



سیزده بدر

گسترش «ناتو» خطری جدی برای صلح و امنیت جهان!



تعطیلات نوروز تمام شده و سیزده، به در میشود و به همراه شکفتن شکوفه‌ها و بیانی زمین، زندگی دوباره آغاز میشود. با تمام شادیها و مصیت هایش! کشاورزان دل زمین را میشکافند، بذرافشانی میکنند. دانه‌ها را در دل زمین قرار میمکنند، آنرا نارنج و رحبت خود بازرو میسانند، کارگران چرخهای صفت را به حرکت در می‌آورند، با کار و کوشش خود مواد اولیه را به کالا تبدیل میکنند، سرمایه داران، تجار و دلال ها منتظرند و به هم چنگ و دندان نشان میمکنند تا هر کدام به فراخور سرمایه، قدرت و میزان وابستگی به مافیای قدرت و ثروت، بخش پیشتری از ارزش اضافی تولید شده توسط تولیدکنندگان واقعی را تصاحب کنند، به همراه و انبه کسانیکه نقشی در تولید اجتماعی ندارند ولی پیشترین بوره را از کار و رفج کارگران و حمتكشان جامعه نسبت خود بقیه در صفحه بعد

در صفحات بعد:

صفحه ۲

گزارش اکسپرس ۱۲ فروردین، بمناسبت بیست و پنجمین سالروز

صفحه ۳

هر آس از رسایی

صفحه ۴

طنز هفته

صفحه ۵

به بجهانه تبرییک عید

صفحه ۵

قراردادهای موقت کار یا برده داری نوین!

صفحه ۶

این ۶۰ هزار زن و دختر تن فروش در تهران کجا بیند؟

صفحه ۶

اطلاعیه برگزاری پلنوم نوزدهم شورای مرکزی ..

صفحه ۶

گزارشی از مراسم گلزار خاوران

صفحه ۷

چند خبر

روز ۲۹ مارس طی مراسمی در واشنگتن و با حضور جو جو جیلیو پوش، رئیس جمهور آمریکا و کالین پاؤل وزیر خارجه آمریکا، هفت کشور اروپای شرقی، بلغارستان، استونی، لتونی، لیتوانی، رومانی، اسلوواکی و اسلوونی، به پیمان نظامی آزادی‌گیری شمالی (ناتو) پیوستند پیمان آزادی‌گیری شمالی (ناتو) در پایان جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۵ و در مقابل تقدیر روز افزوzen اتحاد شوروی تشکیل شد، در این مراسم علاوه بر نخست وزیران هفت کشور فوق الذکر همچنین نخست وزیران کشورهای آلبانی، گرجستان و مقدونیه نیز شرکت داشتند که ایندواند در آینده به عنصوت در این پیمان پذیرفته شوند. جو جو پوش، هنگام سخنرانی در این مراسم تاکش کرد که گسترش ناتو و تحریم موقعیت آن را به مبارزه با تروریسم توجیه کند، اما کیست که نداند این خود آمریکا و هم پیمانان او هستند که منشاً اصلی تولید و باز تولید تروریسم در اطراف و اکناف جهان بوده و از قبل آن به توجیه سیاست‌های سروکوبگرانه و توسعه طبلانه خود جامه ای مردم پسند پوشانده اند و کیست که نداند گسترش ناتو و تولید سلاح های کشتار جمعی و همزمان بی اختیار به قوانین بین‌المللی، همان در راستای پیاده کردن سیاستی است که سلطه بلا منازع ایالات متحده آمریکا را بر جهان تأمین و تضمین کند.

وقتی دیوار بریتان را فرو انکنند و اتحاد شوروی درهم شکست و دیگر پیمان ورشوی باقی نماند تا توجهی بر وجود پیمان ناتو باشد، رسانه‌های غربی و روشنگران و روزنامه تکاران و بویزه آهایی که با فروپختن دیوار بریتان، عقاید و باورهای خود را نیز فروپخته باشند، ادعا کردند که دیگر با (تمام) شدن کار (سوسیالیسم) و پایان سرمه، دنیا روی آرامش برخود خواهد دید و دیگر از جنگ و کشمکش‌های محلی و منطقه‌ای خبری خواهد بود و سرانجام اینکه به دنبال فروپاشی پیمان ورشو دیگر پیمان ناتوی م وجود نخواهد داشت، چراکه با تمام شدن کار پیمان ورشو و از میان رفن (بلوک شرق) پیمان ناتو نیز ضرورت وجودی خود را در دست داده است. اما آنها تفهمیدند و یا تفهم نداشتند که خصلت سرمایه که همیشه بدنبال افزایش سود به هر قیمتی است در دوران اپرایالیسم و تمرکز سرمایه و با وجود انتشارات عظیم تسلیحاتی تها با گسترش منطقه نفوذ و بدست آوردن مناطق مواد حارم و بازارهای جدید، نیروی کار از ران و کنار زدن رقبای خود است که میتواند به حیات خود ادامه دهد. و اینهمه بدون گسترش زیاد خانه‌های تسلیحاتی و دیدن به کوهه جنگ، امکان پذیر نیست. بیجهت نبود که با فروپاشی اتحاد شوروی و پایان جنگ سرمه، نه تنها پیمان ناتو بر چشیده نشد بلکه روز بروز بر امکانات مالی، نیروی انسانی و تجهیزات جنگی آن افزوده شد و حتی قراردادهای منع گسترش کلامکهای اتمی که کره زمین را تهدید میکنند و در دوران اتحاد شوروی به غرب و در راس آن آمریکا تحمیل شده بود، به بونه فراموشی سپرده شدند. و اینک تولید اینوه سلاح‌های کشتار جمعی و گسترش پیمان نظامی ناتو که در راستای استراتژی آمریکا برای کسب ریاست جهان به هر قیمتی پیش بوده میشود در دستور قرار گرفته است که نتیجه ای جز گسترش رقابت تسلیحاتی و جنگ و ویژانی برای بشریت در برخواهد داشت. جنگ و رفاقتی که مردم جهان با گوشت و پوست و خون خود بهای آنرا خواهند پرداخت.

هم اکنون در بی گسترش ناتو به کشورهای اروپای شرقی و نزدیک شن آن به مرزهای روسیه، این کشور از خواب چند ساله اخیر بیدار شده و اولین واکنش آن، آزمایش نخستین کلامک جدید موشکهای بالستیک معرفو به (تیبول) است که در حضور بیشین رئیس جمهور این کشور، با موفقیت به آزمایش گذاشته شد. این موشک‌ها که گفته میشود اتفاقاً در ساخت موشکهای بالستیکی بشماغ میروند، قادرند تمام سیستم‌های موجود و حتی آینده دفاع ضد موشکی را بی اثر سازند. همچنین این موشکها میتوانند با سرعتی شش برابر امواج صوتی برواز بقیه در صفحه ۲

کار، مسکن، آزادی، جمهوری فدراتیو شورایی!

گسترش «ناتو» خطری جدی برای صلح و امنیت جهان!

