



## دانشجویان عزیز! راه سومی وجود ندارد!

داشتند، سود برد اما با وجود تلاش‌های تشكیل‌های وابسته به حکومت، ممنظر جلوگیری از برگزاری تظاهرات مستقل دانشجویان بمناسبت قیام ۱۸ تیر ۷۸ و با وجود بسیج و سیعترین نیروی سرکوب از سوی رژیم در اطراف دانشگاه و محل برگزاری تجمعات، دانشجویان و سایر اقسام مردم به اقدامات شدید امنیتی رژیم توجه نکرده و در هرجا که میتوانستند دست به تجمع اعتراضی زده و به دادن شعارهای آزادیخواهان و برابری طلبانه پرداختند،

بقیه در صفحه ۲

## آخرین دیدار! با سالار شاعران خفته در خون!

### سعید سلطانپور!

یادداشتی از رفیق یدی بمناسبت بیستمین سالگرد جان باختن رفیق سعید سلطانپور منتشره در نشریه آرش

اشتب عروسی سعید است برنامه ات چیه؟ در یکی از نشستهای سازمان بودیم، فکر میکنم تدارک برگزاری اول ماه مه بود. داشتیم پراکنده میشدیم. گفتم: سری میزنم، قرار است فردا جشن خودمانی بشود، امشتب عمومی است.

گفت: شاید من هم آسم.

عصر بود که راه افادتم وقتی به نزدیکیهای محل رسیدم اطراف خانه را بررسی کردم. همه چیز معمولی به نظر می‌آمد. وانت را در کوچه پشتی پارک کردم و قاطی افراد یک خانواده که آنها هم مهمان بودند وارد حیات شدم. بعد دور و برخودم را ورانداز کردم، متوجه شدم که خانه در تخریب پاسداران است. دونفر پاسدار مسلح توی بالکن ایستاده بودند فرمانده شان در رحیمات قدم میزد.

بقیه در صفحه ۲

### کارگران، جوانان، دانشجویان، زنان، سربازان وظیفه،

### پرسنل انقلابی و مردم زحمتش ایران!

mafای قدرت و ثروت، آنهائی که خون مردم را در شیشه کرده و با اتکا به قدرت سرکوبگر دولتی مiliاردها دلار از دسترفج شما را به جیب میزند، دشمن آزادی، رفاه و پیشرفت و تمدن هستند، با شناسائی، افشای آنان، مبارزه برای آزادی و برابری را گسترش دهید!

ملت ایران برای اینکه به آزادی برسد و برای اینکه جمهوری اسلامی را از میان بردارد، باید قدرت مافای مالی پشتیبان آنها را هم در هم شکند.

حملات از مبارزات  
کارگران یک وظیفه  
انسانی و انقلابی است!  
از مبارزات کارگران دفاع  
کنید!

مبارزات کارگران برعلیه تعارضات بیرونیانه دولت و مافایی پول و ثروت، بنحو غیرقابل توافق ادامه دارد. مبارزه ای که هر قدم آن احراق حقوق و پاسداری از شرف و رنج همه انسانهای در بندی است که علی رغم کار و زحمت طاقت فرسای روزانه همچنان در چنگ مشکلات اقتصادی و معیشتی و اجتماعی ناشی از نظام حاکم گرفتار هستند. تنها در طی سه روز گذشته حد ها کارگر کارخانه های کشور از جمله کارگران شهرداری، صنایع فولاد، صنایع فلزی و کفش و غیره با دست زدن به اعتضاد، اعتضاد تظاهراتی و بستن خیابانها و غیره خواستار رسیدگی به مطالبات خود شدند. این کارگران علاوه بر درخواست پرداخت حقوق های عموق، مسائل و مطالباتی را مطرح میکنند که با سرنوشت اقتصادی و سیاسی اکثریت مردم کشور گره خورده است، کنترل وضعیت مالی کارخانه ها و موسسات، پایان دادن به بلا تکلیفی که سرمایه داران خصوصی بر کارخانه ها حاکم کرده اند، مشکل بیمه های اجتماعی، بیکاری و سطح حقوق ها و غیره مطالباتی نیست که فقط خود کارگران از آن بهره مند شوند، بلکه این مطالبات با زندگی میلیونها نفر سر و کار دارند. لذا حمایت از مبارزات کارگران حمایت از منافع عموم مردم زحمتش ایران است، به مبارزات کارگران پیووندیدو به آن پاری رسانید. تنها قدرت لایزال کارگران است که قادر است پشت ارتتعاج حاکم را برزین زده و آزادی، عدالت، رفاه و برابری را به ارمغان آورد. ما همه مردم زحمتش و بویژه جوانان و دانشجویان و دانش آموزان را به حمایت از مبارزات کارگران فرامیخوانیم.

