

کریکارانی جیهان به کگرن !

ههنگه

ژماره‌ی ۵۸

گه‌لارزله ۱۳۹۰

Gellarêzan



له‌م ژماره‌یه‌دا

من آن خاکسترِ سردم که

در من

شعله‌ی همه عصیان

هاست

من آن دریای آرام ام

که در من

فریاد همه توفان

هاست .

من آن سرداب

تاریک ام

که در من

آتش همه

ایمان هاست

* بارودوخی ئالۆزی و لات و وه‌زی
بزووتنه‌وه‌ی کریکاری له ئیراندا !

* رۆل و جیگای ژنان له بزووتنه‌وه‌ی
شۆرشگیرانه‌ی گه‌لی کورد .

* مه‌رجه‌کانی گۆرانکاریک

* گۆل لیڤه‌ دایه ، لیڤه‌ هه‌لیڤه‌

* بزووتنه‌وه‌ی شۆرشگیرانه‌ی گه‌لی
کورد بۆ چه‌ لایه‌نه‌ک ؟ دژی چه‌ ساسه‌تیک ؟

* کینه‌ی شۆرشگیرانه ، تیرۆریزم

* له‌ باره‌ی سینه‌مای شۆرشگیرانه
و سینه‌مای بورژوازی

کار ، خانوو ، ئازادی ، کۆماری فیدراتیوی شوورایی !

بارودوخی ئالۆزى وۆلات و وهزى بزووتنهوهى كرىكارى له ئيراندا!



يه كۆپ له پيووانه كانى گرڤنگى خهباتى
چينايهتى و مهسهله كانى ئىستاي ئيران ,
په ره گرتنى بزووتنهوهى كرىكاره . له

مهوداى ئەم سالانهى دوايىدا سه رمايه دارى ئيران
له ههول و تهقلا بۆ گورائكارى له پىكهاتى حكومهت
بووه تاكو به سه رنج راكيشانى دامه زراوه كانى مالى
جيهانى و به تاييهت سندووقى نيوتهتهوهى دراو ,
رهزامه ندى گشتى سه رمايه دانهرانى ناوخويى و بيانى
به په ره پيدانى ئالوگور پىكردنه كانى مالى , توچارى و
سه رمايه دانان له ئيران به دهس بهيئى . له كەش و
ههواى پر له جموجولئى كه بهم هويه به سه ر
كۆمه لگا حاكم بووه , وهك سه ره ه لدانى
دووبه ره كى و ناكو كى تازه له سه رخانى سياسى چينى
دهسه لاتداره كه بوونى ئەم دووبه ره كيانه
سه ره ه لدانى ناكو كيه كانى ئاشكرا كرووه و بووه ته
هوى پاشه كشهى ريزه يى حكومه تى ئىسلامى . قسه
و باسى ئاشكرا له سه ر ئەم ناكو كى و دووبه ره كيانه
كهش و ههواى كۆمه لگاي سياسى كرووته وه و
بووه ته هوى بهرز بوونى ئاستى تيگه يشتن و وشيارى
كۆمه لانى خه لك . به لام ئەوهى كه له سه رخان و له
نيوان دهسه لاتداران و هه لبژارده كانى سياسى چينى
دهسه لاتدار له ئارا دايه , ته نيا بواريكه له
ئاكامه كانى ئەو پروگرام و سياسه تانهى كه ئەگه ر
سه رمايه ي جيهانى و ناوخويى بتوانن , ديانه وئ له
ئيراندا جئ به جيئى بكن كه تا راده يكى زوريش
جئ به جيئى كروون .

به لام ئەوهى كه له قوولاويدا په ره ي به
دژايه تيه كانى چينايه تى ده دات , بارودوخی چينى
كرىكار و به دواى ئەودا زورينه ي خه لكى بئ به شى
كۆمه لگايه كه وهك هه موو شوينى كى ترى ئەم
دونياه دا ده بئ ئاكام و به داها ته كانى تال و مه ينه ت
بارى ئەم سياسه ته چه وسينه رانه ي سه رمايه دارى
جيهانى و ناوخويى به سه ر شانى خو بيان رابكيشن .
هيري شى ئاشكرا بۆ سه ر مافه سه ره تايه كانى
كرىكاران , لا بردنى سو بسيده كان , كه م كردنى
حه ق ده سى راسته قينه , لا بردنى پاداشت و مه زايا
كه به ره مى خه باتى ده يان ساله ي كرىكارانه ,

ده ركدنى به كۆمه ل و بئ به شى زياتر به شيكه له
ئاكامه كانى ئەم سياسه ته چه وسينه رانه يه .
له بوارى ئازاديه سياسيه كانيش
سه ره راي هات و هورىاى
ته بليغاتى سه باره ت به
كردنه وهى كهش و ههواى
سياسى كۆمه لگا بۆ ئاواله
كردنى ده ستى به شيك له
روشنبيران و هه لبژارده كانى

سياسى كۆمه لگا به مه به ستى دا بين كردنى
هه لومه رجه كانى زه ينى ئەم سياسه تانه , چينى
دهسه لاتدار به سه رنجدان به ناوه رو كى
سه رمايه دارى له ئيراندا , له م بواره بۆ چينى كرىكار
و زه حمه تكي شان شتيك به ديارى نه هينا وه و ناتوانئ
به ديارى به يئى . له بوارى سياسيش سه رووشيه كه
رېك و پي ك بوونى كارى و مه ركه زيه تى سياسى به
تاييه ت به له به رچاو گرتنى پي كهاتى دژ به يه كى
كۆمه لگا و بوونى مه سه له كانى سه خت و ئالوژتى
ئابوورى , كۆمه لايه تى , سياسى و فه ره ه تگى , ته نيا
يه كيك له مه رجه كانى بانكى جيهانى و سندووقى
نيونه ته وه يى دراوه . ئەگه رچى مه رجه ي گه رانى
سه رمايه و دانى متمان و دلنبايى به سه رمايه دانان
له به شى سه نعه ت و به ره هم ه يئان ته نيا به
فه رمانى سه نوو ردار كردنى قازانجى سه رمايه له
ده لالئ و ئەو چالا كيانه ي كه به ره هم ه يئنه رين و يان
سه نوو ردار كردن و وه لانانى نوينه رانى سياسى ئەوان
له ئورگانه كانى به ريارده ر سه ر ناگري ت , به لكو
به ره به ست كردنى ئازادى ه يئزى كار و مل كه چ
بوونى له به رانه ر سيسته مى سه رمايه و قبوول
كردنى به كار ه يئاننى زور و سه ركوتى كار كردى
بازارى ئازاد , يه كيك له مه رجه كانى گرڤنگى ئەم
متمان و دلنباييه به سه رمايه دانان له به ره هم ه يئان
ده ژميردري ت . به م شيوه يه له م روانگه يه يش
زه خت و گوشار بۆ سه ر كرىكاران زورتر ده بئ .
ئهمه ي كه له م هه لومه رجه و له چوارچيوه ي
سيسته مدا جه ويك بۆ قسه و باس له سه ر
ناكو كيه كان و ره خنه گرتن پي ك دي ت به م شيوه يه
هه يه كه ته نيا ئەو گو قاران ه ئيجازه و مو له تى
بلا بوونه وه يان وه ر ده گرن كه پي شتر قه ده غى و يان
سانسور ده بوون و ده بئ له هه لومه رجه تازه دا
چالاكى خو بيان له چوارچيوه يك رېك بخه ن كه
ياسا كانى بازارى ئازاد , خا وه ن ملكايه تى تايبه تى
چه وسانده وه و گه رانى سه رمايه بو يان ديارى

ده كات . له م هه لومه رجه دا , ئەگه ر بزووتنه وهى
كرىكارى كه گو ره پانيكى مه زن بۆ ديفاع له مافه كانى
خوئى له به رده م دايه , ئەگه ر نه يتوانئ له م
ده ورانه دا بۆ رېكخستن و به كترتنى خوئى و گه لاله
كردنى به به رنامه ي داخوا زى و خه با ته كانى خوئى
كه لك وه رېگري , بئ گو مان له به رانه ر ه يري شى
سه رمايه شكست دي ئئ و ده ورائي كى دري ژخايه ن له
بئ ده تگى و را وه ستان , دووبه ره كى و ته سل يم له
به رانه ر روودا وه كان به سه ري دا زال ده بئ . بويه
دامه زراندى په يو ه ندى له گه ل بزووتنه وهى
كرىكارى , پيدا چوونه وه و هه لسه تگاندى خه بات و
شكست و سه ركه وتنه كانى ئەوان و هه لسه تگاندى
راست و دروستى داخوا زيه كان و ئاستى خه باتى
كرىكاران , ديارى كردن و ته بليغى تاكتي كه كانى
دروست و واقيعى , تي كو شان بۆ دامه زراندى
په يو ه ندى له نيوان مه ركه زه كانى كرىكارى , گه لاله
كردنى بيرو بو چوونى رې به ررانى به كرده وهى
بزووتنه وهى كرىكارى و كرىكارانى پي شره و به
كو رتى دا يارمه تى هه موو لايه نه به مه تره ح بوونى
بزووتنه وهى كرىكارى و ئالترناتيو و داخوا زيه كانى
ئەوان له به رانه ر چينه كانى تر و بۆ هه موو خه لك
وهك ئەر كيكى خيرا و پيو يستى هه ر ه يري كى
لايه تگرى كرىكاران و زورينه ي خه لكى بئ به شى
كۆمه لگا و هه موو ئازادى خو ازان ده ژميردري ت . بويه
ده بئ به پي چه وانه ي مو ديلى ئەم رۆژانه دا و
سياسه تى ئەو ره وتانه ي كه به رواله ت خو يان به
لايه تگرى چينى كرىكار ده زانن به لام هه موو هه ول و
ته قه لائى خو يان بۆ به دودا دا روي شتنى روودا وه كانى
رۆژانه و ئالوگوره كانى به رواله ت وه گه ر خستوون و
دژايه تيه كانى چينايه تى و بزووتنه وهى كرىكاران له
بىر كرووته وه , چالاكى خو مان له زمينه ي ئەسلى
و نه ساسى كه پي شتر ئامازه مان پي كرد , رېك بخه ين
و په ره ي بئ به دين . كرىكاران نه ته نيا زورينه ي
كۆمه لگا پي ك دي ئن و نه ته نيا سازنده ي ئەسلى و
راسته قينه ي كۆمه لگاي ئيمه ن , به لكو بزووتنه وهى
ئەوانيش گه ره ترين گرفت و مو شكيله ي كو مارى
ئىسلامى و سيسته مى ده سه لاتدارى داسه پا و به
سه ر چاره نووسى هه موو خه لك به حساب دي ت و له
راستى دا ئاكامى خه باتى ئەوانه كه ه يئى راسته قينه ي
ئالوگوره كانى داها توو ديارى ده كات و رولئ ئەسلى
و سه ره كى له گورائكاريه كانى به ره تى كۆمه لايه تى
كه پيو يستى رزگار بوونى كۆمه لگا له ده رد و
مه ينه تى ئىستايه , ده گيرئ .

رۆل و جیگای ژنان له بزووتهوهی شۆرشگیرانهی گهلی کورد .

له یاسای ئه‌ساسی کۆماری فیدراتیوی شوورایی ئێران بابه‌ته‌کانی خواره‌وه ته‌زمین ده‌کریت :

* یه‌کسانی ته‌واوی مافه‌کانی ژنان له‌گه‌ڵ پیاوان له‌ئهنجام دانی کاری یه‌کسان .

* ئیجازه‌دان له‌گه‌ڵ دانی مافی ته‌واو بو ژنانی دووگیان له‌ماوه‌ی چوار مانگ پێش و 8 مانگ پاش منداڵ بوونیان .

* تی کۆشان بو ژنگاری ژنان له‌گیرو به‌ندی دواکه‌وتوویی و لابردنه‌وه‌ی هه‌رچه‌شنه‌ جیاوازی نیوان پیاو ژن و خه‌بات دژی پیاو سالاری .

* خه‌بات بو یه‌کسانی مافی ژنان و پیاوان له ژنانی هاوبه‌شی، جیابوونه‌وه، میرات و سه‌رپه‌رشتی کردنی منداڵان .

* ئازادی دامه‌زراوه‌کانی سه‌ربه‌خۆی ژنان .

* قه‌ده‌غه‌کردنی چهند هاوسه‌ری و ژنانی هاوبه‌شی زۆره‌ملی .

* ئازادی جه‌ل و به‌رگ له‌به‌رکردن و لابردنی هه‌موو جیاوازیکی جینسی .

* ته‌زمین کردنی مافی بریاردانی تاکه‌کەسی بو ژنانی دووگیان بو له‌ناو بردنی منداڵ .

(سقط یا حفظ جین)



له‌ حکومه‌تی ئیسلامی ژن ته‌نیا ئامرازێ به‌رههه‌ هینانی منداڵ و رابواردنی جینسی ده‌ژمێردرێ نه‌ک مرۆفیک که‌ ده‌توانێ و ده‌بێ شان به‌ شانی پیاوان له‌ به‌رههه‌ هینانی کۆمه‌لایه‌تی به‌شداری بکات و له‌ ماف و جیگا و شوینی کۆمه‌لایه‌تی یه‌کسان له‌ گه‌ڵ ئەوان به‌هره‌مند بێت .

له‌ ئێرانی ئه‌مرودا زه‌وتی مافه‌ دیموکراتیکه‌کان له‌ ته‌واوه‌تی کۆمه‌لگا و له‌ سه‌ره‌وه‌ی ئەواندا ژنان ، ئیها‌نه و سووکایه‌تی به‌ ئەوان و بێ به‌ش کردنیان له‌ سه‌ره‌تائێترین مافه‌کانیان ، له‌ نیوان نه‌ته‌وه‌کانی سته‌م لێکراو به‌ له‌ به‌رچاوگرته‌ی بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی _ ئابووری ئەوان په‌ره‌ی زۆتر ده‌ستینێ . بێ مافی ژنان له‌ نیوان نه‌ته‌وه‌کانی ژێر سته‌م به‌ پێ ئاستی نزمی گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و پاشماوه‌ی سیسته‌مه‌کانی رزێو و دواکه‌وتوو زۆتره . له‌ کوردستانیشدا ژنانی زه‌حمه‌تکیشی گه‌لی کورد سه‌ره‌رای

میژووی کۆمه‌لگای چینایه‌تی نیشاندهری نه‌نگی هه‌تا هه‌تایی سووکایه‌تی کردن به‌ ژنان له‌ لایه‌ن چینه‌ ده‌سه‌لاتداره‌کان بووه و هه‌یه . له‌ هه‌موو ئەم کۆمه‌لگایه‌ن ژنان له‌ بواری جیگای کۆمه‌لایه‌تی هه‌میشه‌ له‌ ریزی دووهه‌م دانراون ، و به‌ ناوی مرۆفیکێ بێ ده‌سه‌لات و لاواز که‌ ته‌نیا ده‌توانێ سه‌رپه‌ره‌شتی منداڵه‌کانی به‌ ئەستوو بگرێ چاوی لێ کراوه . میژووی کۆمه‌لگای چینایه‌تی هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ که‌ نیشاندهری گۆرینی شیوه‌ی چه‌وساندنه‌وه‌ی مرۆقه‌کانه ، هه‌ر به‌و شیوه‌یش نیشاندهری ئال و گۆری ئەم سووکایه‌تی و کۆنه‌ په‌ره‌ستیه‌یه . سه‌باره‌ت به‌ ژنان ئەگه‌ر له‌ کۆمه‌لگای ده‌ره‌به‌گایه‌تی ژن به‌ ناوی دیلی هه‌میشه‌یی پیاو ده‌ژمێردرا ، له‌ کۆمه‌لگای سه‌رمایه‌داری جیا له‌ په‌روه‌رده‌ کردنی هیزه‌ کاری هه‌رزان بو بازاری کاری سه‌رمایه ، بو خۆی وه‌ک هیژیکی کاری پاشکوه‌ت ده‌ژمێردرێ .

ئه‌گه‌ر تایبه‌تمه‌ندی ژنان له‌ کۆمه‌لگای پێش سه‌رمایه‌داری ، دیل بوونی ژنان ته‌نیا له‌ چوارچۆیه‌ی کاری ناو مال و کۆلاندانی ژن به‌ به‌رپرسایه‌تی به‌رههه‌ هینه‌ری نه‌سلێ مروف بوو ، له‌ گه‌ڵ گه‌شه‌ کردنی ته‌کنیک و گه‌شه‌ی په‌یوه‌ندی به‌رههه‌ هینان له‌ کۆمه‌لگای بورژوازی ، ژنان جیا له‌ کۆپله‌تی ، که‌م تا کورت هه‌ر له‌و چوارچۆیه‌یه‌ له‌ بواریکی‌تر سووکایه‌تی پێان ده‌کرا ، کار له‌ خرابترین هه‌ل و مه‌رجه‌کان و به‌ که‌مترین ئاستی حه‌ق ده‌س له‌ کارگه‌ و کارخانه‌کان ته‌نیا به‌شی ژنان له‌ گه‌شه‌ کردنی په‌یوه‌ندیه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی و پێشکوه‌تنی کۆمه‌لگای بورژوازیه .

