

ارگان حزب زحمتکشان ملت ایران

زحمتکشان ایران متحد شوید

کندوکا و روزنامه ها (و افضیحتا)

از اینکه شاد و در راه اجرای احکام قرآن کریم، نوکران مستقیم انجمن و منبرش و بنام نامیده، غمگین و اندرده دل مباشید ...

رحلت حضرت رسول (ص) و شهادت جانگداز حضرت امام حسن مجتبی (ع) امام دوم شیعیان را بهمه مسلمانان جهان تسلیت میگوئیم

دکتر وثیق

مطالعه ای در اوضاع اجتماعی و اقتصادی آذربایجان وضع اقتصادی آذربایجان - در کار خانجات آذربایجان چه می گذرد؟ آیا اقدام به دولتی نمودن چند کارخانه در تبریز مفید خواهد بود؟

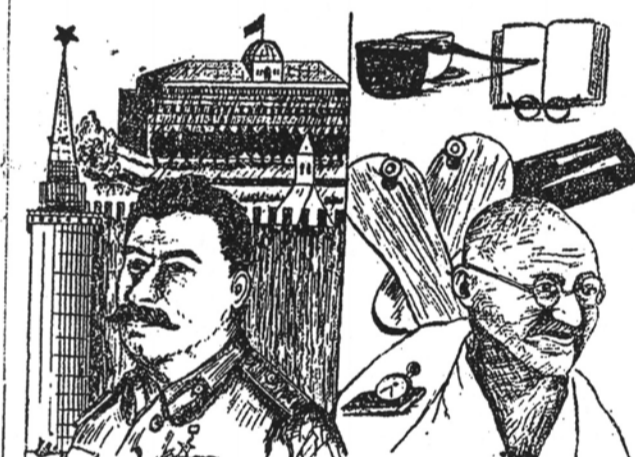
کارگران از کمی مزد شاکی هستند و کارفرمایان از بی انضباطی کارگران و عدم حمایت محصولات داخلی از طرف دولت شکایت مینمایند - آیا توده ایها وضع خطرناکی را در تبریز ایجاد نموده اند؟ - مزد و شرایط زندگی کارگران در تبریز.

وضع اقتصادی و امور کارخانجات و همین زندگی کارگران آذربایجان را دیده و بررسی نموده ام باین نکته رسیده ام که آذربایجان جلوه گیری نمود. قدری کمبود و کمی جدیت لازم دارد و هرچه زودتر بایستی اقدام عاجل نمود چه هر چند هنوز آذربایجان از خطر دور است ولی بایستی منتظر آخرین دقائق نرسد.

باسخ بسئالات و بحث در مطالب فوق خیلی ساده و آسان نیست. آنهایی که بطور سطحی از ظاهر امور نتایج بدست می آورند هم اشتباه می کنند و هم بر اشکال کار می افزایند در مدتی که از از دید

اخبار کارگری و دهقانی دهقانان فرنی کمره نمایندگان نیروی سوم را به گرمی استقبال کردند بهداری تسلیحات ارتش وضع نامطلوبی دارند

استقبال گرم خود نشان دادند که تاچه اندازه در زمینه مبارزه به خاطر تامین منافع عمومی زحمتکشان ملت خود، استوار و پیشروند



مقرر رهبر باصلاح سوسیالیست دیوید میلیون زحمتکش

ما ترک رهبر چهارصد ملیون هندو

حاکم از این است که «مورس تودز» رهبر حزب کمونیست فرانسه دیگر هرگز از شوروی فرانسه مراجعت نخواهد کرد و بلکه بتواند زندانی سیاسی در روسیه بسر خواهد برد.

تودز در سال ۱۹۵۰ به بلت سکنه نامی که منجر به فلج شدن یک قسمت از بدن او شده بود بستگرفت و تحت معالجه قرار گرفت.

گفته میشود که تودز پس از معالجه بقیه در صفحه ۲

تودز در سال ۱۹۵۰ به بلت سکنه نامی که منجر به فلج شدن یک قسمت از بدن او شده بود بستگرفت و تحت معالجه قرار گرفت.

گفته میشود که تودز پس از معالجه بقیه در صفحه ۲

فردا روز هفدهم نوامبر روز قیام رشیدهانه دانشجویان دانشگاه پراگ علیه ارتش نازی است، و همین جهت الم دانشجویان دنیا بیاد بود این جشن خونین

مراسمی بجا می آورند، هفدهم نوامبر روز دانشجویان، روز تجلی هالیترین عواطف انسانی علیه حکومت قلدردی روز قیام دانش بقیه در صفحه ۳

فردا روز هفدهم نوامبر روز قیام رشیدهانه دانشجویان دانشگاه پراگ علیه ارتش نازی است، و همین جهت الم دانشجویان دنیا بیاد بود این جشن خونین

«فساد دستگاه اداری و شدت محرومیت و بدبختی» «عمومی مردم را از روی ارقام بودجه می توان اندازه گرفت. در حالی که فقط ۴۵ درصد از بودجه کل کشور (در حدود ۳۰۰ میلیون ریال) صرف بهداری می شود در صد از بودجه کل (در حدود ۶۶۰ میلیون ریال) برهنک و آموزش عمومی» «تخصیص داده شده است چهل و یک درصد بودجه» «(۴۷۰۰ میلیون ریال) برای ارتش و قریب ۱۵ درصد بودجه (۱۰۰ میلیون ریال) را برای ژاندارمری و «شهربانی در نظر گرفته اند.» «وزارت دارائی پاداش عدم وصول مالیات هاینج» «در صد از بودجه کل ۴۴۰ میلیون ریال را دریافت می دارد. ظاهراً سازمان برنامه و بنگاه راه آهن» «نیز دارای بودجه های جداگانه میباشد» ارقام بالا که نمودار تقریبی تقسیم درآمد کشور است از قول مراجع صلاحیتدار وزارت دارائی نقل شده است.

روزنامه های هفته قبل این اقدام را با مطالب دیگری انتشار داده اند و اکنون چند کمیسیون در وزارت دارائی و نخست وزیری و غیره مشغول رسیدگی بکار بودجه هستند.

روز سه شنبه ترومن و ایزنهاور راجع بنفت ایران مذاکره مهمی خواهند کرد. در سیاست امریکاراجع بقضیه نفت ایران تغییرات اساسی داده میشود. دکتر اردلان بسیاست محاصره اقتصادی انگلستان شدیداً حمله کرد. امروز نتیجه کنکور دانشکده حقوق اعلام می شود. فردا ساد چیکف وارد تهران می شود.

روز سه شنبه ترومن و ایزنهاور راجع بایران مذاکره خواهند کرد. روز سه شنبه (پس فردا) ترومن و ایزنهاور، برای مشاوره درباره فرمول جدیدی که از طرف وزارت امور خارجه امریکا، برای بجزیران افتادن نفت ایران تهیه شده است. باهم ملاقات خواهند کرد.

بر طبق این فرمول، بدون توجه باختلافاتی که هم اکنون بین ایران و انگلیس وجود دارد، سعی خواهند کرد که کتیبهای نفت بتوانند نفت ایران را که بدست ایرانیان بجزیران خواهد افتاد خریداری نمایند.

در میتینگ عظیم دهقانی فرنی خین قنبر نژاد گفت سیم تیر بزرگترین درس مبارزه است.

تیکوئی خاطر نشان کرد: خوشبخت که دهقانان نیروی خود بی سرده اند. مضمون مستند که ظلم و جور را محکوم کنند؛ مهندس تقوی اعلام کرد که باید در مالکیت اصل قرار گیرد. لذا دهقان مالک واقعی است.

برای آن مالکینی که دسترنج طبقه محروم و زحمتکش و دهقانان، ادراک باره های طهران و لندن و پاریس خرج میکنند شاید بسیار اعجاب آمیز باشد که دهقانان

بدون تفسیر عقیده لیبروز حزب توده نسبت به دولت امریکا؟ و مستشاران

«... کله های شایانیکه در دوره های گذشته چه در دوره استبداد برای برقراری اصول مشروطیت و دموکراسی افراد برجسته این کشور با تقلا بیرون و آزادی خواهان ایران ابراز داشته اند که کهای فرمتی و مدارنی آنها در طی پنجاه سال اخیر و مساعده نهی آنها به بی نواپان و بیادان در سال های و غیم پس از جنگ گذشته و بالاخره کمکهای مالی و اقتصادی آمریکائیان در دوره دموکراسی جدید تمام این عوامل چنان محبتی در قلوب ایران نسبت بامریکائیان ایجاد نموده است که هرگز فراموش نخواهد شد»

غیرخواهی و از خود کدهنگی مردانی مانند شوستر و میلیسو درجه صداقت و وفاداری این آزادی خواهان را با اصول دموکراسی و آزادیخواهی و اعمال آن اصول نه فقط در امریکا بلکه در تمام جهان مخصوصاً در کشورهای کوچک بشود رسانده است ...»