سرنگون باد رژیم جمهوری اسلامی ایران برقرار باد جمهوری فدراتیو شورایی ایران!

# کار، مسکن، آزادی، جمهوری شورایی!

بقیه از صفحه ۱

به دامن لاله و ریحان بیاویز  
.....  
اگر فصل زمستون برگ باره  
نگاه کن ! نوبهارون لاله زاره  
زهر کوچه خلاطیق دیر یا زود  
گل آزادی از آتش بیاره  
کنار ارس به یاد صمد ترانه زمزمه میکند « صمد در  
قلب من است »

به زن پنجه بیاغ اون زولف تار رو  
پریشون کن دوزنف سوگوار رو  
بجم عاشقی بر دار بستند  
بیاغ اون ببل گل نفمه خون رو  
' بوستان حمزه عمود در کرانه دریاچه ارومیه مثل پرده  
سینما از مقابل چشم میگذرد ، استپ های بیکرانی  
که کوه های منتهی به « قلیچ بورنی » را مثل ابروی  
دختران زیبای « دانالو » به چشم سار دریا وصل  
میکنند ، او ، این شاعر همیشه انقلابی این شاعر  
دلسوخته کارگران و زحمتکشان ، شاعر آزادی و  
انسانیت در همین جا در بوستان پیغمرا فقیر  
شیشواني بخارطه جین خرگوشی که او را بیاد  
شکنجه گاه اوین انداخته بود ، ساعتها گریه کرد.  
چگونه میتوان بر روی چنین انسانی اسلحه کشید و  
شلیک کرد ؟ او که آزارش به یک مورچه هم نرسیده بود  
انسانی که عاشق آزادی بود و عاشق زندگی بود !  
تمام لحظات خاطراتم ، از آن لحظه ای که « جزو نوی  
از هنر و نوعی از اندیشه » را به من داد تا آخرین دیدار  
در آن « عروسی خون » همچون پرده سینما از جلوی  
چشم میگذرد و چه لحظات شور آفرین ، زنده ، و  
سرشار از زندگی و محبت و انسانیتی .  
گره دستهایم را از دور زانو نم باز میکنم. بلند میشم.  
گره های زیادی را باید از کارها گشود . سعید های  
دیگر منتظرند . سعید را نمیتوان کشت ، سعید  
میماند ، سعید های دیگر هم ، این کاروان تا آزادی  
خواهد رفت .

ییدی خرداد ۱۳۸۰

خیابان میگذاریم. میباشد در حد امکان دیگران را خبر  
میکردیم تا توی تله نیافتد.

در این فاصله سعید را بیشناسند و میخواهند که با  
آنها به کمیته مرکزی بروند . مهمان ها همگی  
همراهی اش میکنند، همه میخواهند با او به کمیته

برگشتم دوپاسداریفلدرپشت به دیوار ایستاده بودند  
گویا دونفر هم در داخل سالن بودند و مانع خروج .  
آهنگ معروف آذربایجانی بنام « اوشاری » با تلفیقی  
از « جنگی کوراولی » که هر موجود زنده ای را به  
شور و شوق و تحرک و ایداره، فضا را پر کرده بود .  
پوستم از شوق کشیده شد . عاشق عبدالعلی با گروه  
همراهش بودند که میزدند. می شناختمنشان . در دل  
گفتم ناز شستت عبدالعلی با این وقت شناسایی ات، چه  
امنوع که در مقابل تمدیدات ساواکها در دانشگاه  
علم و صنعت نارمک با آهنگ «آل بایراق» ( پرچم  
سرخ) زدی توی دهنهشان و چه حالا که در مقابل سایه  
سرد و سیاه پاسداران مسلسل بدست با اجرای یکی از  
زیباترین و حمامی ترین آهنگها به مجلس شادی  
و گرما میبخشی .