له‌ ده‌ورانی ده‌سه‌لاتداریه‌تی رژیمی کۆماری ئیسلامی ئه‌مروکه‌ نه‌ ته‌نیا له‌ ئازادی پیکهاته‌ و کۆبوونه‌وه‌ کار و هیته‌ . . . قسه‌ و باسیک ناکرێ و هه‌ر چه‌شنه‌ ئیمکانی ریکخستنی ئاشکرا و ئازاد له‌ ژنان زه‌وت کراوه ، به‌لکو ته‌نانه‌ت سه‌ره‌تائێترین مافه‌کانی ژنان وه‌ک هه‌لبژاردنی ئازادانه‌ی هاوسه‌ر ، ئازادی مافی جیابوونه‌وه‌ و هیته‌ . . . پش له‌وان زه‌وت کراوه .

پێشیل کردنی ئاشکرای مافه‌کانی ژنان خۆی به‌ خۆی له‌ دارشتنی یاسا‌کانی دواکه‌وتووانه‌ی وه‌ک هیجایی زۆره‌ ملی ، به‌ردباران کردنی ژنان ، سیغه‌ که‌ شتی‌ک جگه‌ له‌ له‌ش فرۆشی یاسایی نیه‌ نیشان ده‌دات که‌

ناوه‌راسته‌ له‌ سه‌ر ده‌ست و پێ ئەوان قورسایی ده‌کات . وه‌ک هه‌موو ژنانی زه‌حمه‌تکیشی سه‌رانه‌ری ئێران له‌ سه‌ر ناچاری دژواره‌کانی زۆر له‌ سه‌ر شانی خۆیان راده‌کێشن و له‌ هه‌مان کاتدا زالبوونی په‌یوه‌ندیه‌کانی دواکه‌وتووانه‌ی ئابووری _ کۆمه‌لایه‌تی به‌ تایبه‌ت له‌ گۆنده‌کانی کوردستان هه‌ر وه‌ک شوینه‌کانی‌تری ئێراندا هه‌میشه‌ به‌ به‌شداری راسته‌وخۆی ژنان له‌ خه‌بات دژی سیسته‌می رزێوی سه‌رمایه‌داری تیکه‌لاو بووه . ژنانی خه‌باتگیری کورد به‌ ئازایه‌تی قاره‌مانانه‌ی خۆیان رۆلی به‌رچاویان له‌ خه‌باتی شۆرشگیرانه‌ی کریکاران و زه‌حمه‌تکیشانی کوردستان بووه .

ئەوان له‌ مه‌ودای خه‌باتی پر له‌ هه‌ماسه‌ی خۆیان له‌ ده‌سته‌کانی گۆله‌باران کردن ، بیره‌وه‌ری سه‌ربه‌زانه‌یان له‌ خۆوه‌ به‌ جێ هیشتوو که‌ نیشاندهری خۆراگری و شه‌هامه‌ت و ئیمانی پته‌وی ئەوان به‌ نېسه‌به‌ت ئازادی و رۆلی ئەوان له‌ ره‌وتی خه‌باتی چینایه‌تییه . رژیمی کۆماری ئیسلامی به‌ درێژایی حوکمرانی ره‌ش و هه‌وسارپه‌راوی خۆی له‌

سته‌می نه‌ته‌وايه‌تی ، کاری تا‌قته‌ت پرۆکینی رۆژانه ، هه‌موو کات له‌ لایه‌ن داب و نه‌ریتی دواکه‌وتووانه‌ی پیاوسالاری ده‌که‌ونه‌ ژێر گو‌شار و ته‌نگه‌ژه . ژنانی ژنانی زه‌حمه‌تکیشی کوردستان ره‌تگدانه‌وه‌ی رق و کینی قوولی ساله‌ها ده‌رد و ره‌نج و بێ به‌شیه‌ که‌ له‌ زریانی خه‌باتی شۆرشگیرانه‌ی گه‌لی کورد ریگای دروستی خۆی ده‌دۆزیتوه‌ و له‌و هیله‌دا درێژه پێ ده‌درێ ، هه‌زاری دلته‌زین و بێ به‌شی له‌ هه‌ر جۆره مافه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ، ژنانی سه‌خت و دژواری ژنانی زه‌حمه‌تکیشی کوردستانی له‌ گه‌ڵ خه‌بات دژی ئەم سته‌مه‌ وه‌حشیانه‌یه‌ تیکه‌لاو کردوو .

ژنانیک که‌ له‌ ته‌مه‌نی منداڵیه‌وه‌ له‌ کارگه‌کانی قالی چین ، ره‌ستن و چین له‌ ماله‌کان و مه‌زراکان و له‌ گۆنده‌کانی دوور که‌وتوو و بێ به‌شی کوردستان به‌ بێ هیج جۆره ئامرازێ سه‌ره‌تایی ژنان ، له‌و په‌ری چه‌وساندنه‌وه‌دان و ئاخیرین هیز و توانایان لێده‌ستیندرێ . ژنانیک که‌ له‌ به‌ره‌به‌یان تاکو شه‌و بالایان له‌ ژێر کاری تا‌قته‌ت پرۆکین ورد ده‌بیتوه‌ و زنجیری نه‌ریته‌ دواکه‌وتوو و رزێوه‌کانی سه‌ده‌کانی

بمباران شیمیایی ارتش فاشیست ترکیه علیه نیروهای گریلا محکوم است

بنا به اخبار موثق دریافتی از حزب کارگران کردستان (PKK) ارتش فاشیست ترکیه در یک اقدام جنایتکارانه و غیر انسانی به بمباران شیمیایی و فرو ریختن بمبهای آتش زای ناپالم بر محلهای استقرار گریلا مبادرت ورزیده که متأسفانه تاکنون منجر به شهادت بیش از 30 تن از چریکهای کرد و زخمی شدن دهها تن دیگر گشته است. عملیات جنایتکارانه دولت و ارتش ترکیه با صرف مبالغ هنگفت بر علیه خلق کرد کردستان ترکیه و نیروهای گریلا در حالی صورت میپذیرد که آوارگان زلزله ویرانگر شهر



وان کردستان ترکیه در سرمای چندین درجه زیر صفر بدون کمترین امکانات مورد بی اعتنایی قرار گرفته اند و تنها مردم شریف و انساندوست دیگر شهرهای ترکیه اعم از کارگران و زحمتکشان ترک و کرد صادقانه

در تلاش جمع آوری کمکهای مردمی و ارسال آن برای زلزله زدگان هستند.

دولت فاشیست و اسلام پناه ترکیه قطعاً پاسخ چنین بی حرمتی به انسانیت را با قیام عمومی توده ها در سراسر ترکیه دریافت خواهد نمود. کمکهای بیدریغ امپریالیسم جهانی بسرکردگی امپریالیسم آمریکا به دولت فاشیست ترکیه نیز نخواهد توانست این رژیم هار و جنایتکار را از سرنوشت خویش بدور نگهدارد.

ما ضمن محکوم نمودن اقدام جنایتکارانه ارتش فاشیست ترکیه در بمباران شیمیایی نیروهای گریلا، افکار عمومی بین المللی را به مقابله با چنین کردارهای پلیدی از جانب حاکمان جنایتکار ترکیه فرا خوانده و همچنین با دوستان و رفقای گریلاهای قربانی ابراز همدردی مینماییم.

زنده باد مبارزات آزادیبخش خلقهای تحت ستم

زنده باد سوسیالیسم

سرنگون باد رژیم جمهوری اسلامی ایران

برقرار باد جمهوری فدراتیو شورایی ایران!

سازمان اتحاد فدائیان کمونیست

سهر کوتی خویناوی گهلی کورد و خه باتگیرانی دیکه ی ریگای نازادی و یه کسانی، ژنانی زه حمه تکیشی کوردستانی زیاتر له جارن خستووته بهر هیبرشی وهحشیانه ی خوئی و ههر جار له گه ل بهر بهر هکانی دلیرانه ی پیوان و ژنانی زه حمه تکیشی کوردستان بهر هه روو بووه .

ژنانی کوردستان له در یژایی 33 سال حوکمرانی رهشی کوماری نیسلامی و هیبرشی جینایه تکارانه ی نهو بو سهر کوردستان له گه ل خو راگری بی هاوتای خویمان له بهر انبهر هه موو سیاسه ته دواکه وتووانه کانی ریژیم، و به خه باتی خویمان رهوا بوونی بزووتنه وه ی گهلی کورد و نامانجی شو ر شگیرانه ی نیشان داوون .

نهمرو که 33 سال له حکومه تی وهحشی گه ری و بهر بهر یه تی سده کانی ناوه راستی کوماری نیسلامی تیپه ر ده بی و سیاسه ته کانی دواکه وتووانه و دژ به ژنی نهو بو هه موو کومه له ژنانی ستم لی کراو روون بووه . نهمرو که هیشتا ری کخراوه بور ژوازیه کان ههر کامیان به شیوه یک ده یانه وئ پیشیلی سهره تاثیر ترین مافه کانی ژنان بکه ن، نه ترکی هه موو کومونیسته کانه که ژنانی کریکار و زه حمه تکیش به قازانجه کانی جینایه تی خویمان تی بگه یین و به ری کخستنی نهوان جموجوله تیعترازیه کانی نهوان ری ک بخه ن و به لایه ندار کردنی خه باتی نهوان دژ به سیسته می سهرمایه داری، بو بهر هه پیش چوونی نامانجه کانی بزووتنه وه ی شو ر شگیرانه، هیلیکی دیکه له خه باتی جینایه تی بو وه دی هینانی مافه کانی ژنان بکه نه وه و له م ریگایه دا ژنانی زه حمه تکیش به نه گوره پانی په یکار و به رده وام بو خه بات دژی ریژی می کوماری نیسلامی بانگه وازیان بکه ن .

سه دان ژنی کومونیست و خه باتکار که له ژیر وهحشیانه ترین نه شکه تچه کانی نامرو قانه له جهر گه ی خه باتی جینایه تی له ناوخوی کومه لگا و له ریژه کانی پیشه وه ی خه بات به تیمانیکی پته و به نامانجه سهره کیه کانی چینی کریکار دریژه به خه بات دده ن، تاکو کومه لکاپک دامه زرین که له زولم، چه وساندنه وه، هه ژاری و کوبله تی ئاسه وار یک نه بی . هه زاران ژنی شو ر شگیری گیان به خت کردوو و ده بیان هه زار تی کوشه ری له به ندکراو هه موو نیشانده ری ئیراده ی پولائینی ژنانی کومه لگای شو ر شگیری ئیمه بو له ناو بردنی هه موو ئاسه واره کانی ده سه لاتی جینایه تیبه .

سهرانسهری و هه موو لایه نهی کۆمه لایه تی ئاشکرا ده بی . پاش تیپهر بوونی 33 سال له راپه رینی ربه ندانی 57 و هه وراز و نشیوی زۆر ، ئیستا نیشانه کانی گۆرانکاریکی تازه له بزووتنه وهی کۆمه لانی خه لک پهیدا بووه . له مانگرتن و خۆپیشاندنه کانی کرێکاران و زهحمه تکیشانی کۆمه لگا تا کو په ره ساندنی بزووتنه وهی خۆپنکارانی زانکۆه کان و قوتاییانی ئییران و کرده وهی کینه یی و تووندوتیژی شوێر شکیترانه و سه ره خۆ نیشانه کانی ئهم گۆرانکاریه تازه یه که له ره وتی به ره و پێشی خۆی ده بیته هۆی تیگه بیشتنی ئه ساسی و به رانه بهری توێژه کانی جۆربه جۆری نارازی کۆمه لگا له داخوایه کانی په کتر که له کۆتایی دا له خالی هاوبهش واته پێوستی گۆرینی په یوه ندییه کانی سیاسی ، ئابووری - کۆمه لایه تی - فه ره هتگی داسه پاو به سه ره کۆمه لگا که سه رچاوه گرتوو له سیسته می کۆن و رژیوی داسه پاوه ، په ک ده گرنه وه . ولاتی ئیمه له دژوارترین ده وارنی ره شی حکومه تی کۆماری ئیسلامی ، جوولانه وه کانی زۆر و په ک به دوا یه کی به خۆیه وه بینوه . به لām تایبه تمه ندی بزووتنه وهی نارهبازی که ئهمرۆ نیشانه کانی ده رکه وتوو ، سه ره رای بلاوه بوونی و په ره نه گرتنی ، له به رده وای ته وه . بزووتنه وه کانی پێشوو سه ره رای گه وره بوونی سه ری هه لده دا و سه رکوت ده کرا . به لām نارهبازیه تییه کانی ئهمرۆ که له هه ر شوێنیکی ولاتمان شاهیدی گه شه کردنی ئه وانین ، ئه گه ر چی له بواری به ربلایوی بچوو کتر له بزووتنه وه کانی پێشووه ، به لām تایبه تمه ندی جیاواری له گه ل بزووتنه وه کانی پێشوو هه یه ، په که م ئهمه ی که سه ره رای په ره نه گرتن و بلاوه بوونی ، به رده وامن ، دووه م ئهمه ی که په ک داخوای وه ک ئامانجی خۆی دیاری کردوو ، خواستی رووخاندنی کۆماری ئیسلامی . ئهم داخوایه په که م دروشمی خۆپیشاندهرانه . ئهم دوو تایبه تمه ندییه خه به ر له گۆرانکاریک له هه ل و مه رجه ئهمرۆی کۆمه لگای ئیمه ده دات . ئهم مه رجه چه ؟

ئهمه ی که روونه ، سه ره ه لدان بزووتنه وه کانی ئیستا نه ک رووداویکی له نا کاو ، به لکو سه رچاوه گرتوو له هه ل و مه رجه کانی ژبانی کۆمه لانی خه لکی ولاتی ئیمه یه . ئهمه ی که ئاشکرایه بارودۆخی ولاتی ئیمه ، چ له بواری ئابووری و چ له بواری سیاسی گۆرانکاری تازه له داوینی خۆی په ره ورده ده کات . هه ژاری ئابووری ، روه ستانی به ره ه م ه یانه کان ، گرانی له راده به ده ر ، بیکاری و برسیه تی ، هه ر رۆژ هه رشه له ژبانی کۆمه لانی خه لک ده کات و په ره ده ستین . هه یچ

که سه یک ئیستا ناتوانی ئهم هه موو هه ژاری و چاره ره شییه ته محمول بکات . به لām روونه که هه ژاری و گرانی و بیکاری و برسیه تی هه رچه نده که هۆکاری بزویته ری کۆمه لانی خه لک بیست ، به بئ بوونی مه رجه کانی پێوست بۆ گۆرانکاری ، ناتوانی راپه رینی گشتی پیک بیستی . ره نگدانه وهی بارودۆخی ئالۆزی ئابووری یان روون تر بلین ، نکبه تی ئابووری ئیستا ، هه ل و مه رجه خرابی سیاسی و قه پزانی بۆ چاره سه ری ئیستایه که پێوستی گۆرانکاری حه تمی کردوه . ئهم راستیه ماوه یکه که سه رکرده کانی کۆماری ئیسلامیش ناشارنه وه . به لām به رنامه کانی ریغورمی ئابووری ریغورم خوازان که هاشمی ره فسنجانی دا هینه ری ئه و بوو بۆ گۆرینی بارودۆخ به قازانجی ریژیم ، که هه موو هه یوای بوورژوازی ئییران ، ئیمپریالیسته کان و نوێ کیسه کانی کۆمه لگا به ره و لای خۆی راکیشا بوو ، شکستی هیناوه . هۆی ئهم شکسته له قۆناخی په که م ده بی له تووند بوونی دژایه تییه کانی حکومه تی و په ره ساندنی ناکوکی له نیوان باله کان و ناوه روکی راسته قینه ی کۆماری ئیسلامی بدوزینه وه . دژایه تییه کانی ناوخۆیی ریژیم به تایبه ت پاش مردنی خومه یی ئاشکرا بوو و (په ک بوونی قسه) واته (هۆکاری پاراستنی سیسته م) چیتر مانای (به رژه وه ندی) خۆی له ده ست دا یه . دژایه تی به نه ره تی وه لایه تی فه قیح و ئانارشیی له ده زگای ده وله تی کۆماری ئیسلامی له گه ل پێوستیه کانی سیسته می سه رمایه داری ، هۆکاری گرینگ له په ره ساندنی دژایه تییه کانی ناوخۆیی ریژیم و شکستی به رنامه کانی ریغورمه . بوورژوازی تا ئه و جیگایه ده توانی ئانارشیی کۆماری ئیسلامی ته محمول بکات ، که پێوستیه کانی کۆنترۆلی قه پزیران و به ره به رکانی له گه ل ه یزی دژ به سیسته م ، ئه وه ی داوا ده کرد . ماوه یکی دوور و درێژه چیتر ئانارشیی کۆماری ئیسلامی ، خۆی بووه ته هۆی نا ئه منی سیسته می سه رمایه داری . ئهمرۆ بوورژوازی تا ئه و جیگایه ده توانی ریژیمی وه لایه تی فه قیح ته محمول بکات که کۆسیپی رێگای سه رمایه نه ییست ، و گرینگتر له هه موو شت ئه منیه ت و به رده وای ئه و ته زمین بکات . حساباتی سیاسی بوورژوازی و ریغورم خوازان که به کۆ کردنی ده سه لآت و لابردنی ناوه نده کانی ده سه لآت هه ول و ته قه لای زۆریان بۆ چاره سه ری قه پزیرانی ئابووری و راکیشاندنی سه رمایه کانی ده ره وه و ته زمینی ئه منیه تی سه رمایه کانی ناوخۆیی و ده ره وه ده کرد له کومپووته ره کانی ئیمپریالیزمی جیهانی و سه رکرده ی ئه وان واته ئیمپریالیزمی ئه مریکا دا یه و بارودۆخی ئالۆز و بئ توانایی ریژیم له وه عد و به لینه کانی به