انتقاد فیلم ح - صدر حاج سیدجوادی

دزد عشق

بشکلات فراوانی که به کتندگان فیلم های فارسی بآن رو برو هستند این توقع قتلانی تواند صحیح باشد ولی اگر از جنبه بقیه در صفحه ۲

اکسپزیسیون نقاشی

ساعت ۶ به از ظهر روز جمعه حزب ما برای تشویق از هنرمند جوانی که دو سال در خدمت زحمتکشان کار مداوم و بقیه در صفحه ۳

انتقاد فیلم ح - صدر حاج سیدجوادی

دزد عشق

اکسپزیسیون نقاشی

ساعت ۶ به از ظهر روز جمعه حزب ما برای تشویق از هنرمند جوانی که دو سال در خدمت زحمتکشان کار مداوم و بقیه در صفحه ۳

مایکبار دیگر اعتراض شدید خود را بتوقیف غیر قانونی کارگران چالوس ابراز می داریم

This object has been digitised and made available by The University of Manchester Library.

For further information and details about terms of use, see the Library's website -

www.manchester.ac.uk/library/copyright-and-licensing.

قبول توجه کاربران مجازی :

این سند توسط کتابخانه دانشگاه منچستر دیجیتال سازی و عرضه شده.

برای اطلاع بیشتر درباره شرایط استفاده از این منبع الکترونیک، لطفاً به لینک زیر مراجعه فرمایید:

<http://www.manchester.ac.uk/library/copyright-and-licensing>

بر اساس این مقررات، هر نو استفاده از این سند باید با ارجاع مناسبی به کتابخانه دانشگاه منچستر انجام بگیرد.

اخبار مخصوص

دربار مذاکرات آچمن وزیر امور خارجه ی آمریکا نیز شرکت خواهد جست و قرارداد استلوی هندرسون سفیر کبیر آمریکا در ایران نیز شرکت خواهد...

سیاست آمریکا راجع بقضیه نفت ایران تغییر میابد نظر قبلی آمریکا این بود که اول باید مشکل نفت بین ایران و انگلیس حل شود...

دردان این نطق را بدستورد دولت ایران نمود. امروز نتیجه کنکور دانشکده حقوق اعلام میشود نتیجه امتحانات ورودی دانشکده حقوق و اسامی قبولشدگان امروز در آن دانشکده اعلام میشود...

فرمان ساد چیکف وارد تهران میشود قرارداد ساد چیکف حامل آقای ساد چیکف فردا ۱۷ نوامبر وارد بندر پهلو می شود...

۴ صرتیب و ۳ سرهنگ دیگر نیز بازنشسته شدند در پیرو اسرا اینکه چندی قبل از طرف وزارت دفاع ملی باز نشسته شدند طبق اطلاع حاصله آقایان سرهنگ بزرگ سرهنگ دولت آبادی و سرهنگ مظاهری...

مهندس حسینمی انواع فراورده های قتی ایران را بدکتر مصدق نشان داد دیروز مهندس حسینمی در منزل دکترمصدق حاضر شد و در باره پیشنهاد هایی که برای خرید نفت ایران شده است...

اهالی محترم شهر سمنان روزنامه نیروی سوم روزانه هفتگی را از مطبوعاتی گلشن خریداری فرمایید. دفتر روزنامه

روزنامه صدای کشاورزان ازگان تشکیلات دفاعی حزب زحمتکش ملت ایران روز پنجشنبه این هفته منتشر می شود.

اتوسیر قزلبین راحتی مسافرین رازهر حیث نراهم نموده است

رپورتاژی از يك مسافرت حزبی

دزد عشق

های مزبور ما خود را با نواصی موجود قانع میکنیم دلیل این نخواهد بود که داستان و ستاره های اینگونه فیلم که خالی از حقایق زندگی است و کوچکترین حقیقتی از اجتماع ما در آن منعکس نمیشود مورد قبول نوده های ایرانی باشد.

امروز در فیلمهایی که گردانندگان ایرانی تهیه کرده اند هیچنوع ابتکار و ذوق و حتی تقلید صحیح در انتخاب موضوعات و داستانهایی که تجسم حقیقی وبدون تزافه و اغراق زندگی باشد دیده نمی شود...

داستان از يك پر خورده مصنوعی شروع میشود و يك سلسله وقایع ساختگی و خنك و بیمزه را طی میکند

بوصال عاشق و همسوق منتهی میشود در این فیلم ما همیشه يك مزاجم و رقیب هم برای آقای «عاشق» ساخته میشود که در آخر با وضع مستفصلی شکست می خورد!

بیاد دارم در سال گذشته یکی از همین فیلم هائی را که در تهران تهیه شده تماشا کردم نه تنها عاشق و همسوق در آخر بوصال بگدیگر میرسند بلکه هرچه زن و مرد و کلفت و نوکر و حتی سگ و گربه که در خانه وجود داشته اند نیز ببارگی و مینبت این وصال با بگدیگر هروسی کردند!

فیلم «دزد عشق» نیز کم و بیش دارای همان عیوبی است که بطور کلی شرح داده شد و بصورت و انتقاد در سایر موارد آن با وجود نظریاتی که راجع بزمینه و تم فیلم ابراز داشتیم بی قایده است.

البته باید اذعان کرد از نظر ضبط صدا و مونتاژ این فیلم کاملتر از فیلمهایی است که تا اکنون نمایش داده شده و معیبه محسوس در ایفاء رلی که معیبه او گسداشته شده آن طور که من منظور «سناریست» است بطور جالبی مهارت بخرج میدهد در این فیلم همانند فیلمهای دیگر فارسی جنون «ستاره سازی» دخالت کرده و گردانندگان فیلم خود را ملزم ساخته اند که ستاره ای غیر از آنچه مورد استفاده فیلمهای دیگر واقع شده برای فیلم خود بسازند و البته این «ستاره» را هم حسب العسول از میان خوانندگان انتخاب کرده و آقای جلی را برگزیده است.

غافل از اینکه گامیابی فیلم بسته بوجود آریست و بازیگر حرفه ای نیست، چه بسیار فیلم هائی مورد توجه مردم واقع شده و شهرت جهانی کسب کرده اند که بازیکنان آنها حتی یکبار هم پا روی صحنه برای بازی نگذاشته بودند.

بینه از صفحه ۱ های مرکزی پیرنه ولی برای آن روشن فکر دانشگاهی و بان کارگر مبارز که بدرد طبقات زحمتکش آشنا هستند این همل بسیار عادی و در عین حال ناشی از وظیفه شناسی مخصوصی است که حزب طبقات زحمتکش با انجمنهای اجتماعی می آموزند.

این مسافرت حزبی پنجاه فرسنگ طول راه داشت راهی که بستکلاخه های کوهستانی منجر میشد ولی بسه مصداق شعر شاعر:

در بیان کربشوق کبیه خواهی زد قدم سر زشتها گر کند خوار میلان هم مغرور با آنکه تلکراف بدها قین فرنگ دیر رسیده بود آنان آماده استقبال از برادران حزبی خود نبودند.

بهدا آقای قنبرزاد آقای شاه مصدق و حضرت آیتاله کاشانی فرستادند. این احساسات نشان میداد که نهضت ملی ایران چه رشد های عظیمی در بین مردم محروم دهکده ها دارد.

او در پایان بسه جناب آقای دکتر مصدق و حضرت آیتاله کاشانی درود فرستاد. پس از ایشان آقای سیروس نیکویی رشته سخن را بدست گرفت وی ابتدا گفت واقعا خوشبختیم.

چون حس میکنم که نهضت ملی ایران از دیوارهای پایتخت گذشته و بسدهکده هاییکه در قلب کوهها جای دارند نفوذ کرده است. وی گفت مسافرات درخشان شما آینده روشنی را نوید میدهد تا دیروز شما دهقانان در کنه و زنجیر مالکین محسوس بودید ولی اکنون دولت ملی مصدق این حق را بشما داده است که در شورای ده در مقابل مالک از حق خود دفاع کنید.