بقیه از صفحه اول

در همراهی با مبارزات کارگران و زحمتکشان و در افشا جنایات رژیم جمهوری اسلامی، به مناسب بیست و پنجمین سالروز تاسیس رژیم جمهوری اسلامی، ظاهراتی از طرف اتحاد انقلابی نیروهای کمونیست و چپ - واحد استکهم در روز چهارشنبه ۲۱ مارس در مرکز شهر استکهم بزرگ شد. در ضمن به مدت سه روز نیز در سطح شهر اطلاعیه های ظاهرات بطور وسیع پخش گردید.

خواسته ای این اکسیون به قرار زیر بودند:

در حمایت از خواستها و مبارزات به حق کارگران، معلمان، پرستاران، دانشجویان و جوانان
در اعتراض به سرکوب و کشتار مردم کردستان، فریدون گنار و شهر باش
در حمایت از خواسته ای به حق مردم آذیب دیده به
در دفاع از مبارزات زنان در راه برابری و آزادی کامل انسانی

در دفاع از حقوق کودکان
در دفاع از حقوق خلقهای ستمدیده ایران
در دفاع از حق پناهندگی

در اعتراض به حمایت دولتها امپریالیستی از حکومت سرمایه داری اسلامی در ایران
در اعتراض به ۲۵ سال بی حقوقی کامل کارگران و زحمتکشان ایران برای آزادی کلیه زندانیان
سیاسی و برای سرنگونی رژیم جمهوری اسلامی و برقراری حکومت کارگری

کرده و از میان صدھا هدف انحرافی، کلاهکهای موشكها را از میان برد و آنها را در فضای منفجر کنند. علاوه بر آرامیش موشكهای جدید که نشانه ای است از سرگیری رفت تسلیحاتی بین روسیه و آمریکا، کلاش برای شکل دھی به پیمانی میان چین، قزاقستان، ازیکستان، تاجیکستان، مغولستان و روسیه، بنام پیمان «شانگهای» نیز پیانگر شکل گیری پیمان نظامی جدید از طرف کشورهایی است که خود را در معرض تبدیل ایالات متحده آمریکا و ناتو میسیند و ترددی نیست که در آینده شاهد شکلگیری بلوك بندیها و پیمانهای جدیدی خواهی بود که بی پروا بدون کوچکترین توجیه به قوانین بین المللی و بدون توجه به خطراتی که حیات بشریت را تهدید میکند به تولید و تدارک رزادخانه تسلیحات کشش اجرمی شتاب خواهد داد، اگر مردم جهان در مقابل آزمونهای سرمایه جهانی و سلطه طلبی امپریالیسم آمریکا پا نخیزند نیزه چین وضع خطرناکی چشم انداز زندگی درگره خاکی را تیه و تار تر از آنچه هست، خواهد کرد.

سیزده بدر

بقیه از صفحه اول

میسازند.

سیزده بدر میشود و ابوه جوانان و نوجوانان بیکار و جوانی زندگی بهتر، تقویح و امکانات شغلی، چشم به آینده ای نامعلوم میدوزند، خانواده هایی که بدليل بیکاری، اختیار، بدھکاری عیاشان که نه عیده عزا بوده است، با بدروشن سیزده، ابوهی از ناهنجاریهای اجتماعی، ظلم و ستم را انتظار میکشند، بواسطه چه خواهد شد؟ آنها مانده اندکه: امسال چه خاکی به سرعان بزیز، با این بیکاری، گرانی، اختیار، فحشا، خودروشی، خودسوزی، زندان، شکنجه، آزار و اذیت، تعییض و نابرابری؟

و انسانهایی که سیزده را بدر میکنند با امید اینکه در سال جدید با قدرت و همسنگی و اتحاد و آگاهی فروتنر به مبارزه ای انقلابی علیه ستم و استثمار و زور و سرکوب پا خیزند، برای تغییر انقلابی وضع موجود، برای سرنگونی رژیم جمل و جنایت، برای از میان برداشتن مافیای قلت و ثروت و برای ساختن جامعه ای شایسته انسان، به این صفت بیرونندیم.

گزارش اکسیون ۱۲ فروردین، بمناسبت بیست و پنجمین سالروز

تاسیس رژیم جنایتکار جمهوری اسلامی در استکهم



هراس از رسوای

در رابطه با اعتراض به بیانیه کانون نویسندگان در تبعید

عباس سماکار

جمهوری اسلامی دست از سر ما بزنیدارو. ما هم دست از سر او بزنیداریم. این برای همه روشن است. منتهی برخی از آدمها، این را نمیفهمند، یا به روی خود نمی آورند که باید این را فهمید و یا اصولاً به نفسشان نیست که این را فهمند.

موضوع از این قرار است که «خانه فرهنگیهای جهان» که یک نهاد فرهنگی آلمانی در شهر برلین است، مانند برگزاری برگزاری کنفرانس برلین در سه سال پیش که با ظاهر فریبی فرهنگی، در خفا چره ددمنشانه و جنایتکارانه جمهوری اسلامی را بزک میکرد و خوشبختانه موفق هم نشد، در بدده بستان های خود اقدام به برگزاری نمایشگاه و جشنواره ظاهراً فرهنگی دیگری به نام «نژدیک دوردست» کرده است که باز این باز نیز از آن جز مشاطه گری چهاره کریه جمهوری اسلامی چیز دیگری نمیتوان یافت. در واقع «دوردست» این جشنواره نه تنها «نژدیک» نیست، بلکه از ما و افکار آزادیخواهانه مردم جهان و هرجچه بشریت و مردمی و خوشی و سعادت و عدالت است بیگانه و دور است.

این مراسم عبارت است از چند نمایش هنری و چند نمونه خوانی ادبیاتی که در کنار آن موزه وسائل شخصی خمینی نیز برگزار شده است.

کانون نویسندگان ایران در تبعید که من در حال حاضر افتخار عضویت در هیئت دیبران آن را دارم، بنا به وظیفه همیشگی خود این «دیسیسه بازی فرهنگی» را افشا کرد و به هنرمندان و نویسندگان بقیه در صفحه بعد

کارگار جهان متحد شود!

بقیه از صفحه اول

که از جمله آنها میتوان از گوتنر گراس برند جایزه ادبیات نوبل نام برد. آیا مخالفت با شرکت جمهوری اسلامی در نمایشگاه کتاب فرانکفورت، به معنی مخالفت با کتاب و نویسنده‌ی و آزادی بیان بود؟

در تاریخ معاصر نمونه‌های دیگری هم هست که نشان میدهد حتی اگر هنرمندی با یک رژیم جناحتکار و دیکتاتوری همکاری کند در افکار مردم محاکوم است. نمونه اش خانم لنی ریفسنثال که از جمله فیلم معروف المپیاد را در دفاع از رژیم هیتلری ساخت و بعد از جنگ، تحت تأثیر جو ضد فاشیستی و ضد جایزه، به خاطر طرفداری از فاشیسم در فیلم‌هایش سه سال در زندان‌های مختلف به سر برد. آیا واکنش مردم آلمان و جهان که دیگر برای تمام عمر امکانی در اختیار لنی ریفسنثال نگذاشتند تا بتواند امثال فیلم المپیاد را باز تولید کند، مخالفت با آزادی بیان بود و یا دفاع از شرافت انسانی و مخالفت با جایزه و آدمکشی رژیم هیتلری که ۴۰ میلیون انسان را طی جنگ جهانی دوم کشت و ۶ میلیون آنها را در گورهای آدموسوزی اردوگاههای مرگ نازی سوزاند؟ آیا رژیم جمهوری اسلامی با کشتن صدھا هزار شتری از مردم ایران، چه در طی جنگ و چه در زندانها، با رژیم هیتلری قابل مقایسه نیست و آیا نمیتوان از افکار آزادیخواهانه بشری انتظار داشت که این رژیم و آثار نحس وجود سرکرده ارتجاعیش خمینی را از منظر عواطف زخم دیده بشریت دور سازد؟