در این لحظه بچه ها متوجه حضور من در حیات شدند ،  
من قبل از هرچیز به فکر سعید و نه تنها سعید بلکه  
افراد دیگری که حدس میزدم در مجلس حضورداشته  
باشند و نیز رفاقتی که ممکن بود بعد بیایند، بود م  
که در صورت دستگیری خطر زندان و اعدام تمدید  
شان میکرد. بعد از اینکه حیات و دیوارها و تعداد و  
موقعیت پاسدارهارا از زیر نظر گذراندم، و سرمه  
رابرگردنام به طرف سالن، از پشت پنجره یک لحظه  
سعید را دیدم از دور قیافه اش نشان میداد که مثل آهی  
ختن عنم رمیدن دارد !

و بعد به روز و نسیم آمدند دم در سالن که من هنوز  
وارد نشده بودم و بعد قزل و بچه های دیگر ، سریع  
پرسیدم تصمیم چیست ؟

دونظر بود ، عده ای متوجه که رژیم را باورداشتن  
مخالف هرگونه نقشه گریزی از این مملکه بودند.  
ومیگفتند « چیزی نیست میرند و یک چیزهایی  
میرسند و ولش میکنند! » و عده ای دیگر موافق  
اینکه باید نقشه ای برای فرار کشید ، با قزل صحبت  
میکنم ، بازیویم را میکشد و میگوید: نرو توی سالن ،  
هنوز نشناختنیش !

عرق پیشانیم را با پشت کلام پاک میکنم و میگویم  
یکجوری باید ببریمش بیرون اگر ببرندش عاقبت  
کار معلوم نیست .

گفت : باید راهی پیدا کرد ، میترسم تیراندازی بکنند  
و جماعت را لت و پار بکنند.

قرار شد هر طور شده برگردم بیرون و دیگران را خبر  
کنم، قبل از اینکه نقشه رفتن را بکشم سرم را  
برگردانم بطرف سالن تا یک بار دیگر سعید را  
بینم ، از قزل پرسیدم ، نمیتوانم یک دقیقه با او حرف  
بزنم ؟ گفت نه در آنصورت احتمال شناخته شدنش  
هست ، از دور صدای ساز و آواز عاشق میامد «  
اوجاداگلار باشین قار آلدی گتدى ... » و هر لحظه  
جنب و جوش در سالن بیشتر میشد ، یک بار دیگر  
نگاه در نگاه سعید گره میخورد. دنبال راه گریز  
میگردد .

به هر ترتیبی شده خودم را به بیرون میرسانم به کمک  
یکی از رفقا که تازه رسیده چند جوان را سر کوچه و

## رفیق سعید سلطانپور



بیرون.

پایش را که از حیات بیرون میگذارد پاسدارها شروع  
به تیراندازی میکنند ، مهمان ها وحشت زده کنار  
میکشند . سعید و تازه عروس را به زور سوار ماشین  
میکنند و میرند و بعد تیرباران !  
به آینده و سرنوشت مردمی میاندیشیم که سالهای  
متعدد است در راه آزادی و برابری مبارزه کرده و در این  
راه هزاران هزار شهید بر جای گذاشته اند، زندان  
گشیده اند ، شکنجه دیده اند گرسنگی و آوارگی را  
تحمل شدند. اما هر بار که برخاستند تا خانه ظلم و  
ستم را ویران کنند با خیانت و خبات طبقات دارای  
جامعه و خود فروختگان سیاسی و فرهنگی در  
خدمت این طبقات مواجه شده و مبارزاتشان با  
شکست های سهمناکی روپرورد شده است و سپس به  
نسیمی ها ، عشقی ها ، فروغی ها قرت العین ها  
و... فکر کردم و به سعید و روزهایی که باهم به  
آذربایجان سفر کردیم و کردستان، برای دیدن کاک  
فوا و رفقا و نارفیقان دیگر ، سفر خراسان ، تبریزو  
دامنه های سبلان ، کنار جلفا، نه او زنده است !  
تصویر رقصنده اش بر دیوار روپروریم در پشت پرده  
اشک تار نمیتابید . نه او نمرده است مگر میشود  
آنهمه احسان را به بند کشید؟