نیکویی همچنین اضافه کرد که این ده بطبق يك حساب دقیق دارای سیصد هزار تومان هائیدی است ولی نصف آن را مالک بیبیب میزند و نصف دیگر باید نصیب ۲۵۰۰ نفر اهالی ده شود. آقای بک از قوانین بشری اینجانب راقدمس می دانم.

بینه از صفحه ۱ فلاحی و کم شدن کارود و گامهای دستی و خوابیدن کارهای ساختمانی بر تعداد افزوده خواهد شد و آنوقت است که بی کاری با صورتی خطرناک ظهور خواهد نمود.

رفع این خطر با بکار انداختن کارخانجات تعطیل شده و پا در شرف تعطیل و ازدیاد کار در کارخانجات دیگر و نیز بسا تهایسر مفیدی چاره پذیر می باشد.

پیدا بهتر است مختصری در بساب کارگاههای تبریز و عمل سستی کار در آنها و همچنین چگونگی تعطیل بعضی از آنها را شرح داده شما به تلگرافی چند در اصلاح امور آنها بپردازم.

تبریز دارای بیست کارخانه بزرگ بشرح زیر است که در حال کار می باشند و يك کارخانه که در حال تعطیل است:

۱- کارخانه ظفر (مربوطه) به شرکت نساجی سازمان برنامه (این کارگاه که جوابد باقی و پارچه باقی می باشد دارای ماشین آلات مجهز و تعداد ۲۸۰ کارگر در آن کار می کنند.

عجالتاً در اندام کارخانه رضایت بخش نیست نظم و ترتیبی در کار کارگران دیده نمی شود و طرز اداره کارخانه خوب نیست محصولات کارخانه به قیمت گزافی تمام می شود تا چندی پیش تعداد زیادی از کارگران مزد دریافت می کردند ولی کارهای داشتند که انجام دهند.

عجالتاً بواصطه گرفتن سفارشات از طرف ارتش مقداری کار انجام میدهد و برهمنه با جلو گیری از اخلاص عده ای و همچنین رسیدگی دقیق به نقاضای کارگران و منظم نمودن کار مسکن است هم بر تعداد کارگران افزود و هم از محصولات کارخانه که مقداری از نیازمنه های کشور را مرتفع خواهد نمود استفاده کرد.

در درجه اول برقراری نظم در کارخانه و رفع شکایات کارگران و بهبودی اداره کارخانه ضروری است و در درجه دوم تهیه بازار و فروش اجناس و حمایت از محصولات داخلی بوسیله دولت لازم می باشد.

مطالعه ای در باره اوضاع اجتماعی و اقتصادی

شده است و همبدا باین روز افتاده و نظر بوضع فعلی شرکت پرداخت کک جدیدی چه از طرف بانک و چه از طرف دولت صلاح نیست ولی می توان گفت که در صورتی که بازگویی بشکرت بشود امیدوی بهبودی وضع کارخانه نباید داشت و روز کارخانه در آنیه نزدیک بهتر از امروز نخواهد بود.

شرکاء شرکت هم بطوری که معاهده نموده ام باین موضوع اعتراف دارند. برای ردهائی این کارخانه از تعطیل برای جلوگیری بیکاری و خشم عده ای کارگر بجهت است که دولت خود بیخبره بر برداری از این کارخانه اقدام نماید و بصورت ملی کردن کارخانه و با بطور امانی کارخانه را در دست گیرد و نیز ممکن است با تشکیل شرکت جدیدی از شرکاء و اشخاص خارج و بانکها امور کارخانه را از دست چند نفر صاحبان سهام عده فعلی خارج نمود.

در این مورد این توضیح لازمست داده شود که چون چند نفر صاحب سهام عده شرکت ریسندگی اکثریت سهام را دارا می باشند، شرکاء تقریباً نمی توانستند در امور کارخانه دخالتی داشته باشند و فقط ناظران رهن سرمایه خود بوده و کاری از دستشان بر نمی آید.

ولی با تشکیل شرکت جدیدی توان دست آن صاحبان سهام را که نتوانسته یا نخواستند اند کارخانه را اداره نمایند کوتاه نمود ولی بهر حال اگر دولت یا بانک بخواهد با کمک مالی جدیدی کارخانه را بدست همان اشخاص برآورد و اشتباه معض خواهد بود.

بهبانه های دیگر کارفرمایان فعلی این کارخانه از قبیل زیاد بودن کارگر نامنظم بودن کارگران و غیره) که اظهار نمایند باین همل قیمت محصول بالایی رود قابل پذیرفتن نمی باشد البته چون مدیر لایقی در داس کارخانه می باشد و کارفرمایان کارخانه را مدتی است بدست قضا قدر واگذار کرده اند انتظار نمی توان داشت که کارگران باجدیت کامل بکار بپردازند.

ضمناً باید متوجه بود که ممکن است نظریه ای که اظهار میشود مبنی بر اینکه محصول نخ در کشور بیش از میزان لازم بازار است صحیح باشد.

در این مورد بایستی بیشتر دقت و بررسی نمود و در صورت صحت بردوات و تجار است که راهی برای صدور نخ پیدا نمایند تا کارخانجات نخ ویسی تعطیل نگردند.

بینه از صفحه ۱ رهبر حزب گمونیست در یکی از نطقهای خود اشاره باقلا بدر فرانس کرده و اظهار داشته است:

«حادثه های دروسیة اطلاق افتاد و حادثه دیگری در فرانسه روی خواهد داد ما بزود فرانسه انقلاب خواهیم کرد ولی انقلاب ما از هر لحاظ فرانسوی خواهد بود نه روسی»

بلاوه تورد بیکار نیز علنا از فشار هائی که مقامات شوروی بر وی اعمال میکردند اعتراض کرده و اظهار تائیل کرده که بیادرس مراجعت کند.

این اعتراضات و نطقهای او که بر خلاف منافع شوروی بوده باعث شده که بتوز اجازه خروج از شوروی داده نشود و با وجودی که مقامات رسمی حزب کمونیست فرانسه تاخیر مراجعت او را همل طبیی اعلام میکنند مملدک بعضی از مقامات این حزب صریحاً اعتراف میکنند که تورد اکنون بعنوان زدهائی سیاسی و تحت محافظت مامورین شوروی در خاک شوروی بسر می برد.

باتو کارهای مبله گیتی نورد

بتمام نقاط ایسران مسافرت کنید

با اتو کارهای لوکس مبله ایران پیما بتمام نقاط مسافرت کنید

اطلاع عموم مشترکین میرسد در صورتیکه حد اکثر تا ساعت ده صبح روزنامه شما نرسید بتلن شماره ۳۵۶۵۰ اطلاع دهید.

اداره نیروی سوم

لباسهای فصل برای تمام طبقات، پارچه خوب، دوخت و قیمت ارزان در جنرال مدال هزار گوچه برلن تلفن ۲۲۹۹۲

هفدهم نوامبر

بقیه از صفحه اول

علیه خرافات و جهل نژادپرستی، روز زخون روز عشق به آزادی است، هفدهم نوامبر تنها متعلق به دانشجویان پراک نیست؛ هفدهم نوامبر به دانشجویان دنیازار هم ملت و ملیت تعلق دارد، هفدهم نوامبر رقم زرتنگار کتاب آزادی است که بسندست شهیدان دانشگاه پراک بر سینه نوامبر روز شکست فاشیسم و اقتضاح باطیلی بنام توفیق نژادی است ...

در اوایل جنگ بین الللی ادش مهاجم و قهار هیتلر مرزا و ملیت ها را یکی پس از دیگری در زیر چکمه های خود در میسپرد، هیتلر در برلن فریاد میکشید و رسالت بزرگ خود را برای بشریت به بت زده توضیح میداد: «اگر با این پشت فرستاده برلن انسانی های «روز نیک» دانشگاه را میکرد و از نظام نوین فضای حیاتی» برای آلمان سخن میگفت و بدینا ل این نمره ها و فریاد تاکتیکای «پیر» آلمان و قوای موتوریزه مخوف نازی ها با خشک ترین صورت ممکن غرش میکردند:

نقشه معروف «حملات برق آسا» به خورد اجرا گذارده شده بود ... چکسلواکی از اولین قربانی های فاجه جنگ دوم جهانی محسوب میشود. قشون مهاجم هیتلر بملت چک حمله برد و تمدن درخشان این ملت را که در قلب بالکان میدرخشید مورد هجوم و تجاوز قرار داد.