آدم باید بسیار ساده انگار باشد که فکر کند بتواند کسی را با چنین ادعاهای سخیف و دروغینی در باب نهایش هنری آثار فرب دهد. مطمئن‌نیات واقعی مدافعان سیاستهای رژیم جمهوری اسلامی را نمیتوان پشت چنین حریفایی پنهان ساخت.

جالب است که چنین کسانی که در دفاع از جمهوری اسلامی این گونه سنگ دفاع از آزادی بیان را به سینه میزنند، فقط وقتی صدایشان در می‌آید که مسئله مخالفت با رژیم ددمتش و جناحتکار جمهوری اسلامی در کار باشد. اینها، در دیگر مواقع که در جمهوری اسلامی و در این دنیا اینقدر آزادی کشی میشود کجا هستند؟

ابنها، وقتی نویت خودشان میشود نشان میدهدند که تا چه حد ادعاهایشان بوج است. نمونه این بروخود دروغین در مقابل آزادی بیان و مخالفت با سانسور را من در همین مورد خاص، از جانب همین افراد دیدم. به این صورت که بعد از انتشار بیانیه کانون، شخصی به نام فریدون زرنگار که گویا اسم واقعی او جواد کوروشی است (اسم واقعی او را از این رو بازگو میکنم تا تواند از به عده‌هه گرفتن عواقب اعمال سانسورگرایانه اش در پشت سنگر اسم مستعار بگزید) از سوی «رادیو فردا» با من مصاحبه کرد و من بعداً کمال تعجب دیدم که ایشان بخش بسیاری از روحهای مرد، به ویژه آنچه که من شدیداً به جمهوری اسلامی حمله کردم حذف و یا سانسور محترمانه کرده است. جالب اینجاست که این مصاحبه کننده که در کار خود وارد هم نبود، بر خلاف رسماً اینگونه مصاحبه ها که معمولاً مجری برنامه بیطوف باقی می‌ماند و موضوعی شخصی نمیکند و عمدهاً با سوالهای خود مسائل را مطرح میسازد، مرتک با ناشیگری دست خود را رو میکرد و هرجا که من به جمهوری اسلامی حمله میکردم ایشان در مقام دفاع بر می‌آمد و با من جدل میکرد. به ویژه وقتی مسئله لئی ریفسنثال و دادگاه نورنبرگ پیش آمد او عصیانی شد و در مقابل مقایسه جایزه رژیم خمینی با رژیم هیتلری از سوی من، واکنش شدید نشان داد و سرانجام هم این بخش را بکلی از مصاحبه حذف کرد. درود بر این «آزادی خواهی و طرفداری از آزادی بیان!!!»

بقیه در صفحه بعد

شرکت گننده در آن هشدار داد که بدانید که شما در برنامه ای شرکت میکنید که در کنار نمایشگاه وسائل شخصی خمینی جناحتکار که انقلاب ایران را به خاک و خون و هزاران انسان شریف و مبارز و نیروهای مادی و معنوی جامعه ما را به کشتار و نابودی کشید بورگزار میشود. در مقابل این موضوعگیری بجا و بموقع کانون نویسنده‌گان، یکی دو نفر سر و صدا راه اندخته اند که کانون نویسنده‌گان در تبعید در مخالفت با آزادی بیان این اعلامیه را صادر کرده است. طبعاً کانون نویسنده‌گان نیاز به این ندارد که در مقابل این اتهام سخیف و پیش پا افتاده از خود دفاع کند. ساقه درخشان کانون در مخالفت با آزادی کشی بر کسی پوشیده نیست. و من در اینجا، نه به عنوان دیگر کانون، بلکه خود شخصاً باسخی به این ادعاهای عجیب و غریب میدهم. عباس معروفی که قرار است در این مواسم توجیهی جمهوری منحوس اسلامی داستان خوانی کند ادعا کرده است که «نمایشگاه وسائل شخصی خمینی در برلین، حاصل کار چند هنرمند است و مخالفت با نمایش آن، به مثابه مخالفت با آزادی اندیشه و بیان است. و از این رو اعلامیه کانون نویسنده‌گان را تنفس آزادی اندیشه و بیان دانسته و به همین دلیل هم از عضوت در کانون نویسنده‌گان استغفا داده است.»

من از همه وجданهای آگاه و شریف میپرسم که آیا مخالفت با نمایش وسائل شخصی خمینی به عنوان سهل ارجاع و آدمکشی، مخالفت با آزادی بیان است؟ آیا نمایشگاه وسائل شخصی خمینی، مثل عبا و تسبیح و نعلین و از این قبیل چیزها، آثار هنری است؟ آن هم آثار هنری هنرمندانی که به قول عباس معروفی مخالف سانسور و دفاع آزادی هستند؟

در شرح این نمایشگاه نوشته شده است: «موزه جماران» توسط سه تن هنرمند ایرانی بازسازی شده است که منظور از «موزه جماران» کمد و وسائلی است که دقیقاً از روی نمونه کمی که در جماران وسائل شخصی خمینی در آن قرار دارد کپی شده است. در این نمایشگاه، در گنجه وسائل عکس قاب گرفته خمینی جلاه هم قرار دارد که بر حاشیه آن نوشته شده است:

«صری بسیار باید پدر بیو فلک را - تا دگر مادر گیتی چو تو فرزند بزاید»

این قاب عکس و شعر، و گنجه وسائل شخصی خمینی به قول عباس معروفی همگی آثار هنری و حاصل کار چند جوان ایرانی است که به نظر ایشان فقط به نیت ارائه آثار هنری اقدام به این کار کرده اند و «خانه فرهنگی‌های جهان» هم فقط به نیت ارائه آثار هنری و فرهنگی مردم ایران» این نمایشگاه را گشوده است.

