو ايلين آپرئىلinden اعتىيارن، باشلىجا اولاراق، محض «وارلىغىن» صحىفە لرىنىدەن اۆزۈمۈز اوچون كشف ائتمىڭە باشلادىق. درگى نىن اطرافىندا جنوبى آذربايچان و عومومىتىلە، ايرانداكى بىتون ۲۷ مىليونلۇق («وارلىق»، ۱۹۹۴، ن۹۳-۲، ص۱۰۲) آذربايچانلى ئىن مەدىتى ئىن كىشاھى ئىچون كولونگك ووران، باشدا اۆزۈ، حميد نطقى و محمدىلى فرزانه اوچلوڭو اولماقلار گوجلو و مؤعتىر موالىفلەر ھياتى جملەلە يە بىلە سى جواد هييتىن سۈزسۈز اوغرۇرۇ سايمالىدىر. قىيد ائتىدىم كى، دوكتور حميد نطقى، ئىنى زاماندا اوزون مودت درگى نىن باش رداكتورو اولمۇشدور. «وارلىغىن» بىئل سوتونو، اوتون جانلى (درگى نىن تەناسىز ناشىرى ئىلماقدان علاوه) و روحۇ، البتە، دوكتور جواد هييتىن اۆزۈ دور.

دئىمە لىبىم كى جواد هييتىن «وارلىق» ئىن دئىل، اوستادىن اۆزۈنون فيزىيکى و معنوى وارلىغى ئىن ئىن، آذربايچان، آذربايچان - تورك خالقى نىن موعاصىر دۇور حياتىندا بىر حادىثە دىر. اوتون علمى و بولىسيتىك فعالىتى هم ايرانداكى، هم دە شىمالداكى آذربايچانلىلارين مىلى شوعورونون فۇرمالاشماسىندا موھوم ئاميللىرىن بىرى كىمىي قىمتلىنىرىلىملى دىر. جنوبدا (بو اۆز يېرىنده) و شىمالدا دا ۸۰ اينجى ايللىرىن اىكىنچى يارىسىندان اعتىيارن ووسعت آلمىش مىلى آزادلىق و دئموكراتىك حر كاتىمىزىن كۆكلەرنىن بىر قىسى ده «وارلىغا»، اوتون ناشىرى و يازارئ، بىر سۈزىلە جانىع و روحۇ جواد هييتە گىندىب چىخىر، و بو تىللە دىر كى، بىزلىرى جواد بىك لە بىر كى - بىر كى باغلايىر. اوتون دا قىيد ائتمىك اىستە بىرم كى، واختى ئىلە دفعە لرلە تكلىف اولۇندوغۇ كىمى، همین

در گی رئیس پولیکا کادا بیزیم قرافیکا دا نشر اندیلیب یا ییلسا ایدی، بو کۆکلر داها چۆخ احاطه لى اوْلار، داها ثمره لى بەھە لە وئردى. ظیمجه، بو ایشە ائله ایندی دە باشلاماق گنج دئیل.

«وارلیق» دا، خوصوصىلە محضر جواد ھېتىن اۇزونون مقالە لرىنده (ائله جە دە كىتابلارىندا) بو تۇۋ آذربايجان خالقى نىن مىللى دىدىيگىمیز ھمین شوعورونو غىدالاندىرا بىلە جىك مۇوضۇعالارين اكتىرىتىنە توخۇنلۇمۇشدور. بو مقالە لرلە دوكتور جواد ھېتىن ھم دىلچى، ھم ادبىاتچى و فولكلورشوناس، ھم دە بىر تارىخچى كىمى گۇرونور. ھمین مسأله لە ايچە رىسىنە آذربايجان تارىخى پروېلشمەرى اۇزونە مخصوص يېر توتور.

«وارلیغىن» صحىفە لرىنە آذربايغانىن كىچىميش تارىخى ايلە باغلى اوْلان بىر چۆخ مسأله لرلە توئۇنلۇماسى، موهوم پروېلشمەرىن قۇيولماسى اۆزو مىللى اوپيانىشى غىدالاندىرىمېشىدیر. بو يازىلار ايچە رىسىنە آذربايغان تارىخى نىن ان موهوم دويون نۇقطەسى اوْلان اوْغوزلارین تارىخ بۇبۇ اوْلۇكە مىزە گلىشى پروېلشمەنى حصر اندىلەمىش مقالە لر خوصوصى دېقت چىكىر. جواد ھېتىن «اوْغوزلار» آدىء ايلە در گى نىن بىر نىچە سايىندا گىنتىمىش مقالە لرى (بونلار مواليفىن عىنى آدىء تارىخى اوچىترىكى نىن حىصە لرى دىر) بو قىيلدن دىر. قىيد ائتمىك يېرىنە دوشىر كى، جواد ھېتىن ھمین پروېلشمە علاقە دار اۆز دوستو، ھمكارى و ھمفىكىرى دوكتور حميد نطقى ايلە ايش بېرىلىگى چۆخ اوغرولۇ آلىنير. بىلە كى، حميد نطقى تۈركۈلگىداش يېنى فيكىرلە (۱۹۸۴، ن-۲، ص-۳-۹) اوْخوجولار ئاداھا قدىم دؤورلە آپارىر. حميد نطقى تۈركۈلگىداش يېنى فيكىرلە اساسلاتاراق، اوْغوزلارین تۇرپاقلارىمىزا و اوْندان غربە ايلك گلىشى نىن مىلدادان اۇنچە III و II مىن اىللىكىلدە باش و ئىرمە سىنى، «وان و اورمو گۆللەرى آراسىندا يارانمىش كاس و قوت دۇولتلەرى نىن اوْغوز دۇولتلەرى اوْلماسىنى» خوصوصى وورغولا يېر.

جواد ھېتىن گۆستەرilen «اوْغوزلار» اثرى، «آذربايغان تۈرك دىلى نىن آدىء و مۇوقۇعى بارە دە» آدىء مقالەسى (مقالە اوْنۇن «تۈرك دىلى نىن تارىخى و لهجه لرى» اثرى نىن بىر حىصە سىدىر)، «كىتابى دە دە قورقۇد» داستانى ايلە باغلى سىلسىلە مقالە لرى و دىكىر يازىلارىندا ایراندا حاکىم فارس شۇوبىنىستلىرى نىن آذربايغان خالقى نىن ائتىك و دىل جەتىدن اۇزونە مخصوصىلۇغۇنۇ، اوْنۇن تۈرك سۇيۇنا منسوبلۇغۇنۇ اينكار ائتمە لرىنە توئارلىع جاواب وئە رەك، بۇ خالقىن دىل و مەدىت، ائله جە دە ائتىك باخىمدا تۈرك خالقلار ئەقلىقى قۇرۇپوندا داخل اوْلۇرغۇنۇ اساسلاندىرىمېشىدیر. ایراندا بۇ يازىلارادك اوْغوزلار، اوْنلارین آذربايغان خالقى نىن تىشكۈلۈنە اوْينادىغى حل ائدىجى حەچ بىر بارە سىنەدە هەچ بىر اثرين اوْلمادىغىنى، عكسينى، اوْزون مودت حاکىم پان ایرانىست ايدئنلە گىايا خىدمەت ائتمىش كىرسوچىلەر دستە سىنەن بۇ خالقىن واحدلىكىنى (شىماللى - جنوبىلو)، تۈرك خالقلار ئەقلىقى قۇرۇپوندا داخل اوْلماسىنى اينكار ائتمە سى گرچىكلىكىنى، او جوملە دن حاضىردا ایراندا و اوْنۇن خارىجىندا آنتى آذربايغان و داشتاڭ پېست فعالىت گۆستەرن عنایت الله رضالارىن مۇوجىدلىغۇنۇ نظرە آلساق، جواد ھېتىن ھمین اثرلىرى نىن اهمىتىنى آيدىن تصوّر ائدە بىلە رىك. واخت آشيرئ اۇز خىبىت ئىتلەرنى

بروزه وئرن پان ایرانیسلرین جواد هیتین یېتى- يېتى يازىلاريندا «آذربایجان ھارادىرى» مقاله سى حاقيندا (وارلىق، ۱۹۹۰، ن، ۳-۷۸، ص، ۲۵-۳۸)، «آذربایجان آدى و سرحدلىرى» (وارلىق، ۱۹۹۳، ن، ۳، ص، ۳-۹) ۱۲ آدلۇ مقاله لريندە اۆز لا يېقلى جاوابلارىنى آلىرلار (سوۇنۇنجۇ مقالە «آذربایجان» قىئىتىنده دە درج ائدىلىپ ۱۹۹۴/۲/۲۵). همین مقالە لر آذربایجانى، آذربایجان- تورك خالقى نىن تارىخى بىرلىكىنى نومايسىش ائتىدىرن يېتى - يېتى سىندرلە زنگىن دىر. جواد هیتین درگى اىلە علمى امكىداشلىغا جلب ائتىدىگى دىگر موالىفلەرن مقالە لريندە دە همین مسالە يە چۈخ قىمتلى علاوه لر ائدىلىپ. بو باخىمدان دوكتور احمد فروغون «آذربایجان و ایران» مقالە سى (وارلىق، ۱۹۹۱، ن، ۷۹-۶۱، ص، ۶۳-۶۱) و بۇيە مقالە لر خوصوصى دېقەنە لايىقدىر. بۇنو دا قىيد ائتمىك چۈخ خۇشدور كى، آذربایجانىن واحىدىلىكىنى بىر داها گۇسترمىك اوچۇن تارىخى منع و سىندرلەن اوزە چىخارىلماسىنا يېئنە لدىلىميش آدلار ئچكىلەن مقالە لر آذربایجان رئىپوبلىكاسىندا ۷۰ اينجى ايلىرددە بو ساھە دە آپارىلان آختارىشلارلا سىللە شىر. بو ايسە بىلە بىر چۈخ موهوم جەتى گۇستىرىرى كى، شىمالدا و جنوبدا آذربایجانىن جۇغرافىي ائتىك و معنوى بىرلىكىنى عكس ائتىدىرن علمى آختارىشلار موعين واخت فاصىلە سى اىلە اوْلسا دا، بىرى دىگرىنى تاماملايىر و بو وارىثىلىكىدە، بو عىنى نەسلىكىدە جواد هیتین، اوْنون «وارلىقى» نىن رۇولۇ عوض اوْلونمازدىر.

واحىد آذربایجان اۆلکە سى نىن تارىخىندا كى موهوم مقامالارلا باغلۇ يازىلماشىش بو مقالە لرە منصب ائدىلىن قىمت جواد هیتین آذربایجان مەنتىت تارىخىنە دايير يازىلارىتى، او جومله دن اىلک سايلارىندا باشلاياراق (وارلىق) درگىسىنده درج ائدىلىن، سۇنرا ايسە كىتاب حالىندا نشر اوْلوننان «آذربایجان ادبىياتىنا بىر باخىش»، «آذربایجان شيفاهى خالق ادبىياتى» و بۇيە اثرلىرىنە دە عىنيلە عائىد دىر.

جواد هیتین بۇلۇنمز آذربایجانلار، اوتون تارىخى و معنوتانىي اىلە باغلۇ مولا حظه لرى اوستادىن يوخارىدا آدى چكىلەن «آذربایجانىن آدى و سرحدلىرى» آدلۇ مقالە سىنندىن بىر جومله اىلە بىتىرمىك اىستىرىدىم: «بىز آرازىن شىمال حىصە سىنى دە آذربایجانىن بىر پارچاسى بىللىرىك. لاكىن او تايىن خلقىنى يالىز آذربایجانلى ئادىنى داشىدىغى اوچۇن يۇخ، بلکە هر شىئىرى دىل، دين و مذهب، مەنتىت، عنعنه و تارىخلىرى دە بىزىمەلە عىنى اوْلدوغۇ و قىسا سۆزلە، بىر خلقىن اىكى يە بۇلۇنماش پارچالار ئاولدوغۇمۇز اوچۇن اوْنلار ئاوزۇمۇز قارداش بىللىرىك و سۋىرىرىك» (وارلىق، ۱۹۹۳، ن، ۹۰-۳، ص، ۱۲).

ائىلە بونا گۇرە دىر كى، جواد هیتین شىمال و جنوبدان آسىلى اوْلماياراق، بۇتۇ آذربایجانىن دردسىرىنە سىن وئرىر. بۇنۇنلا بىلە او، هەر بىر حىصە يە آيرىلىقدا عائىد اوْلان پروېلەملىرى دە قىلىنىن كىچىرە رك اوتلارلا ياشايىر. هەل سرحدلىرين باغلۇ اوْلدوغۇ ۱۹۸۲ اينجى اىلە كى قىىدلرىنندن آيدىن اوْلور كى، بو پروېلەملىرىن مەركىزىنده اوْنون اوچۇن خالقىمىزىن ان بؤيووك فاجىعە سى ۱۵۰ اىللىك آيرىلىق دردى دورور. او يازىر: «بىز بىر ائلىن اۆولادلار ئاولدوغۇمۇز حالدا، تارىخىن ياراتدىغى فاجىعە دن سۇنرا ۱۵۰ اىلدىن برى اۆلکە لرىمىز

آبریل‌دیغی اوچون طالعیمیز و پروبلئمیمیز ده آبرئ- آیرئ اوْلموشدور. هله ۲۰ اینجی عصرده، یعنی اینسانلار فضایا و آیا گندن عصرده آرامیزا آشیلماز سرحدلر ده چکیلمیشدیر» (وارلیق، ۱۹۸۲، ن، ۳۵، ص، ۶۶).

دوکتور جواد هیئتین و ائله جه ده دیگر موآلیفلرین بیلاواسیطه شیماللا باغلی یازیلاریندا قاراباغ (اوتون تاریخی و ایندیکی فلاکتی و ضعیتی، او جومله دن، قاچقینلار مسأله سی) و ۲۰ یانوار فاجیعه سی پروبلئملری درگی نین آپاریجی و ان یانغیلی مژوضو علاریندان دیر. مقاله نین اوليندنه خاطرلادیلان سلیمان دمیراله آچیق مکتوبو خالقینا قورتولوش یوْللارئ آرایان وطنداش یازیچی نین آرخاسیندا بئیوک دؤولتلرین دوردوغو ارمی ایشغالینا قارشی دونیا ایجتماعیتینه اعتراض سسی و عدالتی طلبین ایفاده سیدیر. مکتوبدا آذربایجانین باشینا گتیریلن بو گونکو فاجیعه لر آچیقلانیر و گۆستریلیر کی، «مملکتیمیزین باشینا گتیریلن بو فاجیعه بئیوک بیر میلت و يا گوجلو بیر دؤولت طرفیندن دئیل، بوتون تاریخ بیوْبی حیماهه میز آلتیندا دولاَنان و عدالتیمیز سایه سینده بوتون اینسانی حاقلارдан فایدادان ارمینیل طرفیندن» آچیلمیشدیر. (وارلیق، ۱۹۹۴، ن، ۱-۲۵-۲۶). شخصاً سلیمان دمیراله عونوانلتمیش و صورتی همین ایلده ایران اسلام جومهوریتی خارجی ایسلر ناظیری دوکتور علی اکبر ولايتی يه گۇندریلمیش اوْلسادا، اصلیندە همین آچیق مکتوبون موراجیعت اوْبىشكىتى قات-قات گىتشىدیر. بىلە کى، موآلیف ارمی ایشغالچىلار ئ طرفیندن آذربایجان اراضىسى نین يوزدە ۲۰ سىنین ایشغال اوْلدوغو و مىليوندان آرتىق آذربایجانلى نین اوْز يورد- يوواسیندان قۇوولوب چۈللەر سالىندىغى شرایطىدە بوتون موسىلمان اولكە لرىنى، تورك دونياسىنى حر كە گىزىمە يە، بۇ حاقسىزلىقلار و ايشگىنچە لە اعتراض دايىرە سينه جلب ائته يە جان آتىر، بونونلا علاقە دار اوْنلار ئ تاریخى سوآللار قارشىسىندا قۇيۇر: «بىلە بىر دوروم قارشىسىندا موسىلمان دونياسى نین، توركلىرىن، توركىھ و ایران اسلام جومهورىتى نین و اوْلوسلارىمیزین وظىفە و مسئۇلىتلىرى نه اوْلا بىلە؟» «سیلاحسىز، اوْردو سوز و اسارتىن يېشىجە چىخمىش قارداشلارىمیزئ يالقىزمى بوراخمالى يېق؟ ارمى- داشناڭ اوْردو سونون اوْنلارين يوردلارينا حىاسىز جاسينا تجاوزونە، قادىن و كىشىلىنى، قوْجا و اوشاقلارنىي آجىمدادان اوْلدورمه لرىنە تاماشاچى مى قالا جاغىق؟ بۇ، بىزلىرين شرفىمیزە، توركلىيە و موسىلمانلىيغا، نهايت، اینسانلىغا ياراشارمۇ؟» (يېنە اوْراد، ص، ۲۶).

۲۰ یانوار فاجیعه سينى ده جنوبدا، ائله جه ده تىھراندا آذربایجانلىلار مىلى فلاكت، مىلى فاجیعه كىمى قارشىلادىلار. ۴ گون ياس ساخىلادىلار، مسجىدلرده باكى شەھىدلرى نين روحونا دوعا اوْخوندو، احسانلار وئركله اوْزىزلىنى اوْووتدولار. گونئى آذربایجاندا كىء بىلدەرە، اىضطيرابلارين عكس- صدارىنىي «وارلىغىن» صحىفە لرىنده تاپىرىق. مؤحرم جنوبلو- شىماللى شاعيرىمیز حكىمە بىلورى نين «قامتى بىكىلدو خىيدىربابانىن» شعرىنده يازدىغى كىمى، حقىقتاً ده «باكى نين دردine تېرىز آغلايىر» (وارلىق، ۱۹۹۱، ن، ۷۹-۴۸، ص، ۴۸). درگى قارا يانوارين بىرىنچى ايل دئۇنۇمۇنۇ قارا حاشىي ده كى خوصوصى يازى ئايله ياد اندىرىدى: «بىر ايل بوندان اوْل يانوارين ۱۹- ۲۰ سى گىنچە لرى، شىمالى آذربایجانين دئۇينن قىسى سايىلان باكى شهرى نين باشىندا

ایلدیریملار چاخدی. اولکه نین ناموسلو خالقى نین اوزون عصرلردن باش آلیب گلن میلى - تاریخی ایستکلرلرنه عدالت و منطیق ایله جواب و ئرمک يېرىنە توفنگ و تانکلا جواب و ئېرىلدى...» (۱۹۹۱، ن، ۷۹-۴۰، ص ۴۰). داها بير ايل، ايکى ايل... كىچدى. شىمالدا خالقىن يارالارى ساغالمير، كۆھنە يارالار اوستوندن يشىلىرى وورولوردو. آزادىغىن يوللارئ شىمال اوچون چۈخ اۇلۇملۇ - ايتىملى كىچىلىرىدى. «وارلىق» دا دوكتور جواد هيئت وطنين ايتىرىلىن دېرىلى اوغۇل و قىزلارى سارىيدان اوئىلارئ آېرى - آېرىلىقىدا عزىزىلە مكىلە آذربايجان خالقىنا باش ساغالىغى و ئېرى، مەرحوملارىن روحونا اولو تانرىيدان رحمت دىلە بېرىدى (باخ: «وارلىق»، ۱۹۹۱، ن، ۸۰-۱، ص ۱۲۹).

سۇن ايللارده شىمالدا كدر و حزن لو حاجىدە لر چۈخ اۇلدۇغو اوچون «وارلىق» دان، اوتون ناشىرى جواد هيئت دن رئىپوبلىكامايزداكى حاجىدە لرلە علاقە دار كدرلى سۆزلىر چۈخ ائشىتمە گىمىز طبىعىي ايدى. لاكىن شىمالدا بو ايللارده سۋىنجلى و فرھلى، بىر گۆزوموز آغلاسادا، اوپىرى گۆزوموز گولدويو گۇنلەرىمىز ده آز اولمامىشدىرىپ. بو گۇنلەرلە باغانلى جواد هيئت اوچون ان سۋىندىرىجى حاللارىن حاضىردا دونيا آذربايجانلىلارئ نىن هم رأىلىك گونو كىمى قىيد ائتىدىگىمىز سرحدلرین آچىلماسى، آذربايجان رئىپوبلىكاسى نىن اوز موستقىلىكىنى اعلان ائتمە سى، بو اوغۇردا موبارىزە نى ديانتلە داوام ائتىرىمە سى و بو كىمى فرھلى حاجىدە لر، بئۇيوك صنعت دوهالارئ نىن يوبىلەرى نىن كىچىرىلە سى و اى. آ. فاكىلار اۇلدۇغۇنۇ دىسمىم، ئىتىمەجە يانىلمارام.