سه رمایه ی جیهانی ، چه ره سی نه مانی لیداوه . ئیستا شتیگ که زۆر گرینگه نا هومیدی ریغورم خوازان له سه رمایه داری جیهانه و دوور که وتنی ئه وان له ئامرازه کانی کاریگه ری به سه ره ه لپووسته کانی سه رمایه داری جیهانیه و هه روا بئ توانایی ئه وان نه ک له کۆنترۆلی بالی ره قیب به لکو ته سلیم بوونیان و رویشتن بۆ ژیر چه تری ئه وانه که داها تووی کۆماری ئیسلامی نادیار ده کات و ئیمکانی کۆنترۆلی بارودۆخی ئالۆزی ئیستا نامو مین ده کات . له م هه ل و مه رجه دا بزووتنه وه کانی نارهبازی ئالقه کانی ده سه لاتی ره شی کۆماری ئیسلامی سست کردوه و به دانی دروشمی رووخاندنی سیسته م ، راسته وخۆ کۆماری ئیسلامی کردوه ته ئامانجی خۆی . بئ گۆمان بزووتنه وه ی خه لکی چاره نووسی کۆماری ئیسلامی ، دیاری ده کات . کرده وه کانی سه رکرده کانی ریژیم بۆ گۆرانکاری ناوخۆیی و پشٹیوانی بوورژوازی ئییران و سه رمایه داری جیهانی له خیرا کردنی ئهم گۆرانکاریانه ناتوانی ریکایک بۆ به ره به رکانی له گه ل بزووتنه وه ی خه لکی بیست و ئهم بزووتنه وه یه له ئاکام دا ده گۆرینه بزووتنه وه ی رووخپنه ری سیسته م له ته واوه تی ئه و . بزووتنه وه کانی نارهبازی ئیستا ، به شیوه یکی حه تمی و به په رساندنی بارودۆخی ئیستای داسه پاو به سه ره ولاتی ئیمه ، پوتانسیلی گۆرین به بزووتنه وه یکی گشتیی هه یه . چۆنکه هه یچ هۆکاریکیتر جگه له گۆرانکاری له بارودۆخی ژبانی کۆمه لانی وه زال ها توو ناتوانی ئه وان له په ره پیدانی خه بات بۆ له ناو بردنی هۆی چاره ره شی و هه ژاریان راگری . به له به ر چاوگرتنی ئهم راستیه یه که بابته تی ئه ساسی هه ر شوێر شیک ، واته ریزه کانی چینیایه تی دیاریکراو له دیمه نی په ره ساندنی ، و گه شه کردنی خه باتی کۆمه لانی خه لک بۆ به ه یز کردنی جوولانه وه ی ئه وان ، یان روه ستان له به رانه به ر ئه و ، نه ک ته نیا زهخت ه ینان و سه رکوت ، به لکو له ریکای پووجه ل کردنی بزووتنه وه ی خه لکی له ناوه روکی راسته قینه ی ئه و به ه یوادار کردنیان به شته کانی خه یالی باس ده کری و ئه رکی راسته قینه نه ک به پی ئیدیعای هه ر ه یزیک ئاشکرا ده کات . ئهمرۆ ریزی دژی شوێر خۆی بۆ به ره به رکانی له گه ل شوێر له ژیر ناوی پلاتفورم و به رنامه کانی جۆربه جۆر ئاماده کردوه . له م هه ل و مه رجه دا ، په که م ئامانجی ئیمه ، رووخاندنی کۆماری ئیسلامی ، دامه زراندنی کۆمه لگایکی دیموکراتیک به سه ره ویرانه کانی سه رکوت و خه فه خانی کۆماری ئیسلامی و به پالپشتی ئیراده ی په کگرتووی کۆمه لانی خه لک له ئورگانه کانی ده سه لاتی خۆیان واته شوورا کانه .

گول لیږه دایه ، لیږه هه لپه ره .

زیاتر له سی و سې سال له راپه‌رینه مه‌زنه‌ک‌ه‌ی زوربه‌ی خه‌لک ، به واتای تایبه‌تی ووشه ، خه‌لک‌ی کرېکار و زحمه‌تیکش و بې به‌شی ئیران ، بؤ گورینی کومه‌لگای کون تې دپه‌ری سی و سې سال بهر له‌مه خه‌لک‌یک که دژې زولم و ستم و چه‌وسانه‌وه و سه‌رکوتی سیسته‌می سه‌رمایه‌داری له سه‌ر ته‌سası پاشایه‌تی ئیران راپه‌رین ، پیان و ابوو و حه‌قیانیش بوو که وا بیر بکه‌ن که گورانکاریک‌ی میژووی و مه‌زن له ژیانې کومه‌لایه‌تی و سیاسیان رووی داوه . شکودار بوونی و به‌ربلاوی هم راپه‌رینه ته‌نانه‌ت سه‌رسوور هیڼه‌ربوو بؤ خه‌لکانی ولاتانی تریش به‌لام چه‌ند مانگیکی پاش سه‌رکه‌وتنی راپه‌رین تاکو گورینی مه‌جلیس دامه‌زیرینه‌ران (موعسسسان) به مه‌جلیسی خوبره‌گان (هه‌لبژیر درواوان) ، هم راپه‌رینه هه‌موو لایه‌نه و خویناویه له ده‌ستی ساحیرکانی له قه‌بر دهر هاتوو ، له ناو چوو . . .

له ناکامی هم رووداووه ، نه‌وه‌ی که له ناو چوو هم سیسته‌مه کومه‌لایه‌تی و سیاسیه نه‌بوو که له‌وه‌ی که‌مایه‌تیک‌ی خاوه‌ن سامان و مال له پشته‌وه‌ی شا ، نه‌رتش ، پولیس ، ساواک ، زانیان ، نه‌شرافیه‌کان ، سیاسه‌ت زانان ، نایه‌توللاکان و نه‌وانه‌ی له بارگا خزمه‌تیان ده‌کرد و خه‌لی هم‌میشه له گوره پان ناماده‌ی تایبه‌ت به خویان (واته ده‌سته‌کانی ریڅراوی نه‌ینی پیک هاتوو له خه‌لک بوون) ، خه‌لکیان چاره ره‌ش کرد و خسته‌یانه سه‌ر زه‌وی ره‌ش و رووت . به‌لکو نه‌وه‌ی که له ناو چوو و له کار که‌وت نازادی و هیواکانی نانه‌واویک بوو که له مه‌ودای ساله‌کانی دوور و دريژ و له ناکامی راپه‌رینه‌کان و یارمه‌تیه‌کانی یه‌ک به دواي یه‌کی کومه‌لانی چه‌وساوه‌ی خه‌لک که له راپه‌رینی ربه‌ندانې 57 به شیوه‌یک‌ی گشتی‌تر رهنگی داوه ، به ده‌ست هاتبوون . سیسته‌می سیاسی و ئابووری کومه‌لگا ، به جیگای نه‌وه‌ی که قازانجی چه‌وساوه‌کان ، زولم لیگراوانی راپه‌ریو ، واته زوربه‌ی

خه‌لک بگورې ، ده‌سه‌لای سیاسی ته‌نیا به دواکه‌وتووترین پیک هاتی خوی واته به نالی نائین و به شمشیری ناگرین

گه‌راوه تاکو سه‌ر له نوې زه‌مینه بؤ خاوه‌ن سامانه‌کانی خوی له ناو خؤ و دهره‌وه خؤش بکات . و به‌م شیوه‌یه هه‌موو ده‌سکه‌وته‌کانی راپه‌رین به خیرای به دم با چوو . به لام روونه هم رودایه به فیرو نه‌چوو . خه‌لک‌ی ئیران له‌م سالانه‌دا نه‌زموونی زوربان وهرگرتوو . نه‌وه نه‌زمونانه‌ی که نه‌گر له سه‌ره‌تای راپه‌رین هه‌یان بوايه چاره نووسی ئیستایان تووش نه‌بوو . ئیستا پاش هم سی و سې ساله ده‌توانین به باشی تې بگه‌ین که بزووتنه‌وه‌ی شورشگيرانه‌ی خه‌لک خه‌ریکی خؤ ناماده کردنه بؤ هه‌نگاو هه‌لگرتنیکی جیددی به‌ره‌وه قوناخ‌ی رووخاندن . خه‌لک‌ی کرېکار و زحمه‌تیکش که هه‌موو شتیان له ده‌ست چوو بینه ، له‌م سالانه‌ی نه‌زموون و هه‌له و نه‌زمونه تې گه‌یشتوون که له رابردوو دا ده‌بوايه وشیارتر هه‌نگاویان هه‌لبگرتبايه . نه‌وان ده‌بینن که ده‌سه‌لای خوايش که له لایه‌ن مشتیک دروزن و مفتخور گه‌یشه سه‌ر ته‌ختی ده‌سه‌لای چوون وه‌ک ریژی می‌شا ، به هه‌مان دروشمی پیروزی (نائین) خاوه‌ن ملکایه‌تی تایبه‌تی و ئاسایش و هیمنی ، سی و سې سال به سه‌رکوت ، زیندان و کوشتار و دوور خسته‌نوه و پینشیل کردنی سه‌ره‌تائیتیرین ماف و نازادیه‌کانی تاکه که‌سی و کومه‌لایه‌تی ، به سه‌ر ژبان و چاره نووسیان حوکم ده‌کات تاکو زه‌مینه بؤ به ده‌سه‌لای گه‌یشتن و به هیژ بوون و ئاسایشی هه‌مان ده‌وله‌مه‌ندان و ده‌لاله‌کان و نه‌وانه‌ی که پیداویسته‌یه‌کان هه‌شار ده‌دنه‌وه ، که به له به‌رچاو گرتنی هه‌ل و مه‌رجی روژ هم چاره به جیگای کروات ریشیان هیشتوو و بنکه‌کانی خوشگوزهرانی و سات و سه‌ودایان به شیوه‌یک‌ی کاتی له کافه‌کان و حه‌رمسه‌راکانی پیشکه‌وتوو بؤ مزگه‌وته‌کان و ته‌کیه‌کان گواستوونه‌توه ، به ته‌واوی خؤش بکات . نه‌وان هه‌روه‌ها نه‌زموونیان وهرگرت که چوون

نوینه‌رانی چینی مام ناوه‌ندی که (بارانیان ده‌یویست ، به‌لام لافاو هات) له ده‌زگای به ریوه‌به‌ری ولات ناوا دهره‌تیکیان ره‌خساند تاکو نوینه‌رانی خوا له سه‌ر زه‌وی ، گه‌واته‌کان ، ورده بورژواکانی له کار که‌وتوو و موفلیس ، چه‌قوکیشان و هه‌موو نه‌وه که‌سانه‌ی که به هوی نامرزی گوزهرانی ژنیان توانای بسیجیان هه‌یه له لایه‌ن خاوه‌ن ده‌سه‌لات و سامانه‌کان ، ریک بکه‌ن ، نورگانه‌کانی جوراوجور پیک بینن و له کوتای دا و له کاتی پیویست به سه‌ر خودی نه‌واندا شمشیر هه‌لکیشن و نه‌وان به باشی بینان که چوون مه‌لاکانی یه‌خه سپی و عه‌مامه به سه‌ره‌کانی تازه ریغورمخواز و دیموکراته‌کانی جوراوجور ، زاناکان و هونه‌رمه‌نداکان ، که سایه‌تیه سیاسیه‌کان ، ده‌زگانی هه‌والنبیری که ریگای پوانخوازی سه‌رمایه‌داریه‌کان پشتیوانی مالی ده‌کرین ، و وشه‌کانی وه‌ک دووی جوزه‌ردان و بیست و نوی جوزه‌ردانیان کرده دوگم و روو داویکی سه‌یر و جادویی ، که گوايه ریگای رزگاری خه‌لک له ناو ده‌سته‌کانی ساحیریک به ناو خانهمی شاردراره‌توه ، به‌لام زوری پې نه‌چوو که هم سیحرانه له به‌رانبه‌ر قسه‌کانی ژیر لیوی و ساحیرانه‌ی وه‌لی فه‌قیح وه‌ک خه‌ونیکله ناو چوو و مافی ده‌نگدانه‌ی گشتی ، مه‌جلیسی هه‌لبژیردراوی خه‌لک ، سه‌ره‌خوی سې هیژ سه‌ره‌کی ، له ده‌ستی خاوه‌نه‌کانی زیر و ده‌سه‌لات نامرزیکی یاری کردن زورتر نه‌بوون .

نه‌وان به باشی بینان که سه‌رمایه‌داران ، بازرگانه‌کان و خاوه‌نه‌کانی سامان و مالی ئیران نه‌گره‌ک تاکو دوینی له پشتی سه‌ری شا حوکمیان ده‌کرد ، نه‌مرو که له پشتی سه‌ری ده‌سه‌لای خوا له سه‌ر زه‌وی حوکم ده‌کهن . نه‌وان هه‌روا بینان که چوون ده‌سه‌لای سه‌رمایه‌داری له ولاتانی تر به‌تایبه‌ت ئوروپای روژه‌لات و یه‌کیه‌تی سؤفیه‌تی پیشوو به هینانی بیکاری بو ملیونه‌ها که‌س ، برسیه‌تی ، بی خانوویی و هه‌زاران ده‌ردی بې چاه‌سه‌ری تر بووته هوی چاره‌رش خه‌لک نه‌وه ولاتانه و ئیستا ده‌بی کومه‌لانی خه‌لک‌ی



كړيکار و زحمه تکیښ بؤ قهره بووی هله کانیان تئ بکوشن و فوربانی بدهن.

ئیسټا ده بؤ بو قهر بووی هله کان ، دوژمنانی ئه سلی نازادی و دیموکراسی و یه کسانانی ناسن . ده بؤ ئاوا ههل و مهرج و په یوه نندی و ئیمکاناتیکی پیوست خولقاند که سهر که وننی راپه رین و شورش ته زمین بکړیت ته نیا بهم مهرجه دایه که شورش ده توانی له تایبه تمه نندی جیددی و گورانکارنه خوی بههرمه نند بیټ . ئیسټا هیچ ریگایکی تر نیه جگه له وهی که به هله لگرتنی ههنگاوه کانی جیددی بؤ شه ره کانی چاره نووس سازی داهاتوو خو ئاماده بکه ین . مارکس له هه لستگانندی نیوان شورشه کانی بورژوازی اکه ئیسټا کاتی ئه وان تیپه ر بووه ، و شورشه کانی پرولیتری ، واته ئه و شورشانهی که له داهاتوو روو دده دن و چینی کړیکار و زورینهی بی به شانی کومه لگا بؤ که بیشتن به نازادی و یه کسانانی خه ریکی ده بن ، ده لی : شورشه کانی بورژوازی له جوړی شورشه کانی سدهی هه ژده هم به خیرایی له سهر که وننیک به سهر که وننیک تر ده گات ، دیمه نه شکو داره کانی له ئه وان هه تری زورتره که سان و شته کان ، ده لی له ژیر تیشکی ئه لمانسن ، شیوه یی راکیشانی ره تگدانه وهی روحی هه ر روژه . به لام ئه م حالته به خیرایی تئ ده پهرئ ، زوو ده گاته لو تکهی خوی کومه لگا پیښ له وهی که بتوانی به وشیاری تئ بگات له ده سکه ته کانی ده ورانی بوران و هیرشی خوی ، تووشی خه ونیک دریز خایه ن ده بیټ به لام شورشه کانی پرولیتری واته شورشه کانی سدهی نوزده هم به پیچه وانه به رده وام خه ریکی ره خه گرتن له خویانن . به رده وام جوولانی خویان راده و بیستینن گوهمان ده کړئ به ئه وهی که جی به جی کرایه ده گرینه وه تاکو بؤ جاریکی تر ده سستی پی بکه ن ، تایبه تمه نندی نیوه ته و او و لایه نه کانی لاوازی و بی هیزی هه وله کانی سهره تایی خوی به شیوه یی بی به زه یانه ده باته ژیر ره خه . ده لی دوژمنی خوی بؤ ئه وهی له زه وی دده ات تاکو له زه وی هیزی تازه وهر بگری و بؤ جاریکی تر به لام به هیز تر له به رانبه ریان راهه سستی ، له به رانبه ر دیوی خه یالی ئامانجه کانی خوی ئه وه نده پاشه کسه ده کات تاکو له کوتایی دا بارودوخیک پیک دیت که هه ر جوړه ریگایکی پاشه کسه لیان داده خات و ژبان خوی به هاواری بهرز و سهر که تووانه ی راده که یین :

گول لیره دایه ، لیره هه لپه ره .