همیشه اینطور بوده است که حکومت ها و قدرتهای متکی به پلیس و جبر در نقطه مخصوصی از جبر زمان شربت خورده اند و میخورند و از آن لحظه افول و ضعف چنین حکومتها شروع میشود و نقطه خاطره جنایات دردناک آنها در صفحات تاریخ میاند.

فاشیسم اولین شره را در خاک چکسلواکی خورد آنها هم بهترین و پاکترین و میراثترین نقطه این مملکت در دانشگاه بود.

آلمان با مقاومت صدها جوان دانش جو برخورد کرد که بدون سلاح فقط به اتکاء ایمان بمعاری و علوم و با اتحاد بشکست فاشیسم و هر نوع حکومت جا برانه دیگر به پیشواز مصلحتگرایان نازی آمده بودند و آنها هم از آزادی در آمدند و تیر بران شدند، استادگرمی تاریخ نبرد آلمانیها آمده بود در خون غلطید.

صحن مقدس خانه دانش از خون دانش جوانان گلگون شده و میزها و تخته ها و دود و دودار دانشگاه پراک که روزی هائی شاهد نورانی مشعل دانش و فرهنگ بود بدون آفتاب شده و از همت روز طومار فرجام حکومت «دایش» سوم اعلام شد.

قیام دانشجویان دانشگاه پراک به بین یکبار محدود نمی شود بهدایا، آنکاه که گذشت زمان میرفت برده نیسان به روی جنایات فاشیسم یکصد یکنه دیگر رخساره دانشجویان بدون رنگ شد و یکبار دیگر صحن دانشگاه رنگ تنه خون را بود دید. اقلیت دست نشانده، ستون پنجم دولت شوروی در ۱۹۴۸ بدینال نقش عمومی فتح شبه جزیره بالکان بصایت علمی بیگانگاری روسی توطئه چیدند که ملت چک را بهمراه آزادی و تمدن و دانش چکسلواکی بر نچیر بکشند این باز نیز دانشگاه پراک با سابقه بر افتخار خود سکوت نکرد و در مقدم صفوف ملت چک که تازه از زیر یوغ رقیب و اسارت فاشیسم آزاد شده بود، پرچم مبارزه را بلند کرد.

ولی فریاد دانشجویان در میان رگبار مسلسل و صدای خشک و گوشخراش آن خاموش شد و چند روز بعد یعنی از مردم پرک صحن دانشگاه را از خون رنگ دیدند که قطرات آن در برابر نور خورشید میدرخشید و خاطره تاثر انگیز هجوم فاشیسم و کشتار دانشجویان را بطاهر میآورد و امروز هم که ملت

چک زنجیر بیا دارد بدون تردید سودای آزادی و عشق برهائی دانشگاه پراک را کانون امید و آرزوی ملت چک ساخته است فاشیسم مرد و برگرد تیره و تاریک آن سرود آزادی خواننده شد، هر قدر قدرت قهار و قائم به پلیس هم خواهد مرد و در کورستان تاریخ جا خواهد گرفت فقط لحن و نفرین بشریت را بدینبال خواهد داشت.

دانشجویان همیشه اینطور بوده اند و همیشه در طبله ادوی مبارزین راه عدالت و حق قرار داشته اند.

دانشجویان پزشکی اندوختی نهضت استقلال این مملکت را با عنوان «آرزوی انتقار آمیز» پایه گذاری کردند!

دانشجویان الازهر مصر در مبارزه امبرالایسم رشادت ها کردند و کشته ها دادند.

دانشجویان عراق در مبارزه بانوری سمید و قرارداد اسارت آمیز انگلیسی - عراق رنج زندان و زنجیر را تحمل کردند و بدست پلیس عراق شکنجه ها دیدند و بالاخره دانشجویان ایران ...

دانشگاه تهران در مبارزات ملی و میهنی خود همه جا در شادوش ملت زنجیر کسته خود مبارزه کرد.

دانشگاه تهران علی رغم جنجال و اخلاص جمعی دانشجویان هیچگاه و نوبسته و محکم خود را با ملت عزیز و گرمی خود نکستند و بمان مبارزه را فراموش نکردند.

دانشگاه تهران در مقابل دسائس رژیم آرا پلیس امبرالایسم انگلستان ایستاد و نقشه های تحریک آمیز مومتلین توده های او را عقیم گذاشت.

دانشگاه تهران علم و میهنی خود مبارزه کرد.

دانشگاه تهران علی رغم جنجال و اخلاص جمعی دانشجویان هیچگاه و نوبسته و محکم خود را با ملت عزیز و گرمی خود نکستند و بمان مبارزه را فراموش نکردند.

دانشگاه تهران در مقابل دسائس رژیم آرا پلیس امبرالایسم انگلستان ایستاد و نقشه های تحریک آمیز مومتلین توده های او را عقیم گذاشت.

اکتوبریسیمون نقاشی

بقیه از صفحه ۱

کوشش بزارش داشت «اکتوبریسیمون» از کارهای او ترتیب داد.

گرچه برای حزب ما مقدور نبود که با فقدان وسائل لازم و محل مناسب از همه هنرمندان و علاقمندان برای دیدن تابلوهای بین محصص دعوت کند ولی ترتیب این «اکتوبریسیمون» و شرکت عده ای از بهترین هنرمندان کشور در مجلس مختصر ما خود توفیق قابل توجهی بود.

بدیعی است ترتیب این اکتوبریسیمون مقدمه ای برای معرفی هنرمندان و آثار هنری آنها از طرف حزب مسا خواهد بود.

تابلوهای محصص که در قسمت های مختلف سالن حزب نصب شده بود دو نوع بود.

نوع اول تابلوهای نقاشی کوپیسیم و نوع دوم امبریسیمون بود.

تابلوهای سبک کوپیسیم بجز یک تابلو بقیه کوپیسیم ساده بود.

تابلوی بالای سالن بر خلاف سایر تابلوها کوپیسیم (مبهم) بود که عنوان «رهائی» داشت.

در تابلوی «رهائی» کارگری نشان داده میشد که از قید رها شده است ولی هنوز پای او خم بود محصص میگفت ایده این تابلو را از تحولات اخیر حزب گرفته ام و این تابلو اکنون منظر حزب زحمتکشان است که از قید «رهائی» رها شده ولی پای آن هنوز کلا راست نشده زیرا حزب مامشکلاتی در پیش دارد و اندک اندک بیا خواهد ایستاد.

در تابلوی دوم دست چپ ورزشکاری نشان داده میشد و تابلوی سوم «مرد با کت» بود.

تابلوی دوم و سوم و چند تابلوی دیگر در واقع تجسم ملاحظه و انبساطی بود که هنرمند جوان ما بر فضای حزبی خود حس می کند زیرا در این تابلوها قیافه جذاب و گیر ای رفقای حزبی محصص در کنار تابلوی زیبایی قرار دارد که شاید زمانی هنرمند جوان ما صاحب آنرا بجد برنش دوست داشته است.

تابلوی چهارم یعنی تابلوی «طبیعت بیجان میوه» که کوپیزیسیمون رنگ و کوپیزیسیمون همی و تابلوی پنجم ونوس بود.

این تابلوها چون کوپیسیم ساده بود نظر بینندگان را که بانقشی کوپیسیم مخصوصا کوپیسیم آستره آشنائی زیادی ندارند بود جلب میکرد و مورد توجه واقع میشد.

تابلوهای دیگر عبارت بود از تابلوی «پیچ» «یک زن» «یک مرد» «پیر مرد» و یک منظره و چند تابلوی دیگر.

زیرا هنرمندان مفسرین زندگی هستند و این مفسرین دریافت های قابل احساس را تفسیر کرده بنمایش میگذارند.

پس از شرح مفصل، آقای ضیاء پور هنر محصص را معرفی کردند و بیشترت های او را در نقاشی کوپیسیم ستودند.

در این موقع حضار برای تماشای تابلو هارخواستند و مافرستی بدست آوردیم که عقیده هنرمندان و هنردوستان را در این بجز محصص و کاروان کسب کنیم.

قبل از همه رفتم سر وقت آقای «نیما یوشیچ» که از مفاخر هنر و مورد احترام همه هنرمندان هستند. از آقای نیما یوشیچ سوال کردم:

«نظر جناب عالی راجع به هنر محصص چیست؟»

«من تابلوهای آقای محصص را بسیار پسندیدم و امیدوارم در این راه بیشترت های شایانی بکنند.