انگار هموست که با اشعار و ترانه های زیبایش در  
دامنه های سبلان و در کرانه های ارس مرا همراهی  
میکند

« الا ای کوهسار خفته برخیز

## با کمک های مالی

## خود ما را در پیشبرد

## وظاییف انقلابی مان

## یاری رسانید!

**زندانیان سیاسی**  
**آزاد باید گردد!**  
**زندانهای سیاسی**  
**در سرتاسر**  
**ملکت ویران**  
**باید گردد!**

باقیه از صفحه ۱

آنها در مقابل حکومت نظامی اعلام نشده رژیم تاکتیکهای مناسبی اتخاذ نمودند و با تشکیل دسته های چند نفره و سایر اقدامات بالاخره توائیندند صدای خود را به گوش جهانیان برسانند. در این رابطه نیروهای انتظامی، انصار حزب الله و نیروهای سپاه و وزارت اطلاعات که در محل حضور داشته و خیابانها را قرق کرده بودندو هر تجمعی ولو کوچک را مورد یورش قرار میدادند، عده زیادی را دستگیر و روانه بازداشتگاه ها نمودند. این حرکات اعتراضی البته محدود به تهران نبود بلکه مرکز دانشگاهی در اکثر شهر ها به هر نحوی که شده بود در اعتراضات این روز شرکت کردند و اکنون چندین روز است که دانشجویان با دست زدن به تجمعات اعتراضی خواستار آزادی ده ها نفر از جوانان و دانشجویانی هستند که در روز ۱۸ تیر در تهران و شهرستانها دستگیر و روانه زندانها شده اند. همانطور که ما با رهبا گفته ایم واقعیت این است که جنبش دانشجوئی مادامی که خود را از چنبره جناح بنده های درون رژیم و گروه ها و احزابی که بخطر رسیدن به کرسی های وزارت و وکالت خود را همراه دانشجویان مینمایند، خلاص نکنند و مادامی که با جنبش کارگری و توده های زحمتکش مردم پیوند برقرار نکرده اند با مشکلات عدیده ای روپرتو بوده و چه بسا جنبش و تلاش های آنها وجه المصالحه جناح ها و باندهای قدرت طلب قرار گیرد، همانطور که در جمعیتی خود از جنبش مستقل دانشجوئی در ۱۸ تیر ۷۸ گفتیم (رجوع شود به جهان کمونیستی شماره ۱۰) دانشجویان بالاخره ناچارند به یکی از دولطف دعوا پیوندند. مانند در کنار حاکیت ارتتعاب طبقات ثروتمند حامی آن و کمک به آنها در جهت سرکوب آزادیها و حقوق اقتصادی و سیاسی اکثیر مردم و مشارکت در غارت و چاپول آنها و یا ماندن در کنار کارگران و زحمتکشان و یاری رساند به آنها، راه سومی وجود ندارد.



آخرین اطلاعیه های سازمان  
را از آدرس اینترنتی  
دربافت کنید!  
[www.fedayi.org](http://www.fedayi.org)

برنامه آزمایشی رادیو سازمان  
رادیو فدائی  
صدای کارگران، فریاد زحمتکشان!  
آغاز به کار کود  
[www.fedayi.org](http://www.fedayi.org)

مبارزاتی این جنبش را محدود کرد.

تفاوت در گرایش جنسی، تعلق ملی طبقاتی وغیره در عین اینکه باعث رنگارنگ شدن تبلیغ زیبای جنبش زنان میشود، در عین حال باعث کنش و واکنش های مختلف که از تفاوت علایق و منافع است میگردد چنین تفاوت هایی را میتوان با ایجاد مراکزی که شغل حرکت خود را بر خواسته های مشخص متصرک میکند و یا بادیگر اشکال، تضمین حقوق گرایشات مختلف را به سادگی به نقطه قوت این جنبش بدل کرد.