جنوبلا باغانلى جواد هيئت ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ اونجو ايللار ئىنتىلايىندان سوترا اوزونو داها بئۇيوك مسئولىت و وظيفە لر قارشىسىندا حىس ائتمىشدىرى. قارشىدا اوزون ايللر پەلەوى حاكىمەتى نىن آذربايجانلىلارئ فارسلاشدىرىماق سىاستى نىيەنە سىنە خالقىن اوز صىرف مىلى - معنۇي اينكىشافىندا محروم ائدىلىميش بو بئۇيوك حصە سىنین مەتى حياتى نىن بوتون ساحە لرى اوزره اينكىشاف يوللارئ نىن موعىنلىشىرىلە سى و حاضىرلانماسى كىمى موهوم مسالە لر دوروب. آذربايغانىن واحد تارىخي، ادبىاتى و مەتىتى نىن دىگر ساحە لرى نىن پروېلەمرى خالقا چاتىرىلمالى، يازىلى و ادبى دىلين فۇرمالاشماسى ساحە سىنە چتىن و موركىب ايش گۈرولە لى ايدى. بوتون بو اىشلىرىن اساس آغىرلىغىنى جواد هيئت اوز اوزه رىنە گۇتۇرمكە يوخارىدا آدلارئ چكىلە مسلك، آمال دوستلارئ نىن بىرگە فعالىتى ايلە قارشىسىندا دوران مسئول ايش باشلادى. «وارلىق» درگى سىنن نشرى بو مسئولىتلى ايشىن باشلاڭىجى ايدى. جنوبى آذربايجانلىلارئ اوزونە تائىتىرىماق، اوئىلارئ اوز واحد مەتىتى نىن صاحبىي ائتمك ايشىنە ايلك آددىم كىمى آنا دىلى پروېلەمنى حل ائتمك ضرورى ايدى. بورادا غىرىرى فارس خالقلارين او جوملە دن، آذربايجانلىلارين اوز آنا دىللەریندە كوتله وى معلومات اورقانلارىنى ياراتماق، مكتىبلەرە ائتىك دىللارده تحصىل آلماق حقوقلارئ نىن الدە ائدىلە سى، هەمین ائتىك دىللەرین علمى جەتىن ايشلە نىب حاضىرلانماسى و بو اساسدا درسلىكلىرىن يارادىلماسى و س. كىمى اىشلە

قارشیدا دورودو.جنوبی آذربایجانین قوْجامان يازیچی و شاعیری حیب ساحرین دئدیگی کیمی، خالقا «اینقیلابدان سوْنرا و تریلمیش نیسبی بیر آزادلیقدان» ایستیفاده انده رک، ایلک نؤوبه ده جواد هیئت و حمید نطقی بیر چوخ اوغورلار قازانا بیلدیلار.لاکین ان چتین مسأله انتیک دیللرین وضعیتی نین موعنی اندیلمه سی ایدی.جواد هیشت اوزو «وارلیق»ین ایلک سایلاریندان محلی (میلی) دیللرین یتلرده غیری فارس اهالی نین آنا دیلی کیمی مکتبله آزاد صورتده تدریس اوْلونناسی طلبینی تأکیدله ایرکی سورموشدور (باخ: «وارلیق»، ۱۹۷۹، ن۵، ص۲۲).آذربایجانلی ضیالیلارین بؤیوک بیر دسته سینین عومومی رأینی بیلدیرن بو و بو قیلدن اوْلان دیگر طبلر ۱۹۷۹ اونجو ایل دئکاپرین اوْلارینده عوموم رأی سوزغوسو ایله قبول اندیلمیش ایران ایسلام جومهوریتی اساس قانونوندا (کونستیتوسیاسیندا) اوز عکسینی چوخ محدود شکیلده تاپیپ.بئله کی، کونستیتوسیانین ۱۵ ماده سینده میلی دیللردن دانیشلیديقدا قیهد اوْلونور کی، مکتبله فارس دیلی ایله یاناشی، میلی ادبیاتلارین تدریسی آزاددیر.آیدیندیر کی، بو محدود حقوق میلی مکتبله، او جومله دن، آذربایجان مکتبلهینده یالیز آنا دیلی و ادبیاتی نین تدریسینه عائد دیر، تحصیلین آنا دیلینده آپاریلماسینا ایسه ایمکان و ئرمیر(قیهد انتمک لازمدیر کی، کونستیتوسیانین داها دموکراتیک لایحه سینده ایتیدایی تحصیلین آنا دیلینده آپاریلماسی نظرده تو تولموشدو).قاباقجیل ضیالیلارین آذربایجان دیلی نین آذربایجان خالقى نین رسمي دیلی حساب اندیلمه سی، ایران اونیورسیته لرینده آذربایجان دیلی نین رسماً تائینناسی، اوْتلاردا آذربایجان دیلی و ادبیاتی کافئدارالارئ نین ياردیلماسی، میلیونلارلا آذربایجانلی نین ياشادیغى تئهراندا ایکی دیللى مکتبلرین آچیلماسی و درس کیتابلارئ نین حاضیرلانناسی حائقىدا حاقلی طبلری(باخ: «کیهان» قرتى، ۶ مای ۱۹۷۹) ایسه، اصلینده، جاوابسیز قالمیشدیر.۱۵ ماده نین گوستریلن محدود ایمکانیندان بئله رئآل ایستیفاده اوْلوننمایشلدر.

گوستریلن طبلر حیاتا کچیریلمسە دە، قاباقجیل ضیالیلارین اۇن جرگە سینده گىندن جواد هیئت اوچلوپو و «وارلیق» درگىسى بو ساحە ده اۆز ایشىنى و تدبیرلریني داوم ائتدیرمیشدیر.آذربایجانین میلی، مدنى ائتحیاجلاریندان بحث اندن تورك دیللى درگىلر آرتىق ۱۹۸۲ اینجى ایلدن اعتیبارن باغانلارىدیغى حالدا، بونلارдан تکجه «وارلیق»ین اۆز فعالیتىنى بو گونه دك داوم ائتدیرمە سینى نظرە آلساق، اوْتون ناشرى و يازارلارئ اوزه رينه نه درجه ده بؤیوک مسئولىت دوشدو گونو تصوّر انتمک اوْلار.«وارلیق» رداکسیاسى نین سۆنمه يىن فعالیتى نین هانسى يۈننە تشکيل ائدىلەيگىنى، قىسماً ده اوْلسا، بىلمىك ۱۹۸۶ اینجى ایل ایيون آبى نین ۱۸ ده تبریز اونیورسیته سینده «آذربایجان توركجه سى و ادبى دىل اوزرە آراشىدیرمالار» آدى ایله بىردا ائديلمیش سمينار حائقىدا «وارلیق» دا گىتمىش گىتشىش معلوماتا («وارلیق»، ۱۹۸۷، ن۶۲، ۶۳، ص۴۶-۳) نظر سالماق كىفایتىدىر.سميناردا جنوبی آذربایجاندان و تئهراندان ایکى مين نفردن عيبارت گىتشىش علمى - ادبى ايجيتىماعىت او جومله دن، بؤیوک محمد حسین شهرىyar، ائله جه ده رسمي دۇولت نومايىنده لرى فعال اىشتىراك

ائتمیشلر. تۆپلاتتیدا دوکتور جواد هیئت و دوکتور حمید نطقی معروضه و موحاضیره لرله چىخىش اتتىشلر. جنوبدا آذربايجان توركجه سىينىن يازىلىي و ادبى دىلى نىن فۇرمالاشماسىنىدا، بو دىلىن بىلاواسىطە اوپىرى دىلمە سىندە (ایستر تېرىز، ایستر سە د تېھاندا)، عرب قرافىكاسى نىن آذربايغان دىلىنە اوغۇنلاشدىرىلماسىنىدا اى. آ. بۇ يۈك رۇل اوپىنابان هر ايکى عالىمین گلە جك ايش اوچون تقدىم ائتىكىي تكلىفلىرىن تكچە صادالانماسى بۇ دىلىن اينكىشافى و رسمىلەشدىرىلەم سى ساھە سىندە گۇرۇن و پلانلاشدىرىلان ايشلىرىن ميقاسىنىدا خبر وئىرە: «دىلىمىزىن بدىعى شكلە گتىرىلەم سى، ادبى بىر دىلىن طنطە مىزى و ادبيات تارىخىمىزىن ترتىب ائدىلەم سى، دوغۇن، پىنسىپىال و موكتىل بىر سۆزلىگون يازىلماسى، دېل و ادبىاتىمىزىن اوپىورسىتە لرده تدرىس ائدىلەم سى» (يىتە اورادا، ص ۴). لاكىن تأسۇف كى، قالدىرىلان بو مسأله لر سەمىناردا ايشتىراڭ اتتىش رسمى حۆكمىت نوماينىدە لرى طرفىنەن ظاھيراً رغبتە قالشىلانسا دا، بۇنلار حىاتا كىچىرىلەم دن قالمىشىدیر. همین و بو قىيلدن دىيگر طلبىر آذربايجانلىلار طرفىنەن بو گونه دك اىرلە سورولىمكە دىر (باخ: «وارلىق»، ۱۹۹۴، ن ۹۲ - ۱، ص ۹۳ - ۹۶). دئمە لى ایراندا ان چۈخ سايلى خالق اولان ۲۷ مىليونلۇق آذربايغان توركلىرى هله دە تام اوْلاراق اۋز مدنى حقوققلارينا صاحىب دىيىلدىرلر.

سوٽن ايکى اىلده بو موهوم مسأله اىلە علاقە دار بىز يىتە ده بىر قروب ضىاپىلارىن اۇنوندە اوستاد جواد هىتىن سىينى اشىيدىرىيەك. باشدا دوکتور جواد هىئت اولماقا ۶۴ گونشى آذربايغان يازارلارئ و شاعيرلىرى نىن آذربايغان توركجه سىينى ایراندا وضعىتى اىلە علاقە دار اولكە نىن يىتى پىزىدەنلى مەحمد خاتمى يە مكتوبونو نومونە كىمى گۇستىرمىك اوْلار (باخ: «وارلىق»، ۱۳۷۷، باهار، سايى ۱ - ۱۰۸، ۵۴؛ «تريبون»، ۱۹۹۹، قىش، سايى ۴، ص ۱۴۴ - ۱۴۸).

دوکتور جواد هىتىن و «وارلىق» درگىسى نىن جنوبى آذربايغانىن پروېئىملەرنە موناسىبىتى حاقيىندا بو قىسا سىرىي بىتىرمىزدىن اوّل داها بىر موهوم مسأله نى قىيد اتتىك اىستەدىم. همین مسأله ايسە بوندان عىبارت دىر كى، ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ اونجو ايللر ایران اينقىلايىندا جنوبى آذربايغانىن، آذربايغان توركلىرى نىن اوپىنادىغىن رۇل، حركتىن باشلاتماسى و غلبه يە چاتماسىنىدا تېرىزىدەكى ۲۹ بهمن عوصىانى نىن (۱۸ فئورال ۱۹۷۸) حل ائدىجى اهمىتىنە ايلك دوزگون قىمتى وئرن محض آذربايغان دىلىنى نشرىتە لر او جوملە دن، «وارلىق» درگىسى اولموشدور. اصلينىدە ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ اونجو ايللر اينقىلابى نىن باشلاتماسىنىدا ايلك موهوم آدديمىت تېرىزلىلر آتىش و ۱۹۷۸ اينجى ايل فئورالىن ۱۸ - ۱۹ دا تېرىزىدە باش وئرمىش عظمتلى عوصىان ایراندا اينقىلايىن آلۇلانماسى اوچون قىغىلچىم اولموشدور (عوصىان فئورالىن ۱۹ دا مرکزىدىن گۇندرىلىميش سىلاحلە قوۋە لر طرفىنەن ياتىرىلىمىشىدیر). بو باخىمدان «وارلىق» يىن عوصىانا وئرىدىكى لاكونىك قىمت اووندولمازدىر: «۲۹ بهمن طوفانى منفور قارا سلطتىن داياقلارنى لر زە يە گتىرىدى». («وارلىق»، ۱۹۸۰، ن ۱۰، ص ۳). حال بوكى اىستر ایرانىن اۋزوندە، اىستەر سە د خارىجىدە او جوملە دن، گۇرکىلى ایرانشونا سلىق مرکزلىرىنىن اولان

موسکوادا، همین اینقلابا دائر چوخ سایلی کتابلاردا بو موهوم عوصیانین آدئ بير قايدا اوچاراق هئچ خاطرلارنیز دا. قىيىد ائتمك يئرينه دوشە ركى، يالنىز رئسپوبلىكاميىزدا آپاريلان خوصوصى آراشدىرمالاردا ۲۹ بهمن عوصیانينا لايقلی تارىخى قىمت وئرىلمىشدىر (باخ: ائ. ج. بابائىف ۱۹۷۸ اينجى ايل ۱۸ - ۱۹ فئورال تبريز عوصیانى حاقيىندا، آذربايجان اى. خىبلرى، ۱۹۸۴، ن، ۱، ص ۲۱ - ۲۲؛ ائ. ج. بابائىف جنوبى آذربايغان ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ اونجو ايلر ايران اينقلابىندا. «جنوبى آذربايغان تارىخى مسألە لرى» كىتايىندا، باكى، ۱۹۸۹، ص ۹۸ - ۱۴۲. مقالە لر روس دىليندە دىر).

بئله ليكە، بو كىچىك مقالە ده خۇرماتلى عالىم - دوكتور جواد هيئىتىن علمى پوبلىستىك فعالىتىنده كى بىر سيرا يازىلارئ، اوچىلارداكى بعضى موهوم مسألە لرە سالىنان اوئە رى نظر، بونلارا وئرىلن قىسا شىخلىرى بئله اوستادىن بوتقۇ آذربايغان اوغرۇندا يانان اورە گى نىن دۇيۇن تولرىنى ئاشىتىرىرى، شىماللى - جنوبىلو بوتون آذربايغان توركلىرى اوچون يۇرۇلماق بىلە دن چالىشىدېغىنى، يازىب - ياراتىدېغىنى نىشان وئرىر و «وارلىق» بىن بو گونە دك اۆز وارلىغىنى ياشاتماسى دا درگىنى تەنناسىز، اۆز شخصىي و سائىطي ايلە نشر اىندىن دوكتور جواد هيئىتىن ھەمىن غىيطە ائدiele جىك ديانىتى ايلە بااغلى دىر.

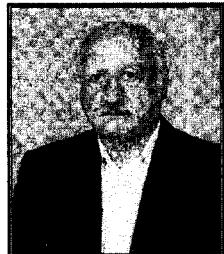
دوكتور جواد هيئىت تك آذربايغان خالقى اوچون دئىيل، بلکە بوتون ايران خالقلارئ، ھەم دە موسىلمان و تورك دونىاسى اوچون قىمتلى، عوض ائدileمz شخصىت دىر. «وارلىق» دا بونو ثوبوت اىدە جىك سايسىز يازىلار وار. يازىمین مقصىدى باشقا اوچۇن دەنگىزلىكىندا ھەمىن مسألە لرى شرح اىدە بىلە دىم.

موعاصرلەرى اوچان بىزلىر اوچون دوكتور جواد هيئىت دۇغمادان - دۇغما، اوتون شخصىتىندا هئچ جورە آيرا بىلە دىگىم «وارلىق» ايسە آذربايغانىن آرادا سرحد اوچان اىكى حىصە سىنى روحًا دە اولسا، بىرلشدىرىن مۇھىكم معنوى كورپودور. دوكتور جواد هيئىت بوتقۇ آذربايغانىن پروېلشمەرى ايلە ياشادىغى كىمى، آذربايغانىن (قوزئىلى - گونتىلى) مىلى - مدنى وارلىغى نىن سوتىزۇز مسألە لرى نىن چۈزۈلمە سى دە اوتسوز و «وارلىق» سىز تصوور ائدiele بىلەز. گۇنىدە بوجەت مىلاً اوتن اىللەرە تەھراندا آذربايغانلى ضىالياردىن نۇوبىتى توپلانىسىندا دوكتور جواد هيئىتىن آذربايغان توركلىرى نىن «دە سى» فخرى آدينا لايق گۇرۇلمە سىنده نومايش ائتدىرىلەمىشدىسە، قوزئىدە آذربايغان رئسپوبلىكاسىندا ھەمىن دۇغما موناسىبت باشقا طرزىدە و اوصوللارلا اۆز عكىسىنى تاپىر. مىلاً اوچىلارдан بىرى: حاضىردا رئسپوبلىكائىن عالى تحصىل و علمى ايدارە لرىنده دوكتور جواد هيئىتىن علمى - ايجىتىماعى فعالىتى، نشر ائتدىگى «وارلىق» درگىسى حاقيىندا موختليف ياناشمالارلا بىر سира آراشدىرمالار آپارىلماقدا، دىستراتسيارار يازىلماقادادىر و من امينم كى، گلە جىكەدە بويشلەر داها گىتىش آپارىلا جاقدىر.

٧٥ ايلليك يوبيلئى عرفه سينده اوستاد جواد هيئته جان ساغلىغى، اوزون عؤمور، مؤحىم جراح اللرى ايله ياناشى، آذربايجان خالقى نين دوشمنلىرنە قارشى دورومدا ايندىيە دك اوڭدوغو كىمى ديانلى و يۇرولماز اورك آرزولايرام.  
«وارلىق» در گىسىنە ايسە اوتون ناشيرى و رداكتورونا لايق ياشارلىق و موباريزلىك دىلە يىرم.

**Bıçaq və qələm:** منبع:

## «وارلیق» ایسیرمی بیر\* یاشیندا



حمید محمدزاده

فلولوژی علمی دوکتور، پروفسور

آذربایجاندا آنادیللی مطبوعاتین تاریخی اوْن دوقوزونجو عصرین سوْن رویعوندان ۱۹۷۵ اینجی ایلده حسن بیک زردآبی نین «اکینچی» قزئتی نین نشری ایله باشلاتیر. اوْ واختدان ایندیه دک بعضاً اوْزون عؤمورلو، بعضاً ده قیسا عؤمورلو اوْتلارجا قزئت و زورنال دوغولموشدور.

رضا خان دیکتاتوراسینا دک آذربایجان دیلی و بو دیلده کیتاب و مطبوعات نشری اوْزه رینده رسمي یاساق و سیخیتئ اوْلمامیشدیر. بتله کی، چاپ صنعتی تبریزده تأسیس اوْلونان کیمی ایلک چاپ اوْلونان کیتابلاردان بیری داهی شاعیر محمد فضولی نین هیجری قمری ۱۲۳۴ اوْنجو (۱۸۱۹) ایلده باسیلمیش «لیلی و مجنون» پوئناسی اوْلموشدور.

مشروطه حرکاتی دؤورونده مطبوعات عالمینده جانلانما نظره چارپسا دا، بو دیرچلمه مورتعج حاکیم دایره لر و خاریجی ایستلاچیلارین تضییقی قارشیسیندا سورکلی اوْلا بیلمه میشدیر. رضاخان حاکمیتی ایللرینده آذربایجان دیلی و ادبیاتینا عمومیتله واریغینا قارشی آغیر ضربه لر و کسکین هوجوملار داوم ائتمیشدیر. بو ایللرده اوْخوجوسو اوْلمایان، رئکلام بولو و حؤکومت حسایینا چیخان بیر - ایکی فارس دیللى قزئدن باشقا مطبوعات عالمینده تام بوشلوق یارانمیشدئ.

رضاخان دیکتاتوراسی نین ۱۹۴۱ اینجی ایلده سوق طو ایله آذربایجاندا آنادیللی مطبوعاتین یتنیدن دیرچلمه سی اوْجون نیسبتاً ال وثیرشلی شرایط یاراندی. بو دیرچلمه اوْز زیروه سینه ۱۹۴۵ - ۱۹۴۶ اینجی ایللرده یوکسله بیلدی. بیرجه ایلده تأسیس اوْلونوش مطبوعات ایسیرمی ایلilik رضاخان دیکتاتوراسی دؤورونده کی بوشلوغو دوْلدوردو. آنجاق بو دؤورون ده عؤمر و گؤده ک اوْلدو. شاه قوشونلارئ نین هوجومو ایله آذربایجاندا

-----  
\* وارلیق بو گون ۳۱ یاشیندادیر.

آنادیللى مطبوعات قاداغان ائدیلدى، آنا دىلينىدە اوْلان كىتابلار و درسلىكلىرى ياندىرىلىدى، مطبوعات عالىمینە يىتە دە اۇلوم سوکوتۇ چۈڭكەدە.

۱۹۷۹ اونجو ايل فۇرالا (بەمن) اينقىلاپىن ايراندا شاھلىق رژىمینە سۇن قۇيدۇ، ایران اسلام جومھورىتى ياراندى. قىسا مودىت اىچىنە اوْتۇرالجا آنادىللى مطبوعات اوْرۇقانى تأسىس ائدیلدى، «وارلىق» ژورنالى ئىنقىلاپىن ايلك باهارىندا دۇغۇلدۇ. ايندى اوْنۇن اىيرمى بىر ياشى وار.

«وارلىق» ژورنالى نشر اوْلۇنماغا باشلايىندا اوْنۇن اوزون ياشاماسىنا اوميد ائنلنلر آز اىدى. اوْنَا گۈرە كى، اينقىلاپىن ايلك و اختلاتىرىندا بىر چۈخ قىئت و ژورنال اىلى باشا وورمامىش قاپانلىمىشىدە. بونلارىن ياشابا بىللىمە سىينىن سېپلىرى موختليف اىدى. چۆخونون قاپانلىمىسى مادى چىتىلىكلىر اوْزوندن اىدى. اوْزون اىللەر بۇيۇ آنا دىلينىدە تحصىلىن قاداغان اوْلۇندوغۇ اۇلۇكە دە آنادىللى قىئت و ژورنالى اوْخۇيان ياشق اوْلمۇر، ياشق اوْلۇر. فارس دىلينىدە تحصىلىن آلمىش آذربايجانلىلار اوچون آنا دىلينىدە قىئت، كىتاب اوْخۇماق او قدر دە آسان دئىللىدى. بو چىتىلىگى يالىز آنا دىلينه اوْلان سئوگى آرادان قالدىرىر، اوْخۇجو و يازار چئورە سى گوندن - گونە گىتىشلە نىردى.