سوال کردم:

«کدامیک از تابلوهای محصص را پسندید؟»

جواب دادند:

«از تابلوهای محصص بیشتر از همه تابلوی رهائی را پسندیدم زیرا این تابلو فکری که محصص در این تابلو مجسم کرده است با زمینه های اشار من تا اندازه ای مطابقت دارد.

پس از آقای نیما یوشیچ نظر آقای ضیاء پور را سوال کردم آقای ضیاء پور جواب دادند:

«بهمن موقعیت و زمان خودش را درک کرده است و این ادراک از لوازم مردم هنرمند است. بهمن فیهیده است که مناسبترین وسیله بیان نقاشی از این جنبه هندسی است آقای ضیاء پور هم از میان تابلوهای محصص تابلوی رهائی و چراغ را پسندیدند.

پس متوجه خانم ویکتوریا دانشور شدم.

خانم ویکتوریا دانشور که خود هنرمند هستند و آثاری در نقاشی کوپیسیم دارند در جواب من کسه نظر ایشان زادتر مورد هنر محصص برسیدم جواب دادند:

آقای محصص از آن نظر که فکر تازه ای دارند قابل تحسین هستند ولی البته در نقاشی کوپیسیم مبتدی هستند و در صورتی که زیاد کار کنند آینه درخشانی دارند.»

بقیه دارد

دیر خانه سازمان جوانان عضو حزب

حوزه صنعتی سیلو امروز ساعت ۶ بعد از ظهر تشکیل میشود از افراد عضو حوزه تقاضا میشود سر ساعت مقرردر حوزه شرکت کنند.

حوزه ۴۵ کارگران شرکت نفت حوزه ۲۵ کارگران شرکت نفت ساعت ۵ بعد از ظهر تشکیل میشود حضور کلیه افراد حوزه اجباری است.

قابل توجه حوزه ۱۶ کارگری از کلیه کارگران عضو حوزه ۱۶ سررشته داری دعوت میشود که سر ساعت ۷ بعد از ظهر در حوزه شرکت نمایند.

حوزه ۴۴ اصناف امروز تشکیل می شود از افراد عضو حوزه ۲۴ اصناف دعوت میشود که ساعت ۶ و ۶ نیم بعد از ظهر در حوزه حاضر شوند.

کلاس انگلیسی ازاول آذرمه ۳۱ کلاس انگلیسی در کلوب مرکزی حزب دائر می شود علاقمندان میتوانند تاروز نامبرده ثبت نام نمایند.

مسئول (ب) آفهی تشکیلاتی سازمان جوانان کلیه دانش آموزان دبیرستانهای بوعلی سینا، شاهرضا، امیرکبیر هدف مورظنند در روز دوشنبه ۲۶ آبان ماه ساعت ۸ در محل حزب حضور بهر رسانند.

بدینوسیله با اطلاع کلیه افراد دبیرستان های ایوبسلم، رهنما، جعفری، عضو سازمان بهر سانند روز دوشنبه ۲۶ آبان ساعت ۵ باید در محل کلوب مرکزی حضور بهر رسانند.

دیر خانه سازمان جوانان عضو حزب

امروز حوزه صنعتی دانش آموزان دبیرستان های دارا افنون و مروری تشکیل میشود حضور کلیه افراد ضروریست.

دانشجویان هنر سرسرای عالی و علوم

عوم دانشجویان هنر سرسرای عالی و علوم عضو سازمان لازم است برای تشکیل حوزه خود ساعت ۶ بعد از ظهر در کلوب حزب حضور بهر رسانند.

مسئول تشکیلات سازمان حوزه یک سازمان جوانان (دبیرستان مروری) حوزه یک سازمان جوانان دبیرستان مروری امروز ساعت ۵ به از ظهر تشکیل میشود کلیه رفقا سر ساعت باید حاضر شوند.

مسئول حوزه هنر ترضوی بدوستان زبان فرانسه کلاس درس فرانسه در کلوب حزب مجدداً دیر شد. رفقای علاقمند می توانند مجدداً در این کلاس شرکت کنند. روز های جمعه ساعت ۴ بعد از ظهر معلم فرانسه «پ» آفهی از عوم کارگران عضو حزب تقاضا می شود بعد از ظهرها هالی ۷ منتها تاروز یکشنبه ۲۵ آبان برای اعلامی بدبیرخانه تشکیلات کارگری مراجعه نمایند.

دیر خانه تشکیلات کارگری

بهترین وسیله برای مسافرت ترانسپورت میباید زیرا با هواپیما رقابت می کند چاپ شرکت مطبوعات

نمونه ای از منطق پیشسازی

«رکن ۴» ...!!!

خلق کرده و بینام تاکنرم ملل ۱۱ صحبت ما کشیدند بعد بعد نقدی بود و تا اینکه دست رفت و روزنامه مارادر آورد و شروع بطناله کرد البته بهتر از من میدانید «هاسانلوگر» که ... از چوب بلند شدن میترسد «به تیر کندی و کاو و بدون تفسیر توجه زیاد شد بلافاصله یکی گشت رفقا می ویند تمام اینها دروغه گنفته بطور گشت

آره چندی پیش راجع به شانرا افناه جمله ای از هسباز نقل کرده بود که ما از غننه روده بر شدیم

گفتم بگو تا ما هم روده بر شویم پس از یکمده معلوم شد راجع به این جمله است که نقل شده است «قابل قبول» داریم کسانیکه مسئله را بصورت امکان الفاء قرارداد مطرح مینمایند قصه خیانت بملت ایران را دارند

مانند فاتحانه کردیم چون پشتما خیلی محکم بود. گذاشتم می دروغانی کند تا جائی که همه اطرافیان تصدیق کردند که حزب توده یه ... ولی با با ناه تا این حد که شمار دولت کرا تیک را بعد از یکماه و اندی «خیانت بملت ایران» اعلام کنند.

پیشنات بون دلای را که برای منکر شدن این جمله میتراهیدند این بود که اگر مادر روز به دولتمای ترجیح پیشهاد مستشار امریکائی میگردیم امروز لیکوپیسم «خیانت» است بلکه میگویم «شرایط بین المللی اجاب میداد»

آنها بخیال اینکه اخیر منسوب شده و سندی عجالتاً در دست ندارم شیر می شدند.

باصدای بلند صحبت میکردند و ما برین را باز بکنک می طلبیدند مادامی جمع جمع تر شده یعنی موقت در استیجیم شروع کردم به دست پنجه نرم کردن پس از مقدمه کوتاهی به نتیجه رسیدم کسه حقیر باید روزنامه دموکراتیک را بیارود کجا؟ معلوم نبود اما یکی پیشنهاد کرد اگر محکوم شد بطور ...

یکی گشت یک سینما - دومی یک نون خامه هیچکدام قبول نشد

مخاطب ما پیشنهاد کرد کتاره گیری از این دار و دسیه گفتم ببلاره ۱۰۰ ریال.

مخاطب ما مثل اینکه خیلی بشتش گرم بود گفتم قبول دارم . قبول دارم!

خلاصه مقدمات «شرط» هم چیده شد و دستمان رفت بوی بیب بطل سکوتی محکم فرما شد.

روزنامه را بیرون آوردم یک حالت کنجکاو در همه ایجاد شد در حالیکه «حق کش شون» کردم لای روزنامه را باز نموده گفتم این روزنامه از آن بیفتابوین میباشد «صحیح است» بلند شد اما ناظرین منتظر عکس العمل من بودند که چلاتی را که با خط سبز مشخص کرده بودم نشان دادم.

پس از سکوت کوتاهی به پیشسازی شروع شد یکی گشت از اول سر مقاله به خون دومی گشت تحریف نشده باشد ... گنفته گفتم مامم گوش کردیم

بند مخاطب اظهار داشت این روزنامه نام دارد «رکن» برای سرکوب کردن روزنامه دموکراتیک جعل و منتشر کرده است ... اولی ...

پیش از پیش به سفسطه آنها واقف شدم زیرا آن روزنامه را هیچ سال گذشته از روزنامه فروش مقابل «آب سرد» خریداری نموده بودم به از «رکن ۴»

نماه های رسیده

جناب آقای خلیل ملکی مکتب دار بزرگ حزب پرافتخار زحمتکشان ملت ایران

فدوی مصطفی رضائی عضو جمیعت طرفدار حزب زحمتکشان آبادان آن جناب را در تبریک حزب دانسته و روزنامه شریقه (تیرری سوم) را در کان آن مینشانیسم

زنده باد مکتب دار بزرگ حزب زحمتکشان ملت ایران جناب آقای خلیل ملکی

آقای ابراهیم عینک چی ضمن نامه ای از طرف با زمانه کهن عدهای سی ام تیر یکبار دیگر مجازات مسببین واقعه جانکداری تیر را از کمیته تحقیق و دولت خواستند ایشان ضمن نامه مفصل خود مینویسند:

«خدا را گواه میگیرم بغاظر سعادت و نجات وطن حاضریم روزی یکبار واقعه جانکداری سی ام تیر تجدید شود و شخصاً بشهدات رسم در صورتیکه بدانیم لاقلاً خائنین بولمن و مسببین واقعه مجازات میشوند.