بزووتنه وهی شورشگیرانه ی گه لی کورد ،

بؤ چ لایه نه ک ؟ دژی چ سیاسه تیگ ؟

رادیکالیزمی بزووتنه وهی ئیسټای کوردستان ، له ئامانجه کانی شورشگیرانه ی کومه لانی خه لکیک ئاشکرا ده کات که له مه وادی 33 رابردوو دا ساتیک له هه ول و تیکوشان بؤ به ره و پیښ بردنی خه بات بؤ وه دی هیئانی ئارمانه کانی ره وای خوی را نه وه ستاون . ئه مرؤ که چیر خواسته کانی گشتی کومه لانی خه لکی کورد له چواچپوهی " ده ر کردنی هیزه کانی داگیر کهر " یان بؤ نمونه " ته مرینی دیموکراسی " بهر به ست ناکرئ ، خه باتی تاکو ئیسټای خه لکی کورد ، زور له م دروشمانه تیپه ریوه . بزووتنه وهی خه لکی کورد له ته جروبه ی به کرده وهی خؤیدا ئاوا دروشمانه ی ته جروبه کرده . ئه نرژئ و پوناسیلی ئیسټای خه باتی خه لکی ته نیا " به ره می به کرده وهی به رانبه ره " له به رانبه ر " هیزه کانی داگیر کهر " نیه . جه هه تی ئه ویش سهره رای تیگه یشتنی به رواله ت له م خه باته ، ته نیا ده ر کردنی هیزه کانی داگیر کهر نیه ، به ل کو هیزی کرده وی ئه م خه باتانه پیښ له هه موو شتیکی تر ریشه ی هه یه له زه مینه کانی عه یین سهر چاوه گرتوو له بوونی هیزه کانی " سهر کوتگر " و بؤ لای گوزارتکاری ریشه یی له م زه مینه یه له ریگای تیگ شکانندی ریگری ریگای ئاوا گوزارتکاریانه یه ز کومه لانی میلیونی خه لکی کورد له کرده وه و له جه رانی خه باتی خؤیانداندا ئه مه یان به ئاشکرا سه لماندووه . کړیکاران و زحمه تکیښان به ته جروبه تیگه یشتوو که نه ته نیا سته می نه ته وایه تی ، به لکو ته عسیراتی گه وره ی ئه و له سهر ژبانی ئابوورب - کومه لایه تی ئه وان ، کاتیک بن بر ده بؤ که سیسته می سته مکارانه و ئامرازی پاراستنی سته می نه ته وایه تی تیگ شکا بیټ و هیز و ئیراده ی خؤدی ئه وان جئ نشینن ئه و بیټ . هه ر ئه م راستیه یه که نه ته نیا مه فهومی مافی چاره ی خؤ نووسین و چونه ته ی گه بیشتن به ئه و روون ده کاته وه ، به لکو بهر له هه مووشت هیزی ئیراده و شه هامة تی شورشگیرانه ی به کرده وه له خه باتی ئه مرؤی خه لکی کورد روون ده کاته وه و له سهره وهی هه موویان رادیکالیزمی ئه م بزووتنه وه یه نیشان

ده ات . گومانی تیذا نیه که دیل بوونی نه ته وه کانی ژیر سته م ، له سهر زه مینه په یوه نده کانی ئابووری - کومه لایه تی دیاریکراو ئه نجام ده گری . ئه م په یوه ندیانه له لایه نه کانی تایبه ت به خوی قازانجه کانی چینیکی دیاریکراو وه ک چینی حاکیم به سهر ولاتیکی فره نه ته وه به هه موو دام و ده زگای بوروکراتیک - نیزامی ئه و ده پاریزی . په یوه نده کانی له سهر ئه ساسی سته مکاری نه ته وایه تی به ره می حه تمی دواکه و تووی له ولاتانی ژیر سولته ی ئیمپریالیزم ، و له ئاکامی گه شه کردنی غه یری سرووشتی سهر مایه داری له م ولاتانه و نه بوونی ئیمکانی سهر گرتنی گوزارتکاریه کانی بورژوا - دیموکراتیک له ئه واندا یه . له ده ورانی ئیمپریالیزمدا سولته ی سهر مایه داری پاونخوازی به سهر ئابووری جیهانی ، به تایبه ت نارذنی سهر مایه بؤ ولاتانی دواکه و توو چ به شیوه ی سهر مایه گوزاری تایبه ت له به ره م هیئان که نه له سهر ئه ساسی پیوستیه کانی ئابووری - کومه لایه تی ئه م ولاتانه ، به لکو به شیوه یکی گشتی له سهر ئه ساسی پیوستیه کانی سهر مایه ی مالی له تالانی سروه ت و سامانی سرووشتی و کومه لایه تی ئه م ولاتانه ، ئه نجام ده گری ، گرینگترین هوکاری پاراستن و مانه وهی دواکه و تووی و په ره سانندی په یوه نده کانی سهر مایه داری له م ولاتانه یه که به له بهر چاوه گرتنی تایبه تمه نندی ئه نگه لی خویان ، توپژیکی دیاریکراو له بورژوازی پهره ورده ده کات ، که به ده س به سهر داگرتنی به شیکی گه وره له سهر چاوه کانی سروه ت و سامانی ولات و تالانی ئه و ، له سهر ئه ساسی ئاوا په یوه ندیانه ی بینه مه یدان و به به ره ره مه نند بوون له ئیمتیا زاتی ئابووری هه موو هیز و توانای خؤیان بؤ پاراستنی مه و قعه یه تی پاونخوازی خؤیان به کار به یین و بوروکراسی دوور و دریزیگ بؤ په ره پییدانی هه رچی دواکه و تووانه تری په یوه نده کانی سهر مایه داری و ئه نجامی سهر کوتی کومه لانی خه لک به وجود دینئ . و سهره رای پاراستنی پیکه اته کانی ئابووری - کومه لایه تی روویو له ته وایه تی خؤیدا ، له ولاتانی

فره‌نه‌ته‌وه‌دا ، ديل كردنى نه‌ته‌وه‌كانى غه‌برى خۇدى به توندترين شيوه‌ى مومكين به‌ريوه‌ ده‌بات .
 ئەم تەمايولە زۆر دواكەوتووانەى بورژوازى نه‌ته‌وه‌ى ستمەكار به تەواوتەى رېگە له گەل رزبوى سېستەمى سەرمايه دارى جيهانى و تايه‌تمەندى هار و رېگرى ئيمپېرياليزم له بهر به‌ره‌كانى له گەل جهرىانى گۆرانكاربه‌كانى شۆرشگيرانه . تايه‌تمەندى دواكەوتووانەى سەرمايه كاتېك كه له ولتانى فرەنه‌ته‌وه له گەل دواكەوتووى يەكجار زۆرى بورژوازى ئەم ولتانه گرى دەدرى ، خۇى له گه‌رايشى زۆر به‌ره‌ لابي دواكەوتووى سىياسى ، له رېگای پالېشتى تەواو به دەزگای سەركوتى نىزامى بوروكراتىك و پارىزگارى له هەلسوكەوت له گەل په‌يوەنديه‌كانى پېش سەرمايه‌دارى و پاراستن و مانه‌وه‌ى ئەوان ، نیشان دەدات . بورژوازى نه‌ته‌وه‌ى ستمەكار له رووبەر و بوون له گەل بزووتنه‌وه‌كانى ميللى و بۆ پاراستن مەوقعيه‌تى نابەانبەر بۆ سەركوت تەنيا چەك بەكار ناھيىن ، بەلكو ئەم چەكە ، فەرقى چىنايه‌تى ديارىكارى خۇى له نيوان نه‌ته‌وه‌ى ژېر ستم دۆزېتەوه و به كارى دىن . ئەم بورژوازيه له په‌يوەنديه‌كانى ئابوورى- كومه‌لايه‌تى ديارىكار و دىفاع دەكات كه قازانجەكانى ھۆكارى ستمەكارى ميللى دابين بكات ز بەلام يەكگرتنى قازانجەكان ، له نيوان بورژوازى ستمەكار له گەل په‌يوەنديه‌كانى دواكەوتووانه ھۆكارى ھەميشه‌ى بۆ پاراستن و مانه‌وه‌ى ، يپل بوونى نه‌ته‌وه‌ى نيه ، به‌تايه‌ت له ھەلومەرجى پەرەساندى خەباتى خەلكى ، ئەم ستمەكاربه نه‌ته‌وايه‌تبه گونجاو له گەل ھەلومەرجەكانى گەشە كردنى ئەم خەبانه ، سستى و لاوازى ئەم په‌يوەنديه دەگورپتە په‌يوندى پتەوتر بۆ به‌ربەرەكانى له گەل ئەم گەشە كردنە و بورژوازى ستمەكار بۆ بەلارى بردنى خەباتى كۆمەلانى خەلك ، بۆ به‌وجوى ھيئانى زەمىنە و بۆ چەك كردنى بزووتنه‌وه‌ى شۆرشگيرانه‌ى نه‌ته‌وه‌كانى ژېر ستم ، به‌وەرگرتنى و به‌كار ھيئانى شىوازەكانى جۆراچۆر و ھەلبژاردنى ھاوپه‌يمانانى باشت و دلناتر ھاندە دات ، كه باوترينى ئەو قاپلېشتى به تەمايولاتى ناسيونالېستى له ناو ئەم بزووتنه‌وه‌نەيه . بەلام له كوردستان جيا له شيوه و شىوازي ئېستاي بەريوه بردنى ئەم ستمە و به دواھاتەمانى حەتمى تاكو ئېستا ئەو ، ئەوه‌ى له كوردستانى ئەمرۆدا بەريوه دەچى ، خەباتىك كه له بەستەرى بەريوه بردنى ئەم ستمەكاربه جارى يە ،

رېكخراوى يەكيتى فېدائىانى كۆمونيست ، رېكخراوىكى كۆمونيستى و بەشيكە له چىنى كرىكار كه لەناو بزاشى ئەوچينه پىك ھاتووہ و ئامانجى ئەو پەرہ پىدان و پەرہسەندنى خەباتى چىنايه‌تى چىنى كرىكارە بەرہو سەرکەوتنى يەكجارى و بنىات نانى كۆمەلگای سۆسپالېستى و كۆمونيستى ، كه لەو كۆمەلگايە يەكيتى و يەكبوونى مروڤه‌كان دابين بكرىت و مەرجى بوژانەوه‌ى مروڤه‌كان ، بوژانەوه‌ى مروڤه‌بيت .

ئامانجەكانى رادكالى بزووتنه‌وه دور دەكەون . چوارچۆه‌ى خەبانه‌كانى نه‌ته‌وه‌ى ، له گەل ئەژماردى ھۆكارەكانى بزوينەرى ئەودا ، خەباتى ديموكراتىك بۆ بە دەس ھيئانى مافى يەكسان له مافەكانى نه‌ته‌وه‌ى و ئازادى ديارىكردنى چارە نووسى خۆ و له زەمىنەى سىياسى و بە دواى ئەودا له ھەموو بوارەكانى ترە . بەلام رادە و پېوانەى ھەلسگاندى ئەم ديموكراتيزمە له بزووتنه‌وه‌كانى نه‌ته‌وه‌ى ، ھەروا كه ئامازەى پىكرا ، ئاستى تىگەيشنى ئەم بزووتنه‌وانە تىگەيشتن و تەجرەوبەى رېكخستن خەلكانى بەرہو پېش بەرى ئەو كه له لايەن گرتنى ئەساسى ئەم بزووتنه‌وانە له راستاي وەدى ھاتنى ئەسلى ترين دروشمى ديموكراتيزم واتە تىك شكاندنى ھۆكارى ستمەكارى و جى نشينى ئەو له لايەن ئيرادەى بەھيىزى كۆمەلانى چەكدار رەنگ دەداتەوه . بەواتايكى تر ديمكراتيزم له بزووتنه‌وه‌كانى نه‌ته‌وه‌ى سىماى روون و ئاشكرای خۇى له ئەنجامى گورانكاربه‌كانى شۆرشگيرانە و پابەند بوونى بەكردەوه بە ئاوا گورانكارىانە و رېكخستن ئەو نیشان دەدات . ئەمە شتىكى سرووشتيه كه سەرە راي رادەى بەشدار بوونى چالاکانەى تويزەكانى نه‌ته‌وه‌ى ، له لايەن گرتنى رادىكالى ئەوان ھۆكارى گرىنگ و ديارىكەر ئەژمير درى و رەخساندى ئاوا نفوزىك تەعسىراتى ريشه‌ى له تەرح و ئىجراى داخوازيه‌كانى شۆرشگيرانەى ديموكراتىكى ھەيه و خواستى گۆرانكاربه‌كانى ئەساسى له ژيانى نه‌ته‌وه‌كانى ژېر ستم دەگورپتە ئيرادە و يستى گشتى و له جهرىانى كرده‌وه‌دا پيوستى بەوجود ھيئانى ئامرازەكانى ئاوا گۆرانكارىانەى ريشه‌ى زەرورى دەكات و ھەك ئەركىكى فەورى له بەردەم بزووتنه‌وه دادەنى . ئاوا

سىمايىكى به تەواوى شۆرشگيرانەى بەخووه گرتووہ و به ئاسانى بەم جۆرە نوقتەكانى پالېشتى كردنىك مەيدانى عەمەل نادات ز ستمى نه‌ته‌وه‌ى رېگا ھشە كردنى خەباتى چىنايه‌تبه ، بەلام رەت كەرہوہ ئاوا خەباتىك و خەباتىكى تووندى چىنايه‌تى له نيوان نه‌ته‌وه‌كانى ژېر ستم نيه . ھىچ بزووتنه‌وه‌يى خەلكى ئەويش له ئاستى بزووتنه‌وه‌ى ئىستاي كوردستان ناتوانى سىماى چىنايه‌تى نەبى . ئەو راستيه ئەم يان ئەو ليكدانەوه‌ى سەر ژميرى له پىكھات و بافتى كۆمەلايه‌تى تەوريج نادات . ئاسيتى گەشە كردن و پەرەساندى خەبات و ئاستى تىگەيشنى چىنەكانى كۆمەلايه‌تى نه‌ته‌وه‌ى ژېر ستم ، نيشاندەرى تايه‌تمەندى تى ئاوا خەباتىكە ، و جەھەت و لايەنى ئەسلى ئەو ديارى دەكات . پەرەساندى خەباتى چىنايه‌تى و چۆنيه‌تى گشتى خۇدى بزووتنه‌وه‌ى شۆرشگيرانەيه كه لايەن گرتنى ئەو ئاشكرا دەكات و به له بەر چاوكرتنى رېكخستنى گونجاودا بەيانى چىنايه‌تى ئامانجەكانى رادىكالى خۇى دەدۆزپتەوه . رېكخستنى بزووتنه‌وه‌ى شۆرشگيرانەى خەلكى نه‌ته‌وه‌يى ژېر ستم له شيوه و شىوازەكانى جۆراچۆرى ئەودا لايەن گرتنەى دەتوانى خيراتر بكات ، بەلام تەنيا پالېشتى به شىوازەكانى ديارىكارو له خەبات و سەرن نىدان و يان بە بەرنامەى به‌رخورد له گەل شىوازەكانى تری ئەو ، به‌تايه‌ت رېكخستن خەلكى بەربلاو له ئاوا بزووتنه‌وانەى ، ئەوان له سەر داوه‌ى ئەساسى بەھيزبوونيان له دريژخايەن بى بەش دەكات و لايەن گرتنى رادىكالى ئەوان سست و لاواز دەكاتەوه . ئاوا روانگانەى حەتمى له جهرىانى حەرەكەتى خويان له ھەلومەرجى نەبوونى پالېشتى رېكخراو بە كۆمەلانى خەلك له سەرہوہ دەگەنە سات و سەودا و سازش و له