به راستی مردم ایران چقدر باید بدیخت باشدند که آثار هنری شان در شلوار و عبا و تسبیح خمینی خلاصه می‌شود و واقع‌آدم ناید مردم را چقدر ساده لوح فرض کند تا بتواند در حمایت از سیاست هجوم و تحمل حضور منحوس رژیم خون و جنایت جمهوری اسلامی چنین توجیهاتی ارائه دهد؟ آیا شما میتوانید حتی یک وجودان ایجاد بیایید که چنین نمایش ننگین و ارجاعی را نمایش آثار هنری بنامد و خود نیز معوکه گردان و توجیه گر سیاست تحمل حضور جمهوری اسلامی شود؟ آیا مخالفت با نمایش چنین حضور منحوس و این گونه «آثار هنری»، مخالفت با آزادی اندیشه و بیان از سوی کانون نویسنده‌گان ایران در تبعید به شمار میرود؟

من به خاطر نمیرم که مخالفین دموکرات جمهوری اسلامی، نهادهای دموکراتیک از جمله کانون نویسنده‌گان ایران در تبعید، سالهای سال در مقابل شرکت جمهوری اسلامی در نمایشگاه کتاب فرانکفورت به درستی مبارزه کردند و سالها حضور این رژیم منحوس را در این نمایشگاه مانع شدند. این اقدام مبارزاتی مورد پشتیبانی شخصیت‌های سیاسی و ادبی و دموکرات‌سیاری قرار داشت



هراس از رسوایی

بقیه از صفحه قبل

نشده است ولی شهره جهان شده است. در هرجا اسمی از تروریست است، هرجا اسمی از تفظ حقوق بشر است، هرجا اسمی از غارت و چپاول است نام انقلاب اسلامی هوچون خروشیدی میدارند. و بی شک این از افتخارات این نظام الهی است. اماما، آسوده بخواب که اکثریت افراد جامعه میدارند. فرهنگیان، کارگران، کشاورزان، ارتشیان، پرستاران و... از صبح تا شب و از شب تا صبح برای پیدا نمودن لقمه ای نان در تکاپو هستند و با اینهمه توان پرداخت قبوض برق، آب و گازشان را ندارند، همان چیزهایی که شما قول داده بودی رایگان در اختیارشان قرار دهی. پس آنها بالاجبار میدارند، شما آسوده بخواب. اماما، امروزه به برکت این نظام مقدس قبرستانهای ما از هر زمان دیگری آبادتر است امروزه آبادترین قسمت هو شهر قبرستان آن است که بر است از قبور افراد بیگنانه که به دلایل مختلف مرده اند و یا کشته شده اند. (چند هزار نفر در زلزله منجیل و لوشان و زلزله به که در زیر خوارها خاک زنده به گور شدند چون در آثر گرانی مصالح ساختمانی و درآمد کم نتوانسته بودند خانه ای بسازند که از استحکام کافی برخوردار باشد و چون اکثر خانه های مردم چنین وضعیتی دارند متأسفانه در آینده باز هم شاهد چنین فجایعی خواهیم بود. چندین هزار نفر به دنبال فتوی شما در سال ۶۷ و بعد از آن به جوخه های اعدام سپرده شدند. همه روزه عده زیادی در تصادفات جاده ای تلف می شوند چون جاده ها فرسوده و کم عرضند. بسیاری بر آثر فقر و تنگdestی دست به خودکشی و حتی به صورت دسته جمعی رده اند (سال قبل یک فرهنگی از ناحیه یک مشهد به همراه همسر و پسر و دختر ۱۸ ساله اش خودشان را آتش زدند و در نامه ای که نوشته بودند علت را فقر و تنگdestی و شرابی بد زندگی عنوان نموده بودند) هزاران نفر در واہ بازگشایی راه قدس از طریق کربلا به درجه رفیع شاهدت نایل آمده اند و نیز حوادثی همچون اتفاق فطار در نیشابور و حوادث مشابه دیگر روز به روز بر آبادانی قبرستانهای ما می افزاید. اماما، آسوده بخواب که ارتش ۲۰ میلیونی بیدار است. ارتشی که از بسیاری کشورها عضو گرفته است. در لبنان، در سوریه، در افغانستان، در فلسطین، در عراق، در چمن، در بالکان و... شبایات زیادی دارد که فقط گمی بشی از نصف درآمد کشور صرف مختار جسان میشود. اماما، زندانهای ما باز همچون دمه ۶۰ بر است از زندانیان عقیدتی و سیاسی. با این تفاوت که آن زمان اکثر زندانیان از مخالفان شما بود ولی زندانیان امروز دوستان دیروزتان هستند. کجایی تا با یک فنی تاریخی دیگر، باز دیگر زندانها را خلوت نمایی؟ تا غرب نتواند به ما اتهام داشتن زندانیان سیاسی را بزند. (طلایکها خودشان برای برای حفظ وجهه اسلامی نوشته اند که لطفاً مارا اعدام کنید). اماما، راحت و آسوده بخواب که هموطنان شما در افغانستان، هموطنان رئیس مجمع تشخیص مصلحت در ازبکستان و هموطنان دیگرین قوه قضائیه در عراق به برکت دلارهای حاصل از فروش نفت ایران از قرار بشکه ای ۷ دلار در آسایش کامل هستند. اماما، راحت و آسوده بخواب چون همانهایی که میگفتند عرضه اداره یک نانوایی را ندارند (جناح راست و مشخصاً جمعیت موتله) الان دارند به خوبی مملکت را اداره میکنند. اماما، راحت و آسوده بخواب چرا که هرچند خود از این انقلاب خیری ندیدی ولی هم پیاله هایتان همانهایس که قریباً چشمشان به دستهای این و آن بود و برای خواندن یک روضه چند تومانی با هو گلایزر میشنند الان خود و حرامزادگانشان صاحب چنان مکنتی شده اند که گویی هر کدامشان یک فرعونند. ای امام عزیز، راحت و آسوده بخواب چرا که آتشی که تو در این مملکت و در قلب یکاییک ایرانیان افروختی همچنان شعله ور است.

من اگر بیش از این در نوع رابطه امثال این آدمها شک و تردیدهایی داشتم، با این دفاعیات مشعشعانه از سیاستهای رژیم جنایتکار جمهوری اسلامی، با این دفاع جانانه از نمایشگاه وسائل شخصی خمینی، از این پاپشاری در نمایشگاه طوفدار رژیم جنایت و خون و لجن برآکنی نسبت به مبارزات کانون نویسندهای ایران در تعیید، دیگر تردیدی در مورد گرایشات و روابط این افراد برایم باقی نمانده است. من همچنان به دیگر نویسندهای و هنرمندان شرکت گننده در این گونه مراسم هشدار میدهم که رژیم جمهوری اسلامی، زم خون و جنایت و ضد بشریت است و همکاری، مهاده و وسیله رنگ آمیزی، بزک و توجیه سیاست حضور تمیلی و منحوس آن در افکار عمومی مردم جهان قرار گرفتند، فقط موجب بدنامی و بیرون رانده شدن از دایره انسانهای شریف و مبارز خواهد بود. بی تردید این اولین بار و آخرین بار نیست که کانون نویسندهای ایران در تعیید به خاطر مبارزه خود با رژیم جمهوری اسلامی مورد هجوم چنین عناصری قرار میگیرد. اما این مبارزه چه در سطح جمهوری اسلامی و چه در سطح جهان، علی رغم همه بیداد و سلطه کنونی ارتقای جهانی ادامه خواهد یافت و پیشخدمتان ارتقای مانعی در این راه به شمار نمی آیند.