ما از جناب آقای دکتر مصدق که مرد با حقیقتی هستند و برای حق قیام کرده اند مجازات مسببین را می خواهیم زیرا اگر این مجازات در زمان نخست وزیری ایشان عملی نشود مسلمانان هیچ نخست وزیر دیگری عملی نخواهند شد.»

اداره روز نامه نیروی سوم ارگان حزب زحمتکشان ملت ایران اینجانب مصطفی ذاکری عضو سازمان جوانان اسفهان وابسته به حزب زحمتکشان ملت ایران مراتب وفاداری خود را بکتاب حزب و ایدتولوک بزرگ آن آقای خلیل ملکی و ارگان و شمار مترقی آن حزب ابراز میدارم و نسبت به آن ادبستوگرانهای جاه طلبی که در هفت منلی ما تفرقه میندازند اظهار تنفر مینمایم و بان شصیت برست هائیکه سبک را کشوده و ستاره داشته اند یعنی با حزب منحل توده همکاری میکنند و دست او را با زبانه دارند ولی سبک راه آنها را که میتواند جلو حلیات خرابکارانه آنها را بگیرد یعنی حزب زحمتکشان ملت ایران را در تحفظ میکند و بان مبارزه میکنند می گویم که حق با ما است و سرانجام نیروی سوم پیروز می شود.

مصطفی ذاکری نامه ای از شهسوار جوانان بایده آل اجتماعی خود وفا دارند

از وقتی که خبر استعفا دیکتر بقائی بوسیله جراید با اطلاع رفقای حزبی رسیده بود در حال بهت و تعجب از خودشان سوال میکردند که چرا در این موقع حساس آقای دکتر بقائی استعفا داده اند! در همین اوضاع و احوال بود که شاهد باقیات دیگری بدست ما رسید ما که عادت داشتیم بوسیله مقالات پر مغز و اصولی شاهد راهنمایی فده و وقایع اجتماعی را تجزیه و تحلیل کنیم، بیشتر مات شدیم.

رسیدن نیروی سوم ارگان واقعی حزب را امیدوار کردیم ماس کردیم مشعلی که با دست هزارها نفر زحمتکش و روشن فکر بر افروخته شده خاموش شدنی نیست و قلب من در رفتن من بغاظر آزمائی می طبد که در حزب زحمتکشان چسبجو کرده ام و زندگی و مرگ خود را وثیقه این راه می کنم.

شهسوار دانش آموز کلاس پنجم دبیرستان میرای

خبر جعلی بسوی آینده را نکذیب می کند آقای خورشید شفیعی شرحی با اداره

با تو کارهای مبله بابل تور است مسافرت کنید

روزنامه ارسال داشته که در آن استعفا می را که بنام ایشان در روزنامه بسوی آینده از حزب زحمتکشان ملت ایران درج شده تکتدیب نموده توضیح داده اند که تا بحال بواسطه بودن در خدمت سربازی عضویت هیچ حزبی را پذیرفته ولی نسبت به حزب زحمتکشان و نیروی سوم نهایت علاقه را داشته و دامد و موفقیت آن حزب را که یگانه پایگانه و مملجه معروفین است خواستارم با این وصف شست جاعلین و دورو غیر داذان و آنها می که میخوانند با این خبرهای دروغین در صلب مبارزین خد استمارت شتت ایجاد کنند بیش از پیش بازمی شود.

بودجه کل را متعادل کنید

این ارقام و طرز تقسیم درآمدهای کشور بین وزارتخانه های مختلف میراثی است که از دولتهای گذشته بدست آمده است. قبل از شهریور تاریخی درآمدهای نفت جنوب و پتروا، بانک و خدمات دولتی کشور وادعای عوام و سهمیه های معیشتی و غیره درآمدهای دولت بود. در آنوقت بود که دولت اقدام کرد تا این ارقام و طرز تقسیم درآمد را متعادل کند. از چهار راهی میشود درآمدهای دولت را بطور کامل و بدون حیف و میل و بل و بیشش وصول کرد و بوجه طریق امکان دارد گریبان خزانه را از چنگ بکنده مفتخور و خوش نشین که جز امتیاز کردن نیست و در ایام حقوق هیچ کارمندی انجام ندهند. راهی پشیدی اینکار یکی از امور مهم و متمم است. هرگاه دولت بتواند با تزیینی و اقدام بجا و بوقع معارج زاید را حذف کند و پیشنهادهای مکرر مردم را مبنی بر وضع مالیات های تسمه ای بر درآمدهای بازرگانی و ثروت های بکران و سرمایه داران و املاک و اراضی مروجی و سایر املاکین بزرگ بود اجرائی ندارد نه تنها بودجه نقصان نخواهد داشت بلکه اضافه درآمدی نیز برای امور عمرانی و تولیدی بدست خواهد آمد.

حالا که در آمد نفت بطور موقت قطع گردیده و علاوه بر آن دولت حقوق و دستمزد کارمندان و کارگران نفت جنوب را نیز از جیب خود میبرد و بودجه کل کشور در حدود ۳۵۰ میلیون ریال کسر درآمد دارد و دولت ناگزیر است برای جبران این کسری چاره ای بیندیشد.

چطور ممکن است دخل و خرج کشور را متعادل نمود. آنچه راهی میشود درآمدهای دولت را بطور کامل و بدون حیف و میل و بل و بیشش وصول کرد و بوجه طریق امکان دارد گریبان خزانه را از چنگ بکنده مفتخور و خوش نشین که جز امتیاز کردن نیست و در ایام حقوق هیچ کارمندی انجام ندهند. راهی پشیدی اینکار یکی از امور مهم و متمم است. هرگاه دولت بتواند با تزیینی و اقدام بجا و بوقع معارج زاید را حذف کند و پیشنهادهای مکرر مردم را مبنی بر وضع مالیات های تسمه ای بر درآمدهای بازرگانی و ثروت های بکران و سرمایه داران و املاک و اراضی مروجی و سایر املاکین بزرگ بود اجرائی ندارد نه تنها بودجه نقصان نخواهد داشت بلکه اضافه درآمدی نیز برای امور عمرانی و تولیدی بدست خواهد آمد.

از روی ارقام تقریبی بالا برای هر فرد ایرانی در سال ۱۵ ریال اعتبار بهداشت (بیمه و دارو) پیش بینی شده است مخارج فرهنگ هر فرد ۳۰ ریال است در حالی که مخارج توپ و تفنگ و دفاع هر فرد ایرانی در سال ۱۴۵ ریال میشود. شکی نیست که هیچ فرد ایرانی و همین رستی نمیتواند مخالف ارتش باشد و خصوصا با تهدیدی که از جانب کمینفرم متوجه کشور ما میشود باید یک ارتش مجهز و نیرومند برای جلوگیری از خرابکاری ستون پنجم کمینفرم در ایران بوجود بیاید ولی در عین حال این مقایسه بسیار جالب و آموزنده است که هر فرد ایرانی ۱۵ ریال برای بهداشت خود و ۳۰ ریال در راه فرهنگ و آموزش خود داشته باشد ولی ۱۴۵ ریال بمنظور دفاع او منظور شده باشد.

مشکلی که امروز دولت دکتر مصدق با آن مواجه است در مورد خرج و دخل ملکت دارای دو جنبه است - یکی متعادل هم آنهنگ کردن معارج و ضرر و زیست با درآمد قلیل و ناچیز کشور و دیگری کاستن از مخارج بیود و افزودن بر ارقام هزینه های فرهنگی و بهداشتی.

اکثریت بزرگ بیست و میلیونم ایران دچار بیماری ها و ناخوشیهای گوناگون و فراوان هستند. در دروسهای ایران یعنی امرای مانه تراجم و کال و غیره امری هادی و عمومی است در شهرستانها و خصوصا در میان طبقات متوسط وضع بهداشت تفاوت زیادی با روستاها ندارد آنجا هم امراض متعددی گریبانده ای از بهترین فرزندان ایران را محکم چسبیده است و سیستم بهداشتی موجود کشور بهیچ وجه نمیتواند بهبودی در حال این مردم ایجاد کند.