در مورد اهداف و خواسته ها، ما آنرا به چهار بخش تقسیم بندی کرده ایم بدون اینکه فرمول خواسته های مشخص روز را مد نظر داشته باشیم.

۱- در قلمرو زندگی خصوصی، بایستی اندیشه ای را که بین زندگی خصوصی و زندگی اجتماعی دیوار چین بنا میکند، کنار گذاشت. زندگی صد ها و هزاران زن ایرانی نمایان گر آن است که نمیخواهد به شیوه مادران خود زندگی کنند.

۲- در حوزه فرهنگ: زنان دربرخوردهای مردان و تعریض جنسی شان به زنان مقاومت نموده و اینجا و آنجا آنها را به عقب نشینی و ادانته اند. حضور چهره زن در بسیاری آثار ادبی و هنری و پرداختن به مسئله زن از سوی جریانات مختلف اثبات این مدعاست.

۳- در عرصه مبارزه برضد سلطه جنسی «تجاویز» خشونت علیه زنان در یک کلام برای رهایی جنسی زنان. در این عرصه مثالاً آنقدر زیادند و جنبش زنان آن چنان در مقابله جدی با این پدیده ها ناتوان که باعث تأسف است و جای تامل بیشتر را باز میگذارد. زنان ایران بسیاری در خارج کشور توسط شوهر اشان تک خورده مورد خشونت و آزار قرار میگیرند و همه این ها در اکثر موارد در پشت درهای بسته و در حیطه باصطلاح خصوصی باقی میمانند.

۴- در عرصه مشارکت در زندگی سیاسی: این امر بطرق مختلف بایستی در خدمت دگرگون کردن مفاهیم در عرصه سیاست و تاثیر گذاری زنان در معادلات سیاسی و ... بحث ها ضروری است.

ادامه گزارش در شماره بعدی درج خواهد شد با این

توضیح که در صورت دریافت کامل نقطه نظرات هر

یک از سخنرانان آنها را بطور کامل در شماره های

آینده درج خواهیم کرد در اینجا تنها به خلاصه ای از

گزارشات موجود اکتفا شده است.

**سرنگون باد رژیم  
ارتجاعی و ذن سقیز  
جمهوری اسلامی!**  
**برقرار باد  
جمهوری فدراتیو  
شورائی ایران!**

باقیه از صفحه ۵

کارخانه ها شیرخوارگاه درست کرده اند ولی آنها زیر استاندارد هستند. در محیط کارخانه مردان کارگر حتی از راه رفتن زنان ایراد میگیرفتند. این مشکلات در کارگاه های کوچک بدتر است کارفرما حتی از زنان کارگر سوابق افاده جنسی میکند.

بعد جمیله نداتی رشته سخن را بدست گرفت او که در تهران، لندن و پاریس تائز و سینما خوانده از جمله گفت «تن من به خودم تعلق دارد» سرمنشا بحث در بسیاری از امور زنان است. این شعار برخلاف شعار «یا روسی یا توسری» است که به خلوت زن پورش میرد او در بخش دیگر به تفاوت تشکل مستقل زنان با جنبش مستقل زنان اشاره کرد و گفت این جنبش عمری صد و پنجاه ساله دارد. وقتی میگوئیم جنبش مستقل زنان، این جنبش مستقل از مردان نیست و اینکه میگویند جنبش زنان برای استقلال از مردان است تهمت مردان به ماست.