بزووتنهوانه‌ی به‌نامه و ئامانجه‌کانی هه‌زه‌کانی سیاسی به پێوانه‌ی ته‌جرووبه‌ی به‌کرده‌وه‌ی کۆمه‌لانی خه‌لک و له‌ جه‌ریانی خه‌باتی ئه‌وان و له‌ ره‌خنه‌ گرتنی به‌کرده‌وه‌دا ته‌جرووبه‌ ده‌کات . بزووتنه‌وه‌ی شو‌رشگه‌یرانه‌ی کۆمه‌لانی خه‌لک که به‌ پهبووستی له‌ ناو بردنی هۆکاره‌کانی عه‌ینی و زه‌ینی هه‌ژاری و رۆژ ره‌شی خۆی تی‌گه‌یشتووه ، بزووتنه‌وه‌یکه‌ که نه‌ ته‌نیا دژی سته‌می نه‌ته‌وه‌یی ، به‌لکو پێش له‌ هه‌موشه‌ت به‌ دژی بوونی سیسته‌می به‌ وجود هه‌ینه‌ری نه‌ته‌وه‌یی و له‌م رێگایه‌ له‌ ناو بردنی ریشه‌کانی دواکه‌وتوویی و رۆژ ره‌شی سه‌رچاوه‌ گرتو له‌ ئه‌و که ره‌نگه‌یانه‌وه‌ی عه‌ینی وجودی ئاوا سته‌میکه . هه‌ر بۆیه هه‌رواکه‌ وتمان خالی لاوازی بزووتنه‌وه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی له‌ تیکه‌لاو بوونیان به‌ دوژمنایه‌تی ته‌نیا نه‌ته‌وه‌یی به‌ هۆی بلاو بوونی تیاراوانینی به‌رواله‌ت و هه‌لسوکه‌وتی گشتی و باو به‌ نېسه‌ت نابهرابه‌ری نه‌ته‌وه‌یه‌ که له‌ ریک‌ ترین شیوه‌ی ئه‌ودا به‌یانی خۆی له‌ روانگه‌کانی ناسیونالیستی ده‌دۆزیته‌وه . په‌ره‌گرتنی ئاوا بیر و بۆچوونانه‌ی له‌ نیوان کۆمه‌لانی خه‌لک به‌ پێچه‌وانه‌ی رای‌یکالیزی ئه‌مرۆی بزووتنه‌وه‌ی خه‌لکی کورد و خه‌باتی بی‌وه‌چانی ئه‌وه ، ئه‌وه‌ی که ئه‌مرۆکه‌ ده‌بی‌ له‌ به‌رخورد له‌ گه‌ل‌ گه‌رفه‌ته‌کانی بزووتنه‌وه‌ی شو‌رشگه‌یرانه‌ی گه‌لی کورد ، له‌ لیکدانه‌وه‌ی عه‌ینی و له‌ پێشکه‌ش کردنی ئاسوێک بۆ ئه‌و له‌ به‌ر چاو بگه‌ردی ، تی‌گه‌یشتنی هه‌ر ئه‌م لایه‌نه‌ له‌ گه‌شه کردنی و به‌رزبوونه‌وه‌ی بزووتنه‌وه‌ی ئیستا و هه‌ولدان بۆ په‌ره‌پێدانی رادیکالیزی ئه‌وه . ته‌نیا ئاوا به‌رخوردیکه‌ که ده‌توانی رێگا خوشکه‌ری ئه‌رکه‌کانی ئیمه‌ له‌ به‌رانبه‌ر بزووتنه‌وه‌ی شو‌رشگه‌یرانه‌ی گه‌لی کورد بێت .

بزووتنه‌وه‌ی ئه‌مرۆی گه‌لی کورد ، له‌ مه‌ودای سا‌له‌کانی رابردوودا ، هه‌وراو و نشیوی زۆری تی‌په‌ر کردووه ، به‌تایبه‌ت پاش راپه‌ڕینی رێبه‌ندانی 57 تاکو ئیستا ، له‌ ئه‌زموونی سه‌خت و دشوار له‌ گه‌ل یه‌کیک له‌ درنده‌ترین رژیمة‌کانی میژوودا خه‌باتی کردووه ، پێگه‌یشتنیکی سیاسی تایبه‌ت له‌ قیاس له‌ گه‌ل بزووتنه‌وه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی وه‌ک خۆی به‌ ده‌س هه‌یناوه ، ئه‌م شته‌ سه‌ره‌ رای ته‌جرووبه‌ی راسته‌ و خۆی خۆدی گه‌لی کوری ، ته‌عسیراتی راسته‌ و خۆ له‌ بزووتنه‌وه‌ی شو‌رشگه‌یرانه‌ی کریکاران و زه‌حمه‌تکێشانی سه‌رانسه‌ری ئییرایش به‌ ده‌س هه‌یناوه ، ده‌وله‌مه‌ند بوونی بزووتنه‌وه‌ی

شو‌رشگه‌یرانه‌ی گه‌لی کورد له‌م زه‌مینه‌ تایبه‌ته ، دینامیزی ناوخۆیی ئه‌وی خیراتر کردووه و ئه‌م هه‌مووه‌ تیکرای کارنامه‌ی پرشنگداری خه‌باته‌کانی ئه‌م گه‌له‌ خه‌باتگه‌یره ، رێگای به‌رز بوونه‌وه‌ی هه‌ر چی زیاتری ئه‌وی خۆش کردووته‌وه . ئه‌وه‌ی که له‌ جه‌ریانی ئه‌م پرۆسه‌یه‌ زیاتر له‌ هه‌موو شتیکی تر ته‌عسیری هه‌بووه‌ لایه‌نی حه‌تمی ئه‌و په‌روه‌ردانه‌ بووه‌ که خۆدی جه‌ریانی خه‌بات له‌ ره‌وتی بالنده‌ی خۆیدا به‌ ده‌ستی هه‌یناوه‌ ز ئه‌م په‌روه‌ردانه ، ره‌نگدانه‌وه‌ی سیسته‌ماتیک له‌ به‌ره‌و پێش بردنی خه‌باتی ئیستای نه‌بووه‌ و نه‌بووته‌ هۆی پته‌و بوونی ریکخراوی ئه‌ودا ، به‌لام ئه‌م شته‌ به‌و مانایه‌ نیه‌ که هه‌یج جو‌ره‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی عه‌ینی له‌ ره‌وتی به‌کرده‌وه‌ی خه‌باتی ئیستا نه‌بوو بێت ، به‌لکو به‌ پێچه‌وانه‌ له‌ گه‌شه‌ کردن و په‌ره‌سازدنی کریکاران و زه‌حمه‌تکێشانی گه‌لی کورد ، ته‌نانه‌ت هه‌ندیک جار له‌ ره‌وتی خۆ به‌ خۆیی ئه‌ودا ، دیمه‌نیکی روون و ئاشکرای له‌ خووه‌ به‌ جی‌هه‌یشتووه‌ ئه‌م شته‌ رۆل و جیگه‌ی ئه‌م خه‌باتانه‌ی له‌ ئاستی ئیستای خه‌بات به‌ دژی رژی‌م زۆرت‌ر له‌ پێش دا ئاشکرا کردووه و له‌ ئیراده‌ و ویستی کۆمه‌لانی گه‌لی کورد ره‌نگی داوه‌ته‌وه .

به‌لام بزووتنه‌وه‌ی خه‌لکی ، به‌ بی‌ریکخستن گونجاو له‌ هه‌لو مه‌رجه‌کانی تایبه‌ت به‌ خۆی ، به‌بی‌ دامه‌زراندنی ئورگانه‌کانی راهه‌ینه‌ری خۆیدا ، هه‌رچه‌نده‌ به‌ربلاو و گه‌وره‌ بێت ، ته‌نیا وه‌ک هه‌زیکی به‌کار نه‌هاتوو ، له‌ خه‌باتیک (مومکین و موجود اله جی‌ خۆی ده‌مینیته‌وه ، و سه‌ره‌رای رادیکالیزی خۆی ، له‌ گرین به‌ ئامرازیکی به‌ هه‌یز بی‌ به‌ش ده‌کری . ئه‌نرژێ ئه‌و ، له‌ ئه‌م یان ئه‌و حه‌ره‌که‌تدا بلاوه‌ ده‌بی ، به‌بی‌ ئه‌وه‌ی که ئیمكانی کۆ

کردنی هه‌زه‌کان فه‌راهه‌م بێت ، به‌ فێرو ده‌روات . به‌بی‌ ئه‌وه‌ی که هه‌ر هه‌نگاوێکی به‌کرده‌وه‌ له‌ بزووتنه‌وه‌ی خه‌لکی ، بگوریته‌ په‌له‌که‌ بۆ به‌رزبوونه‌وه‌ی ریکخراوی ئه‌و ، به‌ پی‌ وه‌زعیه‌ت و هه‌لو مه‌رجی حاکیم به‌ سه‌ر ئه‌وندا ، به‌ شیوه‌یکی خۆ به‌ خۆیی و تاک ، به‌ره‌و پێش ده‌چی ، به‌ بی‌ ئه‌وه‌ی که ته‌نانه‌ت ئیمكانی په‌یوه‌ندی به‌کرده‌وه‌ له‌ نیوان چه‌ند مه‌وردی دیاریکراو له‌م چه‌شنه‌ خه‌باتانه‌ به‌ وجود بێت ، یان ته‌جرووبه‌ بگوازیته‌وه‌ یان دروشمی هاوبه‌ش یان حه‌ره‌که‌تی به‌کرده‌وه‌ی ریکخراو ته‌نانه‌ت له‌ ئاستی ناوچه‌یه‌کی دیاریکراو به‌ وجوی بێت . ئامانجی ئیمه‌ اه‌ هه‌لسنگاندی تایبه‌ت به‌ له‌ به‌ر چاوه‌ گرتنی ته‌جرووبه‌ی چه‌ند سالی رابردوو و گۆارتکاری له‌ باری چه‌نیه‌تی و چۆنیه‌تی ئه‌م خه‌باته‌ له‌م ماوه‌یه‌ دا قامک دانان له‌ سه‌ر ئه‌و راستیانه‌یه‌ که ده‌بی‌ له‌ بزووتنه‌وه‌ی ئیستا وه‌ک ئه‌رکیکی فه‌وری له‌ به‌ر چاو بگه‌ردی . راستی ئه‌مه‌یه‌ که له‌ مه‌ودای زیاتر له‌ سی سالی رابردوو دا ، مه‌سه‌له‌ی به‌رخورد له‌ گه‌ل‌ بزووتنه‌وه‌ی خه‌لکی به‌کرده‌وه‌ گرینگی پی‌ نه‌دراوه ، ئه‌م شته‌ ئه‌مه‌توانی به‌هه‌لکه‌وت بێت و به‌ هه‌لکویش نیه . ئه‌م شته‌ پێش له‌ هه‌موو شته‌ ریشه‌ی هه‌یه‌ له‌ بنیانه‌کانی به‌نامه‌کان و سیاسه‌ته‌کانی مه‌وجود له‌ ناو بزووتنه‌وه‌ی شو‌رشگه‌یرانه‌ گه‌لی کورد . زۆر هه‌له‌یه‌ هه‌ر کات وا بیر بکه‌ینه‌وه‌ که مه‌سه‌له‌ ته‌نیا هه‌له‌یکی زیاتر نه‌بووه ، به‌لکو به‌ پێچه‌وانه‌ خۆدی به‌رخورد وه‌ک یه‌کیک له‌ بواره‌کانی ئه‌سلس خه‌باتی ئیستا له‌ کوردستاندا و وه‌ک زه‌مینه‌ و به‌سته‌ری ئه‌سلی گه‌شه‌ کردن و په‌ره‌سازدنی خه‌بات ، به‌یان گه‌ری راستی ئه‌و ئامانجه‌کانی چینه‌یه‌تی تایبه‌ته‌ که ئاوا به‌رخوردیک زه‌روری ده‌کات .

تازه‌ترین راگه‌یاندراوه‌کان له‌ سایته‌ ریکخراو وهرگرن :

www.fedayi.org

سایته‌ کارانلاین

www.kare-online.org

پۆستی ئلکترونیک ، کومیته‌ی کوردستان

Kurdistan@fedayi.org

په‌یوه‌ندی گه‌شتیه‌کانی ریکخراو :

webmaster@fedayi.org



په‌ره‌سیلکه
پاشکۆ
ریگای گه‌ل
تایبه‌ت به

گۆفاری
 په‌ره‌سیلکه
 پاشکۆ
 ریگای گه‌ل
 تایبه‌ت به

هه‌ر مه‌رگی 18
 خۆن سوخ کۆدکان
 کلیمبایی به‌ای برداشت
 گوهر سبز
 ماسه‌ی ای
 بو تاره‌ی
 ئه‌مه‌ران
 ئه‌مه‌ران
 ئه‌مه‌ران



كىنەي شۆرشگىرانە ، تىرۆرىزم

و ياخى بوونى مەدەنى

بابەتلىك لى بلاوكر اوھى كار

كىنەي دۇرى شۆرش چىپە ؟

ئەھمىيەتلىك كىنەي كىنەي لى كۆمەلگە پىك دىنى، بونى دۇزىيەتپەكانى ئانتاگونىستى چىنەيەتپە كە ھەروا وترا لى قالبى دەولەت خۇي نىشان دەدا . ھەرچى ئەم دۇزىيەتپەكانە كۆمەلگە قول تىر بى ، كىنەي چىنەيەتپە زۆرتىر پەرەدەستىنى . ھەروا كە ئەنگىلىس دەلى دەولەت لى ھەر كۆمەلگەك دەزگەي دەسەلەتتى چىنەيەتپە دىيارىكرائو، واتە دەولەت بە گشتى ، دەولەتتى چىنەيەتپە كە لى چىنەكانى تىر بە ھىزىترە و خاوەن دەسەلەتتى ئابوورى يە و بە پىشتىوانى دەولەت خاوەن دەسەلەتتى سىياسىيىتى دەبى .