الطرف دیگر تنها در درسه از بودجه کشور را بر فرهنگ تخصیص داده اند. اکثر طبقات مردمی که با وبهشتیهای مردم کشور ما از جهل و بیسوادی ناشی شده و اعتماد با سیستم فرهنگی که در این کشور وجود آورد توانست جهل و بیسوادی را در کشور ما ایمنی سازد و تصمیم بدهد. مدت است قانون تعلیمات اجباری از مجلس گذشته است ولی دستگاه فاسد فرهنگ و زمامداران کشور هنوز نتوانسته اند این قانون را بود اجرا بکنند.

در شرایط فعلی ما پیشنهادهای خود را برای تبدیل بودجه کشور و بالا آوردن سطح فرهنگ عمومی و تامین بهداشت عمومی بطور خلاصه اعلام نموده ایم. برای ازدیاد درآمد دولت باید جدا بکفر ایجاد کار های تولیدی وضع مالیاتهای تسمه ای بر ثروت باشد. در این کشور سرمایه داران و ملاکین بزرگ مدتها خون ملت را مکیده اند و بقیعت فقر و محرومیت مردم میلیونها و میلیاردها ثروت اندوخته اند. اینها را که تا این تاریخ بی تکیهای مالیات برداشته اند نباید به از این معاف شوند و باید مالیاتهای تسمه ای سنگین بر ثروت و درآمد آنها بسته شود. در مورد کارهای عمرانی و تولیدی بفرمایند که ما حتی قند و شکر مصرف داخلی را از خارج وارد میکنیم - اقدام تأسیس و بکار انداختن کارخانه های قند و نساجی و پلورسازی و دیگر اشتهای ضروری و مورد مصرف اولیه بهترین راهی است که دولت برای ایجاد کار و ازدیاد درآمد خود را در پیش دارد.

اما در مورد کاستن از مخارج پرسنلی و هزینه های بیورد ما نظر خود را بارها اعلام داشته ایم. در شرایط فعلی تقلیل کارمندان دولت بصورتی که یک عده پیشنهاد می کنند بهیچ وجه مصلحت نیست ولی این موضوع مانع از آن نمی باشد که کارمندان بیرونی و بازنشسته شوند اعتبار سرمایه دارانی که برای حفظ حقوق امتیازات خود یک پست دولتی را یکد میکشد از کار برکنار گردند و عده ای دزد و مجلس و خرابکار که بارها آزمایش داده اند بخانه های خود فرستاده شوند.

در مورد حلق هزینه های غیر ضروری دست دولت سباز است و میتوان نحوه باید اشاره کرد که بعضی اقلام مهم معارف زائد را در بودجه ارتش میتوان سراج نمود.

در شرایط فعلی باین ترتیب تامل بودجه امکان پذیر است و هرگاه دولتی بگیریم که حتی مالیاتهای کنونی را دستگاه دارانی وصول نمیکند و بیشتر کسانی که مشمول مالیات هستند از پرداخت اسرار می کنند اشکال کار و راه علاج آن بخواهی آشکار میشود.

ما عقیده داریم که با کوشش ما و پیش بینی ما بوقع و ضروری میتوان دخل و خرج کشور را متعادل گردانید و از مخارج بیورد خودداری نمود - تنها مانع کار دستگاه دولتی فاسد است و همانطور که آقای دکتر مصدق احساس کرده اند امداد که این دستگاه تصفیه نشود هیچ اصلاحی امکان پذیر نخواهد بود. ما امیدواریم تصفیه دستگاه دولتی که از طرف دولت ملی دکتر مصدق شروع شده است بموفقیت و سرعت خاتمه پذیرد.

گند و کاو روزنامه ها

بقیه از صفحه ۱
گفتش ای نگار سبب ساق
زین مساتو برده ای بردار
دودیت آخرش چنین تمام میشود
«نگار ساق» در گوش
کرد این جمله را بسی تکرار
هرچه گویی بیان دوست کم است
اینهمه شاهکار ملک جم است
روی من سیاه... معلوم شد که
«مومن» هم با همه ایمان و دیانت خود؛
شبهای پرتزه «نگار ساق» می رود و
برای «کشف معیار» وحل و فصل امور
دنیوی و اخروی با او استشاره میکند...
و انقضتا!

گند و کاوچی

اخبار کارگری

بقیه از صفحه ۱
ما در ضمن تبریک صمیمانه بهمه دهقانان
فریق، از آنها میخواهیم که از این پس
مبارزه خود را تحت رهبری حزب زحمتکشان
ملت ایران، شکل داده و گسترش دهند.
پیروز باد مبارزه دهقانان فریق کمپره برای
کسب حقوق از دست رفته.

از کارخانه تسلیحات ارتش بنا
خبر رسیده است که بعد از کارخانه وضع
بسیار نامطلوبی دارد.
به داری معلوم نیست از روی چه اصلی
همه هفته بده ای از کارگران معافی میدهند
در صورتیکه اکثریت کارگران تسلیحات در
ماه دوازدهم معافی ندارند. در واقع
کسانیکه معافی میگردد استحقاق آنرا
ندارند و کسانی که استحقاق گرفتن معافی
را دارند، معافی نمی گیرند!

کارگران مریض و مبتدیان باید بصرف معالجه بصوم
مرموزی حیف و میل میشود گویا این دادو
ها فقط بصرف نورد چشمان میرسد
میال و اولاد آنها است، اما متأسفانه
وضع پذیرایی از کارگران و خصوصاً میال
و اولاد آنها بسیار بد است. آنها را در
این سرمای سخت در محیط داهرو و ایوان
نگاه میدارند که البته معلوم است باین
وسیله اغلب آنها مرغان تشدید میشود
در صورتیکه همه کارگران هر یک صدها
حق بیمه میدهند و نسخه های دارو قیمتش از
۱۲ الی ۳۰ ریال بیشتر است مهلهای چنین وضعی
وجود دارد

اما امیدواریم که باین وضع رسیدگی
شود.

دای و کلاهی سدرصد ملی و مسلمانان!
این سکوت بیدینی را در دایر لیلان کشور
اسلامی ایران در هم شکسته برای خدا
مکذاریدیش اذ این خون دل پنهان و توت
لا یوت بیوه زنان با بیبایی گورناز زنان
اداری (۱) بپردازید!

و بالاخره اعلام کرده اند:
«حاضریم در همین تهران که مرکز
بیدینی ایران است یک مینیکه برای بیرون
کردن زنها از ادارات بدبخت تا ببینند نظریه
مردم تهران ۵۰۰ چیست»
آنوقت، همین روزنامه که تا این
اندازه خود را بقدرات دین و حفظ تقوی و
برهنگاری پاینده و ملائمت مرفی میکند
و چنان در لزوم اخراج زنان از ادارات،
داد سخن میدهد که گویی جنس زن «د» را
اصولاً وجود زائدی میسازد، در صفا
سوم خود در بالابندی چاپ کرده است که
دودیت اولش اینست:
«دوش رقت دمی بزد نگار
تا کتم درده خویش را اظهار

فردا (دوشنبه) ساعت ده بد اظلمه کبسیون تشکیلات
کارگری تشکیل میشود سوم مسئولین کبته های کارگری موظفند در
سرساعت در جلسه شرکت نمایند

مسئول تشکیلات کارگری

روزنامه مرد آسیا از تومیکه «افق مطبوعات ایران» در این
نوسانهای متعددی در این هم طولانی آغوشده است. یکی دو نظر از نویسندگان این
روزنامه که نسبت بنهضت زحمتکشان تایلا تی داشتند و مطالبی در جهت این نهضت
می نوشتند از آنجا کناره گیری کرده اند بنا بر این «لنز» صریح بطرف راست که
در مطالب آن روزنامه دیده میشود نتیجه نداد از قناری که شاخ است یک ستانور
کارگشته که همانند اوزجول اومم اظطایه ترش است «کارگردانی این روزنامه را
بدرست گرفته و تمجب نداد که حزب ما و نیروی سوم مورد حلت آن روزنامه
قرار گیرد»

سختی با همکاران مطبوعاتی

از عموم مدیران چراغ روزانه و هفتگی و
مجلات تهران و شهرستانها تقاضا میشود یک شماره
از نشریه خود را برای قرائت خانه ما ارسال فرمایند
۵ - ۱