شادی اینکه دیگر از زنان مبارز شرکت کننده در کنفرانس بود او که در بسیاری از کنفرانسها و سینماهای مریبوط به حقوق زنان فعالانه شرکت کرده و در این باره آثار قلمی و تصویری متعددی از خود بر جای گذاشته است میگوید «رابطه بین زنان و مردان از سوی بسیاری از محققین و دست اندر کاران این گفتمان، بعنوان نایابری صرفا حقوقی بین آنها توصیف میشود و تحت عنوان اینکه سیستم و فرهنگ مردسالار موجود این مناسبات را تضمین و باز تولید میکند و ذکر این نکته که «مردان نیز در جامعه ای که نیمی از آن تحت ستم اند و نمیتوانند بطور واقعی آزاد باشند» از پاسخ مشخص به این نکته که بالاخره در چنین فرهنگ و سیستمی چه کسی ستم میبیند و چه کسی از آن بهره میرد؟ آگاهانه طفره رفتہ و به تجرد و ناروشنی این بحث دامن میزندند. در مقابل این نگوش نظریه فمینیستی قرار دارد.

نظریه فمینیستی سیاسی است، یعنی هدف اش نه فقط تبیین جامعه، بلکه دگرگون کردن است. چرا که برای پایان دادن به نظام مرد سالار و لغو فرودستی زن، یعنی لغو ستم در رابطه با دو جنس اقدام میکند. ما زنان میخواهیم تصورمان از آینده را ترسیم و به اجرا در آوریم و نگذاریم بار دیگر آینده بدون دخالت ما و برپای سرمان طراحی شود.

او اضافه کرد: من این بحث را پس از بررسی دو محور دیگر یعنی اثکی طبقاتی این جنبش و اهداف و خواسته های آن مجدداً پی خواهیم گرفت زنان شرکت کننده در این جنبش تعلقات طبقاتی گوناگونی دارند. از آتجاییکه جنبش زنان در کلیت خود یک جنبش فراتطباقاتی است و به این معنی زنان از اقتدار و طبقات مختلف در آن سهیم و ذینفع هستند، نمی بایست باطرح این واقعیت روش و انکار ناپذیر یعنی اختلاف طبقاتی زنان، اهمیت مبارزه مشترک و مستقل کلیه زنان علیه مردسالاری را نفی کرده و ابتکار عمل و خلاقیت و طرفیت



## از مطالبات پناهجویان متحصن در برابر دفتر سازمان ملل در شهر اربیل دفاع کنید!

To: Erbil, Baghdad and Geneva UNHCR  
From: Iranian Remonstrating Refugees

We, Iranian political refugees and asylum seekers registered in Erbil UNHCR, after meeting on 3rd of Jun that held by all of the refugees and asylum seekers, have decided to remonstrate in front of Erbil UNHCR till to receive our demands.

1. UNHCR must send us to the 3rd country and save us from this deadly situation.
2. UNHCR must start the second and R.R.F. interview and deliver the Geneva form send the refugees files to the 3rd country.
3. UNHCR must pay attention to our problems and observe our right as political refugees and give us material and spiritual supports.

Remonstrating Refugees Committee  
Erbil 03/06/2001

### احزاب ، سازمانها و مجامع مترقبی و بشر دوست !

بیش از ده روز است که صدها پناهجوی مقیم شهر اربیل کردستان، برای رسیدن به خواست های برق شان دست به تحصن زده اند. این پناهجویان که عمدتاً زندگی خود را در راه آزادی و استقرار دموکراتی در معیط های زندگی استبداد زده خود گذرانده و بخاطر تعقیب و آزار و شکنجه و کشتار حکومت های خودکاره، کار و زندگی خود را ترک و ناگزیر از یافتن پناهگاهی برای خود هستند، مدتی است که در شهر اربیل در حالت بلا تکلیفی به سر میبرند. بلاتکلیفی پناهجویان متحصن در اربیل در شرایطی است که آنها از کمترین امکانات زندگی بخور و نمیر نیز برخوردار نیستند. بعلاوه شرایط ویژه منطقه نیز مزید برعلت شده است تا فشار طاقت فرسای معيشیتی ، نگرانی نسبت به آینده و بی پناهی بی چشم اندازی زندگی روزمره آنان را تیره و تار سازد . از این رو پناهجویان برای رسیدن به خواست های زیر که از حقوق مسلم و برق آنها محسوب میشود از روز سوم ژوئن در مقابل دفتر سازمان ملل دست به تحصن زده اند.