ھەرچى قەيرانى ئابوورى لى كۆمەلگەك توندتر بىت، دەسەلەتتى ئابوورى چىنە دەسەلەتدار لاوازترە، بەرژەوھەندى چىنەيەتپە توندتر لى بەرامبەر يەكتر رادەوستن و دەولەت وەك سومبولى سەرورەرى چىنەك بە سەر چىنەكانى تىر دەسەلەتتى كەمترى ھەيە كە ئەم لاوازى سىياسىيە بە كەلك وەرگرتن لى كىنە، كىرەھەي پولىسى ، نىزامى ، سىخۇرى و مافىيە قەرەبوو دەكات . ئەمە ئانتاۋمى گشتى پىكھاتەي دەولەتە كە لى ھە موو كۆمەلگەك ئاوايە . لى ولاتانى دواكەوتووى سەرمايەدارى كە لەۋىدا كۆمەلگە كە شەيكى رىك وپىك بەھرمەند نىە ، دەسەلەتتى ئابورى چىنە دەسەلەتدار لى بارى نىۋەدەولەتتى زۆر كەمە و سەرەراي دۇزىيەتپەكانى ناوخۇيى لى گەل چىنە كىركار و چىنەكانى زەھمەتكىش ، لى گەل سەرمايەكانى ئىمپىريالىستى ، پوانخوۋەكان، ھىزەكانى ناۋچەيىو نىۋەدەولەتتى و ھەروا كى بەر كى بۇ بەشداربوون لى بازارى جىھانى تووشى دۇزىيەتپەكانىك دەبى كە زۆر جار ھۆكارەكانى ژىنگەيى و سىروشتىش بەو زىاد دەكرى . چىنە دەسەلەتدار سىروشتىيە ئەم نارىكى ئابوورىيە بە قايم كىردن و توندكىردنى دەسەلەتتى سىياسى خۇي ھاۋئاهەنگ دەكات كە لى سەر ئەم ئەساسەدا مەجبور بە توندكىردنى ئامرازى كىنەيە بۇ سەر كوتى نارەزايى سەرچاۋە گرتوو لى ناكىيەكانى پىكھاتوو و دەسەلەتتى ئابوورى چىنە دەسەلەتدار . لى سالىەكانى 50بىنەيمان كە رىژىمى شا بە چ شىۋەپىك ھەر چەشەنە نارەزىيەتتى كىركارى بە كىنەي دۇرى

شۆرش وەلام دەدا . ئەو كىركارانەي كە بۇ زىاد كىردنى ھەق دەسەكانى خۇيان مانىيان دەگرت، لى لاپەن ھىزەكانى سەر كوتگەر سەر كوت دەكران و بلاۋەيان پى دەكران . لى دەورانى كۆمەلگە ئىسلامىش ئەم وەزە بەردەوام بوو و كاتىك كە چىنە دەسەلەتدار بە دواي راپەرىنى رىبەندەن نەتوانى وەلام داخوۋىيەكانى كىركاران ، نەتەۋەكان، جووتباران، ژنان و رۇشنىران بدائەۋە بە ھەلگىرساندى شەرى ناۋچەيى ، كىنەي دۇرى شۆرشى لى سىروورەكانى ولەت بىردە دەروە . ھىزەكانى سەر كوت ، پولىس، رىكخوۋەكانى سىخۇرى ، ئەرتەش ، سوپا و ھەتا شىۋەكانى نارەسى و نىۋەرەسى بىرىتى لى بەسىچ ، ئەنسىرى . ئەزموون لىم زەمىنەنە نىشان دەدا كە كەلك وەرگرتنى دەولەت لى كىنەي دى شۆرش واتە خىزبوللا ، جل و بەرگ مەدەنى پۇشەكان و كەلك وەرگرتن لى تاقمەكانى مافىيە ناوخۇ و دەروەي وەزارتى ئىتلاعات وەك شەعبان بى مۇخەكان و سەئىدى ئىمامىيەكان نەك كىنەي خەلكى سەر كوت ناكات بەلكو دەبىتە ھۆكارىك بۇ رەۋابوونى ئىستىفادە لى كىنە وەك تەنبا رىكاي بەر بەرەكانى لى گەل كىنەي دۇرى شۆرش . ئەمە راستىكە كە ھەتا ئەو رىكخوۋەكانى كە بچوۋىكىرەن پەيۋەندى لى گەل خەباتى شۆرشگىرانەيان نىە مەجبور بە ئىعتىراف بەو دەكات . راھ كارگر كاتىك بە ئىشارە بە خەفەخانى پولىسى و بە ھىز بوونى دىكتاتورى لى تىئورى پىشاهەنگ نووسىالە ھەل و مەرىپىك كە لى سەرەۋە ئامازەمان پى كرد ، بە كىرەۋە رىكايى تىر نەما بوو ، تەنبا رىكايى مابوو و چەپ تى پەرى كرد و لى كۆتايى دا زانيمان كە ئەۋىش سەراب بووا .

ئەمەي كە رىكاي خەباتى كىنەيى لى گەل رىژىمى دىكتاتورى شا گەپشە سەراب يان خەبات بە شىۋەي راھ كارگر دەگاتە گەناۋ، ھەلەت باسىكە كە لى چوارچىۋەي ئەم بەشە لى وتار جىگەي نىە و پەيۋەندى ھەيە بە بەشى دوۋەمى وتار كە دەچىتە سەر تىئورى ياغى بوونى مەدەنى . ئامازە بە ھەلەتەنگاندى راھ كارگر لىرەدا لىم بارە پىۋىست بوو تاكو نىشان بەدەن ھەتا ئەو ھىزانەي كە دۇر بە

شىۋەكانى كىنەي شۆرشگىرانە پىك ھاتوون، مەجبور بەم ھەلەتەنگاندىن كە ھىزى چەپ لى دەورانى دىكتاتورى و خەفەخانى پولىسى رىكايى جگە لى تەبلىغى چەكدارانە لى پىش دا نەبوو . ھەل و مەرجى كۆمەلەيتى ئەمرۆ لى گەل دەپەكانى 60 و 70 زايىنى لى سەدەي رابردوو لى بوۋەكانى زۆر كۆراۋە . ئەمرۆ دەسەلەتتى ئابوورى لى دەستى چىنە دەسەلەتدارى ولاتىك نىە ، بەلكو ئەمە پوانخوۋەكانى ئىمپىريالىستى ، كۆمپانىيەكانى نىۋەتەۋەيى و سەرمايەي مالى يەك دەست لى بانكى جىھانى و سىندوۋقى نىۋەدەولەتتى دراۋ و رىكخوۋى بازىرگى جىھانى كە بەرژەۋەندى خۇي بە سەر چىنەكانى دەسەلەتدار لى ولاتانى جۇراۋجۇر دا دادەسپىن . ئەگەر لى رابردوۋا كىركاران و سەرمايەداران لى شارىك دادەنىشتن و سىنوورى نىۋان شۆپتەكانى كىركارنىش و دەۋلەمەند نىشنى شار بە ھۆي روۋبارىك كە لى ناۋ شاردا تى پەر دەبوو، دىارى دەكر ، ئەمرۆ نىۋان كۆمەلەي فرۇشيارانى ھىزى كار و خاۋەن ئامرازەكانى بەرھەم ھىيان و سەرمايە ئەقىانوسىك ھەيە و ئاسان كارىيەكانىك كە زانستى پەيۋەندى گرتەكان بۇ كەنالىزە كىردنى سەرمايەكان و رىكخستنى بازارى بەشەكان و بورسى مالى پىك ھىناۋە ، بە سەرمايەدار ئەم ئىمكەنە دەدا كە بە راگرتنى دگمەي كۆمپوتەر ئىمكەنى دەست پىراگەنىشتنى شارىك بە ئاۋى خواردەنەۋە لى ناۋ ببات ، بى ئەۋەي كە ھەتا لى ئاكامەكانى كارى خۇي ئاگادار بىت . ئەگەر لى رابردوو گەشەي نارىكى ئابوورى كۆمەلەي گەرە لى مەۋقەكان لى لادىيەكان بەرەو شارەكان بەرى دەخست بەم ھىۋايە كە لەۋانەيە لى شار خاۋەن ئىمكەنات و ئاسوۋەيى ژيانى شارى بن ، ئەمرۆكە گەشەي نارىكى ئابوورى جىھانى مىليونەھا مەۋقى لى ھەزارى تەۋاۋ لى ولاتانى دواكەوتوۋىي سەرمايەدارى راگرتوو و بە دەۋرەبەرى ولاتانى پىشكەوتوۋى سەرمايەدارى دىۋارەكانى بەرز دروست كىردوو كە بە پىچەۋانەي ئىمكەنى كۆچ كىردنى سەر بەستانەي مەۋقەكانە لى شۆپىك بۇ شۆپىكى دىكەي جىھان بە تەۋاۋى و بە شىۋەي ياسايى . لىم ھەل و مەرجەدا ، كىنەي دۇرى شۆرش لى چوارچىۋەي دەسەلەتتى ھىزى دەسەلەتدار دەرچوو و لى چىر ناۋى سىستەمى نوۋى جىھانى دراۋتە دەستى ھىزە گەرەكانى ئىمپىريالىستى كە لى سەر ئەساسى بەرژەۋەندى سىياسى و ئابوورى

خۇيان له هەر شوبينگي جيهان که ده يانهوي چالاکي ده کهن. چيني دسه لاتدار ته نيا له کاتي هاوانا ههنگي سياسه ته کاني له گهل بهرزه وهندي ئيمپرياليستيه که ده تواني بي مه ترسي له کينهي دژي شورش سوود وهر بگري . نمونهي ئيسرائيل باشترين به لگه يه بو راستي ئه م قسه يه که سهره راي زورتر له 50 سال کرده وي کينه يي دژي شورش و پيشيل کردني هه موو برياره کاني به يان نامه ي جيهاني ريکخراوي نه ته وه يه کترتووه کان که وه ک مافي مروؤف به رسمي ناسراوه ، هه روا له راگه يانراوه گشته يه کاني ئيمپرياليستي و به کريگير اتواني ئه وان وه ک ته نيا ديؤم کراسي روژهه لاني ناوهر است ناوي لي ده بن . له لايکي دیکه وه له نيکارا گوئه گرتووه تاكو عيراق و يوگوسلاوي بينيمان که کينه يي دژي شورشي ئيمپرياليستي به چ شيويه يک به بي مه ترسيک له بپروراي گشتي جيهاني ، زياني هه زاران مروؤفي له ناو برد و کيويک له کينه و توره يي له ناو دلي داخ داره کان دروست کرد . ئه وه ي که سيستم ي نووي جيهاني و ديؤم کراسي ناوي لي ده بن له راستي دا هه ر ئه و سيستم ي کوني رومي کونه و ديؤم کراسي روميه که له وي دا که مایه تيک له مافه کاني هاوولاني به هره مهندين و زورينه يکي گه وره يان له ده زگاي کاري خوراي سيستم ي کوبله داري خه ريکي به ره هم هيئاني نيعمه ت و ئاسووده ئين بو که مایه تيکي سهره وه و يان وه ک گهلادياتور و خزمه تکار و کويله ببنه ئامرازي دابين کردني شه هوه تي جينسي و مه عنه وي ئه م که مایه تيه و گيان و ئابرويان قورباني ويستي هاوولاني روم بيت. له شيوه ي نووي ئه م سيستمه کونه زياني مليارده ها مروؤف ئامرازيکه بو دابين کردني ئاسووده يي زورتر و لاني پيشکته و تووي سهرمايه داري و هاوولاني ئه م کومه لگانه بي ئه وه ي که راسته وخو له کرده وي کينه يي دژي شورشي ئيمپرياليستي به شداريان هه بي و يان پشتيواني لي بکن ، له ئاکامه کاني ئه و سوود وهر ده گرن.

تيروريزم چيه ؟

زور کس هه و لايان داوه که له دابه ش کردني نابه رابه ري سامان له گوره پاني جيهاني ، ئاکام يکي دواکه و تووانه وهر گرن و به جيگاي ريکخستني خه باتي شورشگيرانه بو دامه زراندني سيستم ي به کساني له گوره پاني جيهاني ، يان تيکه لي ناسيوناليزم و قه وم گه رايي و يان نه ريت گه را و که لتور به رسته بوونه ته وه و به پال دان به خورافه کاني مه زه به ي

خه باتيکي متافيزيستي بو ره زامه ندي مه عنه وي کومه لاني بي به ش له ساماني کومه لايه تي ريک دهخن . له ئاکام ي ئه م هه ولانه ناره زايه تي کومه لاني خه لک و کينه ي شورشگيرانه ي ئه وان به جيگاي ئه وه ي که به سه ر په يوه نديه کاني به ره هم هيئان و په يوه نديه کاني تري کومه لايه تي خو لقي نه ري دابه ش کردني نابه رابه ري سامان له گوره پاني جيهاني دابريژينن ، به سه ر ئامراز و به دواهاته کاني داده ريژن . به هه مان شيويه يک که له کاتي مارکس و پيک هاتني سهرمايه داري کلاسيک کريکاران کينه ي خۇيان له هه زاري ئابووري به سه ر ماشينه کان دارژاندين و به م کاره ده يانوويست له هه زاري ئابووري رزگار بن . ئه م مروؤفيش ئه م گو مانه هه يه که به جيگاي خه بات دژي په يوه نديه کاني به ره هم هيئاني سهرمايه داري و خه بات دژي په يوه نديه کاني ئيمپرياليستي و سهرمايه داري ، به م شيويه خه بات دژي سهرمايه داري تا ئاستي خه باتيکي به رواله ت داده به زي . هه روا که مارکس له گهل پيلاني ئانارشيستي هيرش بو سه ر ماشينه کان بهر خوردي کرد ، ئيمه يش ده بي خو مان دوور بکه ين له م شيوه ي کوبري خه باته که ئامانجي ئه و به ته واي دواکه و تووانه يه . خه باتي به رواله ت و هيرشه کاني نه مايشي له ميژووي هاوچه رخ نمونه ي زوري هه يه ، وه ک هيرش بو سه ر کويت له لايه ن ده ولتي عيراق و بو سه ر بالويژخانه ي ئه مريکا له تاران تاكو هيرشي ئيسلام گراکان بو سه ر بنياته کاني ئه مريکايي و ئورويي و له 11 سيپتامبه ر هيرش بو سه ر سومبوله کاني دسه لاتي نيزامي و ئابووري له م ولاته دا . له ديد ي ئيمه وه تيروريزم کرده وه کاني سياسي ، پوليسي و نيزاميه دژي ئامانجه کاني مه دنه ي بو نه مان و لابردي فيزيکي ئه وان . له م روانگه يه شيميائي باران يان بومباراني لادي و شاره کان له لايه ن ده ولته تاني جوړاو جوړ وه ک ده ولته ي ئيسرائيل و ئيران ، سه رکوتي خو پيشانده ران له جينوا ل لايه ن پوليسي ئيتاليا هه موويان نمونه ي کينه ي دژي شورشن که باسي لي کرا ، بواره کاني تري ده بريني کينه يه به بي روونکردنه وه ي ئامانج و ئه نگيزه که ته نيا کاربگه ريکي دريژ خايه ن له خو ي به جي ديلي و ئه وپيش خو لقاندي گه ش و هه واي ترس و تو قاندين و توله سه نده وه يه . پي به پي شکسته کاني بزووتنه وه ي کومونيستي و پاشه کشه و دووري کردن له ريمايي کينه ي شورشگيرانه ، هيرزيکي تر دييه وي

ئه وانه ي که بير و بو چووني وشکيان هه يه و دوگمن هه موو لاپه ره کاني نووسراوه کلاسيکه کاني مارکسيستي هه لده دنه وه تاکو له نيواني ئه واندا هنديک ئايه ت و نيشانه دژي شيوازه کاني نووي خه بات بدوزنه وه ، ئه مانه تيئوري شورشگيرانه ده کهنه شتيکي دژي شورشگيرانه .

هاوري مه زن : بيژنه جه زه ني

ئه م بو شائيه پر بکاته وه . هيرزيک که له کينه اته بليغي چه کدارانه اکه لک وهر ناگري تاكو ئه تگيزه ي خه بات پيک بيئي ، به لکو کينه ده رده بري تاكو ترس بخولقيني . هيرزيک که کومه لاني خه لک به به شداري له کينه ي شورشگيرانه و خه باتي چه کدارانه ي خه لکي بانگه واز ناکات به لکو شه ر ده کات تاكو به هو ي سوپاي خو ي دوژمن له ناو ببات و دسه لات به ده ست بيئي به سه ر ئه و ماشينه ده ولته تيه که ئامرازي سهره وري سياسي هاوچينه کاني پيش له خو ي بووه . ئه م شيوه که لک وهر گرته له کينه شتيک نيه جگه له تيروريزم ، ئامانجيکي نيه جگه له مه ي که ئامرازي ده بريني کينه به ده ست بيئي و ئه تگيزه يکي نيه جگه له سه قامگيري سهره وري سياسي خو ي . ئه گه ر ده کوژي بو ئه مه ي نيه که دييه وي ناره زايي خو ي ده بر ي ، به لکو بو ئه مه يه که دييه وي ترس بخولقيني ، دييه وي له ناو ببات تاكو شتيک جگه له خو ي نه بي . ديد ي تيروريزم له کينه ئامرازيکه بو له ناو بردن و به داستانه کاني ناره زايه تي په نا ده بات تاكو مه به سه ته کاني تيروريستي خو ي داپوشي . له ئه فغانستان په يکه ري بودا له ناو ده بات تاكو له ميژوودا مه زه بيک جگه له مه زه به ي خو ي نه ميئي . به لام په نا ده باته داستاني ئيبراهيمي بت شكين تاكو مه به سه ته کاني خو ي راست نيشان بدات . هه ر ئه م بوچوونه موسلماناني فه له ستيني له مرگه وت ده کوژي تاكو له ئورشه ليم فه له ستيني نه ميئي . دروست بووني مه زه به ي داگيرکري خو ي په يوه نده بداته وه عدي زه وي به ليئندراو به قه ومي به ني ئيسرائيل . له کوشکي سپي وه برياري له ناو بردن و بومباران ده دات و په نا ده باته دروشي شه ري سه ليبي تاكو ئه نگيزه کاني تيروريستي خو ي له باري ميژووبي دروست نيشان بدات . تيروريزم له هه ر جل و به رگيک بيت ئامانجي له ناو بردنه نه ک به شدار کردني کومه لاني خه لک له خه باتدا .