طنز هفته

رفقا، طنز تالخی که اینجا برایتان در نظر گرفته ایم، باز دیگر بیرحمی و بی شرمی و وفاخت جمهوری اسلامی را به نمایش میگذارد. فرصتی کوتاه جهت تاملی دیگر بر جنایات این رژیم خونخوار...

هیت تحریریه به نقل از مطالب رسیده از ایران

راز و نیاز یک معلم بسیاری بر سر امام خمینی

اما: راحت و آسوده بخواب که عنقریب اما زمان ظهور خواهد گرد چون همانطور که می دانید در احادیث داریم که: (زمانی که دنیا را فساد و تباہی فرا گیرد، امام زمان ظهور خواهد گرد). بی شک الان به تعبیری فساد و تباہی دنیا را فرا گرفته است زیرا ایران که ام القری جهان اسلام است سراسر تباہی است. به برکت انقلاب اسلامی همان نظامی که فرمودید حفظ آن از نماز و روزه واجبتر است نه تها بازار خودفروشی گرم است بلکه بازار همسفروشی، خواهه فروشی، دخترفروشی و مادرفروشی نیز داغ است. (برای اطلاع بیشتر می توانید از اداره مبارزه با مفاسد اجتماعی سوال بفرمایید) طبق آمار مسئولین مربوطه که در روزنامه ها نیز منتشر شد تها در تهران پایتخت جهان اسلام ۶۰۰۰۰ زن به صورت غرفه ای به شغل شریف خودفروشی مشغولند البته بدون احتساب زنانی که به صورت غیر مستمر به این عمل اشتغال دارند. علاوه بر این دزدی و چپاول به حد اعلای خود رسیده است. اعتیاد بیداد میکند. قبح ریاحواری نیز شکسته شده که بماند، ارزش نیز بیدا کرده است. دروغ و نیزگفت و ریاکاری به بهترین وجه ممکن از طرف مسئولین حکومت اسلامی به صورت علی آموزش داده میشود. آیا این عوامل که در برگیرنده گوشه ای از فساد و تباہی است نشانه ای نیست بر ظهور امام زمان؟ اماما، آسوده بخواب چرا که هر چند انقلاب اسلامی به هیچ کشوری صادر

به بمانه تبریک عید

سازمان اتحاد فدائیان کمونیست کمینه ولایت کوچ

باينکه شايد با کارگرفن پيش از حد و افزایش سرعت کار و راندمان تولید، کارفرما برای دفعه دیگر قرارداد او را تمدید کند چنین است که رس کارگران کشیده میشود و فرسوده میشوند، مریض میشوند و از کار میافتد و آخر سر بدون پرداخت دیناری، بدون داشتن پیمه بیکاری و غیره اخراج میگرددند و هیچ قانونی هم از آنها حمایت نمیکند. کارگران تحت قیادت قرارداد های موقت نه تنها نیتوانند در اندیشه ایجاد تشکل های مستقل برای دفاع از منافع خود باشند بلکه اساسا درحالت و شرایطی به سر میبرند که خود را همچون دوران عهد پرده داری در فضایی خالی و بدون آینده و بدون هرگونه همبستگی میبینند. آنها ناچارند هنوز قراردادشان تمام نشده دنیال کار دیگری بروند شرط پیدا کردند کار و قبول کارگر برای کارموقت در کارگاه دیگری مستلزم داشتن رضایت نامه از کارفرمای قبلي است. علاوه بر آن، دووه بیکاری تا پیدا کردن کار، کمترین انبوخه کارگر را خیلی زود میلعد و بقدیمی کارگر را در فقر و نداری و فرض و قوله درگیر میکند که حاضر است با هوشابی بدفتر دیگری تن به کار بدهد. اینکونه است که این روش غیرانسانی و پرده وار تحمیلی به کارگران از یک طرف به سود سرمایه داران میافزاید و از طرف دیگر کارگران را به فقر و فلاکت و پراکندگی بیشتر سوق میدهد. از اینرو لازم و ضروریست تا کارگران پیشوپار وارد و ضمیت پیش آمد، تمام نیروی خود را در جهت ارتقای سطح آگاهی و بسیج و سازماندهی کارگران تحت شعارهایی تغییر لون قرارداد های موقته تأمین شغلی و پیمه های اجتماعی فراگیر بسیج کنند. راه دیگری جز بسیج و مقابله با این قوانین پرده ساز در پیش پایی کارگران باقی نمانده است، یا تن دادن به بردگی و یا مبارزه تا پای جان برای گرفتن حق و حقوق خود.

این ۶۰۰ هزار زن و دختر تن فروش در تهران کجايند؟

اعلام آمار ۶۰۰ هزار نفری قربانیان فحشا در تهران باز هم توجهات را به این فاجعه دردناک در ایران جلب کرده است. روزنامه اعتماد در شماره ۲۳ اسفند ۸۲ در روایتی در ای زمینه، رواج این پدیده را در خیابان، محل کار و زندگی و... نشان میدهد. نویسنده در جستجوی ۶۰۰ هزار زن و دختر تن فروش در تهران است و مطلب را اینچنین آغاز میکند: من یکی که کسی را نمیبینم، چه رسد به این که سن شان هم رسیده باشد به زیر زیر ۲۰ سال. شاید خیابان را اشتاه آمده باشم. به خیابان دیگری میروم. گهگاه دخترانی از کنارم میگذرند، اما نشانی از کاسبی در آنها نمیبینم. پس کو این ۶۰۰ هزار زن و دختر تن فروش؟ دروغ است آقا، ردوغ. برای خوردن آب میوه وارد یک سوپر مارکت میشوم. مغازه دار در حال هر و کر کردن با یک مشتری زن است. زن میگوید «اگه این دفعه مرتضی هم بیاد، حال جفت تون میگیرم. پیش بکو اگه بخواه بیاد این دفعه سر کیسه اش شل نکنه، حال زناید نکنه». پیش خودم میگم بی خیال آن ۶۰۰ هزار نفر. به سمت شرکت یکی از دوستانم میروم تا او را ببینم. زنگ میزنم. در باز میشود و دو دختر ۱۹ - ۲۰ ساله بیرون می آیند و از پله ها پایین میروند. بلافضله دوستم بی سلام و احوال پرسی جلو می آید و میگوید «۱۰ تومان پول داری؟» ۱۰ هزار تومان را میدهم. میگذارد روى چند تا هزاری دیگر و تند از پله ها پایین میرود. از او میپرسم کی بودند اینها؟ میگوید «وللش، چایی میخوری یا نسکافه». دم غروب است و به فلکه صادقه رسیده ام. داخل فروشگاه بزرگی میشوم. مغازه دار را میشناسم دارد با موبایل حرف میزند. کاسب ماهری است، هرچند کمی بی چاک و دهن. بحث تندی دارد پشت خط بر سر معامله ای گویا. بالاخره تماس را قطع میکند و با حرص میگوید: زنیکه! واسه من لیست قیمت درست

بقیه در صفحه بعد

در حالی سال ۸۲ را به پایان بردیم که این سال سالی بود پر از فراز و نسبت، سالی پر از اعتراض و اعتراض کارگران و زحمتکشان حتی در روزهای پایانی سال، آموزگاران، این زحمتکشان میهمان نیز در اعتراضات بسر میبرندند و در حالی سال ۸۳ را آغاز میکنیم که سفره های کارگران و زحمتکشان خالی است. سفره های هفت سین به جای سبب و سمنو با سنگ و سوزن و ساعت آراسته اند. بازار فروشگاه های تاناکورا هنوز هم داغ است. کودکانمان دلهای کوچک خود را با لباسهای دست دوم تهیه شده از تاناکورا گول زدیم ولی شکم آنها را نمی شود با غذاهای دست دوم پر کرد. آری رفقا! امسال دیگر بحث بر سر افزایش دستمزد برای اندکی رفاه نیست. امسال بحث بر سر افزایش دستمزد بر سر زنده ماندن است. در جامعه کارگری زندگی دیگر مفهومی بجز زنده ماندن ندارد.