ما ضمن حمایت کامل از خواست های این پناهجویان، همه احزاب ، سازمانها و مجامع انساندوست و مدافعان حقوق پناهندگی را به حمایت از خواست های پناهجویان فرا میخوانیم .

خواست های پناهجویان عبارتند از :

- ۱- تسريع در انجام مصاحبه ها توسط ( یو - ان )
- ۲- دادن کارت قبولی و قبولی ژنو و قبولی کشور پناهنه پذیر
- ۳- تامین امور معيشیتی و درمانی و مسکن مناسب بوسیله ( یو - ان ) تا زمانیکه به کشور دیگری فرستاده شوند.

سازمان اتحاد فدائیان کمونیست

اولین شماره بولتن  
مباحثات برای تدارک  
سیاسی نشست مشترک  
نیروهای کمونیست و چپ  
زیورنظر هیات تدارک کننده  
این نشست منتشر شد .

دوبایر کارکنی تا بتوانی خودت را تطبیق دهی . اما این تطبیق به این معنا نیست که در راه باز گشته از کارخانه از دست جوجه نازی ها جان سالم بدر بری . طبقه کارگر این جامعه نا آگاه است این سیستم در کارگران نفوذ کرده آنان حتی به حقوق خود واقع نیستند . و بورژوازی بخش های ضعیف و بد فرهنگ سرمایه داری را بردۀ میان کارگران و آنها را تبدیل به نماینده گان بی جیره و مواجب خود کرده است .

بعد از او نویت به آذر ادبی میرسد او که سی و هشت سال سن دارد و در کارخانه های مختلف داروسازی کار کرده است . میگوید دوازده سال است که زنان کارگر برگزار میشود و این سومین سال است که زنان کارگر در آن شرکت نیکنند اگر من زن کارگر بخواهم با زنان دیگر متعدد بشوم آنان نمیخواهند . من از سال ۶۰ تا ۷۲ در دو کارخانه داروسازی کار کرده ام و حدود شش سال است که از سائل کارگری ایران بدorum اما چیزی که در طی این مفصل حل نشده و زنان بجرم عشق ورزیدن سنسنار میشنوند . او اصلاحات اعلام شده توسط جناح های حکومتی را غیر واقعی خواند و اعلام کرد که عقب رفت یکی دوستانی حجاب ربطی به رعایت کردن حقوق زنان در جمهوری اسلامی ندارد او در سخنان خود مطالبات زنان را برشمود و از آنها به دفاع پرخواست .

در ایران به زن کارگر اجازه داده نمیشود که شایستگی خودش را نشان بدهد . در ایران چند زن تراشکار ، جوشکار میشناسید ؟ زنان کارگر از بسیاری مهارت ها بدورند و نسبت به مردان از سطح سواد پائین تری برخوردارند . به کارهای ساده تری گمارده میشوند و مشکل دیگر آنها شیر خوارگاه است . زنان از هیچ تسبیلاتی برخوردار نیستند او باید بچه اش را به امان خدا بگذارد . در کنار بعضی بقیه در صفحه ۶

**آدرسها و شماره فاکس  
تحفاص با سازمان  
اتحاد فدائیان کمونیست**

**kar-Co  
Box 10063  
S-400 70 Göteborg/  
Sweden**

**فاکس روابط عمومی  
(46) 317792571 +  
آدرس پست الکترونیکی  
webmaster@fedayi.org**

## برعلیه سنگسار و کشتار زنان به اعتراض برخیزید

### دومنی بخش از گزارش دوازدهمین کنفرانس بنیاد پژوهش های زنان در استکلهلم

ما در شماره نهم نشریه جهان کمونیستی گزارش کوتاهی از اولین روز کنفرانس بنیاد پژوهش های زنان در استکلهلم را به اطلاع خوشندهان نشیری رساندیم و در این شماره بخش دیگری از این گزارش را باطلاع شما میرسانیم .