آذربايغان ضىاپالىلار ئىن نىشىنى سئىنج و محبّته قارشىلادى. يالىز ايراندا اوْلان آذربايجانلىلار دئىيل خارىجىدە ياشابايان آذربايغانلىلار دا ژورنالىن تأسىسىنى تېرىك اتمىكلە براپىر، اوْنَا آبونى يازىلىپ، مقالە و شعرلر گۈنە رىپەھر جور مادى ياردىم ائتمە يە حاضىر اوْلۇوقلارىنى بىلدىرىدىلر. اوستاد شهرىار «ازادىلىق قوشۇ «وارلىق» شعرىنى يازىپ اوْنَا خىير دوعا و تىرىدى. سەند «امام خىمەنى يە سلام» شعرى ايلە ژورنالىن يازارلارى جىرگە سىنەدە دايىندى. سۇئۇمىزىن، ساوالانىن گۆزىل شعرلىرى اوْخۇجولارىن رغبەتىنى قازاندى. فرزانە نىن مقالە لرى، آنا دىلى اوغرۇندا سىلى لر و موبارىزە لرىن آجىلى - شىرىنى خاطىرە لرى، گىنچەلى صىباحى نىن حكایە لرى و ادبى - تنقىدى مقالە لرى، كلاسىك ادېيەتدان نومونە لر ژورنالىن ايلك نۇمرە لرىنىن صحىفە لرىنى بىزدى. «وارلىق» يەن تحرىرىيە هىأتى ايلك نۇوبە دە آنا دىلى نىن ايمالاسى قاىغىسىنا قالدى. عرب يىفباسىنى ايشلە دن تورك خالقلار ئىللىرىنىڭ كى لەمە فرقىرىنە گۈرە بولىپنى مۇعىن فرقىرلە يازىزلىلار. بوندان علاوه، آنادىللى مطبوعاتىن اۆزۈنە دە واحد يازى قايداسى يوخ اىدى. خوصوصىلە، صائتلرىن يازىلماسىندا كى، فرقىر داها بارىز گۆزە چارپىرىدى. «وارلىق» بولىپنىن حلى اوچون بئۇيوك سىعى گوستەرىمىش و دئمك اوْلار كى، دەئىرىلى نتىجە لر الدە ائتمىشىدىر. بونون اوچون دىل ساحە سىنە سرىشتە سى اوْلانلار دورغۇ ايشارە لرىنىن فايدالانماقلە سۇزلىرىن دوزگون و آسان اوْخۇنماسى كىمى چۈخ واجيب مسالەنى حل ائندە بىلدىلىر.

شاھلىق رژىمى دۇوروندە آذربايغان دىلينە قارشى آپارىلان تبلىغاتىن تأثيرى ايلە بىلە بىر يانلىش تصوّور يارانمىشىدە كى، گۈرە آذرى توركىجە سى نىن قراماتىكاسى يوئىخدور، بولى يازى دىلى دئىيل، كۆچە - بازاردا ايشلە نى دىل دىرىپ بول كىمى اويدورمالار ئىردىن قالدىرىماق، هم دە اوْخۇجولار ئىللىمизىن زىنگىن

فوئتیکاسی، صرفی و نحوی ایله تانیش ائتمک مقصدىله «وارلیق» ژورنالیندا بو حاقدا گئتىش بحث آچىلدى، تورك دىلى، او جومله دن آذرى توركجه سى نين قراماتيکاسى نين آز قالا مين ايللىك تارىخه مالىك اولماسى، محمود كاشغارى نين «ديوان لغات الترک»ونده اوتون پارلاق نومونه سينين وئىرلەمە سى يوكسک علمى سوئە ده نومايسىش ائتىرىپىلىدى. تارىخى تحرىف ائتلەر، ساختالاشدیرانلارا بئيوک بىر خالقىن دىلىنى و وارلېغىنى تھىرىر ائتلەر دىش سىندىرىجى جاواب وئىرلەدە. عىنى زاماندا، آذرى توركجه سى نين سۇن درجه موتنظم ، صىقىللەنمىش، متىن و علمى قراماتيکايى مالىك اوْلدوغۇنو گۆستەرمك، ائلە جە دە او واختا قدر بو ساحە دە آنا دىلىنده يازىلىي و سائىط، دئمك اوْلار كى، تاپىلمادىغى اوچون اوستاد دوكتور حميد نطقى نين سىلىسەلە مقالە لرى درج اوْلونماغا باشلادى. بو مقالە لر آذرى توركجه سى نين علمى جەتىدن اوپىرىنلىمە سىنە دېرىلى ياردىم ائتىدى. همين مقالە لرى اوخوياندان سوترا سانكى آنا دىلى نين گۈزىللىگى، شىرىنلىگى، عظمتى چۈخلار ئىن گۈزىلرى فارشىسىندا جانلاندى، بو دۇغما دىلىن اوزه رىنه چكىلىميش بۇھتان و ايفيرالار اورتوبو چكىلىب آتىلدى، اوتون اصالىتى،

قدرتى، تو كىنمز ايمكانلار ئىدەتلىك دوستا دا، دوشمنە دە بىللى اوْلدو.

آذرى توركجه سى نين زنگىن و چۈخ عصرلى اديياتا، تو كىنمز سۆز خزىنە سىنە مالىك اوْلدوغۇ دا گۆستەرلەمە لى ايدى. بونون اوچون «وارلیق» بوتون وارلېغى ایله چالىشمىشىدیر. دوكتور جواد هيئەت بونون اوچون «آذربايچان اديياتىنا بىر باخىش» سىلىسەلە مقالە لرىنى درج ائتىرىدى. بو مقالە لر تورك خالقلار ئىن زنگىن موشتىرك شيفاهى اديياتا مالىك اوْلدوغۇنو، يازىلىي اديياتلارين دېفرنسىياسىندا سوترا ھر بىر تورك دىلى خالقىن او جومله دن، آذربايچان توركلىرى نين اۋزو نە مخصوص اديياتى اوْلماسىنى، اوتون نىسىمى، فضولى، حىبىي، ختايى، كشورى، قوسى، صائب تېرىزى، واقيف، باهارشىروانى، نباتى، سىدەعظىم شىروانى، صابىر شىكوهى، لعلى، خازىن، صراف و اۇنلارجا باشقۇ نومايندە لرى نين قىسا ترجمە بى حالى و اثرلىرىنىن نومونە لر گىتىرمەكلە دىلىمىزى، اديياتىمىزى، بىر سۆزلە مىلىي وارلېغىمىزى اينكار ائتلەر سوسدوردو، موعاصىر گېنجلەگىن غورور حىسىنى جوشۇردو.

شيفاهى ادييات دا «وارلیق» درگىسى نين آردېچىل آراشدىرىدېغى و تبلىغ ائتىدىگى ساحە لردىن اوْلموشدور. بو يۈلدا دوكتور جواد هيئەت، محمدىلى فرزانە، عبدالكريم منظورى نين چالىشمالار ئىخوصوصىلە قىيد ائدىلەملى دىرى. آذربايچان شيفاهى اديياتى «وارلیق» دا ھم علمى جەتىدن آراشدىرىپىلىرى، ھم ده اوتون توپلانماسى و نشر اوْلونماسى قايىسىندا قالانلارين سايى گوندن گونه چۈخالىر.

ايىرمى بىر ياشلى «وارلیق» حاقيىندا بىر و يا نىچە مقالە دە سۆز آچماق مومكۇن دئىل. اوتون احاطە ائتىدىگى مۇھىمەلەر گىنىش و چۈخ جەتلى دىرى. بونلارين ھر بىرىسى آرىلىقىدا آراشدىرىلەمالى دىرى. بىز يالىز بىر دېرىلى ژورنالىن بىر جە اىلى،<sup>۱۵</sup> اينجى سايىلار ئىچىن دە ئەتكەن ئەتكەن، ھامىسى حاقيىندا دئىل، يالىز بىر-

ایکیسی حاقدیندا عوومی معلومات و ئرمک ایستردیک. همین ایلین بیرینچی سایع نین موندریجاتینا نظر سالاق: «سوئقور تور کجه سی» (دوکتور جواد هیئت)، «آذربایجان ائل ادیتائیندا آتلار سؤزو و مثللره عائد بیر اورژینال اثر» (م. فرزانه)، «شهریار کونقرئنسی باکیدا» (دوکتور جواد هیئت)، «کلبے جر فاجیعه سی» (ح. مقدزاده غریب)، «قاراباغ بایاتیلارئ» (احمد فرهمندي)، «بیر محمد اومتى» (نریمان حسن زاده)، «گۇرۇشىمۇم «آراز» ایله» (رضا پاشازاده)، «پروفسور عباس زامانوف وفات ائتدى» (وارلیق)، «گىچە دۇيولۇن قاپىلار» (نبى خزرى)، «آنا دىلى» (بهرام اسدى)، «وحدت ملی و كىرت قومى - تبارى» (دوکتور ضيا صدرالاشرافى، پاريس)، «ياشا اى حاق» (محمدامين رسولزاده حاقدیندا) (ناھيد حاجى زاده)، «يىنى چىخان كىتابلار» (عزىز محسنى)، «داغلار، آ داغلار» (شعر - محمدرضا مقدسى)، «كىرىمىش» (شعر ح. م. ساوالان)، «سوئىدىن بير مكتوب» (اسد صادقى)، «جتاب آقاي هاشمى مدیر عامل صدا و سيما» (الف. تبريز)، «تبريز در نهضت تباڭو» (صدە سردارى نيا). مۇضوعىلارين احاطه دايىرە سى و يازىلارين جۇغرافى ووسعتى گۈز قاباغىندادىر. بورادا و دئمك اوڭار، بۇتون سايالarda اساس ایستيقامت آذربایجان خالقى نين مىلّى وارلىغى، دوغما دىلى و ادیتائى نين تبلىغى اولموشدور. «وارلیق» اوزون ايللر بۇيۇ خوصوصىلە، بېھلوى رېزىمى دۇوروندە شۇوينىستلىرىن كىskin ھوجومونا معروض قالىميش آذربایجان دىلى، ادیتائى، مەدىتى و تارىخى اوزه رينه چىكىلىميش ايفتira و ساختالاشد يرما اورتوكلىرىنى باجارىقلا چىكىب بير طرفه آتدى، ايرانىن تارىخ بۇيۇ چۇخ خالقلئى اوڭلۇغۇنو ، بۇنلارين ھامىسى نين برابر حقوقا مالىك اوڭلۇغۇنو بير داها ثوبوتا يېتىرىدى.

ايران ايسلايم جومهورىتى بو حقيقى نظره آلاراق قانونى اساسى نين ۱۵ اينچى مادە سىنده ايرانىن ھە طرفىنە ياشيان ائتىك قۇوملىرىن تام حقوقونو تأمين ائتىمىشدىر. لاکىن كىچىمىشىن آغير ضىدىي مىلّى سىاستى نين ووردوغو خربە لرىن ياراسى بى تىزىلكلە ساگالان دئىيل. مىلّى كادرلارين حاضيرلانتىسى، مكتىلىرىن آنا دىلىنى دىرسلىكلىر و موعىلمىلرلە تأمين ائدىلەم سى، آنادىللى مطبوعاتىن و كىتابلارين نشرى، موساعىد زمین يارانسادا، موئىن مودەت طلب ائدىر.

۱۹۹۳ اونجو ايلين سايالارنى ورقەلە بىرىك؛ همین ايلين ياي سایع نين موندرىجاتىع «آذربایجان بير داها اوز شانلى رەھىرىنى باغرىتنا باسىدى» (ميرزە رسون اسماعيل زاده)، «ابوالقاسم نباتى» (دوکتور جواد هیئت)، «محمد كاشغىرى» (ابوالفضل آمان اوغلو قولى يىف)، «كىراواغلو كىمىدىر» (دوکتور حىبب ادرىسى)، «خليل رضايَا آچىق مكتوب» (پروفسور ح. محمدزاده)، «شهرىار كونقرئسى باكیدا» (ذكريا طرزمى)، «حكيم ابوالقاسم نباتى نين اوغورلاما قورولتايىع»، «ايران آرازىن شىمالىندا ياردىم او ردۇگاھى قورۇر»، «ياشا، ائى حاق» (ناھيد حاجى زاده)، «سولىدۇز ويلايىتىنى بىر باخىش» (على خىخالى، عىسى يىگانه)، «دە دە قورقۇد» (بىت ا... جعفرى)، «قومىت مردمى آذربایجان و تشکىل زيان توركى آذربایجانى»، «جنوبىدان سىللر» (عزىزە جعفرزاده)، «آغا بە يىم جاوانشىر» (ميرهدایت حصاري)، «احمد جوادىن دوغومونون يوز ايللىگى» (ح. م. غریب)، «خۇجالىي فاجیعه سى

نین دیری شهیدلری» (بئیوک رسولوند)، «توركجه حافظانه لر» کیتابیح حاقیندا (پروفسور غلامحسین بیگدلی)، «یتىچىخان کیتابلار» (عزىز محسنی)، «محمد آرازىن ۶۰ ايللىكى» (دوكتور جواد هيئت)، ساوالان، آيدىن آى تكىن، مصطفى قلى زاده، حاجى حسين داشى، گونشلى، فربىا ابراهيمى، دالغىنин شعرلىرى و نهايت مواعاصير آذربايچان تارىخي نين خوصوصىلە مشروطە حر كاتى دئورونون آردىچىل آرشادىرىجىسى صمد سردارى نيانين «ميرزە محمد حسين فانى زنوزى» مقالە سى، عزىز محسنی نين «آتا اوشۇل» حىتكا يەسى، دوكتور كريم رفيع زاده نين «اولوم مندن قاچىردى» خاطيره رۇمانىي.

بو موندرىجات «وارلىق» يەن مضمون زنگارنىڭلىكىنى نومايسىش ائتدىرمكىلە بىرلەر، اۆز اطرافينا بئیوک يازارلار دستە سى يىغا يىلمە سىنى، بو نىچە اىل عرضىنده اىستىدادلى قلم صاحىبلرى يېتىرمە سىنى دە گۈستە رىر. «وارلىق» يەن ايلك ايلرەكى سايلارىندا مواليف محدودىتى نظرە چارپىرسا، ايللەر كىنچىدېكجه ژورنال يېنى يازىچى نىسل ياراتدى، ايلدن ايله بۇي آتدىقجا قلم توتىماغا باشلايان جاوان شاعير و يازىچىلارين يېتكىنلىشمە سىنى دە تامىن ائتدى، صحىفە لرىنى اونلارين اوزونە گىتشىش آچماقلار آنا دىلىنە يازىب ياراتماق مزىتى و ضرورتىنى باشا سالماغا نائىل اوْلۇ. بو باخىمدان «وارلىق» تك جانىنا سۆزۈن حقيقى معناسىندا مىلى اوپىورسىتە وظيفە سىنى اىفا ائتدى.

«وارلىق» يەن بحث ائتدىكىمiz ايلين پايزى سايى دوكتور جواد هيئتىن «آذربايچانىن آدى و سرحدلىرى» عنوانلىق مقالە سى ايلە باشلاتىرى. بىلە بىر مۇوضىوعدا مقالە نين يازىلماسى لوزومو آذربايچان خالقى نين وارلىغىنىي اينكار ائتمە يە چالىشان، اوْتون آدى و سرحدلىرىنى تحرىف ائتمىك اوچون دَرىدىن - قابىقدان چىخىب، يالانلار اوپىوران تارىخى سندلىرى و قايقاقلارئ ترسىنە چوپىرىپ مسخ ائدىنلەر جاواب و ئىرمىك، اونلارئ سوسىدۇرماق ضرورتىندن ايركى گلەمىشىدیر. مقالە دە مىلاددان اوْل ياشامىش مشهور يونان جۇغرافياچىسى ستراپوندان باشلاتىمىش، طبىرى، ياقوت حموى، يعقوبى، بلعمى، مسعودى، ابن اثير، حمدا... مستوفى، «برهان قاطع» مواليفى محمد حسین ابن خلف تېرىزى و اونلارلا باشقا عالىملەرنىن اثرلىرىندا فاكىتلار كىرىلىر و آراز چايمى نين شىمال حىصە سىنин گويا آذربايچان دىئىل، آرمان و يا آلبان اوْلماسى ايدىعاسى علمى دليللەرە رەاندىلىر. مقالە مواليفى يازىز: «آذربايچان اوْزونون تارىخى كىچمىشىنە سىاسى - جۇغرافى و ائتىك بىر واحد كىمى فۇرمالاشاركىن موختليف دۇرولىر دە قوروغان دۇولۇر زامانىندا حودودو ائتىك دېيشىمە لە مەعروض قالمىش و بونا گۇرە دە تارىخچىلەر طرفىنندن اوْتون حاقىندا موختليف روایتلەر يازىلماشىش و بو مقالە بۇ گونكۇ عالىملەر و تارىخچىلەر آراسىندا فيكىر آيرىليغىنا و موناقىشە لە سبب اوْلموشدور. لاكىن چاغىمизدا مۇد اوْلان مىلى - قۇرمى تەصىۋىكشىلىك و بعضى سىاسى مىسالە لە بىر علمى - تارىخى موناقىشە يە سىاسى رنگ و ماھىت و ئىرمىشىدیر. بو سۇن قروپدان بعضى لرى ايدىغا اندىرلەر كى، گويا آرازىن شىمالى هەنج واخت آذربايچان يۇخ، آرمان آدلانمىش و آذربايچان آدى ايلك دفعە موساوات حۇكمىتى ۱۹۱۸ اينجي اىلدە قوروولدۇغۇ زامان سىاسى

مقصد و ایرانا تجاوز نیتی ایله وئریلمیش و ۱۹۲۰ اینجی ایلده بولشویکلر ایش باشینا گلندن سوترا دا بو آد عینی سیاسی مقصده ساخلانیلمیشدیر!»

موالیف بو قۇندارما، میلتچیلیک تعصوبوندن دۇغان غیری علمی ایدئانی تاریخی منبىر اساسیندا قطعی شکىلده رە ائدیر، بو سیرادا سامانی لرین وزیری محمد بلعمى نین تاریخیندن فارسجا گتىردىگى سطىرلرین ترجمومە سینی وئریز: «حدودو همدان، ابھر و زنجاندان باشلاتىر و سۇتو خزرلرین درىندىنە قدر اوزانىر، بو آرادا اولان بوتون شهرلر آذربایجان آدلانىر.»

بو كىمى آيدىن فاكتلارا گۆز يومان، وحدت پىرە سى دالىندا گىزله نىب ایرانىن مختلىف دىللەي مسلمان خالقلارى آراسىندا نيفاق يارادانلارين خيانىكار ئىتلەرى ايفشا ائدىلير: «پهلوى شاھلارئ و اوتلارين اطرافىندا توپلاشان موفرىط مىلتچى پان ایرانىستار ايرانلىيغى فارسليلقلا عینى شئى قبول ائله دىكىلرى اوچون ایراندا فارس دىلىنى يايماقلابرا برابر، باشقا دىللەر، خوصوصىلە تورك دىلىنى محو ائتمە يى اۋزىزلىرنە سیاسى- مدنى پروقرام سچىمىشلار. اوتلار توركلىرى اۋزىزلىرنە دوشمن ساير، اويدورما نظرىئە لرلە ایرانلى توركلىرى تورك يۇخ، توركلىشمىش ایرانلى قبول ائدیر و نتىجە ده اوتلارا دىللەرنى اوونتىدوروب فارسلاشدىرىلما لارىنى اۋزىزلىرنە مىلى بىر وظيفە سايىلار». بو چىركىن و ايرىنچ سياست اسلام اينقىلابى و پهلوى لرین قاچماسىندا سوترا بىر مودات ضعيفىلدىسە دە، سۇن اىللەر دېشە جانلانىغا باشلامىشىلەر. پهلوى دۇورونون آداملارى و تېلىغاتچىلارى قايدىلارىنى دېشە رك حؤكمت مواسىسلەرینە گىرمىشلار و يا اۇزادا بىر مودات سىز قالدىقلارى حالدا، يىشىدىن عيرقچىلەك و پان ایرانىست تېلىغاتىنى آپارماغا و اسکى اويدورما حكاىيە لرى يىشىدىن يايماغا و تېلىغ ائتمە يە باشلامىشلار. بونلار سۇۋەت ايمپرياسى نين داغىلىماسى، آذربایجان و دىگر مسلمان تورك مىلت لرین آزادلۇغا و اىستېقلالا قۇرۇشمالارىنى ياخشى قارشىلاما يىپ هلە موستقىل آذربایجان جومھورىتىنى ایرانا تەلە كە كىمى گۇرۇرلار! ایرانلا آذربایجان جومھورىتى نين علاقە لرى نىن اينكىشافىنا و گىشىشىلەم سىنه اللرىندىن گىلىيگى قدر مانع چىلىك تۈرە دېرلەر. مقالە يە يىكۈن وورولاراق دېلىلir: «بىز اۇزومۇزو اوتلار قدر ایرانلى و اوتلاردان چۈخ ایرانا باغلى بىلدىيگىمiz حالدا، گون كىمى آيدىن و آشكار اولان حقىقتىرى ده دانا يىلە رىيڭ بىز آرازىن شىمال حىصە سىنى ده آذربایجانىن بىر پارچاسى بىلەرىك، لاكتىن او تايىن خالقىنى يالنىز آذربایجانلى آدىنى داشىدېيغى اوچون يۇخ، بلکە هر شىئىرى دىل، دين و مذهب، مدتىت، عنعنه و تارىخىلەر ده بىزىمەلە عىنى اۇلدۇغو و قىسا سۇزىلە، بىر خالقىن اىكى يە بئولۇنۇمۇش پارچالارئ اۇلدۇغۇمۇز اوچون اوتلارى اۇزومۇزە قارداش بىلەرىك و سئورىيڭ.»