کارگران و زحمتکشان سال ۸۲ را پشت سر گذاشتند در حالی که یاد گرفتند که با اعتراضات و اعتراضات پراکنده کاری از پیش نخواهد رفت. یاد گرفتند که تا تشکل های واقعی خود را بنا نگذارند و اعتراضات بهم پیوند نخورد و همانگ نباشد، نه تنها کاری از پیش نخواهد رفت، بلکه رژیم بر احتی اآن را کنترل و سرکوب خواهد نمود. مادامی که این اعتراضات و اعتراضات پراکنده باشد و جدا از هم عمل گنند و تبدیل به دریابی از قدرت مشکل نشوند، به سرعت قبل کنترل و سرکوب خواهد بود. همان امری که ما علاوه بر تجارت گذشته در رژیم پیشین، در این رژیم نیز بارها اللخصوص چندی پیش در خاتون آباد شاهد آن بودیم.

ما ضمن اعلام پشیمانی از هر گونه اعتراض و اعتراض کارگران و زحمتکشان همواره گفته ایم چاره رنجبران وحدت و تشکیلات است و مادامی که سایه های ظلم و فقر و فحشا و انتیاد و هزاران ناپسامانی دیگر که حاصل حکومت سرمایه است بر سر ماست و زمانی که در فریدون کنار و کرمانشاه و سندج و دیگر نقاط کشورمان مردم مارا به گلوله بسته اند، عید به معنای جشن و پاکوبی برای ما وجود ندارد و تنها عید ما روزی بود کز ظلم اثر نباشد.

قراردادهای موقت کار یا برده داری نوین!

ما با رها و بارها درباره ماهیت قانون قراردادهای موقت کار نوشته ایم و با رها به کارگران پیشرو و سایر فعالین کارگری و همچین به خود کارگرانی که مجبور هستند به چینن قوانین غیرانسانی تن دردهند هشدار داده ایم، ولی بدليل وضیت بحرانی که هم اکنون طبقه کارگر ایران در آن گرفتار آمده و بدليل بیکاری فراینده و گرانی مایحتاج عمومی و سطح پایین حقوق و دستمزدها و از همه مهمتر نبود تشکل سراسری که بواز از حقوق کارگران در برابر دولت و سرمایداران مدافعا نماید این تلاش های ما و سایر فعالین کارگری تاکنون بجایی نویسیده است. واقعیت این است که دولت و سرمایداران از حضور وجود اینها بیکاران که هر روز به هر دری میزند و دنبال کاری میگردند تا حداقل بتواند قوت لایه میتواند بتواند آورده استفاده کرده و هر طور که میخواهند با کارگران رفتار میکنند و جاری کردن روش قراردادهای موقت در استثمار کارگران از جمله روش های غیرانسانی و پرده واری است که از سالها قبل به کارگران تحمیل شده و روز بروز هم گسترده تر میشود. بطوطیکه اغلب کارخانجات با اخراج کارگران ثابت خود دست به استخدام کارگران موقت میزند. در این نوع از کار گشین از کارگران درحالی که کارفرما همه کاره است کارگر میمیشه در حالت یه و ایید به سو میرید. یعنی از اینکه بعد از اتمام قرارداد بدون هیچگونه پشتوانه ای اخراج و دریبر شود و امید



اطلاعیه برگزاری پلنوم نوزدهم شورای مرکزی ..

این ۶۰۰ هزار زن و دختر تن فروش در تهران کجاند؟
بقیه از صفحه قبل

پس از برگزاری کنگره سوم، پلنوم نوزدهم شورای مرکزی سازمان نیز برگزار گردید. درین پلنوم بیامون مصوبات کنگره سوم و وظایف پیش رو بحث و تبادل نظر بعمل آمد تقسیم وظایف صورت گرفت، برگزاری منظم جلسات شورای مرکزی و جلسات عمومی برای تبادل نظر پیشترین اعضا و شورای مرکزی، تکمیل آین نامه های داخلي ارگانها، انتخاب تحریریه نshire نshire مرکزی کارکمونیستی، تقویت نشریه جهان کمونیستی و شربات منطقه ای سازماندهی مباحث سیاسی و تئوریک در دستور قرار گرفت. پس از برسی رئوس وظایف و تعین اولویت ها، با انتخاب مسئولین ارگانها و اعضای هیئت سیاسی، پلنوم به کار خود پایان داد.

گردید. هوا تاریک شده است که از فروشگاه بیرون می آیم، دنیال ماشین میگردم که دختری - ۱۷ ساله جلو می آید و می برسد «آقا! میخواهم برم نارمک، از کجا باید برم؟ خونه یکی از آشناهای من اونچاست، امشب باید اونجا بمنون و فردا برگردم شهرستان، شما مسافرخونه این نزدیکیها سراغ ندارن؟» میگویند بالاخره میخواهی برم نارمک یا مسافرخونه؟ با عصبانیت میگوید «یه جا ازت خواستن واسه امشب، ها!». وارد اتوبان چمران میشوم که یکباره میبینم راه بسته شده است. آرام جلو میروم و دنیال علت راهبندان میگردم. تصادفی در کار نیست. جلوتر دو زن را میبینم که کنار اتوبان ایستاده اند و یکی سرش را گرده داخل یکی از ماشینها. باقی ماشینها هم منتظرند انگار که نویشان شود. به فلکه اول تهران پارس رسیده ام. یاد میافتد که باید شیرینی بخرم. جلوی شیرینی فروشی دعواست. دختری - ۱۵ ساله که کیف چرمی کوچکش را میگویند توی صورت پسری. بعد در داخل شیرینی فروشی مردی که گونا از ماجرا باخبر بود گفت «مگه میشه ازش تلکه گرفت، وروجک خودش یه پا مامانه. خوش اومد، بدجوری حال پسر رو گرفت». فرد دیگری که مغازه کار میگردد میگوید «آره خدایش این کاره است. خودش هم خوب جنسیه پدرسگ». جلوی در خانه میرسم. سر و صدایی میشوم، بازار فحش های رکیک داغ است. مردی غریبه به سرعت از در بیرون می آید. پشت سر سر زنی با سر و وضعی زنده جیمه میگشد و پایین می آید. فحش میدهد و پولی را طلب میکند. هیچ وقت مایل نبوده ام در مسائل خصوصی همسایه ها دخالت کنم. معلوم نیست چه خبر است اینجا؟ بخسته و گوفته از رفت و آمد روزانه و عصبانی از پیدا نکردن بازار تن فروشی در تهران وارد خانه ام میشوم.