برای خرید کتاب

کاپیتالیسم و سوسیالیسم دولتی
به کلوب مرکزی حزب زحمتکشان کوچه بدایعی و
کافروشی توکلیمان جنب وزارت فرهنگ مراجعه نمایید

تسلیمت

معصیت وارده و بغاوانه معترض مین تسلیمت میگوریم و بقلای
عمر خانوادگرمای ایشان را مثلث متیثاییم.
کمیته ایالتی سازمان جوانان حزب زحمتکشان ملت ایران

هنر کبینه فریبستی

بقیه از صفحه ۱
ناگهان بچه های شش هفت ساله ای کردستان اصول چهار و چهار و چهل و
هشت قانون اساسی را ارتجای تشفی داندو برای اصلاح آن قیام کردند ،
در رشت نیز دانش آموزان مدارس جامع کردند و چون حکومت نظامی بود
و اجناعات قدغن بود در میان صفوف نظامیان معصلین بی غیر و باخبر دامنه مورد
کردند و بافلوت وسوت و دببب آنها را تا صحن آذاری فرهنگ مشابت کردند
فرمانده تیب کیلان و دبیب فرهنگ استان مز بود بناباید که از طرف دانش آموزان
نطقشان باز شد و باکمال خونسردی گفتند:

آقایان دانش آموزان خواهش مندیم شبانحصن خود خانه بدید و مومطنش
باشید که ماهمین الان نگرانا برکز اطلاع میدیم که جوانان و روشنفکران رشت
خواهان تشکیل مجلس موسسان هستند و میخواهند که اصول چهار و چهار و چهل و
هشت قانون اساسی تغییر یابند.

گودگونی که نمایانست مجلس موسسان خوردنی است
یا پوشیدنی است، هظلی که خبر نداشت قانون اساسی چرنسد
است یا پرد، برای تغییر مواد چهار و چهار و چهل و هشت قانون
اساسی تحت حمایت سرنیزه ی نظامیان رژه میرفت همین
رژه ها بود که مداحان شاعر نام را با احساسات در آورد آنرا
و آواز به «هنرنمایی» کرد!

اما فایک آریستوکرات زاده تحت همین احساسات دقیق و غلیظ بکدر تبه
شاعر شد و مدعنامه ایراد چلو فرماده تیب «قرات کرده و فرمانده تیب از
این «شاهکار هنری» بسیار خوش آمد و استنداد ویرا ستایش کرد!
از این «شاهکارهای هنری» مصلحت اطلاعات هم بر بود، آثار منظوم و
مترود در اندک مدتی در سراسر ایران بجای رسید و یک تحول بزرگ «هنری»
در «میدان دادوش» بوقوع پیوست، که مطلع ها که مانند طبع دستوری آن
آریستوکرات زاده ببوش آمد و چه «کتابها» که چاپ شد!

آنطرفی، در پشت دیوارهای آهنین «کرملین» آنجا که زبان
مداح را مدمنش ها بلکنت می افتد، تصمم میگیرند که دنیا را
ثا «صلح» بفرینند، در همان اطاق که ظرفیت صحتی شهر های
نظامی جبال اورال، محاسبه میشود و قشه های جنک آینده
و گشایش «جبهه اول» ترسیم میگردد، در همان اطاق تصمم
میگیرند تا آماده گی این قشه ها، «صلح طلب» باشند،
ناطق کرملین مسبو مولونف «ناطق صلح» را ادا میکند و بکدر تبه در
کشوری مانده ایران احساسات مثلا آقای «شباویر» بجوش می آید و در صرح صلح
از طبع صلح آلود ایشان سرشار میگردد، این «شعر» فودا بزبانهای لستان
واسپانیایی و... و بعنوان «عالیترین احساسات صلح صلح» ترجمه میگردد،
دولستان و مجارستان نیز «هنرمندهائی» مانند آقای «شباویر» پیدا می شوند،
«عواطف و غلظت خودشان را بیان می کنند، و آثار آن بلافاصله بزبان فارسی در
می آید و باهمین آثار است که بنام «شاهکارهای هنری» یک خیابان اسلامبول
فرش میگردد و همین «شاهکارهای» زهر آلود است که یکم جوانان پیکناه و
معصوم مایگانه میشوود..

هیچ فرقی بین «اثر هنری» آن آریستوکرات زاده که بعد از ۱۵ بهمن و
بناسبت تشکیل مجلس موسسان و «بجای ملت ایران» آورید، با آن ناری که شباویر
های لستان و مجارستان «برای صلح» و برای «نجات بشریت» می آفرینند
نیست، تنها فرق اینستکه این بوسیله یک دستگاه معدود و کوچکی مانند رکن دوم
ستاد ارتش ایران «بیازاد هنر» عرضه میشود: آن بوسیله یک دستگاه جهانی
که صدها دستگاه رادبو و هزاران روزنامه و مجله وسایر تبلیغاتی در اختیار
دارد تبلیغ میگردد، بکنی راستر بوین در لندن اختراع میکند و این دیگری را مارشال
استالین بشنوان «سرگرمی توده ها» می آفریند.

صلح از نظر استالین ها در شرایط فعلی عبارت از مقداری
«تخمه سیاه» است که هنوز «مشغولیت» بتوده های جهان عرضه
شده است! که در ضمن اگر معده ای آن ها را خراب کرد، احتیاج
هبرمی به دکتر کمینفرم احساس گردد!

کتبسی که تحت نسام صلح و قیر، خصوصاً بعد از جنک
دوم در کارخانه ی «هنر» سازی کمینفرم بوجود آمده است، در گلامهای تبلیغاتی و
تجارتی همین «دکتر کمینفرم» است، در این آثار هیچیک از خصوصیات «هنر»
مشهود نیست، در روسیه شوروی «هنرمندها» برود و جبر و تحت تاثیر «جایزه
استالینی» مجبور است از استالین یک موجود غیرعادی، یک «آموزگار آفریننده»
و «لاق» خلق کند، استالین نه تنها محیط برجیع علوی روی زمین است، نه تنها
یک نظامی متبحر است، بلکه یک هنرمند و هنرشناس توانا نیز هست!
جنک دوم جهانی را تنها «تسلط دایمانه استالین» بر تکنیک جنک بنفع
متفقین تمام کرد.

بعد از استالین باید «ملت روس» یک مدت «قادر و موقون» معرفی گردد اگر
اسا «داسیسم» فراموش نکرده، «مننا» «داسیسم روس» بزرگ میشود، یک
احساسات تصنیی و خشک استالین را اول و ملت روس را در مرحله پایین تر بزرگ
جلوه میدهد، گویی سر براس مختاری بره شاه میکوید «خاطر مبارک آسوده باشد
سر اعلیحضرت بصر شیر شبیه است»

در همین عصر طلایی تمام رده های هنرمند سرورد بود، هنر ایرانی شده بود از
سر گذشت هبرتا اکتیر خدیبیه که روی بوالهوسی و جوانی «فریون» دامن هفت خود را
لکا دار کرده بود و هابیت در دام «شهرنو» افتاده بود، هنر ایرانی هبارت بود از اینکه
بدرست یک «ناپلهی دهر» شد ملک ایران، صدره بهتر زعده باستان «در
بشت این «هنر» هنری هم بود که از عواطف نیابوشیج ها خلق میگردد،
آیا در آن روز های مرموز من و شما هیچ خبر داشتیم که
نیابوشیج شاهکار بزرگ خود، قطعه ای «وای برمن» ها را
آفرینده است.

هنر امروز شوروی در یکجادر جامیزد و نیابوشیج های جامعه شوروی،
همچنان در رهب سیاه اند و «وای برمن» میکوید!

این «وای برمن ها» را ما نمی شنویم، حتی جامعه ی
شوروی نیز مانند ما که صدای نیابوشیج ها را در دوره ی
بیهست ساله شنیده بودیم، نمی شنود تنها صدای «هلهله و شادی»
و هجران حزب کمونسیت را می شنود که «به افتخار استالین
کمیر» با کف زدن های شورانگیز! «همه از جابرمیخیزند»
تا تمام

جلسه هفتگی ورزشی

بنا بتصمیم سازمان ورزشی هر هفته بعد از ظهر بکشنه ساعت شش جلسه
ورزشی برای دفاع از حقوق سننی ورزشکاران در محل کلوب تشکیل میشود -
ورزشکاران می توانند در این جلسات شرکت نمایند حضور افراد حزبی الزامی می
باشد.