«وارلىق» آذربایجان خالقى نين وارلىقى اوغرۇندا نشر ائدىلەتكىي اىلەك سايىندان بىلگۈنە دك آردىجىل موبارىزە سىنى بىر آن بىلە اونوتاما مىش، اىلەن اىلە اوتون كىرىنى و تائىرىنى، علمى ذىرىنى داها دا آرتىرىمىشىدیر. بو سیاسى- مدنى مۇ موضوع يالنىز جىدەي مقالە لرلە دېلىل، حىتكاىيە، شعر، مكتوب، مراجىع نامە

لرده ده اوز عکسینی تاپمیش، اوzon مودت اوستو اورتمولموش حقیقتین پارلاق سیماسی کوتله لره گوستریلمیشدیر. ایندی آرتیق اوز میلی وارلیغینی ايسته ينلره «سپاراتچی- تجزیه طلب»، «موتجاسیر»، «پان تور کیست» کیمی چاخیر سپمه لردن قورخان یوخدور. بونلارئ الینده دسته و وز ائنلنرین شاهنشاه رژیمي نین تور- تۆكونتولرى اوْلدوغو هامیيا بىللی دير. ایندی تك تك سخصلر دئیل، عالى روحانى مکتبىلدە، اوپیورسىتە لرده، موخختیف علم و صنعت اوْجاقلاریندا اوْلان مینلرلە، اوْن مینلرلە تورك دىللى طبلە، ضیالى، ھونز صاحبىلىرى تورك دىللى و ادبیاتى نین مکتبىلدە و دانیشگاھلاردا تدریسینى، راديو- تلویزیيادا تبلیغىنى طلب ائدىرلر. اوْنلار ایرانى پان ایرانىستىلدەن داها چۈخ و ساغلام محبىلە سویرىلر، ایراندا ياشایان خالقلار آراسىندا نیفاق دئیل، قارشىلېقلئ حۇرمەت و بىرلىك ايسته يېرلر. بودور، تېرىز «پیام نور» دانیشگاھى علمى هيأتى نین عوضوو دوكتور حسینقلى سليمى آذرى توركىجە سىينىن مکتبىلدە فارس دىللى ايله بىر سيرادا تدریسى لوزومونو، اوتون راديو و تلویزیيالاردا ایندیكى مسخ اوْلونموش شكىلده دئیل، قايدا- قانونلارينا دوزگون ريعاتى ائتمىك شرطىلە ايشلەنمە سى ضرورتىنى اېرىلى سوردوگو فارسجا مقالە سىندە يازىر: «يارىم عصردىن آرتىق دىر كى، طاغوت دۇوروندە آذرى توركىجە سى نين مدرسه لرده اوْخونىماسى و يازىلماسى قاداغان اوْلدوغو، سۇنرا سوپر قودرتلىرين تحمىل ائتدىكىلرى چىتىلىكلىرى او جومله دن، سككىز اىلىكىك تحمىلى موحارىبە بو مانعه نى تامايمىلە آزادان آپارماق ايمکانىنى و ئىرمە دى، بىر طرفىن ده راديو و تلویزیيادا آذرى توركىجە سى نين پۇزولماسى و تحرىف ائدىلەمە سى نتيجه سىندە ایران موسىلمان مىلتى نين آز قالا يارىسى نين دىللى مسخ اوْلماق و آزادان گىتىمك فاجىعە سى بورولغانىندا چاپالاير، اوْلا بىلسىن، عزيز دىلداشلاريميزىن اوز مدنى حقوققلارىندان خبرسىز اوْلان ايدىعاسى، قىسىدە دۇغولوب آزاد اوچوش تصوّرلىرى اوْلمايان قوشلار كىمى، آنا دىليندە ساوادىسىزلىغى عادى و مقبول حساب ائدib، ساوادىلانماگى يالنiz فارس دىليندە يازىب اوْخوماقدان عىبارت بىلسىنار و آذرى توركىجە سى نين ایراندا مسخ اوْلونوب آزادان گىتىمك سى خطىرى نين نه درجه ده جىدئى اوْلماسىنى تصوّر ائدە بىلە سىنلر... بىر تحرىفلرىن و خارابكارلىقلارين آتىجاق بىر جە نتيجه سى اوْلا بىلە: آذربايجان توركىجە سى نين ایراندا داغلىب محو ائدىلەمە سى! ایران اسلام جومهورىتى نين راديو و تلویزىيا مسئۇل لارئ بىلەملى دىرلر كى، بۇ، دئورىليش طاغوتى پەلۇرى رژىمي نين ھدفلرىندن بىرى ايدى و بىلە بىر سىاستى تعقىب ائتمىك ایران اسلام جومهورىتى قانونى اساسى سىنин<sup>۱۹</sup> اونجو مادە سىنین ضىدئىنە دىر بىو مادە ده دئىليلر: «ايران خالقى ھر قۆم و قىيلە دن اوْلور- اوْلسون، برابر حقوقدان فايدالانمالىدیر، رنگ، عىرق، دىل و بونون كىمىلر اوستۇنلۇگە سبب اوْلا بىلەم». «وارلىق» ارمنى تجاوز كارلارئ نين آذربايجان خالقىنا قارشى اىشلىدىكىلرى جىناتلىرى، ارمنى مىلچىلىرى نين آذربايجان تۇرپاقلارىنىءى اىشغال ائتمە سىنى، توره تدىكلىرى و حشىلىكلىرى، دىنج اهالى نين يورد- يوواسىندان دىدرگىن سالمالارىنىءى، بؤيوك ارمىستان خولىالارىنىءى آردېجىل شكىلده ايفشا ائتمىش، ھر بىر ساينىدا خالقىمىزىن معروض قالدىغى فاجىعە لرە قارشى اعتىراض سىنى اوچالاتمىشىدیر. «وارلىق» يىن ائله بىر ساينى

بۇندور كى،قاراباغدا تۇرە دىلمىش فاجىعه لىردىن اوْرادا بىر مقالە،اعتىراض،خىكايدە و شعردە بىح ائدىلەمە مىش اوْلسون.بو دا «وارلىق» يىن اوْز وطنداشلىق و دىنداشلىق بۇرجونو لايىقىنچە يېرىنە يېتىرمە سى يوْلوندا آتدىغى ئادىملاർدان بىرى دىر.

مطبوغات جمعىتىن گۈزگۈسۈدور.بو گۈزگۈدە مونعكىس اوْلونان ناخىشلار،عادى گۈزگۈدە اوْلدوغونون عكسينى،آنى،مووققى دىئيل،ابدى قۇزۇنوب ساخلانىلىر.ايىرمى بىر ياشلى «وارلىق» دا خالقىمىزىن آجىلى-شىرىنلى حىاتى نىن گۈزىل،سىلىنمز ناخىشلار ئار،گله جىك نىسىللار اوچون بونلار اوْلدوقجا دىئرلى دىر.

**Bىقاq və qələm:** منبع:

## جواد هیئتی قوتلاماق بوتون تورکلری قوتلاماقدیر

۱۶ مارت ۲۰۰۵ چارشنبه گونو تاریخی تورک اوْجاجعی بیناسیندا گرچکلشن پروقراما، تورک دونیاسیندان بیر چوْخ سیاستچی، فیکیر و بیلیم آدامی قاتیلدی. ایکی اولکه نین میلی مارشلارئ نین اوْخونناسی ایله باشلایان پروقرام، جواد هیتین حیاتی نین آنلاتیلیدیغئ گۇرۇنتولۇ سونوم ایله داوم ائتدی.

متوکی هیئت باشقانی نامیق کمال زئیک، پروقرامین آچیلیش دانیشماسینا ایکی اولکه نین قارداشلیغینا وورغۇ يپاراق باشладدی. "تورکیه جومهوریتی و ایران اسلام جومهوریتی قوشۇ و قارداش ایکی دؤولت دیر. تورک میلّتی و فارس میلّتی قوشۇ دین قارداشی ایکی میلت دیر. ایران، جواد هیتە "بىزدىندير" دئیرسە حاقلیدیر. جواد هیئت اوْنلارین دیر. آذربایجانلیلار جواد هیتە "بىزدىندير" دئیرسە حاقلیدیر، چونكى هیئت اوْنلارین دیر... تورکیه اوْلاراق جواد هیئت "بىزدىندير" دئیریک. ایران و آذربایجانی يالانلامیریق، آما بىز ده دوغرونۇ سؤیله بېرىك" دئدی.

خوراسان مدیتی نین يشته رى قدر اينجه لئە دىگى نین آلتىنى چىز زئیک، "ایران، آذربایجان و تورکىھ عىنى تارىخىن، عىنى میراثىن اوزه رىنده اوْتۇران اوچ قارداش اولکه دير. خوراسان مدیتىنى بېرلىكىدە قورموشلاردیر. خوراسان مدیتى باشلىع باشىنا بىر مدیتەت دىر. بۇ مدیتەت، ابن سینانى، فارابى نى، خوارزمىنى يېتىشدىردى. يعنى اىنسانلیغىن بوجونكى مدیتى نین تمللىرى خوراساندا آتىلدە" دئدی. ابن سینانىن تارىخىمېزىن درىنلىكلىرىندن گلن مېنارجه اىللىك بىر بېرلىكىدە ليگىن مەحصۇلۇ اوْلۇرغۇنا توْخونان زئیک دانیشماسیندا ابن سینانىن "علم و صنعت، اىلگى و التفات گۈرمە دىگى يېردىن كۆچ ائدر، گىدر" سۆزلىرىنى خاطىرلاداراق، احمد يسوى اوپىورسىتە سى نىن بىلە بىر پروقرام دوزنلە يە رك علم و صنعتە اوْلان بورجونو يېرىنە گتىرمىگە چالىشدىغىنى سؤیله دى. "جواد هیئت ھم عالیم، ھم صنعتچى، ھم علمە بئيووك خىدەت ائتمىش بىر بئيو گومۇزدور، دولايسى ایله اوْنون اىكىنجى قىرخ ياشىنى اوْركىن قوتلاماقدیر. اىنشاالله اوچونجو قىرخىنى دا قوتلاماقدیر" سۆزلىلە هیئت اوچون اوْزون ئۇمۇر تماسىندا بولۇندو.

جواد هیتىي "واپارلىق" در گىسى ایله تانيدىقلارىنى سؤیله يە رك، سۆزلىرىنى "او ھې وار اوْلماغا داوم ائتسىن، اوْتون ايدىللارئ، خىدمتلىرى ھې اوْزو كىمى اوْزون ياشاسىن" سۆزلىرى ایله نوقطالاندى.

پروقراما آذربایجاندان گله رك قاتىلان آذربایجان تحصىل ناظيرى پروفسور مىصىر مىدانوف، تورکىھ يە مىنۋارلىغىنى دىلە گتىرە رك سۆزلىرىنى باشладدی. جواد هیتین ۸۰ اينجى دوغوم ايلى نين تورک دونیاسى نين باشكىنى آنكارادا قوتلاماقدىس نىن اوْنلار اوچون آپىرى بىر اۇنم داشىدېغىنى سؤیله دى.

ایران بئیوک ائلچیسی فیروز دولت آبادی ده ایران یشکیلیسی اوْلاراق، ایران و تورکله خیدمت ائدن بئله بیر بئیوگون توره نینه قاتیلماقدان غورور دویدوغونو ایفاده ائده رک باشلا迪غئی سؤزلرینه، هیتین، بئر چوخ اینسانا حیات باغیشلا迪غئی کیمی ایران و تورکیه آراسیندا کئنول بیرلیگی قوردوغونو و قارداشلیق روحوно تمیل ائتدیگینی سؤبله يه رک، "حیاتینی بو يول آدایان (حصر ائدن) ایران و تورکیه نین عظمتینی و بئیوکلو گونو، ببو ایکی میلین بیرلیگیندە گورن هیشت کیمی بئیوک شخصیتلر، ببو ایکی اولکه نین گرچک سرمایه و خزینه لریدیر. اوْلارئ قوتلاماق بوتون ایرانلیلارئ و تورکلری قوتلاماق دئمکدیر" سؤزلریله تاماما لادی.

آذربایجان بئیوک ائلچیسی پروفسور دوکتور محمد نوروز اوْغلو، "عالیملرین عالیمی، حکیملرین حکیمی ایله ایلگیلى سؤز سؤبله مکده سیخیتئ چکیرم، تورکیه ده بئیوک بیر عالیمین دوغوم گونونون قوتلاماسیندان دویدوغوم غورورو دیله گتیرمک ایسته بیرم، بوتون آذربایجان تورکلری آدینا شوکرانلاریمی سونورام" سؤزلریله گونون اۇنمینى وورغولا دی.

آتا تورک کولتور، دیل و تاریخ یوکسک قورو مو باشقانئ پروفسور دوکتور صادق کمال تورال، هیتین یازىجى و جراح اولماسى نین دیشىندا، دونيانىن تورکلوق دئدیگى مسلک (پشه) اربابى ایچىنده ۱۱ عدد کيتابى ايله بئیوک تورکلوق عايىلە سينين پارچاسى اوْلدوغونو سؤبله يه رک، "سیزی آلقىشلاماق دؤولتىر، ذوقى دور" القاتىندا بولوندۇ.

آذربایجان يازارلار بیرلیگی باشقانئ و میلت وکیلی پروفسور دوکتور آنار رضا، جواد هیتین هم ایران هم آذربایجان هم ده تورکیه آراسیندا کولتور و ادبیات کۈرپوسو اوْلدوغونا دېقت چكىدی. جراحالارین يىچاغنى ايله ایسانلارا حیات قازاندىرىدىغىنا، يازارلارين دا قىملريله ادبیات و دىلى ياشاتدىغىنا وورغۇ يابىدى. رضا، بير بنزىتمە ياباراق، "هیشت تورکیه جومھورىتى ايله ياقلاقلىق عىنى ياشادادىر. هر ایکىسى ده ۸۰ ياشىندا، هر ایکىسى ده گىنج، پىريل - پىريل و گوجلودور" دئدی.

بىل كىت اوپىرسىتە سى ركتورو پروفسور دوکتور على دوغراما جى، جواد هیتین زۇرۇ سەچن بىرى اوْلدوغونا توخوناراق، "او سىنيرلار اوپتە سىنده باشارىلار سرگىلە بىر. اوز اولکه سىنده هېپ ايلكلرە ايمضا آتدى. يابىماق زوردور، يىخماق قۇلای دىر (آساندیر). او يايچى بىر اينساندیر، صولح اوچون ياشايان بىر اينسان اوْلموشدور" دئىه رک، هىتى بارىش اوچون ياشايان اينسان اوْلاراق تائىملا دى.

احمد يسوى اوپىرسىتە سى متوكى هيأت عوضۇو فيض الله بوداق، بىر اولکه نين، بئیوک اۇولادى اوْلاراق، ياشاركىن تارىيخە گىچمە نين چوخ آز اينسانا نصىب اوْلا جاغىنى بلىرىتە رک، "اوج بئیوک اولکه نين، اوج بئیوک دؤولتىن بئیوک اۇولادى اوْلاراق، ياشاركىن تارىيخە گىچمەك اوچون، آدامىن آدى آنجاق جواد هیشت اوْلمالىدیر" دئدى بوداق يىن جواد هیشت اوچون شاعير نزيمان حسن زادە طرفىندن يازىلان «گتىرىن» آدى شعرى اوْخوماسى ايسە دويغولو آنلار ياشانما سينا و سىلە اوْلدو.

جواد هيئتين قيزئ دوكتور مارال هيئت، بئله بير پروقرام دوزنلديگى اوچون عاييله سى آدىنا احمد يسو اونيونرسите سينه تشگور ائتدى.

كورسويه دعوت ائديلەن جواد هيئت دويغولو بير دانىشما يابدىء. دۇردونجو بويوتو (بۇندۇ) توركىيە دە قازاندىغىنى، بۇتون وارلىغىء ايلە بۇنو توركىيە و باپاسينا بۇرجلۇ اوْلدۇغۇنو آنلاتدى. "توركىيە دە اۇخومايمىب دا تەھراندان پاريسە و يا آمرىيکا ياخىمەتلىكلىك دۇنيانىن ان مشهور جرائى ئۇرددوم آما جواد هيئت اوْلمازدىم و بوگون سىزلىرىن لوطىف و سئۇگىسىنە ئاظهر اوْلمازدىم" دئين هيئت آياقدا آلقىشلاندى.

جواد هيئته متوكلى باشقانىمىز نامىق كمال زئىيىك طرفىندەن شرف بلگە سى و ميدال تقدىم ائديلەدی. قاتىيمىجىلارين هيئته هدىيە لرىنى سونمالارى نىن آردىنдан تۈرن سوتا اردى.

منع: AYHABER، دوشونجه و خبر در گىسى، Haziran ۲۰۰۵، ساين ۳۰، احمد يسو اونيونرسите سى: اسکى كولتور باكانى «نامىق كمال زئىيىك «ين چىخىشى

دوكتور جواد هيئته  
و «وارليق» در گيسينه  
حصر اوْلونموش  
شعرلر



آزادلیق قوشو «وارلیق»

هر چند قورتولماق هله يوخ دارلیغیمیزدان  
 آما بیر آزادلیق دونغلوب وارلیغیمیزدان  
 «وارلیق» نه بیزیم تکجه آزادلیق قوشوموزدور  
 بیر موژده ده وئرمیش بیزه همکارلیغیمیزدان  
 با به ، نه شیرین دیللی بو جنت قوشو طوطی  
 قندين آلب ایلهام ایله دیندارلیغیمیزدان  
 دیل آچمادا کارلیق دا گندر لالیغیمیزدا  
 چون لالیغیمیز دوغوش ایدی کارلیغیمیزدان  
 دوشمن بیزی ال بیر گوره تسليم اولو ناچار  
 تسليم اوڭوروق دوشمنه ناچارلیغیمیزدان  
 هر اینقیلاپین وور - بیخى سون بنالىق ایستر  
 دستور گر ک آلماق داها معمارلیغیمیزدان  
 هو شیار اولاسیز دوشمنی مغلوب ائدە جىكىزىز  
 دوشمنلىرىمیز قۇرخورى هوشیارلیغیمیزدان  
 «بىرلىك» يارادىن ، سۆز، بير اوڭار بىز كىشىلدە  
 يۇخلوقلارىمیز بىتدىرە جىك وارلیغیمیزدان

بیچاق - قلم

«وارلیق» مجله سی نین ناشری جراح - ادیب جواد هیئت

اینسانا خیدمتدیر مرامین سنین  
سن عُزمرون بوبونجا عُؤمور او زاتمیسان.  
جرَاح بیچاغیلا مین - مین خسته نین  
آغْرَئِ - آجیسینئ کسیب آتمیسان

خسته يله برابر سئویندین سنده  
جیسمانی بیر درده علاج ائدنده...

معنوی دردلرسه قالدیع علاجسیز  
بس اونون درمانی نه ایمیش گورن؟  
جرَاح بیچاغیلا گُوردون کی یالیز  
جیسمانی آغْرَینِ کسه بیلرسن...

بیر خالقین معنوی آغْریلارینا  
علاجي، قارداشیم قلمده گُوردون  
گوندوزلر بیچاقلا کسمک بیر یانا  
گنجه لر الینه قلم گُوتوردون.

یارئ یا بولونموش آنا وطنین  
بو گون سندن او مور در دینه ملهم.

قارداش قوشالاشدیع سیلاحین سنین  
گوندوزلر - بیچاقدیر، گنجه لر - قلم.

سن سؤزه چنويردین ايضطيرابلارى  
يازدين ، بير حسرتدن مين درد گۈيردى.  
الىنده بىرىنин آزار - بئزاري  
ايچىنده بير خالقين يوز ايللىك دردى.

گىچە دە ، گۇندوزدە هئى دۇيوشورىن  
معنوى ، جىسمانى آغريلاڭلا سن.  
حكىم نوسخە لرى يازدين ھمىشە  
خستە ن شقا تاپىپ ساغالدى... فقط  
ادىب قىمiliه يازدىغىن نوسخە  
بىر خالقين دردine شفادرىلت!

ياز كى ، بوتوو ايدىك ، پارچالانمىشىق  
او تايدان دونىيا سسىن او جالسىن.  
ياز كى ، قىمىنندىن سوزولۇن ايشيق  
وطىندىن وطە بىر كۈرپۈ سالسىن!