گزارشی از مراسم گلزار خاوران

پنجمین خودم را به تهران رساندم. با چند تن از مادران دیگر صحیح زود جمعه بسته گلزار خاوران حرکت کردیم. وقتی وارد جاده گورستان شدیم من واقعاً دگرگون شدم. همش فکر می کردم پیکرهای بچه های مردم را از این مسیر برداشت و داشتم از بعض خفه میشدم. به گلزار که نزدیک شدیم جمعیت زیادی را دیدم. واقع گلزار است. با یک راه از گورستان بهائی ها سوا میشود. جمعیت شاید بیشتر از دوهزار نفر بودند. همه میگفتند بیشتر از هر سال است. سرتاسر زمین پر از گلهای سرخ و ارغوانی و سفید... تمام سوراخ و سمههای دیوار دورادور، با شاخه های کل پر شده بود. جوانان بغل بغل گل داشتند وهمه جا را پر میکردند. گورستانی حیرت انگیز. خاک. گورهای بی نام و نشان. گورستانی آنچنان بی مرز ... گلباران. میخوای منفجر بشی. جمعیت بزرگی یکجا کنار یک گور دسته جمعی اجتماع گرده بودند. روی زمین جلوی گور مادران چمپانه زده بودند و مادر انوشیروان لطفی وسطشون بود. یکی دو مادر جوانتر مراسم را میگرداندند. همه مدام سرود میخوانندند. آتشابکاران جنگل؛ موجی در موجی می بندند؛ بهاران خسته باد و... جوانترها قطعاتی یا اشعاری میخوانندند که رادیکال بود و برای رژیم خط و نشان داشت. جوانترها معلم بود عمدتاً فرزندان هستند. یک مادر شروع کرد شیون کردن و فریاد زدن و مدام میگفت: «ای ظالم مرگ بر تو.....» از توی جمعیت کسانی گفتند مادر را بگیرید حالت خوب نیست. اما به نظر من حالش خیلی رویاه بود فقط برخی نمی خواستند فضای رادیکال شود. فریبرز رئیس دانا هم حضور داشت. در این مراسم ها همیشه شرکت میکند. یکی از مادرها از او پرسید چطور میتوانند برای فرزندانشان سنگ قبر بگذارند. و یکی دیگر زیر لب با تماسخ گفت «مگر ایشان متواتی خاوران هم شده اند!» یک مادر را دایه را خواند و مدام مشتباش را گره میگرد. جوانها هی کل پر پر میگردند و فضای را گلباران میگردند. اشعار شاملو مشخصاً هر گز از مرگ نهایه اید و کاشان فروتن چند بار دلمه شد. مراسم کلا دو ساعت بطول کشید. فضای همیستگی و صمیمانه ای بود. کلی هم شیرینی های خوشمزه بخاطر عید در میان جمعیت پخش شد. جوان ها یک صندوق گردانند برای گمک به سر زدن فضای گورستان.

به نظرم باید مردم را قانع کرد که اینجا را دست نزنند. باید همینطور باقی بماند. گلباران اما بدون بقیه از صفحه بعد



چند خبر

شدت یافتن نارضایتی بازماندگان فاجعه زلزله به

بازماندگان فاجعه زلزله به پس از تحمل چند هفته سوز و سرمای کویر و وضعیت اسفبار بیداشتی و سو نقدیه، از عملی نشدن وعده های مسئولان جمهوری اسلامی به خشم آمده اند. مسئولان حکومتی به بازماندگان مصیبت زده زلزله به پس از داده بودند که تا روز ۱۵ فروردین، اسکان موقت آنها را با استقرار کانکسها و کاتنیرهای ۱۸ متری حل خواهند کرد اما تا کنون هیچ اقدامی در این رابطه صورت نگرفته است. مسئولان جمهوری اسلامی که میلیونها دلار از کمکهای خارجی و انبوه کمکهای داخلی را خارت کرده اند، همچنین وعده داده بودند که سرویس های بیداشتی برای هر خانوار درست میکنند که اینهم تاکنون عملی نشده است. از کشورهای ترکیه و بربخی کشورهای اروپایی کانکسها روانه ایران شده تا به دست زلزله زدگان بررسد اما تا به حال به آنها داده نشده است. مردم فاجعه دیده به میکویند همچنان در چادرهایی به سر میبرند که از کمترین امکانات برخوردار نیست. بنا به گزارش‌های رسیده، جمهوری اسلامی کار ساخت و نصب کانکسها را به سپاه پاسداران سپرده و در ازای هر مترا، ۱۰۰ هزار تومان در اختیار آن قرار داده است اما سپاه پاسداران برای غارت این پول، با پیمانکاران قرارداد بسته و این پروژه را با مترا ۴۰ هزار تومان به آنها واگذار کرده است. همچنین قرار بود به هرگدام از مصیبت زدگان زلزله به یک واحد سه میلیون تومانی پرداخت شود اما هیچ وامی به دست مردم نرسیده است. مسئولان حکومتی هنوز وام را نداده اعلام کرده اند که برای آوار برداری از هر خانواده یک میلیون و دویست هزار تومان دیگر از این وام کسر میکنند. مردم مصیبت زده به میکویند کانکسی در کار نیست ولی اگر آن را هم به ما بدهند به خاطر آواربرداری و مخارج همین کانکسها دو میلیون و چهارصد هزار تومان به دولت بدھکار خواهیم شد. در حالی که ما همه چیزمان را در جریان زلزله از دست دادیم، بازماندگان زلزله به میکویند مصیبتهایی که برای ما پیش آمده، منبع درآمدی برای کارگزاران حکومتی و عوامل آنها شده بقیه در صفحه بعد است.

بقیه از صفحه قبل

سنگ . خاکی با گورهای گمنام اینطوری خیلی تکاندهنده است. و نشان میدهد که بر مردم ما چه رفته است. من همانند دیگر مادران تمام مدت اشکم جاری بود. خیلیهای دیگر نیز . انگار واقعه دیروز رخ داده است. الان هم که دارم اینها رو مینویسم گریه ام گرفته، کاشکی در شهر ما هم چنین جایی برای بچه هایمان داشتیم.