له باره ی سینه‌های شورشیگرا نه و

سینه‌های بورژوازی



دووربینی

فیلمبرداری یان چه‌کی

تہ‌سویری کہ 24 قاب یان تہ‌سویر له چرکہ *
 دا دهاویژی ، چه‌کیکه له ناودستی فیلمساز
 یان دهره‌نہری فیلمیک کہ وہک چه‌کیکی
 فہرہ‌نگی بہ‌ہیز ، ہونہریک بہ‌ناو (ہونہری
 ہہ‌فتم) پیشکشی ئیمہ‌دہکات . نامرازیک کہ
 بہ‌وتہی ہاورئ لینین ، لہ‌ناو ہہ‌موو
 ہونہرہ‌کاندا ، بؤ ئیمہ‌گرینگی یہ‌کجار زوری
 ہہیہ . سینہ‌ما وہک ہوارہ‌کانی تری
 فہرہ‌نگی ، ئەدہبیات ، نہ‌قاشی ، شانؤ و ...
 نامرازیکہ سہ‌رخانی لہ‌گہل یاساکانی تایبہت
 بہ‌خوی و لہ‌ریگای ناوہرؤک و شیوہی
 خویدا لہ‌پتہ و کردنی کؤلہ‌کہ‌کانی ژیرخان
 تہ‌عسیر دادہنی و تہ‌عسیریشی لی وەر
 دہگری . سینہ‌ما لہ‌تاریفی سادہ‌دا بریتیہ لہ
 گواستہ‌وہ یان پیشکشی کردنی پلان و
 فیکریہت لہ‌گہل تہ‌سویردا . (ئیستا ئەم
 پلانہ‌دہتوانی چیرؤک و دراماتیک و یان
 (اکیوسنت بیت) و یان بہ‌واتایکی تر لہ
 تاریفیکی زانستی دا کہ زانا و سینہ‌ماکہری
 بہ‌نرخ و مہزنی یہ‌کیٹی سوفیہت ، سرگیئی
 ئاینشتاین دہلی : (ہونہری سینہ‌ما واتہ
 مونتاز ، بہ‌مانای کاری پہ‌یوہند) و خودی
 وشہی مونتاز کہ وشہیکی فہرانسہویہ بہ
 مانای کؤبوونی تہ‌سویرہ‌کانی تاکہ (کہ
 پیویستی ہہیہ بہ جوری برین و شیوہی
 پیشکشی کردنی ئەو) کہ بہ شیوہیکی
 زنجیرہیی پلان و فیکریہتیک بہ‌یان
 دہکات . ہہروا کہ لہ ئەدبیات ، پہ‌یوہندی
 وشہکان جوملہ یک پیک دینی و مہفہومیک
 دہگہینی ، سینہ‌ما لہ شکل و فورمی

> * 24 تہ‌سویر لہ چرکہ‌دا ، خیرایی ہہ‌میشہیی
 فیلمہ‌کانی بہ‌دہنگہ ، بہ‌لام دووربینہ‌کانی جوراوجور
 توانایی وینہ‌لگرتنی یہک تہ‌سویر تا ژمارہیکی

زیندوتر و
 کاریگہرتہر
 مہفہومیک و یا
 فیکریہتیک بہ‌وجود
 دینی . واتہ پلانیک یان یہک شات (shot)
 ہہ‌میشہ بہ تہ‌نیایی تہ‌سویریک
 نامفہوم ، ناتہ‌واو و بہ‌بہن دوزینہ‌وہیہ و
 ئەگہر بہ‌بہن مہوردہ‌کانی دگمہ‌ندا مہفہوم و
 یان ہہستیک بہ‌وجوی بینی جہ‌ریانیکی
 ئینتزاغیہ کہ لہ‌ویدا نہ‌تہ‌نیا (راستی
 رہ‌نگدانہ‌وہ) ہہستی پی ناکری (لہ‌بہر
 ئەوہی کہ فیلم تہ‌نیا رہ‌نگدانہ‌وہیکہ) بہ‌لکو
 (رہ‌نگدانہ‌وہی راستی) یش لہ‌ویدا
 نابیندري . بہ‌واتایکی تر قسہ‌کردن لہ بارہی
 تز و ئانتی تزہ . واتہ لہ بہ‌رخوردی دوو
 دیمہن یان نہ‌ما فیکریہتیک نوئ بہ‌ناوی
 سہنتز دہردیت . ہہر ئەم دیاردہ تازہ سہر
 ہلداوہ کہ سہرچاویہی مادی ہہیہ لہ سہر
 سیستہمی ہہست دا تہ‌عسیر دادہنی و
 ہہستیک بہ‌وجود دینی و ئەم ہہستہ
 دہگواؤریتہ‌وہ بؤ تہ‌ماشاجی . ئاکامہ‌کہی
 ئەمہیہ کہ ئیمہ ہاندہدات تا وہک
 تہ‌ماشاجیہک سہرنجمان بؤ لای پلانی
 پیشکشی کر او رابکیشرئ و لہ‌گفتگو
 سینہ‌مایی بہ‌شدار بین .

بہم پیشکشی دہگہینہ ئەم ئاکامہ فیکریہ کہ
 سینہ‌مایش وہک ئەدہبیات ، شیوہی جوانی
 ناسینی دیمہنہ‌کان ، نہ‌ماکان و جیگاگان
 وہک وشہکان ، جوملہ‌کان و فہلہ‌کان
 بابہ‌تیک دہخولقیینی . بؤچوونہ‌کان و
 فیکریہتیک کہ بہ‌یان دہگری پہ‌یوہندی
 راستہ و خوی (تیگہ‌یشتوانہ یان
 تینہ‌گہ‌یشتوانہ) ہہیہ بہ وەرگرتنی فیکری
 و ئایدولؤژیکی دہرہینہ‌رہ‌کہی لہ‌شوین و
 کومہ‌لگایہ کہ لہ‌ویدا دہژیت لیترہ قسہ لہ
 سہر چؤنیہت و چہنیہتی ئەو کارہو
 پہ‌یوہندی عہقلانی و سازندہی ئەو دووہیہ .
 لہ‌راستی دا دہرہینہ‌ری فیلم وہک
 گوزینہ‌ریک ، راپورتنیر و دارئینہ‌ری
 فیکریہتیک دہبہن کہ تیکہ‌لاوی بؤچوونی
 راستہ‌وخؤ و چینایہتی تایبہت بہ خودی

ئوہ ، لہ بہر ئەوہی کہ لہ کؤمہ‌لگای
 چینایہتی ہہ‌موو شتیک رہنگی چینایہتی
 بہ‌خوہ دہگری و سینہ‌مایش وہک
 سہرخانیکی فہرہ‌نگی لہم یاسایہ جیاواز
 نیہ . ہہر ئەم دیاردہ چینایہتیہ کہ بہ شکی
 (ہونہری ہہفتم) خوی نیشان دہدات وہک
 کردہ‌وہیکی بہ‌رانبہر دہیہ‌وی تہ‌مایولاتی
 چینایہتی خوی بہ ئەم یان ئەو تہ‌ماشاجی
 بگواؤریتہ‌وہ ، ہژمونی فیکری خوی جیگیر
 بکات . دہبہن ئەمہ قبول کرد کہ ہونہری
 سینہ‌ما (ئیستا بہ‌ہہر سہبک و فورمی
 خویدا لہ ماتریالیسم و رئالیسمی نوئ بگرہ
 تاکو ئیکسرسیونیسیم Expressionism و
 سینہ‌مای ئاوانگاری) وہک پایہ‌کانی تری
 سہرخانی وہکو ماف ، مہزہب ، و ...
 دینایہتیہ ، بہ‌واتایکیتر لہ (ناوہرؤکیکی
 سیاسی) تایبہت بہ‌دیمینیکی دیاریکراو
 بہ‌ہرہ‌مہندہ ناوہرؤکی (سیاسی) لہ بہر ئەم
 ہاتوہ تاکو روانگہی تہ‌واو و گشتی لہ
 ہونہری سینہ‌ما و رؤلئ فہرہ‌نگی و
 سازندہی ئەو یان رووخینہر و لہ‌ناوہری
 ئەو لہ کؤمہ‌لگای دینایہتی ئاشکرا و روون
 بیتہ‌وہ . ہونہری سینہ‌ما لہ بہر ئەوہی کہ
 ہہ‌موو ئیمکانات لہ ناو خویہ‌وہ ہہیہ ،
 دہتوانی بہ‌پیچہ‌وانہی ہونہرہ‌کانی وہک
 شانؤ (کہ تا رادہیک بہ‌رہستہ)
 چوارچیوہی سنورہ‌کان بشکیننی و
 ہونہری خوی بہ‌شیوہیکی بہ‌ربلاو پہ‌رہپی
 بدات . فیلم لہ پیوانہیکی ہونہری دا ہہروا
 کہ رہنگدانہ‌وہی راستیہ‌کانہ و تہ‌سویریک
 لہ چؤنیہتی راستیہ‌کان پیشکشی دہکات ،
 ہہروہا دہتوانی رہنگدانہ‌وہی ئەو
 راستیہی نیشان بدات . پیشکشی کردن و
 یان تہ‌رحی ئەم یان ئەو پہ‌یوہندی
 راستہ‌وخوی ہہیہ بہ‌شیوہی بیر کردہنہ‌وہی
 سیاسی ئەم یان ئەو دہرہینہ‌ری فیلم دا .
 ژان لوک گودار دہرہینہ‌ری پیشکشی و تہو و
 روناکبیری فہرانسہوی کہ جؤریک
 لہ سینہ‌مای ((برتولت برشت)) ی
 پیشکشی تہ‌ماشاجی دہکات و ہلہبہتہ
 فیلمہ‌کانیشی بؤ تہ‌مرینی سہرہتایی بؤ فیر

کردنی توپوژی مونتر و پيشرهوى كۆمه لگا دروست دهكات ، له م بارهيه دهلى : يهك فيلم يهك راستى و واقعيهت نيه، تهنيا رهنكدانه وهى فيلمسازانى بورژوازى همموو تيگه يشتن و ههول و تهقه لايان له نهمايش دانى فيلميك ، رهنكدانى راستيه كانه. له حالئىدا ئيمه (مه بهستى ئه و گروهى سينه ماى ورتفه) راستى ئه و رهنكدانه بۆمان گرینگه. شتيك كه گرینگه . ئه مه يه كه فيلم وهك ((راستى رهنكدان)) و يان (رهنكدانى راستى) له گه ل شيويه كه كه پيشكه شى دهكات نيشاندهرى شيويهك له تيروانىنى سياسى به جيهانه. له لايكى تره وه جورىك له بيروبوچوونى سانترىستى بوونى هه يه كه به ردى ((هونه ر بۆ هونه ر)) لى له سينگ ده دات . ئه م جوره سانترىسمه زال به سهر سينه ما به تايبه ت له كۆمه لگاكانى بورژوازى بووه ته مودى رۆژ . جورىك له سينه ماى (بى خه يالى)يه. ئايدولوگه كانى ئه م جوره ((هونه ر)) خه ريكى رت كردنى سينه ماى شورشگرانه و هونه ر بۆ خه لكن و به گالته كردن و رته كرده نى هه لويستى چينايه تى هه موو هه ول و تهقه لايان وه گه ر ده خن تاكو په ره به ئه م بيروبوچوونه پاسيو مونه فعه له كۆمه لگا بدن كه ((هونه ر و سياسه ت دوو ئامرازى جيا له يه كترن) و هونه ريك كه ئه وان ئيديعاى ده كهن ته نيا شكل و فورمه و به ته واوى له گه ل سياسه ت بيگانه يه. ئه م دهسته هونه رمه ندانه كه خويان له كاروانى سياسه ت دوو راده گرن له راستى دا كرمه كانى روشنبيرانى كۆمه لگايكن كه له بوارى ئايدولوژيكى رووخاو و پاريزگارن كه له دروست كردنى كوشكى خه يالى و نيشتمانى خه ونه كانيان واته هونه رى (دهستكر) سوورن . له حالئىدا سينه ما وهك ديارده يكى چينايه تى ، سه ره راي و ته كانى ئه و دهسته له هونه رمه ندانى خو فروش و بى حه ره كه ت نيشانده رى يهك (بيروبوچوونى سياسى) و بۆ ته بليغ و په ره پيدانى فه ره هنگى سياسى و سيسته ميكى ئايدولوژيكى. هه ر بۆيه شايانى سه رنجدانه كه بلي ن هه ر فيلميك ته نانه ت ئه و

دهسته له فيلمه كانى به ته واوى موبته زه ل نه ته نيا كاتى مرؤف به فيرو ده دن به لكو ته عسىرى سياسيش به جى ديلىن . بورژوازى بى شه رمانه هاشا له م راستيه دهكات و به ته زوير كردن خه ريكى ليلى كردنى بيروبوچوونى - گشتيه ،

خه لكى نه ريت په ره ست



له يهك

كلامدا فيرى هونه رى

موبته زه ل دهكات . به كورتى دا ئه مه ي كه سينه ماى غه يرى سياسى ئه گه ر چى ته عسىرى سياسى كه مترى له ئه و جوره فيلمانه ي كه به شيويهك ته بليغى سياسى (propaganda) ده كهن ، هه يه به لام به شيويهكى ناراسته وخؤ يارمه تى زور ده داته هژمونى و جيگر بوونى فيكرى چينى چه وسينه ر و فيكرى مرؤف به ره و ئيبترال ده بات و له كۆتاييدا به ته واوه تى له ناو بى كرده وه يى دا ده بخنكنى . گو دار كه فيلمه كانى له ناوه رۆكى سياسى به هره مه نده و به شيويهك ته بليغى ماركسيست - لينينيستى به حساب ديت (به تايبه ت كاتيك كه له گه ل كورين به شيويهكى هاوبه ش گروهى سينمايى ((ورتف)) يان پي ك هينا و فيلمه كانى پيشكه وتوو وهك باى رۆژه لات ، ما ئو ، ولاديمير ، رۆزا ، شه ر له ئيتاليا و ... له

كۆتايى ساله كانى 60 و سه ره تاي ساله كانى 70ى زائينى دروست كرد) زياتر له هه ر ده ره ينه ر و روشنبيرى هاوچه رخي رۆژئاوا پيوستى فيلمى (سياسى) ي وه بى ر هينايه وه و بۆ كردنه وه ي ريگايك به ره و سينه ماى به لينده ر ، چالاكانه هه نكاوى هه لگرت . ئه م ده ره ينه ر ده ادينه ر و خاوه ن سه بكه هه ر جوره سينه ماى سياسى ريفورمىستى و به بى ليكدانه وه له هه ر چواچيووه فورمى خويدا چ پاريزگار و چ ئه و په رى لبرال بوونى ، پاريزگارانه و شياوى رت كردنه وه ده زانى و ئه وى به ئامرازى به لارئى بردنى ته ماشاچى وه سف ده كرى . بۆ ئه م هونه رمه نده فيلمسازه هيج هونه ريك جيا له سياسه ت نيه. له م زه مينه يه دا ئه و ده لئى: ئيمه وهك ته ماشاچيهك ده بئى تئى بگه ين كه هونه ر ناتوانى جيا له سياسه ت بيت . هه ر كاريكى هونه رى راگه ياندراو يك و تيگه يشتنيكى سياسى له گه لدايه. ته نانه ت فيلميكى وسترن و يان فيلميكى موزيكالى هاليوودى ... به لام سينه ماى سياسى رۆژئاوا هه روا له خزمه تى په ره پيدانى هه رچى زياترى فه ره هنگى موميايى كرا و رزيوى بورژوازى له گه ل ياساكانى توجارى و ئيستعمارى به كار ديت و بۆ سه ره وه رى سياسى به سهر ته ماشاچى فريودرا و به رهنگ و بۆنى به روا له ت ئينسانى و تايبه تمه نديه كانى ئه خلاقى گه رايانه به لام له فورمه كانى به ته واوى ئينترعاى و خواسته كانى ناديار و سومبليسمى ره زيل ، هه روا به بئى شه رمى ته واو له سه رچئ خو ي ماوه ته وه. به شيويهك كه سينماى رۆژئاوا وهك ئامرازىك له ئاستى خه ون و خه يال بۆ كۆمه لانى خه لك موشتاقى ئه و كار دهكات . ده بئى بلي ن له ولاتانى سه رمايه دارى رۆژ ئاوا (به تايبه ت ئه مريكا) له مه وورده كانى ده گمه ن به ده ر كه هه ميشه بوارى توجارى ئه م و يان ئه و فيلمى به سهر بوارى فيركردنى ئه و زال بووه، سينه ما له ويدا ته نانه ت مه فهمى (هونه ر) يشى له ده س داوه و بورژوازى ئه وى به ره و مه رگ و نه مان بر دووه و به شيويهك كرده يه ته سينه ما (جينسى) . سينه مايك كه له ويدا