## زلیم خان یعقوب

### جواد هیئت کۆرپوسو

مارت آیه نین ۱۸ ده آنکارانین قاضى اونیورسیته سینده منیم ياردیجیلیق گنجه م کنچیرىلدى. بئیوک ضياليمىز جواد هیئت بو خبرى اشىدېب اۇز عۇمور - گون يولداشىلا مجليسىمۇز تشرىف گىتىرىمىشدى. حۆرمەتلى آغ ساققاليمىزىن بورادا اوْلماسى اوره يىمى داغا دۇندردى. حاقىمدا بىر گۈزىل چىخىش ئىله دى ، اورك سۆز و سۆيىلە دى. بو منظرە نىن عىكس صىداسى آشاغىدا كى سطىرلار اوْلدو.

بىر کۆرپو وار او تاي ، بوتاي آراسىندا ،  
آغرى - عذاب ، گۆروش - حىرت کۆرپوسودور.  
نه اوچاندى نه سۆكولن نه داغىلان ،  
همى خىرت ، همى غىزىت کۆرپوسودور.

باكى - تبرىز جوت قانادى ساغى - سولو ،  
سون ھدفى آلتاي ايله آنادولو ،  
حاقىن روحۇ ، حاقىن سىسى ، حاقىن يولو ،  
حالال سئوگى ، حاق - عدالت کۆرپوسودور.

يۇخا چىخدى لالىغىمىز ، كارلىغىمىز ،  
«وارلىق» يىلا دىلە گىلدى وارلىغىمىز ،  
نەسىلە گىتىشلىنى دارلىغىمىز ،  
ظفر گونو بىر سلطنت کۆرپوسودور.

ساچلارىندان دىرناغينا تورك اوغلو تورك ،  
آرزولارى گۈچە ، درېند ، موصول ، كركوك ،  
چىنىندىكى بىر داشىنماز ، داغ بۇيدا يوک ،  
ايلىقار - ايمان ، دۇزۇم طاقت کۆرپوسودور.

حسرت آتلئ بوزدان — قاردان كىچىپ گىدىر،  
مین سيناقدان ، مین بىر داردان كىچىپ گىدىر،  
شهر ياردان — بختياردان كىچىپ گىدىر،  
علمى — عورفان ، شعر — صنعت كۈرپوسودور.

روحوموزون سازى ، ئىسى ، اودو كىچىدى،  
گۈز ياشلارئ داشلارينى يودو كىچىدى،  
او كۈريپودن شاھمار كىچىدى ، خودو كىچىدى،  
همى رحمت ، هم مرحمت كۈرپوسودور.

دويفولارئ ناخىشلىدئ ، جىلالى دى،  
وار اوْلماغى ، يېرىن — گۇييون جلالى دى،  
اىل سۋىگىسى نه قازانىب ، حالالى دى،  
ياراتدىيغى اولو مىلت كۈرپوسودور.

يارالارا ملهم قۇيان جراھيمىز ،  
دؤيوش گونو سنگريمىز ، سيلاحيمىز،  
اونو بىزە چۈخ گۈرمە سين آلاھيمىز،  
تارىخ اوچون قدىر — قىمت كۈرپوسودور.  
اوجا دويغۇ ، صاف محبت كۈريپوسودور.  
ائى اوخوجو ، نه داغا دوش نه آرانا،  
باخ ، بو كۈرپو جواد هيئت كۈرپوسودور!

پروفسور اکبر حسین اوف

مشهور پروفسور جواد هیئتین ۱۰/۱۱ میلیک

پروپریئیشنے اتحاف اند یرم

شیمال ، جنوب آراسیندا

ماياك او"لدوم جواد هيئت!

يارالى يى ، قاچقىنلارا،

دایاق او"لدوم ، جواد هيئت!

میرزه على آرزولارئ،

بیخدئ دمیر دیوارلارئ.

سنی دوغاما او"ولاد بیلیر،

آزاد آذربایجان دیارئ.

اکیزلر دیر حیدر بابا ، قوشقار ، کېز،

گل بو ائلين داغلارینى آياقلا گر.

آياق ساخلا ، آلا گۆزلو گۆزى گۈلۈمە چاتها چاتدا،

کاباب بیشیر مرجان گۆزلو باتاباتدا،

اوچاق سۇنسون ، كۈزۈن قالسىن ،

وطئينىدە گۆزۈن قالسىن.

شفالى دير الين سنين،

دور تۈكۈلن دىلىن سنين،

بو كولمسىن بىلىن سنين،

يوز ياشىندا بو قامتدە،

گۈرۈم سنى جواد هيئت!

اولو تورکون و وقاریسان!

ده ده قورقد او ولا دیسان!

سشکسن باهار یاشامیسان

سشکسن اینده یاشا جواد!

\*\*\*

نریمان حسن زاده

گتیرین

عزیزیم دوستور جواد هیته

جواد هیئت باکئ دادئ دئیبرلر

دعوت اندین ، گندین قوناق گتیرین.

تبریز ، تهران هاواسیه وار سسینده

سورا قلاشین ، بیر سس - سوراق گتیرین

گوزومده دی آیریلیغین خیفتى

آیرماين او تای ، بو تای میلتى

اللچى گندین آتا بابا عادتى

باختى يشين یونگول يالاق گتیرین.

باکئ دئیب حسرت گنتدی شهریار

جواد هیئت قالیب بیزه یادیگار.

دئین «وارلیق» وارلیغینیه یاشادر

بیواخت اوُلسا ، ائله بیواخت گتیرین

آذربایجان شهید وئریر بیر الدن

ایمتحانا چکیر تاریخ يشیدن.

ایکی سرحد دیره بی وار ، بیر وطن.

اوردان منه بیر آز تورپاق گتیرین.

يارئ جانين او تايدادئ ، جواديم  
 يارئ جانين بو تايدادئ ، جواديم  
 گئور نريمان نه حالدادئ ، جواديم  
 سينه م دولوب ، بير آغ واراق گتيرين.

٢٠٠٠

\*\*\*

دوكتور على او سط ميرزه يعف  
 سن اله او تكى جواد هيئت سن!

سينه ندکى وطن او دون - آتشين  
 عالم ييغيشسا دا سؤندوره بيلمز  
 او جالدين گئيره خالق ايسته ييله  
 قارتالسان ، بير كيمسه انديره بيلمز.

آدم او ولاديisan حاقين نؤكرى  
 يولون دوز يوْل اوْلوب ازلدن برى  
 دؤنسه ده گئرييچه چرخين ته كرى  
 سنى عقيده ندن دؤندره بيلمز.

زيروه سن مغورورسان ، اوجا بير داغسان  
 سوزولموش دورولموش بولور بولاقسان  
 كئوكون پاليد اوْلوب ، مؤحكم بوداقسان  
 طوفان قوپسا بىلە سينديرا بيلمز.

حالقينا باغليسان تاكى ازلدن  
 ميائين يولوندا جانيندان كىچن

بو گون سنين ياشين اولسادا سئكسن  
سن ائله اوئلكى جواد هيئت سن!

اژدر قياسلى

ايقتصادچى - عاليم ، شاعير

### بؤيوك شخصىت سن تورك دونيا سينا

دونيا شؤهر تلى مشهور عاليم ، جراح ، شرفلى  
عؤمور يولو كىچميش دوكتور جواد هيئتين  
آنادان اولماسى نين ٨٠ يليلىكىنه اىتحاف اندىرم

تېرىز توپراغىندا دونيا ياكىلىدىن  
ايشىقلە ئاكانلا گۈيە يو كىلدىن  
گىنچەلى - گوندوزلۇ يازدىن ، ياراتدىن  
آرزولار گول آچدىء... كامىنا چاتدىن!  
مېن جورە بلادان ، غەن دن سۇووشدون  
طېيلىگىن ووصالىنا قۇوشدون  
باشلاياندا علمە قاينار بىر چاغىن  
آچدىن سېرلىرىنى سن جراحلېغىن!  
ائىلە سېرلىرى كى ، آچىلما مىشدى  
شفالى نورو دا ساچىلما مىشدى!  
اورە يى ، بئيرە يى كۆچورن آندا  
يئى گونش دوغدو سانكى جهاندا!  
مسلسلكىن دوز اولدۇ ، اينامىن قطمى  
قازاندىن ابدى دونيا شؤھرتى!

مئعجوزه يارادان جرّاح بیچاغین  
 ياندیردى خسته نین سؤنن چيراغين  
 شفا بیچاغينا دۇندو اليندە  
 مىن آلقىش ياراتدى ائلين دىلىنده!  
 او قدر زنگىن دىر سىنن خىدمتىن  
 شعرلە وصف ائتمك چىتىندير چىن!  
 ائلە وورغونوسان ادييأتىن  
 اوئىدان يوغرولوبدور سىنن حياتىن!  
 جرّاحلىقلا قۇشا ادييأتى  
 سانىرسان اوزونه حزىن باياتىء.  
 اونلارئ بىر جاندا قۇرۇشدوراندا  
 سۋىىنجىن ، فرھىن جوشۇر او آندا!  
 دىلىنە تىشىنە سىن آذربايجانىن  
 اوتونلا باغلۇ دىر شۇھرىتىن ، شانىن  
 آتان على هيئە تۈوصىھە اىتدى  
 دىلى قۇزوماغى سەن ئۆيرتىدى.  
 سىنە صادىق اولدۇن او نصىحەتە  
 دۆزدۇن ماتانلە آغىز زەمتە!  
 هم طىيى ، هم دىلى ، هم كۆك ، سۇيۇ  
 كاميل ئۆيرنەمىسىن حياتىن بۇيۇ.  
 بۇيۇك وورغونوسان شعرىن ، صنعتىن  
 زرگر تك يىلىرسن قدىر - قىمتىن  
 أتىيندە قوردوغۇن شعر مجلىسى  
 معنۇي عالم دىر ، حياتىر سىسى!  
 بوندان بەرە لىدى نە قدر اوستاد  
 سەھنە ، شەھرىارا وئردى قول قاناد!  
 سىسەن سىس وئردى جوشان آراز ، كور...

اوپيانىب جانلاتدى مىلى تەڭكۈر

ناشیری اوْلدوغون «وارليق» در گيسى

حيات موژده سيدير، خالقين حاق سسى!

اوْتونلا خوش كىچىدى هر بير ايليميز

يئىدين جانلاندى آنا ديليميز

پروانه سى اوْلدو بدن ده جانىن

اوره ييميز گونئى آذربايجانىن!

بؤيوك خىدمتين وار اوْتون نشريندە

مېلى اوْيانىشىن يىنى عصرىندە.

يىنى بير نسلين يېتىشمىسىندە

مشعلە چۈرۈرىدىن قلبىنى سىنە

چوخ خىدمت اتمىسىن سن اوْز پايىنا

تاپدانان تورپاغىن ھاي - هارايانا

نجىب قلىين حزىن - حزىن سىزلا يير

دئيرىن: گل حاققى ناھاقدان آيىر!

ايىدى آز تاپىلار باشىن توتان دىك

بىلىكىدە سىنىن تك آنسىكلوپېدىك

ذكان چوخ سۇيىكىنير گوجلو منطىقە

بو داهىلىك عنتىقە دير عنتىقە!

او قدر گىتشىش دير نجىب اوره يىن

سوفرە نىدە بۇل اوْلور حالال چۈرە يىن

آلاه وئر گىسىدىر ازلدىن سىنە

عملىن گورونور صداقتىندە

چىتىن گوندە تىز هارا يا چاتانسان

ائىل شاد اوْلسا غەم غۇصە نى آتانسان

حاق سۇزۇنۇ سن او جادان دېنىسنىن

دوز چۈرە يى دوستلا بىر گە يېنىسىن

دوغما تورپاغىنى قلىن سۇۋىرىسىن

«ذرە سىنه قوربان اوْلۇم» دئيرىن!

چۈخ اوْجا توئارسان حاقق - عدالتى  
 آمالىن خىتىرىدى ، اينامىن قطعى!  
 بولۇغۇزلىك ماما مىن دفعه «اھسەن»  
 بونا قادىر اوْلۇان موتفكىرىسىن  
 كۈنول آچان دادلى دوزلۇ سۈزلىرىن  
 بولاق تك شەفاف دى ، درىيا تك درىن  
 بىز حىيرانىق هر سۈزۈنۈن زىرىنە  
 حىكمىتلى ، چۈخ كامىل صۈجىتلىرىنە  
 دىنلىكىچە هر آرزوموز اوپىانىر  
 اورە يىمىز شفا - نورا بويانىر  
 سىنسن خالقىمىزىن بختىارلىغى  
 تانرىنин دە يېرىلى گۈزىل وارلىغى  
 زىروه لە فتح ائتمىك دىئىلىدیر آسان  
 مشھور سىمالارىن نور سىيمۇولوسان!  
 سئىكسەنە چاتىمىسان شو كور آلاها!  
 گۈرونور پايىن وار بوندان دا داھا!  
 دوخسانىنا چاتىماغى ايندى گل سينا  
 هله چۈخ گەرە كىسن تورك دۇنياسىنا!

باکىئ ، ٢٦ مارت ٢٠٠٥ اينجي ايل

## دوكتور جواد هيئته

گۆزوندە حسرت وار ، قلییندە الم  
نچە حیات وئردىن اوميدسىز جانا  
بىراليىندە بىچاق ، بىرلىنده قلم  
عملين شرفدىر آذر بايجانا.

بىر ناقىص جراح دا اۇز بىچاغىلا  
بو آنا وطنى دوغرادى ، بۇلدۇ.  
آيرىلىق حىرىتى ، تورپاق داغىلا  
مىليونلار اينله دى مىليونلار ئۇلدۇ.

ظالىملار مىلتى سالدىلار دردە  
بوز اىلدىر گۈز ياشى آشىمىزدادير.  
فلکىن ناخىشى شىمالدا ، غربىدە  
قارا داشى بىزىم باشىمىزدادير.

دونيا فانى دئىيل ، حیات اوپۇنجاق  
ايىندى اوپۇنجاق دا دانىشير ، دىننير.  
يادلار قوهوملاشىر، بىرلىشىر آنجاق  
ايىكى يە بۇلونموش قارداشلار دىننير.

آلاهىن مين حؤكمو ، مين بىر سىرى وار  
مین ايکىنچى سىرى گىركەندىك فاش.  
ايىكى يە بۇلونموش بۇ دۇغىما دىار  
عاغىللە عمللە بىرلىش قارداش!

مین عؤمور او زاتدین ، بخش ائتدین حیات  
نه بیر اینسان او لسون ، نه بیر گول سو لسون.  
گون او گون او لسون کی آی جواد هیئت  
بئلۇنۇش او رکلر يئته بیر او لسون.

\*\*\*

## شىكار مستعلى

### آنا باياتىسى

« جواد هیتە اىتحاف »

بو گون قوناق او لدوم قارداش « وارلىق » ا  
دوشمه سين « وارلىق » ين گۈرۈم دارلىغا.  
اۆزۈنۈ سىللەرە ، سولارا وورور  
وطن چاتسىن دئىه بختىارلىغا.

كۈرپە يە دىل وئرن بير آنا دير او  
اور كېر يانادير ، بير يانادير او  
دالغالار قۇيىندان ، طوفاندان كىچىب  
ووصالا تله سن بير سۇندا دير او.

ملهم دير ، شقا دير او رك داغىينا  
بولاقدىر ، چاغلا بير خزان باغىنا.  
اۆزۈنۈ دئۇنرىب بير داغ چايينا  
جان وئرير ، قان وئرير غم او بىلا غىينا.

اولودور مرامى ، اولودور سۆزو  
اودلاردىيارى نىن اوْجاغنى ، كۆزو.  
سوپيوق اور كىلە نور و ئىرمك اوچون  
اوْد توتوب آلىشىر، اوْدلانىر اوزو.

آرزوسو موقدس ، اوْدو موقدس  
اور كىلە قىزدىران اوْدلۇ بىر نفس.  
آنامىز سودونو ائيلرمى حالال  
بىز اوْنو قۇرويوب ياشاتماساق بىس؟

قارتال دىر، قانادى بىرىسىن گۈرك  
قارتالى ئەميشە زىروه دە گۈرك.  
اوْنون او موقدس واراقلارىندا  
بو تايidan او تاييا موژىدە گۈندە رك.

ائلىمین ، اوْيامىن حياتى دىر اوْ  
آنامىن ، بابامىن قىر آتى دىر اوْ  
قۇزوياق «وارلىق» ئەجانىمiz كىمى  
آنامىز سۈيىلە يىن باياتى دىر اوْ.

\*\*\*

محمد على موصدق

عزيز قارداشيم جواد هيئته

ايجازه وئر دئىسم هيست قارداشيم !

وطندن وطنه خوش گلیسینیز.  
اوز دوغما ائلینه حسرت قارداشیم  
بو سولماز چمنه خوش گلیسینیز.

ائشیدیك بیر زامان گلیر شهریار  
گلمدی ، قلیمی بورودو غوبار  
دونیا ستوینج وئردى بیزه بو دیدار  
بو دوغما وطنه خوش گلیسینیز  
بو باغا ، چمنه خوش گلیسینیز.

او توز بشش ايلدیر کی حسرتیک سیزه  
گلمیشیک وطنه ، بیر گندک بیزه.  
جان قوریان ائله بیم قدملىزه  
دئیم بو گولشنه خوش گلیسینیز  
بو دوغما وطنه خوش گلیسینیز.

گل ، ای قارداشينا حسرت قارداشیم  
حسرت سیرداشينا حسرت قارداشیم  
اۋې يەيدىم اليىندن هر واخت قارداشیم  
دئیه يەيدىم وطنه خوش گلیسینیز  
بو سولماز چمنه خوش گلیسینیز.

تبریزدن باکى ياسلام گتىرن  
آيرى دوشىلردن پىام گتىرن  
لعل دن قىمتلى كلام گتىرن  
بو دوغما وطنه خوش گلیسینیز  
بو گوللو چمنه خوش گلیسینیز.

ایتیظارلا دوّلو گۆزونه قوریان  
 بیزلری یاد ائدن اوزونه قوریان  
 ائللرە روح وئرن سۆزونه قوریان  
 بو دوغما وطنە خوش گلیسینیز  
 چىچکلى چمنە خوش گلیسینیز.

«وارلىق» دان آليردىق بىز عطرينىزى  
 سونسوز حسرت ايله گۆزلردىك سىزى.  
 نتجە كى تېرىزىم گۆزلە بىر بىزى  
 دئىسىن كى، وطنە خوش گلیسینیز  
 بو قدىم چمنە خوش گلیسینیز.

ايتن قارداشىنى آختاران جواد  
 تاپىب مصدىقى ائىلمىسن ياد  
 دوغما وطنە يم، دئيرم آزاد:  
 وطندن وطنە خوش گلیسینیز  
 بو سولماز چمنە خوش گلیسینیز.

\*\*\*

حسين كورداو غلو

### دost گلیشى

باكى نين نوباهارئ گلدى جواد هيست ايله  
 گۆزلە بىردىك يولونو گۇر نتجە دە حسرت ايله!

گونشى ائلدن قوزئىه نور گتىرىر ياز گونشى  
ايسىدىر قىلىمېزى دوغماجا بير شفقت ايله.

خوش تېسۋىملىرى نوروز شمعى نىن شۇ عله لرى  
ساچىلىرى دوست اتوبىنە دوپ دورو بىر اوْلغۇت ايله.

دۇلانىر بويۇمۇزا قوللارئ قارداش قولۇ تك  
بىزى قۇيۇر سىخىلاق داغدان آغىر مۇحنت ايله.

قلم اھلى يېغىشىر دۇورە سىنە اوستاديمىن  
اوزانىر مجلىسىمىز صوبەھ كىمى صۇحبت ايله.

هر گىلندە نىچە دردە علاج ائىلر بىر طبيب  
نه يى وارسا بۇلۇشور دردە دوشۇن مىلت ايله.

ياخشى دوستون گىلىشى بۇيىلە جە توى – بايرام اوْلۇر  
ياشارىن سوفرە سى گل – گل دئىر ھر نعمت ايله.

مورشودون شانىنە قۇى شعر او خوسون كورداوغلو  
قىيىض ياب ائىلە سين اوستادى لىذىد شىرىت ايله.

\*\*\*

على عبدى

### «وارلىق» در گىسىنە

وورولدوم سن كىمى نىڭكارە «وارلىق»  
دوستا شفق ، يادا شرارە «وارلىق»

دئمیشم بولوندا قوربان جانیمی  
سیناماق ایسته سن بو پشمانیمی  
چکیسن قیلینجى تۈرکە سن قانیمی  
یازارام قانیملا دیوارە «وارلیق».

ایللر بوبو ياتمیشلار ئ اوپاتدین  
ائلين آدین دونيالارا او جالتدين  
پارلا دېقجا دوشمن اوزو قارالدىن  
آلا دئوی سالدىن حىصارە «وارلیق».

ائلينه يابانجى قوروب تله نى  
سالىردئ تله يە يو"لدان گلنى  
سن ھىدايت ائتدىن بو قافىلە نى  
تاپدئ حياتىنى دوبارە «وارلیق».

ایسیرمۇ بىرده تىلىن يانا وورورسان  
كۆزاڭلو تك ياخى بۇنى وورورسان.  
ائليمىزدە شادلىق ، شنلىك قورورسان  
ايقىتىخارسان بىزىم ديارە «وارلیق».