گوشه کنار برخی خانواده هایکجا را نشان کرده اند که گور فرزندشان هست. گوشه کنار بر سرخاکی خانواده ای ایستاده و برای دیگران حکایت رنگ میکرد و داستان تایستان شوم ۶۷ را میگفت که چطور از مرگ عزیزانشان خبردار شدند. عکس گرفتن منوع بود. فقط یک نفر که اونو می شناختند، می توانست عکس بگیرد. اونهم فقط از مادرها، وقتی جمع بودند از زمین و گلها عکس می گرفت. یا اگر کسی می خواست فقط از اقوام خودش در کنار گور عکس بگیرد. که این قسمت هم دیدنی بود. مثلا جوانهایی که تا یک دقیقه پیش اشک میریختند و سرود میخوازندند وقی مادر بزرگ پیشان میگفت باید با تصویر پدر عکس بگیرید میگفتند که زلف هایمان نا مرتبا است. یا روز لبم کمرنگ شده . و وسط خنده و گریه روز لب را درست میکرند . یکجا یک مادر با لهجه ترکی موبه میکرد و میگفت آخرش نفهمیدم کجا خواهید است. یک مادر دیگر او را بغل کرد و بهش گفت چی فرقی میکنند؟ در زندگی در کنار هم بودند و برای خواسته های بزرگ جان داده اند و حالا در مرگ کنار هم قرار گرفته اند. بهش گفت اینقدر غصه نخور که فرزند تو کجا خواهید فرقی نمیکند. همشون یکی هستند و.... این مادر شروع کردن به بوسیدن دیگری و میگفت چه حرتفای خوبی ! اما با وجود این توصیه ها همه بدنبال کسانی میگشتند. واقعا داشتم می ترکیدم. در انتهای برنامه بیاد گشته شدگان به یک دقیقه سکوت دادند. بعد بهاران حجسته باد را خواندند. بعد گفتند حالا میرویم سر خاک خانم ریاحی. این خانم تمام این سالها از مادران فعل بوده و چند پرسش هم اعدام شده اند. او چندی قبل فوت کرد و خواسته بود همینجا دفن شد. یک واقعه خنده دار در آخر برنامه: یکی از سخنرانان گفت که باید از مادران هم قدردانی کنیم که اینهمه مقاوم بودندو..... یک زنی از توی جمعیت گفت باید از همسران هم قدردانی کنیم که بار سالهای سخت را کشیدندو.... یک مادر با لحن طنز گفت: ((نخیر. همسران هم مثل این رفتنگان بودند. شناسی زنده موندین. برای همین اهمیت ویژه ندارین که قدردانی بش. باید فقط از مادرها قدردانی بش. و)) معلوم بود دارد شوخی میکند. اما آن زن نکته را نمیگرفت و بر حرفش پاپشاری میکرد. چند دقیقه گفتگو بود که از همسران هم تشرک بشے یا نه. اما فضای خیلی خنده داری بوجود آمد. و همه هم خنیدند.

سراج مزار بهائی ها هم رفتیم ! یکیشون گفت بما گفته اند اگر زمین برای مردگانشان کم داریم ببریم اونور (یعنی جایی که بچه ها دفن هستند) خاک کنید. گفت ما بهشون گفتیم اینکار را نمیکنیم. ما و بقیه مردم را بجان هم نیندازید . حرطفای خوبی می زد . با آنها هم همدردی کردم متأسفانه هیچکس به آنها اعتنا ندارد. به نظرم شکل اینجا را نباید دست زد. دقیقا همینطور که هست، خود شکلش هم عق فاجعه را با قدرت بسیار بیان میکند. باید مردم را قاتع کرده که شکل اینجا را دستکاری نکنند و به دنبال گذاشتن سنگ مزار برای تک فرزندان خود نباشند. بلکه بہتر است که واقعه را با اسمای یاران روی سنگ یادبود حک کرد . تا برای همیشه در یاد فرزندانمان باقی بمانند.



<http://www.fedyi.org>

نشریه ریگای گه ل ارگان کمیته ایالتی کردستان سازمان به زبان
کردی منتشر شد.

نشریه دان اولدوزو ارگان کمیته ایالتی آذربایجان سازمان به زبان
ترکی آذربی منتشر شد.

برای دریافت نشریات فوق به سایت سازمان در شبکه اینترنت مراجعه

کنید

Workers of the world unite! کارگزار جهان متحد شوید!

بقیه از صفحه قبل



دیبر کل کانون صنفی معلمان ایران به دادگاه انقلاب احضار شد.

محمود بهشتی لنگرودی دیبر کل کانون صنفی معلمان ایران از طرف شعبه ۶ دادسرای انقلاب واقع در خیابان معلم برای ادائی توضیحات به این دادگاه احضار شد. گفته میشود که این احضار به دنبال اعتراض یک هفته ای معلمان و همچنین برنامه ریزی برای اعتراض هفته معلم (۱۲ اردیبهشت) صورت گرفته است.

نشریه جهان کمونیستی هر پانزده روز یکبار زیر نظر هیات سیاسی و با مسئولیت رفاقتی نامبرده در زیر منتشر مسود.

تحریریه:

نظام ص.

کلثوم س.

مصطفی ح.

بهرام ص.

مسئول اجرائی نشریه بهرام ص.

نشانی های تماس با اتحاد فدائیان کمونیست

www.fedayi.org

شورای مرکزی

centralconcil@fedayi.org

هیأت سیاسی

politburo@fedayi.org

نشریه جهان کمونیستی

jahan@fedayi.org

کمیته کردستان

kurdistan@fedayi.org

کمیته آذربایجان و دفتر نشریه دان اولدوزو

azer@fedayi.org Azerbaijan committee

امور پناهندگی

panahjo@fedayi.org

آدرس پستی

Postfach 10 12 43 44712 Bochum
Germany

تلفن و فاکس ۰۰۴۹۲۲۱۳۱۰۷۵۹۳ موبایل ۰۰۴۹۱۷۵۷۴۹۵۴۴۵

فاکس اتحاد فدائیان کمونیست

+ (۴۶) ۳۱۷۷۹۲۵۷۱

اعلام برنامه های تحصیل معلمان در اردیبهشت ۸۳

به نقل از یک ایران: همانطور که خود میدانید حقوق حقه معلمان طی سال های متعدد توسعه حکومت عدل علیه تضییع گردیده است و اکنون بعد از گذشت سالها که تضییع بیشتر حقوق این قشر عزیز هر روز بیش از پیش ادامه یافته است معلمان گرفتن حقوق خود را بطور جدی در دستور کار خود قرار داده اند و پس از تحصیل های پایان سال قبل در ادامه قصد دارند برنامه های زیر را بطور جدی تا دریافت پاسخ مناسب از سوی دولتمردان اجرا نمایند:

_۱۳ و ۱۴ اردیبهشت ماه کلیه معلمین با عدم حضور در کلاس درس در محل اداره آموزش و پرورش شهرستانهای خود تجمع میکنند. در ضمن معلمین مرکز استانها در محل سازمان آموزش و پرورش استان خود این تجمع را پیگیری مینمایند.

_۱۵ و ۱۶ و ۱۷ اردیبهشت ماه نیز معلمین با حضور در دفاتر مدارس از رفتن به کلاس درس خودداری میکنند تا قدرت خود را بیش از پیش به رخ آقایان بکشند.

_۳ در صورتی که طی این برنامه های اعتراضی آقایان سر عقل نیایند و دست از تضییع حقوق معلمین عزیز برندارند معلمین این تحصن را ادامه میهند و از اتمام کتب درسی خودداری میکنند و امتحانات نوبت دوم را نیز برگزار نمینمایند تا شاید پای لرزان حکومت بیشتر بلرزو و آقایان برای جلوگیری از فروپاشی حکومت خود فکری به حال حقوق حقه معلمین نمایند.

سرنگون باد رژیم جمهوری اسلامی، زنده باد سوسیالیسم