اما روز دوم کنفرانس با پیام گلنائز این آغاز به کار کرد وی ضمن اشاره به مبارزه زنان ایرانی در طول تاریخ و با تجلیل از مبارزه قوتالعین یکی از زنان مبارز دوره قاجار، بر علیه حجاب، اظهار داشت که متسافنه هنوز در ایران این مفصل حل نشده و زنان بجرم عشق ورزیدن سنسنار میشنوند . او اصلاحات اعلام شده توسط جناح های حکومتی را غیر واقعی خواند و اعلام کرد که عقب رفت یکی دوستانی حجاب ربطی به رعایت کردن حقوق زنان در جمهوری اسلامی ندارد او در سخنان خود مطالبات زنان را برشمود و از آنها به دفاع پرخواست .

پس از او «ژاله احمدی» یکی دیگر از زنان مبارز که چندین سال از عمر خود را در زندان گذرانده رشت سخن را در دست گرفت . او به زندان اوین و بخت های آن دوره اشاره کرد و گفت: من به نسل گذشته تعلق دارم نه نسل بی گذشته ... من با همقطاران نویسیمان همراه نمیشیم چه بر انقلاب گذشت و چرا کار به اینجا کشید؟ و نتیجه گرفت که پاسخ باین سوالات مقدمه اتحاد آگاهانه ماست . او پرسوه جنگ، مرگ خمینی و نقش وزارت ارشاد و موقعیت خاتمی را تحلیل کرد . او از جمله راجع به اتحاد آگاهانه اظهار داشت که ما زنان همگی قربانی هستیم ولی قربانی بودن به این معنی نیست که همه ما زنان از یک منظر سیاسی به مسائل نگاه میکنیم با وجودی که معتقد هستم بالاترین مقام زن در ایران باز هم یک قربانی است، اما من با هر زنی یک موضع مشترک ندارم .

پس میزگرد کارگری با شرکت آذر ادبی ، استی پروتی و لیلا قرائی برگزار شد .

«استی» کارگر کارخانه های سوئد صحبت کرد . او گفت :

کارگران کارخانه های سوئد از وضعیت تو بعنوان زن بخصوص یک زن کله سیاه باید

خبر اخبار منتشره در روزنامه های رسمی رژیم حکایت از آن دارد که امروز نیز زن دیگری بنام «مریم ایوبی» سنسنار شده وبطرز فجیعی به قتل رسید است ، مریم از جمله صدها زن ایرانی است که طی سالیان اخیر در جمهوری اسلامی به شکل فجیعی بوسیله سنسنار به قتل میرسند .

اینکه در قاموس انسانیت هرگونه قتل نفسی مذموم و محکوم است و باید بطور قطع معنون گردد، درست است . اما سنسنار یکی از فجیع ترین نوع کشتار بشمار میرود که گوئی عاملین آن بؤی از انسانیت نبرده اند .

در این نوع از آدم کشی ، انسان در زیر ضربات سنجک آنقدر شکنجه میبینند تا زجر کش شود . بعلاوه زجر کش کردن زنان در برابر چشم تماشاگران انجام میگیرد و بی شک تاثیر ویران کننده آن بر جان و روان بیننده برآhatی از میان نمیرود و تبعات اجتماعی بیشماری را بیار میاورد .

مردم زحمتکش ایران!  
زنان و مردان آزاده !

سنسنار یکی از صدهانوع حکم انسان ستیزی است که از قوانین ارتقایی اسلام استمنتاج شده و در جمهوری اسلامی بمورد اجرا گذاشته میشود . باید در مقابل این اعمال وحشیانه ایستاد و برای لغو حکم سنسنار و ممنوعیت هر نوع دیگری از احکام اعدام و کشتار انسانها، به مبارزه دست زد . ما ادامه کشتار انسانها و بویشه سنسنار را شدیدا محکوم کرده و همه مردم و بویشه زنان محروم و سistem کشیده ایران را به مبارزه جهت سرنگونی رژیم ارتقایی و مذهبی حاکم و برقراری نظمی که در آن از شکنجه ، زندان ، اعدام و سنسنار و سistem و تبعیض اثربنیاد شد، فرا میخواهیم .

**JAHAN - E- COMMUNISTY  
JULY 2001 NO 11**