آصلان كىمى نعرە سالان چۈللە  
سىسىنى چاتدىران او زاق ائللەرە  
دېلىمىزى سالان دىلدەن — دىللەرە  
ائللەرین باغىنا هزارە «وارلیق».

سۇزچۇنۇن دىلىنىه قۇيۇرسان سۇزو  
سازچى آلیر سىندىن ايلهامى ئۆزۈ.  
يۇرۇلماز ائلىمىن سىنە دىرى گۇزو  
ائلىمىن بختىنىه سىتارە «وارلىق» ...

نىپى خىزرى

عزىز قارداشىم دوكتور جواد هيئته

### وفالىء اورك ، شفالىء اللر

مڭر ابدىلىك  
بىز آيرى دوشدوك؟  
عىئىنى دىرى موقىسى او فوقىرىمىز.  
سانىرام اىلك دفعە دونن گۇروشدوك  
سانىرام يوز اىلدىر بىر يېردى يېك بىز.

آيرىلىق گۇروشە سىجىدە يە گلر  
بختىمىز اوْلسا دا نە قدر چتىن!  
وفالىء اوركە ، او زون گىنچە لر  
يازدىن تارىخىنى دوغما مىلىتىن.

ھىجران كورپوسوندىن اۇتوب كىچىنەدە  
سن كى ، او جا توتدۇن اۇز و وقارىنىئ

شفالى اللره قان – تر ايچينده  
ساريدىن مىلىتىن يارالارينى.

جان مؤخته دؤزمز ، اورك دارلغا  
نىچە يول قارتال تك سرحدلر آشدىن.  
بوتون وارلىغىنى وئريپ «وارلىق»  
دونيايا سن وطن قاپىسى آچدىن.

موقدس بير آنا سىسلە بير سنى  
اور كلر مؤختاجدىر افولاد سۆزۈنە.  
تبرىزىن يوللارئ گۈزلە بير سنى  
باكتى يوللارئ دا حسرتدىر سنە.

سن اورا چاتاندا بو ساحىلە سن  
سن بوردا ياتاندا او ساحىلە سن.

اوز آنا دىلينه كيم ائدىب سىجىدە  
او ، تارىخ بويونجا مودرىك سايىلىپ.  
قان ايچىن شاھلارلا لىنت دئدىكچە  
سن توتدۇن گۈز اوستە شاه اسماعىل!

سن بىزە دوغماسان  
اي دوغما اينسان

دوغمالىق عشقىنى قۇرو اۋزوندە.  
شهرىyar اوزونه حىثيران باخمىسان  
قالىب او گۆزلىرىن نورو اوزوندە.  
آ ياشىد قارداشىم ، گل گل اۋپوشك!  
قوئى سنه بىنە سىن تزە نىسلىل!  
يوز ايل دە دۈيونسون وفالى اورك  
خالقا حىات وئرسىن شفائى اللر!

پروفسور دوكتور جواد هيئته

گؤندريلميش مكتوب

وتبريلكن سئچيلميشلر

## ایران اسلام جومهوریتی جومهور

ریسیلیگیندن\*

### اولو تانری نین آدیيلا!

حوزه‌متلی عالیم، دوکتور جواد هیئت جنابلاری! عزت و اوغورلارینیز داومالی اولسون! سلام،  
جومهور باشقانینا گۇندردىگىنیز مكتوب و « تورك دىلى و لهجه لرىنىن تارىخى »، « توركلىرىن تارىخ و  
مدتىتىنه بير باخىش » كىتابلارینىز چاتىئ و جومهور باشقانىنин موبارك نظرىنىن كىچىدى. منه بويوردولار كى  
كىتابلارىنىزدا، ائله جە دە « وارلىق » يىن سايلارىندا كى مقالە لرىنىزدە آپاردىغىنیز قىمتلى و فايدالى آراشدیرمالارا  
گۈرە سىزە جومهور باشقانى نين تشگۇرۇنو چاتدىرام. « وارلىق » درگىنیزىن و اثرلرینىزىن هر بىرى ایران اسلام  
وطېنин ادبىيات تارىخىنده يېنى صحىفە لر آچمىش ، آذرى توركچە سىنى و غىيرتلى آذربايچانلىلارىن درىن  
مضمونلۇ ادبىياتىنى تزە دن دىرچلتىمىشىدىر. آرزو اوپۇنور كى، « وارلىق » دا كى مقالە لرىن اينقىلاپى و اسلامى  
رنگى داها چوخ اولسون. جومهور باشقانى نين تشگۇر و قىردانلىق مكتوبۇنو چاتدىراركىن سىزە - دە يېلى  
ايىسان و حوزه‌متلی عاليمه - علمى، مدنى و ادبى فعالىتىنىزدە اولو تانرى دان سۇتسوز اوغورلار دىلە يېرم.

جومهور ریسیلیگىنین مدتىت موشاويرى

محمد جواد حجتى كرمانى

تىھران ۱۹۸۷

\*\*\*

• مكتوبون اورژىتالى فارسجادىر

## ساينن «وارليق» در گيسى يئونه تيجيلرى!

در گينيزى گوروب چوخ به يندىك. سىزلىرى اونجه تبرىك ائدر و در گينيزين داوملى يايىلماسىنى دىله رم بىزيم اوپىرسىتە ده «توركجه» بئولومو وار بولومده هم فارسجا هم ده آذرى توركجه سى درسلرىمىز وار و بو دىللرى اوخويان تقرىباً ايکى يوز اوپىرنجىمىز ائشىتم گۇرۇر. بونا گۇرە اگر مومكىنسە چىخان هر «وارليق» سايندان بىر عدد گۈندەر بىلىرىسىنىز، هم بىز اىستيفادە ائدە رىز، هم ده اوپىرنجىلىرىمىز بو گونكۇ فارسجايى، آذرى توركجه سىنى و ادبىياتىنى ياخىندان اوپىرنە بىلىرلر.

جنابى آلاهدان باشارىلارينىز سورمه سىنى دىلر كەن ان درين سايقىلارىمى تقدىم ائدە رىم.

دوكتور اوميد توكتاتلى

توركىيە ، كايسىرى ، ارجىيەت اوپىرسىتە سى  
٢٥ ماي ، ١٩٩٨

\*\*\*

عزيز دوستوم!

ايىاندا اىلك دفعە آپاردىغىنىز آچىق اورك عملتائىنى سوراغىنى سوتىسۇز سۇنىنچە قارشىلادىم. بئيوڭ اوغرۇ قازانماغانىنىزلا باغلۇ سىزى اوركىن تبرىك ائدىرم. سىزىن لياقت و اىستعدادىنىز پارىس ده آلدىغىنىز تحصىل و تعلىمى گۈچكلىشىدیرە بىلمىشىدیر.

خوش خاطىرە لرلە ، پروفسور آندرە سىقارد  
فرانسا جراحلق آكادئمىياسى نىن پىزىدەتى  
١٩٦٣ ئايبون ١٠

\*\*\*

عزیز دوکتور هیئته!

"ایراندا آچیق اور ک جرآحیغئی " آدلی مقاله نیزی چوخ بؤیوک ممنونیتله آلدیق. چوخ ماراقلی دیر. مقاله نیزی بینالخالق ژورنالین باش رداکتورو فیلیپ تورنکه (Filip torek) چاتدیردیم. گلن سایمیزدا چاپ اندیلچکدیر. مقاله نیزه گؤره سیزی تبریک و درین تشکورو مو بیلدیریم.

ان صمیمی دوینولاریملا Horace Turner

باش کاتیب، چیکاقو، ۱۲ آیون ۱۹۶۳

\*\*\*

عزیز دوکتور هیئته!

تنهاندا آچیق اور ک عملیاتینا باشلاماغینیزلا باغلی منه گوندردیگینیز مقاله يه درین تشکورو مو بیلدیریم. بو خبری اشیتمکدن چوخ شادام، چونکی ایراندا بو ایشی باشلاماغین نه قدر اهمیتلی اولدوغونو بیلیرم.

Rassel Brok\*

۱۹۶۳ مای ۲۸

\*\*\*

مؤخرتم جناب جواد هیئته!

آنکارادا مؤخرتم یولداشیم حسن اره ن سیزین سوں درجه بؤیوک اهمیته مالیک اولان « تاریخ زبان و لهجه های ترکی » کتابینیزی منه گوستردى. بو کتاب منه چوخ خوش گلدى، عظمتلی بير اثردیر. منیم سیزدن بیر خاھیشیم وار: اگر مومکوندورسه بو قیمتلى کتابدان بیر نوسخه منه گوندره سینیز. من ده اوزومون سون کتابیمی سیزه گوندرمه بی شرف بیلیرم.

درین حؤرمته، پروفسور دوکتور \*

آلمانيا، ۲۱ نویاپر ۱۹۸۷

\*\*\*

\* اینگلتره ده آچیق اور ک عملیاتی آپارمیش ایلک جرآح دیر.

\*\* گرھارد دورفر گوتینگن اونیورسیته سی نین تورکولوگیا پروفسورودور.

ایران ، تهران ، جاوید خسته خاناسیع ،  
دوكتور جواد هيئت  
عزيز همکار!

منه اوستاديم رئته بورگتون (Rene Burgeon) ايله بيرليکده "تراپا و جراحیه آنسیکلوبندیاسیع" اوجون  
قاراجیگر آمیسي خسته لیگی اوچترکینی يشنیدن يازماق تاپشیريلميشدیر. بو سيزين ده ماراقلانديغينيز  
موضوععدور. بize بو باره ده مقاله گوندرسنيز و علاوه مولا حيظه لرينيزى بيلديرسنيز ميندار اوپورو. سيزين  
ایجازه نيزله اونلاردان يازيميزدا علمي قایناق کيمي ايستفاده اثتمک ايسته بيريك. اگر اوريژinal  
چاليشمالارينيزلا روتئيش، ميكروسكوبيك شكيلری ده گوندرسنيز ، درين تشکور و ميندار لغيميز بيلدربره  
ريک.

سنوگي و صميحيتيميزله ، پروفسور Jan Rive  
فرانسا ، ۱۴ آپريل ۱۹۶۶

قينيد: دوكتور جواد هيئتین گوندرديگي مقاله دن پارچالار و ميكروقرافياalar "Mediko آنسیکلوبندیاسی نين ۱۹۷۷ اينجي چاپيندا درج انديلميشدير. Chirurgical"

\*\*\*

آفای مؤحترم دوكتور جواد هيئت جنابلارينا سلام و اتحتيرام!  
دونن آذربايجان علمر آكادئمیاسی نين نظامی آدینا ادبیات اينستیتوتونون بیناسيندا «وارلیق» مجله سی نين ۱۰  
ياشينن تمام اولمسانی موناسيتيله يوپلائي ييغينجاخه كتچيريلدي.  
ييغينجاخ علمر آكادئمیاسی ، يازيجيلار اينيقاني ، آذربايغان دؤولت اونيورسيته سی طرفيندن چاغيريلميشدئ.  
ييغينجاقدا چيخيش اندلنر وارلیغيميز ياشادان «وارلیق» مجله سی نين عنوانينا صميحي سؤزلر سؤيله ديلر،  
اونون وطن قارشيسيندا ، ميلت قارشيسيندا خيدملرinden آغيز دولسو دانيشدلار.  
ييغينجاقدا ايشتراک ائدلر منه تاپشيرديلاركى ، مكتوب يازيب اونلارين تيريكينى ، خوش ديلكلرini سيءه  
چاتديريم.

من ييغينجاخين قرارينا عمل ائده رك ، بو كيچىك تيريك مكتوبونو سيءه يازديم . ييغينجاخ حاقيندا اطرافلى  
معلومات مطبوعاتدا چيختاچاقدير.

هامیزین حؤرمتلرینی و ان صمیمی دیلکلرینی قبول ائدین.  
حؤرمتلى دوكتور ، سیزه و سیزین اطرافینیزدا سیخ بیرلشیب «وارلیق» مجله سینی نشر ائدن عزیز  
همکارلاریمیز اشق اوْسون!  
گله جك فعالیتینیزده سیزه يتنى - يتنى مووفقیتىر ديله بیرىك.

سیزین عباس زامانوف

پروفسور

باکىء، ۱۵ آپريل ۱۹۸۹

\*\*\*

### چوْخ حؤرمتلى جواد هيئت موعلیم!

چوخدان سیزه مكتوب يازمادىغىما حئىفسىلىنيرم. نه ائتلى ، واخت آز ، ايش و فيكىرلر چوْخ ، زامانىن ايره لى  
آرتدىغى مسئله لر سايسىز حئسابسىز. بونا باخماياراق «وارلیق» ژورنالينى صىبرسىزلىكىله گۆزلە بير و هر بير يتنى  
ئۇمرە سینى تشنە آدام بولاق سوينونو ايجىن كىمى ايچىرم. واختى ايله مير على منافى واسىطە سىلە ادبىاتىمیز بارە  
دە بعضى معلومات و كىتابلارئ سیزه گۈندىرىميشم، يقىن آلىسىنىز. قىمتلى و فایdalى يازىلارنىزا آز - چوْخ  
كۆمه يى دە يېرسە خوشبختم.

ايىدى سیزه اىكى قىزىت گۈندىرىم : "آذربايجان موعلیمى" و "ادبیات و اينجه صنعت" قىشتىنى. هر اىكىسىنده  
جنوبدا بعضى ادبى حادىثە لر بارە دە يازىلاريم چاپ اولونوب. اونلارا نظر يېتىرىپ ، واخت تاپاندا نظرىنىزى  
منه بىلدىرىسىز، ممنون اولا رام. ادبىاتىمیز اوچون چوْخ فایdalى و لازىمىلى ايشىزىدە سیزه اوغرىلار و جان  
ساغلىغى آرزو ائدیرم.

حؤرمته ، ميرزه ابراهيموف

آذربايغان يازىچىلار ايتىفاقي ايداره ھيأتى نين صدرى،  
رئىسپولىكائين خالتى يازىچىسى

باکىء، ۱۰ سئتىپابر ۱۹۸۲

## آلاهین آدیلا

«وارلیق» نشریه سی نین حورمتلى يازىچىلار هيأتى!

سلام وسلامتىق آرزوسىyla. من «وارلیق» ين تىھراندا بىر اوخوجوسويم و بو اىكىنچى مكتوبىدور كى ، سىزه يازىرام . اوّل مكتوبىو فارسجا يازمىشدىم ، آنجاق بو مكتوبو توركجه يازماق اومىدى ايله باشلايىرام . من «وارلیق» ين عالىم يازارلارينىن توركولۇزى چنوره سىنده چىشىدللى آچىلاردان سۈز آپاران مقالە لرىنى ماراقلا اوخويورام . «وارلیق» دا بئۇ يوك اوستادلارىمىز بىلە مقالە لرىن نشرينى اۋزلىرىنه بىر بۇرج بىلير و يازماغىندا دا اوْلدوقجا بئۇ يوك سىمى گۆستەرىلر . بىلە لىكلە ، ايندېيە قدر چۈنلۈ وطنداشلار آنا دىلى چنوره سىنده اولان مقالە لرى اوْخوماقلا «وارلیق» واسىطە سىلە تحصىل آلىلار ...

داود شعبانى

تىھران

دوكتور جواد هيئتين

اثرلري نين بيليوغرافياسى

# دو کتور جواد هیئتین اثرلری نین بیلیوغرافیاسی

## I. طبیه داییر اثرلری

### کیتابلار

۱. Tromboflebit. ین مواعیجه سی . تهران ۱۹۵۷ (فارسجا)
۲. عمومی جراحیق ، ۱۹۶۵ (فارسجا)
۳. جراحیه درسلری. تهران ، ۱۹۹۷ (فارسجا)

### مقاله لری

۴. یشی Tezis ایشلنديکدن سونرا M.P.O. عملیاتدان سونرا خسته لیکده ده بیشیکلیکلر . پاریس ، ۱۹۵۲ (فرانسیزجا).
۵. اورک جراحیه سی. «کیهان سالنامه سی »، تهران ، ۱۹۵۶ مارت.
۶. اورک جراحیه سی. «نادر سالنامه سی »، تهران ، ۱۹۵۹ مارت.
۷. ایراندا آچق اورک جراحیه سی. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۲.
۸. تهراندا حکمیلگین چتینلیکلری. «سخن پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۲.
۹. معده - اون ایکی بارماق باغیرساق خورالارینین جراحی معالجه سی. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۲.
۱۰. ایراندا آچق اورک جراحیه سی. (بیر arteriya pulmonaris دارلیغی خسته سینین سویوتما متودو ایله عملیاتی). ۱۹۶۲ (فرانسیزجا).
۱۱. چوخ سایلی travma خسته لیی قارشیسیندا. «ایران جراحیق ژورنالی ». تهران ، ۱۹۶۳.
۱۲. یانیقلار. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۴
۱۳. kiyinqrak سیستمی. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۴
۱۴. آنادان گلمه بود چیخیغی. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۴
۱۵. فقره لر آراسی دیسک بیرتیغی. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۴
۱۶. عملیاتدان سونرا venoz tromboz لارین معالجه سی. «دانش پزشکی »، تهران ، ۱۹۶۴
۱۷. بیر معده eozinofil qranuloma معالجه سی. «ایران جراحیق ژورنالی »، تهران ، ۱۹۶۴

۱۸. اورتا و یاخین دوغو طیب گونلری، دوکتور حیکمته بیرلیکده. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۴.
۱۹. عملیاتدان سونرا venoz tromboz لارین معالجه سی. «journal of kardiovaskular surgery»، ۱۹۶۴ (اینگلیسجه).
۲۰. چوخ سایلی journal of kardiovaskular surgery arterio-venoz fistulalar، ۱۹۶۴ (اینگلیسجه).
۲۱. قاراجیگر آبسه لرینین کلینیکاسی و معالجه سی. «Lion chirurgikal»، پاریس ۱۹۶۴ (فرانسیزجا).
۲۲. ایراندا آچیق اورک جراحیه سی. «journal of the international collage of surgeons»، ۱۹۶۴ (اینگلیسجه).
۲۳. تیروئید وزی نین جراحیه سی. «ایران اندوکرینولوژی درنه یی سیمپوزیومونون ماتریال لارئ»، «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۵.
۲۴. ساغ plevra دا قان توپلانماسی فسادئ و ترمیش هموراجیک پانکراتیت. «۲۱ اینجی بین الحال جراح‌احلار قورولتایی»، فیلادلفیا، ۱۹۶۵.
۲۵. فیلادلفیا عمومی و اورک جراحیه سی قورولتایی. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۵.
۲۶. بُریرک کُچورولمه سی. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۶.
۲۷. قاراجیگرین آمیب آبسه لری. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۶.
۲۸. چوخ سایلی arterio-venoz فستولالار. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۶.
۲۹. مشهد طیب فاکولته سی - طیب گونلری باره ده. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۶.
۳۰. عملیاتدان سونرا کی venoz tromboz لارین معالجه سی. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۶.
۳۱. معده - اون ایکی بارماق باغیرساق خورا لارینین جراحی معالجه سی. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۶.
۳۲. جراحیه نین قیسا تاریخی (۶ مقاله). «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۷.
۳۳. ایساندا اورقان کُچورمه عملیاتی. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۷.
۳۴. چوخ سایلی arterio-venoz فستولالار. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۷.
۳۵. ویانا بین الحال جراح‌احلار قورولتایی. «دانش پزشکی»، تهران، ۱۹۶۷.
۳۶. اون ایکی بارماق باغیرساق خورال لارینین جراحی معالجه سی. «۲۲ اینجی بین الحال جراح‌احلار قورولتایی»، ویانا، ۱۹۶۷.
۳۷. توکسیک اورلارین جراحی موعلیجه سی. «بین الحال جراح‌احلیق جمعیتی بولتنی»، پاریس، ۱۹۶۷ (فرانسیزجا).