نەخوشى (ماشىنى دراو دروست كردن)
 ھەر ئامانچىكى تىرى بىر رەنگ كىرگۈزۈلگەن.
 چاشنى فىكىرى ئەم بەناو ئوستادە خاۋەن
 زەھوق و ئەم ئابشخورە فىكرانەى گىرىفىس
 (باۋكى تەكنىكى سىنەما) ھەمان مەكتەبى
 بەلارنى چوون و بورژوازى (فرۇيدىسىم) .
 ئاكامەكەى ئەۋەى كە (شەھەتەى لەش)
 بەناۋى (سىنەماى غەرىزەكان) و جورىك
 (مەىلى و شەۋقى توجارى) بەردەوام
 دەكرىتەناۋ مىشكى تەماشچى .
 بىروبوچوونى مېتافىزىكى لەسىنەماى
 سىياسى بورژوازى تىكەل بەھاوبەستەرى پىر
 لەتىن لەتايىبەتمەندىەكانى ھونەرى موبتەزە
 لىكەكە بۇ ۋەلامدانەۋەى ھەرچى زىاتىرى
 خواستەكانى دەروونى چىنى بورژوا بەكار
 دىت . لەراستى دا سىنەماى سىياسى
 بورژوازى ئەم بۇچوونە بەلارنى بەرەۋە
 تەقلید دەكات كەدەبى (ھونەرمەندى
 خەلكى) لەتەجرووبەكانى دەرووناسى بۇ
 ۋەلامدانەۋەى خواستى تەماشچى
 پەرەبەھونەرى خۇى بدات . واتەبە شىۋەيك
 لە (فرىوكارى) لەسىنەما شارەزا بىت .
 ئەمانە بۇ گەيشتن بەم فرىوكارىيە بە شكىل و
 فورم لە سىنەما گرېنگى زور دەدەن .
 بەلام چوارچىۋەى ئەرزىشەكانى ھونەرى لە
 سىنەماى بورژوازى (ھونەرى دەستكرد)
 ھىچ جۆرەپەيوەندىكى مەنتەقىي لەنىۋان
 (ھونەر و خەلك) نىيە . لەبەر ئەۋەى
 كەھونەر تەنيا ۋەك قەناعەت دەكاتەتەنھا و
 تەنھا بە وىنە ھەلگرتن و كوپى كردن لەژيان
 و تەمايولى نىيە بەوجود ھىنانى فورمەكانى
 نوى و چوارچىۋەكانى نوى . ھونەرى كۆن
 دەكاتەئامرازى بەخىۋ كىردى ھەستەكانى
 تەماشچى لەروانگەيكى ترەۋە ، واتەبۋارى
 ناۋەرۋك لەسىنەماى سىياسى بورژوازى
 (دەربىرى نارەزايى) ئاخىرىن قۇناغى
 تىروانىنى (واقع گەرا مەزەنەكان) وشەى
 نارەزايى دەربىرىن ھەروا لەپوشش و
 تەمايولاتى رىفورمىستى ، ئەخلاق گەرايانەى
 كۆن ، مەزھەبى رىزىو و ئايدەئالىستى
 (ھىندىك جار زور فئاتىك) ، ھەرج و مەرج
 خوازى روشنبىرانە و موبتەزەل ماۋەتەۋە .
 ھەر بۇيەسىنەماى بورژوازى نەۋەك
 راستى رەنگدان) لەراستىەكانى بەر چاۋ

و ئاشكرا و ھەست پىكراۋى شوين و كاتى
 مرۇقى ھاۋچەرخ بەلكو بوۋەتە
 رومانسىمىكى نەخۇش
 كەجەرسى مەرگى خۇى ھەر
 چى زورتر لىدەدات .

فرىوكارى ھەمىشەىى لە
 سىنەماى رۇژئاۋا خۇى
 بەخۇى ناۋەرۋكى
 بەتەۋاى بورژواى
 و بەرچاۋ تەسكى
 ھەيە كە تايىبەتە
 —
 كۆمەلگاكانى

سىنەما . ۋەك ھونەرىكى گەشە نەستىنەر و
 ۋەك چەكىكى فەرھەنگى و سەرخانى بۇ
 پتەو كىردى زىر خانى نابوورى و
 پىشكەۋىنى كۆمەلگى مرۇقاىەسى دەبى
 كەلكى لى ۋەرىگىردى . كومانىك نىيەكە
 شۇرش لەسەر پاىەى تىكەيشتنى سىياسى
 قايم بوۋەو سىنەماى شۇرشگىرانە لە
 پىكھاتىكى ھونەرى دا پردىكە بۇ گەيشتن
 بەم ناستە بەرزە فىكرىە .

و ئاكام
 ئەۋەيە كە
 بابەتى شەر
 لەلايەن تەبلىغ
 كەرانى
 بورژوازى لەئاستى
 ھەمان پاترنالىسىم
 بەتىن و بەبى
 ئەماژەكردن بە
 بەرپرسىيارەتى
 ئىمە لە بەرانبەر
 شەردا ، بەرەبەست

دەكرى . لىرەدا بەپىچەۋانەى ئەۋەى كە
 ماكسىم گوركى لە كىتېبى (ئامانچى
 ئەدەبىيات) دەلىق : سىنەما مانايكى وشكى و
 خالى پەيدا دەكات . مەفھومى راستەقىنەى
 ژيان و ئامانچى بەرز لە روانگەى ئەم
 روشنبىرانە بە روالەت ھونەرمەندى باش
 ناساندنى خۇيانە . ھەمىشە لە ئەۋەى كە
 راستىەكان بەيان بكن دەترسن . ئەۋان
 دژى شەر قسە دەكەن ، لە مەرگ و
 كۆژرانى مرۇقەكان ، لە ئاكامەكانى خراپ و
 دلئەزىنى ھاۋىشتى بومبەكان و ... بەلام
 فىكرىەتى سىياسى ئەۋان لەم چوارچىۋە
 پارىزگارنەى بەرەبەست ماۋەتەۋە (دەربىرى
 نارەزايى بەلى ، بەلام شۇرش ھەرگىز نە)
 ھىچ جورە ھەلوئىستىكى رادىكال بۇ
 روۋخاندن و لە ناۋ بردنى سىستەمەكانى
 حاكىم ۋەر ناگرن . بەكورتى دا ئەمەى
 كەسىنەماى بورژوازى بەرەتى راستىەكانى
 عەينى (ئەبۇكتىف) خەباتى چىنايەتى و
 خەباتى مىللى خەرىكن و بىرو بۇچوونەكان
 ، ھەستەكان و شعور ۋەك دىارىكەرى
 وجوى و بوون دادەنن . بەلام سىنەما
 خاۋەن سىمايىكى گەشەئەستىنەر و
 ئىنسانىش ھەيە . سىنەمايك كەلەۋىدا قسە ،
 كىردەۋەيە سىنەمايك كە تىئورى و پراتىكى
 لەگەل يەك رىكخستوۋە . سىنەمايك كەبە
 ۋتەى ژرژ بانجىنس دەرھىنەرى پىشكەۋتوۋ

سەرمایەدارى .

تايىبەتمەندىەكانى سىنەماى بورژوازى
 جورىك لەتىكەلاۋ كىردى ھونەرى نەخۇش
 گەرايانەلەگەل جورىكى (سىنەماى
 جىاۋازە) . بۇ نمونەئەۋ فىلمانەى
 كەبورژوازى لەبارەى ئەۋان ھەراۋھوریا
 ۋەرى دەخات تا بەناۋى (سىنەماى ئىنسانى
 و دژى شەر) ناۋ دەر بكن خۇى لە
 ھەلسەنگاندنىكى گشتى داخەرىكى تەحرىفى
 راستىەكانى بەرچاۋە . ئەم رۇژانە
 رەخنەگرتن لەشەر لەگەل سىستى
 پارىزگارنە ، بەوجود ھىنانى ھەيەجانى
 نەخۇش ۋارى رومانىتىكى ، تووند كىردى
 ئەزترابەكانى تەشەنوجى ، پاترنالىستى
 بەتىن و جورىك سىستى سىياسى
 پاسىۋوگەرايانە پىشكەش دەكرى ، كە خۇدى
 شىۋەى تىروانىن بە جىھانى سىنەماى
 بورژوازى لەشەر ، لەلايەن ھەستىارانى
 ئامرازى دەستى چىنى پاۋانخاۋ بەشىۋەيك
 لە شىۋەكانى سازشى ھونەرى چىنايەتى
 بەشىۋەيكى كلىشەيى دوۋپات دەكرىتەۋە .
 لەئەم جۆرەفىلمانەى ھەمىشەىى و دوۋپات
 و يەك ئاھەنگدا ھىچ كات قسەيك لە
 ناۋەرۋكى شەر (كەشەرى سەرمایەدارى و
 تالانگەرانەيە) و ھۇى سەرەكى دەس
 پىكردى (ئىمپىريالىستەكان) نايەتتە ئاراۋە

و تىگە يىشتوۋى بولپۇى : سىنەما چىروك . ئەمە سىنەمايەكە كە مېژوۋ دىروست دەكات (ئەگەر بمانەۋى كورته مېژوۋى سىنەماى شۆرشگىرانە لىكەدەينەۋە دەبى بگەرىنەۋە بۇ دەورانى سىنەماى بى دەنگ . فىلم ۋەك ئامرازىكى شۆرشگىرانە بۇ يەكەم جار بەسەر كەۋتنى پىر لەشانازى حىزبى بىلشويك لە شۆرشى ئوكتوبەر بەرىبەرى ۋلادىمىر ئىلىچ لىنىن ، شۆرشگىرى مەزنى مېژوۋ ۋ رېبەر ۋ ماموستاى پىرولتارىيائى جىهان ، بناغەى دانرا . فىلمى (جەژنى شۆرشى ئوكتوبەر) دىروست كراۋى ۋرتف دەرهىنەرى ماركىسىست ۋ شۆرشگىر لەسالى 1919 دا ، يەكەمىن فىلمى شۆرشگىرانە ۋ سىياسى مېژوۋى سىنەمايە . ۋرتفېش ۋەك ئايزنشتاين ۋ پودومكىن لەۋ بروايەدا بوۋ كە سەر ھەلدانى ھونەرى سىنەما كارى پەيوندە بە مۇنتاژ . ھەروا كە گودار ۋەك دەرهىنەرىكى زىرەك ۋ بەلىندەر دىژەى دايەرىگى ۋرتف ، برواي بەم ئەسلەدايە كە ناۋەرۋكىكى سىياسى بەفورمى ھونەرى ئەۋ ھەلدەسنىگنەرى (واتە ئىۋە ناتوان ناۋەرۋكىكى سىياسى بەيان بگەن مەگەر ئەۋەى كە فورم ۋ شكلى شۆرشگىرانە بەكار بەين) .

لە راستى دا ھونەرى سىنەماى شۆرشگىرانە گىرى دراۋتە جوانى فورم ۋ شىۋەى پىشكەش كىردنى تەرح (لىكەدەۋەى) ۋ بەپەيوەندى بەرانبەرى ئەم دوۋە، دەبى ۋەبىرىنەينەۋە كە سىنەماى شۆرشگىرانە بۇ روۋخاندنى كۆشكەكانى خەيالى ، ھونەرى موبتەزەل ۋ ۋەرشكستەيە كە ھۆكارەكانى خەيالى ۋ دەستكرد (ھونەرى ئوستودىو) ۋەك پەيوەندى ئورگانىك لە نيوان تەماشاپى ۋ ھونەر بەكار دىنى . بەلام دامەزاندنى پەيوەندى دىروست لە نيوان ھونەر ۋ تەماشاپى بەمەرجىكە كە ھۆكارەكانى مادى بەسەر ھۆكارەكانى خەيالى زال بن ۋ يان بەۋتەى ئايزنشتاين لە (ھونەرى بەرھەمى) بەجىگى (ھونەرى ئوستودىو) ئىستفادە بگىرى . سىنەماى شۆرشگىرانە دەبى ۋەك بەشېك لە مىكانىزمى فەرھەنگى لەجەھەتى خواستى شۆرشگىرانەى خەلك ەمەل بكات ۋ لەگەل

ھونەرمەندان ۋ روشنبرانىك كە لە زەمىنەى ھونەر ۋ بىر بۇ چۈنەكان بە بى تىگەيشتنى دژايەتى سەرەكى مروۋى مەۋجود ، مەفھومەكانى گشتى ۋەك مردن ، ئەۋىن ، ئاۋمىدى ، پىر بوون ، ۋ خوا بە دوور ۋ جيا لە كات ۋ شوپن مەترح دەكەن ، ۋەك زىندانىيانى نەزانىك كە ھەمىشە لە دىۋارەكانى قايمى سلول دەكوتن ۋ گىژى ، سەر سوورمان ، ماندوو بوون ۋ پاشە كەشە لەم رەفتارە—كە بە ناچار ئىسراحتە ۋ لە سەر خۇ بوونى رىژەى بە دواۋەيە— ۋەك دەرمانى دەردەكانى خۇيان دەزانن ۋ بە كۆمەلگائىش پىشئارى دەكەن .
سە عىد سولتانپوور (ئەركى ھونەر)

بكار ھىئانى سەرچاۋەكانى نوڭ ۋ شكل ۋ فورمەكانى نوى لەفرى دانى بىروبوۋچۈنەكانى رزىو وكۇن ۋ ئايدەئالىستى ۋ خراپى ھونەرەكانى ئەفسونگەر سوور بىت ۋ بىلقەكانى پوۋچەل ، سست ۋ خەيالەكانى مېتافىزىكى كە بەرھەمى سىنەماى كۇن ۋ غەبرى مادى زەينىەتى ھونەرمەندانى ئاسودى بە فەرھەنگى مومىيائى كراۋ ۋ دواكەۋتوۋ تىك بىشكىنى . لە بەر ئەۋەى كەسىنەماى دەستكرد ۋ خەيالى زىاتر تەمايولى بەخۇنۋاندنى روشنبرانەى ۋ تەجرىدى ۋ ژستەكانى بەروالەت ۋ قسەى زل ۋ بەدوور لە راستىدايە ۋ نە گەران لە جەھەتى ناسىن ۋ دوزىنەۋەى مروڭ لەكەش ۋ ھەۋاى ھەست كراۋ ۋ ژيانى مادى ئەۋدا . بەلام ھەروا كە گودار دەلى : فىلمى شۆرشگىرانە، دياردەۋ سەرچاۋەى ئەۋ لەشەر ۋ پەيكارى چىنايەتى يان بزوتنەۋەكانى رزگاريدەر دىت . ئەۋ تەعكىد دەكات كە فىلمەسىياسىەكانى بورژوازى تەنيا بەۋتنى روۋداۋەكان خەرىكن ، ئەۋان تەنيا بە ھەلومەرجى سىياسى ۋ كاركتەرەكانى سىياسەت باۋ بەسەندەدەكەن ۋ بەعەمدى يان بە ھەلگىرىنگى نادەنە ھەلو مەرجى ژىرخان ، ۋ تەسویرىكى روون ۋ ئاشكرا لەژىر خانى ئابوورى ۋ سەرخانى فەرھەنگى پىشكەش ناكەن . ئايزنشتاينىش بە قەتعیەت لە ھونەر ۋ سىنەماى خەيالى كە ھەيەجانى دوور لەۋاقىع دىروست دەكات پەرخنە دەگىرى ۋ ئەۋى بەسەرچاۋەى جوانى ناسى ۋ نەرىت پەرەستانە ۋەسف دەكات . داودىف لەم بارەيەدەلى : ئايزنشتاين ئەپەۋەى تەماشاپى نەۋەك ئامرازى مەھار

قانون زحمتکشان



تاریخ بیرحمانه .

به تلخی .

ولی آگاهانه

یادمان داد

نشان مان داد

که خدا

یار اغنیاست و زورگویان

که پیامبران و امامان

از تبار دیگر نیستند

و بی گناه را مجریان خدا

با قانون خدا

با قانون پیامبران و امامان

تنها به پای دار نبردند

به بالای دار بردند .

” و ما را حتی

امان گریه ندادند ”

اکنون

یاد گرفته ایم

آموخته ایم

که خدای خود

خویشیم

و تنها فقیران و

محرومان از تبار

دیگر

و قانونمان

قانون زحمتکشان

است

قانون

سوسیالیسم .

آیا بیاد داری

که یادمان دادند

به ذهنمان نشانند

و عاقبت باورمان شد

که خدا

یار رفیقان و مظلومان

یار اخسانهای

آزاده است

و نیکان ؟

که خدا

دشمن زورگویان است

و اغنیان ؟

آیا بیاد داری

که آموختندمان

تلقین مان کردند

و عاقبت باورمان شد

که پیامبران و امامان

از تباری دیگرند

و مجریان قانون خدا

پس جای در بهشت دارند

و ما را اطاعت از آنان واجب

و یارای مقابله مان با آنان

نیست ؟

آیا بیاد داری

که فرا دادندمان

به اندیشه مان نشانند

و عاقبت باورمان شد

که بی گناه

به پای دار می رود

نه بالای دار ؟

اما .

برووخى ریزیمی کوماری ئیسلامی .

دامه زری کوماری فیدراتیوی شوورایی !