۳۸. پانکراس باشی خرچنگینه . قاسترو دوودئو - پانکراتکتومی . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۷ .
۳۹. ایراندا ایلک بئیر ک کؤچورمه عملیاتی . مشهد ده اورقان کؤچورمه گونلری . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۸ .
۴۰. لوئندر دا بشین الحالق اورک - دامار جراحی قورولتایی . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۸ .
۴۱. ایراندا اورک کؤچورمه عملیاتی . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۸ .
۴۲. دونیادا ایلک اورک کؤچورمه عملیاتی . یازان: دوکتور کریستیان بارنارد ، ترجمه ائدن: دوکتور جواد هیئت ، « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۸ .
۴۳. اورک کؤچورمه عملیاتیندا دوئنرون سئچیلمه سی . یازان: دوکتور بوسمان ، ترجمه ائدن: دوکتور جواد هیئت ، « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۸ .
۴۴. اورک کؤچورمه عملیاتینا عایید تجربی و تنقیدی اینجه لمه . یازان: دوکتور کریستیان بارنارد ، ترجمه ائدن: دوکتور جواد هیئت ، « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۸ .
۴۵. ایراندا اورک کؤچورمه عملیاتی . « ایران حکیم‌درنه یی ژورنالی » . تهران ، ۱۹۶۹ .
۴۶. تهراندا ایلک بئیر ک کؤچورمه عملیاتی . مشهد ده اورقان کؤچورمه گونلری . « شهربانی خسته خاناسی طب درگیسی » ، تهران ، ۱۹۶۹ .
۴۷. پانکراسین قاپالی تراوماتیک زده لنمه لری . یازان: پروفسور آ. مراد ، ترجمه ائدن: دوکتور جواد هیئت ، « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۶۹ .
۴۸. اورک exinokokkoz دکتور جواد هیئت ، دوکتور مختاری و دوکتور حاج علی لو ایله بیرگه . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۷۰ .
۴۹. اورک exinokokkoz و نون جراحی موعالیجه سی . « the journal of thorasic & kardiovaskular surgery (انگلیسجه) » ، ۱۹۷۱ .
۵۰. اورک جراحیه سی . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۷۲ .
۵۱. دیابت خسته لرده جراحی عملیات . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۷۲ .
۵۲. باش و بشین تراومالاری . « دانش پزشکی » ، تهران ، ۱۹۷۳ .
۵۳. عملیات اثاسیندا اوره بین دایانمسائ . « chirurgie » ، پاریس ۱۹۷۷ (فرانسیزجا) .
۵۴. ۵۲۲ خسته ده تیروئیدکتومیا . « شخصی جراحی تجربه آکادمیاسی ژورنالی » . ۱۹۷۹ .
۵۵. غیدا بوروسو (ezofagus) خرچنگینین جراحی موعالیجه سی . « دانش پزشکی » ، تهران .
۵۶. تراوماتیک شوکون مٹکانیزمی و موعالیجه سی حاقیندا یننی دوشونجه لر . « دانش پزشکی » ، تهران .
۵۷. معده و اوون ایکی بارماق باغیرساق خورالارئ نین جراحیه سی . « علوم پزشکی » ، تهران ، ۱۹۹۲ .

٥٨. تیروئید جرّاحیه سینده ٦٠٠ شخصی تجربه. «ایران جراحیق ژورنالی»، تهران، ۱۹۹۲.
٥٩. معده و اوون ایکی بارماق باغیرساق خورالارئ نین جرّاحیه سی. «آزاد اسلام اوپریسته سی علمدر درگیسی»، تهران، ۱۹۹۲.
٦٠. معده نین خوش خاصه لی شیسلری و اوزینوفیل قرانولوماسی. «علوم پزشکی»، تهران، ۱۹۹۴.
٦١. اورک جرّاحیه سینده سوئن دیشیکلکلر. تهران، ۱۹۹۴.
٦٢. ایراندا و دونیادا اورک جراحیق. «علوم پزشکی»، تهران، ۱۹۹۵.
٦٣. اکتوبیک گوئیترس (پرینده اولمایان زوبلار). «علوم پزشکی»، تهران، ۱۹۹۷.
٦٤. ٣٨ اینجی میلنر آراسی تاریخی کونفرسی. «وارلیق»، ۱۲۶ - ۳، تهران، ۲۰۰۲.
٦٥. ایراندا اورک جرّاحیه سی نین تاریخی. استانبول بین الخالق طیب تاریخی کونفرانسی.
- 

## II. تورک دیلی ، ادبیاتی ، تاریخی و سوسیال مeousضو علو اثرلری

### کتابلار

١. آذربایجان ادبیات تاریخینه بیر باخیش (۱ اینجی جلد). تهران، ۱۹۸۰.
٢. مقایسه اللغتين. تهران، ۱۹۸۴ (فارسجا).
٣. تورک دیلی و لهجه لری نین تاریخی سیری. تهران، ۱۹۸۷ (فارسجا).
٤. تورکلرین تاریخ و مدنیتینه بیر باخیش. تهران، ۱۹۸۷.
٥. آذربایجان شیفاهی خالق ادبیاتی. تهران، ۱۹۸۸.
٦. ایکی دیلین مقاییسه سی. باکی، ۱۹۸۹ (فارسجادان ترجمه).
٧. آذربایجان ادبیات تاریخینه بیر باخیش (۲ اینجی جلد). تهران، ۱۹۹۰.
٨. آذربایجان شیفاهی خالق ادبیاتی. باکی، ۱۹۹۰.
٩. آذربایجان ادبیاتینا بیر باخیش. باکی، ۱۹۹۳.
١٠. تورکلرین تاریخ و مدنیتینه بیر باخیش. باکی، ۱۹۹۳.
١١. تورک دیلی و لهجه لری نین تاریخی سیری. تورک دیل قورومو. آنکارا، ۲۰۰۸.
١٢. ایکی دیلین مقاییسه سی. (تورکیه تورکجه سینه ترجمه)
١٣. تورک دیلی نین اوستونلوب.
١٤. تورکلرین تاریخ و کولتورونه بیر باخیش. (تورکیه تورکجه سینه ترجمه). کولتور باکانلیغی. آنکارا
١٥. غرب فلسفه سی نین تاریخی (فارسجا) ، چاپا حاضیر.

## مقاله لر

۱۱. وطن و اسلام ایرانلیغین اساسلارئ. «اطلاعات»، تهران، مارت ۱۹۷۹ (فارسجا).
۱۲. آذری تور کجه سی نین تاریخینه بیر باخیش. «وارلیق»، ۱۹۷۹.
۱۳. ایران اسلام جومهوریتینه میلتین اساسلارئ (وطن و اسلام) (فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۷۹، ن: ۵.
۱۴. اسلام مدنیتی نین غرب مدنیتینه تأثیری (فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۷۹، ن: ۱۰.
۱۵. اسلام، اینسان «سارتر» و شریعتی (فارسجا). «اطلاعات»، تهران، آپریل ۱۹۷۹.
۱۶. غرب کولتورونو گزو باغلی قبول اتمک اولماز. (فارسجا). «بامداد»، تهران، فورال، ۱۹۷۹.
۱۷. افلاطون اخلاقیاتی و نه اتمک گرک بیلیگی. «اطلاعات»، مای، ۱۹۷۹.
۱۸. تبریزده آذربایجان شاعیر و یازیچیلار توپلاتیشنیدا. «وارلیق»، ۱۹۸۰، ن: ۶.
۱۹. یشگانه سفر. پروفسور روستم علی یتفین مقاله سینه موقنیمه دیر. «وارلیق»، ۱۹۸۰، ن: ۸.
۲۰. حضرت علی نین اویودلری (عربجه دن ترجمه). «وارلیق»، ۱۹۸۰، ن: ۶.
۲۱. آذربایجان شیفاها خالق ادبیاتی (مقاله لر سیلسیله سی. ۱۲ مقاله). «وارلیق»، ۱۹۸۱.
۲۲. آذربایجانین تائینمایمیش بئیوک شاعیری مرتضی قولو خان ظفر. «وارلیق»، ۱۹۸۱.
۲۳. ده ده قورقد کیتابی، اولمز سوز خزینه میزدن اینجیلر. «وارلیق»، ۱۹۸۱، ن: ۴.
۲۴. عصر آذربایجانین بئیوک شاعیری قاضی ضریر حاقیندا بیر نچه سوز. «وارلیق»، ۱۹۸۱، ن: ۹.
۲۵. نصیر باکویی دن بیر موخمّس. «وارلیق»، ۱۹۸۱، ن: ۱۱ و ۱۲.
۲۶. کئنول دردی - حامیددن اوئن سوز. «وارلیق»، ۱۹۸۱، ن: ۱۱ و ۱۲.
۲۷. ایضاح (آذربایجان ادبیات تاریخینه بیر باخیش) کیتابینا دایر. «وارلیق»، ۱۹۸۲، ن: ۱.
۲۸. «تورک دیلى و لهجه لری نین تاریخی» کیتابیندان بیر بؤلمه: آذربایجان تور کجه سی نین آدئ و مؤوقي حاقیندا (فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۸۲، ن: ۳ - ۴.
۲۹. تورک دیلى و لهجه لری نین تاریخی (فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۸۲، ن: ۹ - ۱۰.
۳۰. تور کمن دیلى و ادبیاتی نین تاریخی حاقیندا بیر نچه سوز. «وارلیق»، ۱۹۸۲، ن: ۱۱ - ۱۲ (فارسجا).
۳۱. اسلامدا باشقما مکتبلرده اخلاقیاتین اساسلارئ. «وارلیق»، ۱۹۸۲، ن: ۱۱ - ۱۲ (فارسجا).
۳۲. بوجونتو لو پهلوی دۇروروندە آذربایجان دیلى و ادبیاتی نین گئزىلە مە سی و اسلامى اینقىلابدان سوترا اوون يشىدن چىچكلىنمە سی (ايندىانا اوئيورسيتە سی - بىرىنجى تورک آراشدىرمالارئ بىشىن الخالقى كونفرانسىندا كى معروضە) (ايڭىلىسجه). ۱۹۸۲.
۳۳. آذربایجان ادبیات تاریخینه بیر باخیش (مقاله لر سیلسیله سی. ۳۸ مقاله). «وارلیق»، ۱۹۸۳.

٣٤. مؤمن و اعتقادی شاعیر محمد عاکیف(فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٣، ن ١ - ٢.
٣٥. یونس امره متصویف، خلقی تور کیه شاعیری(فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٣، ن ٥ - ٦.
٣٦. اسکی تور ک شعریندہ وزن، شکل و قافیه. «وارلیق»، ١٩٨٣، ن ٧ - ٨.
٣٧. اوغوزلار(فارسجا) بشش مقاله. «وارلیق»، ١٩٨٣.
٣٨. «قوتادغوبیلیک» و یا سعادت علمی(فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٣، ن ٩ - ١٠.
٣٩. محمود کاشغری نین «دیوان لغات الترک» و(فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٣، ن ١١ - ١٢.
٤٠. حضرت محمدین اؤبودلری(عربجه دن ترجومه). «وارلیق»، ١٩٨٣.
٤١. نسیمی دن روپایلر(فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٤، ن ٩ - ١٠.
٤٢. محمد امانی. «وارلیق»، ١٩٨٤، ن ١١ - ١٢.
٤٣. نوابی. «وارلیق»، ١٩٨٥، ن ١ - ٢.
٤٤. ادبیات بیزیم دئوروموزدە(فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٥، ن ٥ - ٦.
٤٥. ٢٠ عصرده گونئی آذربایجان ادبیاتی. «وارلیق»، ١٩٨٥، ن ٩ - ١٢.
٤٦. ٢٠ عصرده آذربایجان ادبیاتی. «وارلیق»، (بیرینجی میلتار آراسی تورکولوژی کونفرنسی). ایستانبول. اییول، ١٩٨٥.
٤٧. آغ قویونلolar. «وارلیق»، ١٩٨٦، ن ١ - ٢.
٤٨. اسکی تور ک کیتابه لری. «وارلیق»، ١٩٨٦، ن ٣ - ٥.
٤٩. اسلام دئورو توک ادبیاتی (٣ مقاله). «وارلیق»، ١٩٨٦.
٥٠. تور ک دیلی نین قیسا تاریخی. (تبریز اوینیورسیتە سیندە قوروغان آذربایجان-تور ک دیلی نین تدقیقی) سینیاریندا اوخوننان معروضە(فارسجا). تبریز، ١٩٨٧.
٥١. آذربایجان تور کجه سی نین تاریخی. «وارلیق»، ١٩٨٧، ن ٢.
٥٢. فضولی نین دیلی. (١ - ٢)، «وارلیق»، ١٩٨٧، ن ٣ - ٤.
٥٣. فضولی نین ادبی شخصیتی. «وارلیق»، ١٩٨٧، ن ٥.
٥٤. تبریز اوینیورسیتە سیندە آذربایجان- تور ک دیلی نین تاریخی حاقیندا دوکتور جواد هیئتین چیخیشى (فارسجا). «اطلاعات»، اییون، ١٩٨٧.
٥٥. فضولی نین ادبی تأثیری و تاثرزو. «وارلیق»، ١٩٨٨، ن ١.
٥٦. اوستاد محمد حسین شهریار. «وارلیق»، ١٩٨٨، ن ٣.
٥٧. خلچ تور کجه سی (فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٨، ن ٤.
٥٨. خراسان تور کجه سی (فارسجا). «وارلیق»، ١٩٨٨، ن ٥.

۵۹. لهجه و دیل (فارسجا). «شرقی آذربایجان اوستانی نین جوغرافیاسی» (درس کیتابی)، ۱۹۸۸.
۶۰. شهریار. «تورک دیلی». تورکیه، ۱۹۸۸، ن، ۴۲.
۶۱. «اوْغوز نامه» مجمع الامثال- محمدعلی. «تورک کولتورو» در گیسی. تورکیه، ۱۹۸۸، ن، ۳۰۷.
۶۲. «اوْغوز نامه» يه اوْغوز سؤزو و مثllerی. «وارلیق»، ۱۹۸۹، ن، ۱.
۶۳. تبریز لهجه سی حاچیندا. (دوکتور م. محمدوفلا بیرلیکده)، «وارلیق»، ۱۹۸۹، ن، ۱.
۶۴. جهانشاه قاراقوْنولو و شعرلری. «وارلیق»، ۱۹۸۹، ن، ۲.
۶۵. محبت نامه ی خوارزمی. «وارلیق»، ۱۹۸۹، ن، ۲.
۶۶. باکی سفری. «وارلیق»، ۱۹۸۹، ن، ۳.
۶۷. شمالی آذربایجاندا کچن قانلی حادیه لرو قیرغینلار. «وارلیق»، ۱۹۸۹، ن، ۴.
۶۸. فضولی نین سؤز داغارجیغی (۴) اونجو میلّتار آراسی تورکولوژی کونقره سینده اوْخونان معروضه . «تورک کولتورو و آرشادر ملاری» در گیسی. تورکیه، ۱۹۸۹، ن، ۲.
۶۹. قوزئی آذربایجاندا کچن قانلی حادیه لرو قیرغینلار. «خزر»، آوگوست، باکی، ۱۹۹۰.
۷۰. باکی سفری. «تورک یوردو». تورکیه، آپریل، ۱۹۹۰.
۷۱. ایرانلیق و ائتنیک دیللر (فارسجا). «کیهان هوايی» قزئتی، تهران، آوگوست، ۱۹۹۰.
۷۲. اسلام مدنیتی نین غرب مدنیتی نین اینکیشافینا تأثیری. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۱.
۷۳. ایرانلیق و ائتنیک دیللر. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۲.
۷۴. باکیدان گلن عزیز قوناقلار. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۱.
۷۵. سوئت آذربایجاندا الیبا مسأله سی. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۲.
۷۶. آنکارادا تورک دیلی قورولتایی. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۳.
۷۷. عالیم قارداشیم آلبای (پولکۇنىكى) دوکتور مرتضى هىتىئين ياسىندا (فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۳
۷۸. مەد أمین رسولزاده. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن، ۴.
۷۹. موعاصیر شعرین حافظی. «كاروان» ژورنالی، باکی، سنتیابر، ۱۹۹۰.
۸۰. اسلام مدنیتی نین غرب مدنیتینه تأثیری. «مدنیت»، باکی، مارت، ۱۹۹۰.
۸۱. مەد أمین رسولزاده (ایكى حىصە دە). «ادبیات قزئتی»، باکی، ای يول- آوگوست، ۱۹۹۱.
۸۲. سوئت آذربایجاندا الیبا مسأله سی. «کیهان هوايی»، ۱۹۹۰، ن، ۱۱.
۸۳. پان تورکىزم- اعتیارسیز ايدە آل (فارسجا). «فروغ آزادى»، تبریز، ۱۹۹۱.
۸۴. «خمسە» دە تورکجه سؤزلر (ایكى حىصە). «ادبیات قزئتی»، باکی، ای يول- آوگوست، ۱۹۹۱.
۸۵. تورکلرde الیبا مسأله سی. «ادبیات قزئتی»، مارت، ۱۹۹۱.

- ٨٦ . تئهراندان مكتوب. («دالغا» نين ايلك ساييinda)، «دالغا» قزئى، فئورال، ١٩٩١.
- ٨٧ . حكيم نظامى نين اثلىرينده توركجه سؤزلر، مفهوملار و آتالار سؤزلرى (فارسجا). «وارليق»، ١٩٩١، ن١.
- ٨٨ . قورآن و اسلام. «وارليق»، ١٩٩١، ن١-٣.
- ٨٩ . فضيلت گونشى نين باتىشى، دوكتور غلامحسين صديقى نين وفاتى (فارسجا). «وارليق»، ١٩٩١، ن١.
- ٩٠ . يونس امره، موتوصيف تورك شاعيرى (فارسجا). «وارليق»، ١٩٩١، ن٢.
- ٩١ . يىنى تاپيتى: بالتازار سپارونفلد مجموعه سى. «وارليق»، ١٩٩١، ن٢.
- ٩٢ . آذربايجانين باش ناظيرىنە «وارليق» يىن تلقرامى. «وارليق»، ١٩٩١، ن٣ (فارسجا).
- ٩٣ . تورك ديلى نين تاريخى (فارسجا). «وارليق»، ١٩٩١، ن٤.
- ٩٤ . «قوتادغۇ يېلىك» ده قورآن و حىدىشىن تأثيرى. (يازان: مەمد قۇجا، كۆچۈرۈپ تلخىص ائدن: دوكتور جواد هيست)، «وارليق»، ١٩٩١، ن٤.
- ٩٥ . مەمد امين رسولزاده. «مېلى كولتور» درگىسى، توركىه، ١٩٩١، ن٨٧.
- ٩٦ . گنجوى نظامى نين «خمسه» سىنده توركجه سؤزلر، مفهوملار و آتا سؤزلرى. «مېلى كولتور»، توركىه، ١٩٩١، ن٩٠.
- ٩٧ . حكيم نظامى نين اثلىرينده توركجه سؤزلر، مفهوملار و آتا سؤزلرى. (فارسجا). «فروع آزادى»، تبريز، ١٩٩١.
- ٩٨ . قورآن و اسلام (اوج حىصە دە). «ادبيات قزئى»، سنتابر ١٩٩١، يانوار ١٩٩٢، اييول ١٩٩٢.
- ٩٩ . «وارليق» اوْن دۆرد ياشىندا. «وارليق»، ١٩٩٢، ن١.
- ١٠٠ . قاراباغ فاجييعه سى. «وارليق»، ١٩٩٢، ن١.
- ١٠١ . آلماس ايلدىريم و شعرلىر مجموعه سى. «وارليق»، ١٩٩٢، ن٢.
- ١٠٢ . چاغداش ادبى آذرى ديلى كىتابى (فارسجا). «وارليق»، ١٩٩٢، ن٢.
- ١٠٣ . فخرى دوكتورا. «وارليق»، ١٩٩٢، ن٢.
- ١٠٤ . گونون سؤزو (فارسجا). «وارليق»، ١٩٩٢، ن٣.
- ١٠٥ . نظامى گنجوى نين ٨٥٠ ايللىكى. «وارليق»، ١٩٩٢، ن٣.
- ١٠٦ . تئهراندا و تبريزده اوستاد شهريارين آغيرلاما قورولتايى. «وارليق»، ١٩٩٢، ن٣.
- ١٠٧ . آنكارادا مىلتلر آراسى تورك ديلى قورولتايى. «وارليق»، ١٩٩٢، ن٣.
- ١٠٨ . آذربايجانين تورك كىلشىمە سى و آذرى توركجه سىنinen تشگىلولو. «وارليق»، ١٩٩٢، ن٤.
- ١٠٩ . فضولى نين ادبى شخصىتى. «دېرىلىك»، آمريكا، ١٩٩٢، ن١.
- ١١٠ . اسکى تورك ادبياتى. «آذربايجان ادبيات تارىخى»، باكى، ١٩٩٢.

۱۱۱. آچیقلاما («محمود غزنوی نین سیاسی حیاتی و شخصیتی حاقدیندا» آدلی مقاله يه ایضاحات) (فارسجا). ادبیات فاکولته سی نین نشریاتی، تبریز، ۱۹۹۲، ن۱-۲.
۱۱۲. اون سوژ (آلماس ایلدیریمین سچیلمیش شعرلر کیتابینا). تهران، ۱۹۹۲.
۱۱۳. گنجه لی نظامی نین «خمسه» سینده تورکجه سوژلر، مفهوملار و آتalar سوژو. «میلی کولتور». تورکیه، ۱۹۹۲.
۱۱۴. اون سوژ («قانلی سنه لر» کیتابینا). تهران، ۱۹۹۳.
۱۱۵. آذربایجانین آدی و سرحدلری (فارسجا). «امید زنجان» قرئی زنجان ۱۹۹۳، ن۲۲.
۱۱۶. حقیقت و وطنداشلیق نغمه کارئ مەد آراز. «قارداش ادبیاتلار» در گیسی، تورکیه، کاسیم آبی ۱۹۹۳.
۱۱۷. سونقور تورکجه سی. «وارلیق»، ۱۹۹۳، ن۱.
۱۱۸. شهریار کونقره سی باکیدا. «وارلیق»، ۱۹۹۳، ن۱.
۱۱۹. ابوالقاسم نباتی. «وارلیق»، ۱۹۹۳، ن۲.
۱۲۰. مەد آرازین ۶۰ ایلليگى. «وارلیق»، ۱۹۹۳، ن۳.
۱۲۱. آذربایجانین آدی و سرحدلری. «وارلیق»، ۱۹۹۳، ن۱.
۱۲۲. خلچ تورکلری (آلمانجا). «Central Asiatic journal»، آلمانیا، ۱۹۹۳، ن۱-۲.
۱۲۳. ده ده قورقود داستانلارئ نه واخت هارادا ياراندی؟ (وارلیق)، ۱۹۹۳، ن۴.
۱۲۴. «غرانیق» ناغیلی و اوونون تاریخی اهمیتی (فارسجا). (یازان: دوکتور س. شیمشک، ترجمه اندن: دوکتور جواد هیئت و اسماعیل هادی)، «وارلیق» ۱۹۹۴، ن۱.
۱۲۵. دوکتور جواد هیئت جومهور ریسی سلیمان دمیر اله مکتوب. «وارلیق»، ۱۹۹۴، ن۱.
۱۲۶. پروفسور روستم علی یئفین یاسیندا. «وارلیق»، ۱۹۹۴، ن۱.
۱۲۷. «غشیرت» قرئی و بورچالیلی قارداشلارا تبریک. «وارلیق»، ۱۹۹۴، ن۱.
۱۲۸. آنکارادا «ایران کولتور-صنعت-خبر بولتی». «وارلیق»، ۱۹۹۴، ن۱.
۱۲۹. فضولی نین دیلى و سوژ خزینه سی باره ده. «وارلیق»، ۱۹۹۴، ن۲.
۱۳۰. فضولی نین ادبی شخصیتی. «وارلیق»، ۱۹۹۴، ن۳.
۱۳۱. آذربایجانین آدی و سینیلارئ. «Avrasiya etüdleri» در گیسی، تورکیه ۱۹۹۴.
۱۳۲. آذربایجانین آدی و سینیلارئ (اینگلیسجه). «Eurasian Studies» در گیسی، تورکیه ۱۹۹۴.
۱۳۳. تبریک اندیزیک (بورچالیدا «غشیرت» قرئی نین نشر موناسیبتیله). «غشیرت»، بورچالی، آپرئل-مای، ۱۹۹۴.
۱۳۴. شهریار چاغیمیزین حافظی دیر. «کولتور-صنعت»، تورکیه، مارت، ۱۹۹۴.

۱۳۵. آذربایجان آدئ و خودودلارئ. «ادیتات قرئتی»، فئورال، ۱۹۹۴.
۱۳۶. یا رب بو قارانلیق گنجه نین یوخ مو صاباحی؟ نور ایسته بیریک سن بیزه یانقین می وئریرسن. (تورکیه جومهور باشقانی سلیمان دمیر اله مكتوب). «آذربایجان تورک کولتورو»، تورکیه، آوگوست، ۱۹۹۴.
۱۳۷. تورکیه جومهور باشقانی سلیمان دمیر الدن دوکتور جواد هیتین یاردیم ایسته مسی. «امید زنجان»، ای يول، ۱۹۹۴.
۱۳۸. گؤز ياشلارئ ايله يازيلان مكتوب. «ايسلام»، باکی، يانوار، ۱۹۹۴.
۱۳۹. خورasan تورکجه سی. «تورک دونياسی»، تورکیه، ۱۹۹۴، ن، ۵.
۱۴۰. آذربایجان آدئ و سینیلارئ. «چاغداش آذربایجان»، تورکیه، ۱۹۹۴، ن، ۶-۴.
۱۴۱. آذرى ادبىاتى. «ايسلام آنسىكلوپدياسى»، تورکیه، ۱۹۹۴.
۱۴۲. آذربایجان تورکجه سی ادبى دىلى (فارسجا). «ارک»، تبریز، ۱۹۹۴، ن، ۱۹۳-۱۹۴.
۱۴۳. خورasan تورکجه سی. «تورکولوگىا» ژورنالى، باکى، ۱۹۹۴، ن، ۱.
۱۴۴. حقیقت و وطنداشلىق نغمه کارئ. «ممە آراز-۶۰»: «میلیلیک و بشریلیک کیتابى» باکى، ۱۹۹۴.
۱۴۵. فضولى نین ادبى شخصىتى. «فضولىنى آتما» مراسىمى نين سىچىلمىش مقالە لرى، کرج، ۱۹۹۴.
۱۴۶. فضولى نین ادبى شخصىتى. «وارلىق»، ۱۹۹۴، ن، ۳.
۱۴۷. چاغداش آذربایجان. «وارلىق»، ۱۹۹۴، ن، ۳.
۱۴۸. اوستاد حمید نيطقى دن تجليل. «وارلىق»، ۱۹۹۴، ن، ۳.
۱۴۹. يانلىش بير ايدىغا. «وارلىق»، ۱۹۹۴، ن، ۳.
۱۵۰. آذربایجان آدئ و سرحدلىرى. «رفورم»، آمریكا، مارت، ۱۹۹۵.
۱۵۱. ايراندا نوروز. تورکیه ده بېرىنچى بىنن الخالق نوروز سيمپوزيومو، ۱۹۹۵.
۱۵۲. يىنى تاپىنتى دىلىمизين ۱۷ عصره عايدى ال يازماسى. «گونئى»، باکى، ۱۹۹۵، ن، ۴۱.
۱۵۳. نوروز بايرامى ايراندا. «وارلىق»، ۱۹۹۵، ن، ۹۵-۴.
۱۵۴. فضولى نين ادبى تأثير و تأثورو(فضولىيە تأثير اىدن شاعيرلر). «وارلىق»، ۱۹۹۵، ن، ۹۶-۱.
۱۵۵. «آشىنا» درگىسى، اوستانى مەدىت میراثى نين آختارىشىندا. «وارلىق»، ۱۹۹۵، ن، ۹۶-۱.
۱۵۶. فارس(ایراندا اىالت و اسکى دن بىرى بورادا ياشابان بير قووم). ايسلام آنسىكلوپدياسى. جىلد ۱۲، اىستانبول، ۱۹۹۵.
۱۵۷. يونس امره يه عمومى بير باخىش. «وارلىق»، ۱۹۹۵، ن، ۹۸-۳.
۱۵۸. اىللىك يوپىلەي مراسىمىنده دوکتور جواد هیتین تشکۈر نيطقى. «وارلىق»، ۱۹۹۵، ن، ۹۸-۳.

۱۵۹. موقنیمه یئرینه. «هر رنگدن»، تبریز ۱۹۹۶.
۱۶۰. يشنى دىلچىلىك و دىلىمۇزە تەپىقى مىسالە سى. «وارلىق»، ۱۹۹۶، ن ۱۰۰، ۱-۱۰۰.
۱۶۱. عصرىمۇزىن شىيخ شامىلى جۇوھەر دودايدىن. «وارلىق»، ۱۹۹۶، ن ۱۰۰، ۱-۱۰۰.
۱۶۲. يشنى دىلچىلىك (۲). «وارلىق»، ۱۹۹۶، ن ۱۰۱، ۲-۱۰۱.
۱۶۳. يشنى دىلچىلىك (۳). «وارلىق»، ۱۹۹۶، ن ۱۰۲، ۳-۱۰۲.
۱۶۴. ناخچيواندا حسین جاوید مقبرە سى نىن آچىلىش مەراسىمى. «وارلىق»، ۱۹۹۶، ن ۱۰۲، ۳-۳.
۱۶۵. يشنى دىلچىلىك (۴). «وارلىق»، ۱۹۹۷، ن ۱۰۳، ۴-۱۰۳.
۱۶۶. توركىلرىن تارىخىنده رېنگلىرىن يېرى. «وارلىق»، ۱۹۹۷، ن ۱۰۵، ۲-۱۰۵.
۱۶۷. بۇيوك بىر اىتكى (منظورى خامنە نىن وفاتى موناسىبىتىلە)، «وارلىق»، ۱۹۹۷، ن ۱۰۳، ۳-۱۰۳.
۱۶۸. باكىدا بىن الخالق دە قورقۇد سىمپۇزىومۇ. «وارلىق»، ۱۹۹۷، ن ۱۰۶، ۳-۱۰۶.
۱۶۹. يشنى دىلچىلىك (۵). «وارلىق»، ۱۹۹۷، ن ۱۰۷، ۴-۱۰۷.
۷۰. فارسجانى قۇروياق آنجاق ایران تورك و عربلىرىن دىلىنى تاپدالاما ياق. «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۷، ۴-۱۰۷.
۷۱. «وارلىق» ۲۰ ياشىندا. «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۸، ۱-۱۰۸.
۷۲. آذربايچان يازىچى و شاعيرلىرى نىن پېزىدىنت خاتمى يە مكتوب. «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۸، ۱-۱۰۸.
۷۳. صائب تبرىزى نىن عوثمانلى شاعيرلىرىنە تأثيرى (فارسجا). «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۸، ۱-۱۰۸.
۷۴. ملا نصرالدین ایراندا. «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۹، ۲-۱۰۹.
۷۵. آذرى و ياخىچى دىلى (فارسجا). «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۹، ۲-۱۰۹.
۷۶. پروفسور غلامحسين يىگىدىلى نىن اۇلومو موناسىبىتى ايلە. «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۹، ۲-۱۰۹.
۷۷. پروفسور غلامحسين يىگىدىلى نىن اۇلومو موناسىبىتى ايلە دوكتور جواد هيتنىن مىسازى (فارسجا). «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۰۹، ۲-۱۰۹.
۷۸. دە دە قورقۇد داستانلارى نىن دىلىنە توركىيە توركىيە سى اۋزىزلىكلىرى. «وارلىق»، ۱۹۹۸، ن ۱۱۰، ۳-۱۱۰.
۷۹. قاشقارلىق محمودا گۈرە ۱۱ يوز اىلەدە تورك دونياسى (۱). «وارلىق»، ۱۹۹۹، ن ۱۱۲، ۱-۱۱۲.
۸۰. اؤن سۆز. «تورك دىلى درس اوْجاغىءى»، تەھران، ۱۹۹۹.
۸۱. پروفسور حمید نطقى نىن ماتمىنە. «وارلىق»، ۱۹۹۹، ن ۱۱۳، ۲-۱۱۳.
۸۲. پروفسور حمید نطقى نىن ماتمىنە (فارسجا). «وارلىق»، ۱۹۹۹، ن ۱۱۳، ۲-۱۱۳.
۸۳. قاشقارلىق محمودا گۈرە ۱۱ يوز اىلەدە تورك دونياسى (۲). «وارلىق»، ۱۹۹۹، ن ۱۱۴، ۳-۱۱۴.
۸۴. يشنى دىلچىلىك (۶). اوشاغىن دىل اوپىرنە سى. «وارلىق»، ۱۹۹۹، ن ۱۱۴، ۳-۱۱۴.
۸۵. قاشقارلىق محمودا گۈرە ۱۱ يوز اىلەدە تورك دونياسى. «وارلىق»، ۱۱۲-۱۱۳، ۱۱۳-۱۱۲، تەھران، ۱۹۹۹.

۱۸۶. پروفسور حمید نیطقی نین ماتمینده. «وارلیق»، ۱۱۳-۲، تهران، ۱۹۹۹.
۱۸۷. دیللرین یئنی تصنیفی. «وارلیق»، ۲۰۰۰، ن۲۰۰۰-۴.
۱۸۸. بو گلن نوروزو ایکی دفعه قوتلاییب، جشن توتمالیق. «نوید آذربایجان»، اورمیه ۲۰۰۰، ن۷۷-۷۸.
۱۸۹. تورک دیللری نین یئنی تصنیفی. «وارلیق»، ۱۱۵-۴، تهران ۲۰۰۰.
۱۹۰. حضرت علی اهل سنت قایناقلاریندا. «وارلیق»، ۱۱۶-۱، تهران ۲۰۰۰.
۱۹۱. شریمیز هارا گندیر. «وارلیق»، ۱۱۷-۲، تهران، ۲۰۰۰.
۱۹۲. پروفسور حمید ممتازه نین ماتمینده. «وارلیق»، ۱۱۷-۲، تهران ۲۰۰۰.
۱۹۳. پروفسور برناردین اولومو موناسیبیله (فارسجا). «وارلیق»، ۱۱۹-۴، تهران ۲۰۰۱.
۱۹۴. آریا فاشیزم و پان فارسیزم دۇنوشو (فارسجا). «وارلیق»، ۱۱۹-۴، تهران ۲۰۰۱.
۱۹۵. یئنی تورکجه نین ائتیمولوژی سۆزلوگو حاقیندا بير نىچە سۆز (فارسجا). «وارلیق»، ۱۱۹-۴، تهران ۲۰۰۱.
۱۹۶. اوشاغین دیل آچماسى. «وارلیق»، ۱۲۰-۱، تهران ۲۰۰۱.
۱۹۷. دوكتور تورج آتا بىگى نین آذربایجان کیتابىنا بير دوزلىش و تاماملا ما (فارسجا). «وارلیق»، ۱۲۰-۱، تهران ۲۰۰۱.
۱۹۸. اسلامىن تىروزرا موناسىبىتى. «وارلیق»، ۱۲۱-۲، تهران ۲۰۰۱.
۱۹۹. آذرى آيدىنئ و مىلى و قۇومى كىملىك كىتابىنا تىقىد (فارسجا). «وارلیق»، ۱۲۱، ۲-۱۲۲، ۲-۱۲۲، ۳، تهران ۲۰۰۱.
۲۰۰. اورتوقرافيا مۇوضىعىسىنىدا. «وارلیق»، ۱۲۲-۳، تهران ۲۰۰۱.
۲۰۱. ماينس اونيورسитетى سىنە توركولۇزى سەمىنارى. «وارلیق»، ۱۲۲-۳، تهران ۲۰۰۱.
۲۰۲. ويلايت قولى يېنەن تارىخىدە ايز قويان شخصىتىر كىتابىنا اۇن سۆز. «وارلیق»، ۱۲۳-۴، تهران ۲۰۰۱.
۲۰۳. سەندايىلە تائىشلىغىم. «وارلیق»، ۱۲۴-۱، تهران ۲۰۰۲.
۲۰۴. طلعت تكىن و محمد اۇلمىزىن تورک دىللری كىتابى باره ده اىضاح. «وارلیق»، تهران ۲۰۰۲.
۲۰۵. بۇيوك اىنسان، گۇرکىلى عاليم و ادبىيات شوناس پروفسور ياشار قارايانفىن واختىزىز اولومو موناسىبىتىلە. «وارلیق»، ۱۲۶-۳، تهران ۲۰۰۲.
۲۰۶. یئنی تورک دىللری دۇورو (۳). «وارلیق»، ۱۲۷-۲، تهران ۲۰۰۳.

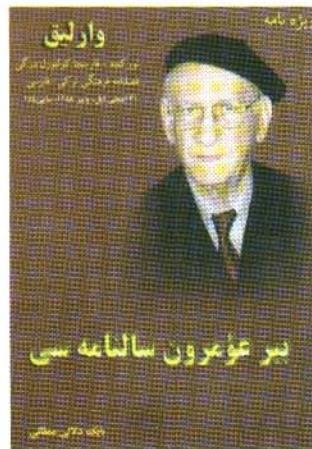
## پولئمیک مقاله لری

۱. «فارس دیلی ایرانلیغین اوستون علامتی» مقاله سی حاقیندا بیر نچه سؤز. «وارلیق»، ۱۹۸۲، ن۵ و ۶ (فارسجا).
۲. «ایران و تور کلر ساسانیلر دؤوروندە» کیتابی حاقیندا بیر نچه سؤز. «وارلیق»، ۱۹۸۶، ن۶، ۷، ۸.
۳. يىنه ده مظلوم ایران. «نشر دانش»، تهران، ۱۹۸۷، ن۶.
۴. «تورک ادبیاتی، آذربایجان بئلو جولری نین نیداسی» مقاله سینه جواب (فارسجا).
۵. آذربایجان هارادیر؟ مقاله سینه جواب. «وارلیق»، ۱۹۹۰، ن۳.
۶. آذربایجان هارادیر؟ مقاله سینه جواب. «کیهان هوایی»، تهران، یانوار ۱۹۹۱.
۷. آذربایجان هارادیر؟ مقاله سینه جواب. «دیریلیک»، آمریکا، ۱۹۹۲، ن۱.
۸. آذربایجان آدیحاقیندا تدقیق- «دمیر میسمار داشا کیچمز» و «آذربایجان» مقاله لرینه جواب. «کهکشان»، تهران، ۱۹۹۲، ن۱۸.
۹. «بۇز قوردون دیشى» نيفاقين ايتنى قايچىسى - «بۇز قوردون افسانه سى» مقاله سینه جواب(فارسجا). «کیهان هوایی»، تهران، مارت ۱۹۹۲.
۱۰. «پارلامنتین ديلچىلىك حاقینداكى قرارى» مقاله سینه جواب. «بهار آذربایجان»، تهران ، یانوار ۱۹۹۲.
۱۱. گون سؤزو(فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۹۲، ن۳.
۱۲. گرچىگى سؤيله مك و يا خىالا دالماق. «موهندىس بازىرگان و سيمالارىن او بىرى اوزو» مقاله سینه جواب. «کیهان هوایی»، سپتىابر ۱۹۹۳.
۱۳. گرچىگى سؤيله مك و يا خىالا دالماق. «موهندىس بازىرگان و سيمالارىن او بىرى اوزو» مقاله سینه جواب(فارسجا). «وارلیق»، ۱۹۹۳، ن۲.
۱۴. اينكار دیوارى نين آرخاسىندا يا هامى نين گۈزو اوئوندە «حقىقتىن پارلاق سيماسى تارىخى حادىشە لرین اوته سيندە» مقاله سینه جواب (فارسجا). «کیهان هوایی»، تهران ۱۹۹۳.

## صۈحبىت و رپورتاژلار

۱. ايرانين ياريسى توركجه قونوشويۇر. «بايراق»، توركىيە، ۱۹۸۸.
۲. هر شى مىتىتىن باشلايىر. «ادبیات و اينجە صنعت»، سپتىابر، ۱۹۸۹.
۳. آنكارادا بىرينجى تورک دىللى كونفره سىينىن راپورتو.(دوكتور جواد هيئتلە موصاھىيە) (فارسجا). «کیهان»، تهران، اوكتىابر، ۱۹۹۰.

۴. امکداشلیق اوژبیتیندە: جرّاحلارین ثمرە لى علاقە لرى. باکى، فئورال، ۱۹۹۰.
۵. ایرانلىق توركولوق: حۆكمەت بىزە ياردىمچى اوپۇر. «ترجومان»، توركىيە، ۱۹۹۰.
۶. اليفا حاجىندا آمرىكا راديوسو ايلە موصاھىيە. «برار»، تئەران، يانوار ۱۹۹۱.
۷. دانىشير سىمپوزىوم ايشتىرا كچىلارى. «ادىبىات قىئى»، آپريل ۱۹۹۱.
۸. سۈزىن اىشە كىچىمگىمىز منى چۈخ سۈۋىندىرىدى. «دالقا»، باكى، آپريل ۱۹۹۱.
۹. عاغلىمۇزى ئىسلىرىمىزە حاکىم قىلاق. «مدنیت»، باكى، ایيون ۱۹۹۱.
۱۰. ارمنى تەخىيياتى هە يېرەدە مۇوجو ددور. «آذربايجان موعلیمى»، ایيون ۱۹۹۲.
۱۱. خالقىمىزىن اىستىقبالى پارلاق دىر. «دۇغرو يۈل»، باكى، يانوار ۱۹۹۳.
۱۲. رداكىسيامىزىن قۇناغى: كىبلايا گىندىن جىغىر. «ادىبىات قىئى»، آپريل ۱۹۹۴.
۱۳. شهرىار چاغىمىزىن حافىظى دىر. «كولتور و صنعت»، توركىيە، مارت ۱۹۹۴.
۱۴. شهرىار بىر چىراق ايدى... «شهرىار»، باكى، اوكتىابر ۱۹۹۴.
۱۵. شىماللىلارين اىفراط تعصوبكىشىگى جىنبولولارين باشىنى آغىرىدىر. «گون»، باكى، دئكابر ۱۹۹۴.
۱۶. جواد هيئىتله موصاھىيە. «وارلىق»، ۱۹۹۵، ن، ۳ - ۹۸.
۱۷. جواد هيئىت. «يونوس»، ترابزون، ۱۹۹۷، ن، ۱۷.
۱۸. جواد هيئىتله اۋىزلى موصاھىيە. «مېين»، تئەران، تئەران ۱۹۹۹، ن، ۲.
۱۹. جواد هيئىت باكىدادىر. «گون آيدىن»، ۶ - ۷ آپريل، ۲۰۰۰.
۲۰. «كىتابى دە دە قورقۇد» داستانى خالقىمىزىن شاه اثرى دىر. «خالق قىئى»، ۲ آپريل ۲۰۰۰.



وارلىق

مجله فرهنگی، ادبی، هنری به زبان ترکی و فارسی

شماره ۱۰۴ و ۱۰۵ - پاییز و زمستان ۱۳۸۸

شماره امتیاز: ۸۵۳۸

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر جواد هیبت

# Bir ömrün salnaməsi

Dr.Cavad Heyat

Toplayan və köçürən:Babək D.Məməqani

**VARLIQ** – Quarterly Journal in Persian and Turkish

Chief Editor: **Dr.Javad HEYAT**

Email:mrheyet@yahoo.com

00982188090950

Tehran,IRAN

ISSN 1023-7186

قیمت: ۲۰۰۰ تومان